الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليـم العالـــي والبحث العلمـــي

جـامعة أمحمـــد بوقـــرة بومـــــرداس

جامعة بومرداس
Université de Boumerdes
University of Boumerdes

كلية العلوم

قسم علوم و تقنيات النشاطات البدنية والرياضية

أطروحة لنيل شهادة الدكتوراه الطور الثالث ل م د

مقدمة من طرف:

طيبي حسين

شعبـــة: النشاط البدني الرياضي التربوي

تخصص: النشاط البدني الرياضي ما قبل المدرسي

تأثير برنامج تربية حركية مقترح على تنمية بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية وعلاقتهما بمستوى القدرات الإدراكية الحركية لأطفال ما قبل المدرسة (4-5) سنوات

– دراسة ميدانية لأطفال التعليم التحضيري (4-5) سنوات بإبتدائية قوراري عمارة محمد بولاية الشلف –

أمام لجنة مناقشة مكونة من السادة:

الاسم و اللقب	الرتبة	الجامعة	الصفة
أ.د زيان نصيرة	أستاذة التعليم العالي	جامعة بومرداس	رئيسة
أ.د آيت لونيس مراد	أستاذ التعليم العالي	جامعة بومرداس	مشرفا مقررا
أ.د إزري سوانلدة مكيوسة	أستاذة التعليم العالي	جامعة بومرداس	مشرفة مساعدة
أ.د الصادق بوبكر	أستاذ التعليم العالي	جامعة بومرداس	ممتحنا
أ.د طياب محمد	أستاذ التعليم العالي	جامعة الشلف	ممتحنا
د. وداك محمد	أستاذ محاضر "أ"	جامعة الشلف	ممتحنا

السنة الجامعية: 2023/2022

Algérien Démocratic And popular Républic
Ministry of Higher Education and Scientific Research
University M'hamed Bougara Boumerdes

Faculty of Sciences
Department of Science and Techniques of Physical and Sports Activities

Phd Thesis (3rd Degree LMD)

Submitted by
TAIBI HOUSSEYN

Section: Physical and educational sports activity

Speciality: Physical and sport-lite activities for pre-school levels

---

The Effect of a proposed Educational movement program on the development of some basic motor skills and abilities and their relationship with the Cognitive abilities level on children in Pre-schooling (4-5) years old

-A field study on children preparatory education (4-5) years old at Gorari Amara Mohammed primary school in the state of Chlef-

---

Jury Members:

Full Name	Degree	University	Grade
Pr.Dr ZIANE NACERA	Professor	University Of Boumerdes	President of jury
Pr.AIT LOUNIS MOURAD	Professor	University Of Boumerdes	Supervisor
Pr.Izri Swanilda Mekioussa	Professor	University Of Boumerdes	Assistant Supervisor
Pr.Sadek Boubkar	Professor	University Of Boumerdes	Member
Pr.Tiab Mohammed	Professor	University Of Chlef	Member
Dr.Ouddak Mohammed	MCA	University Of Chlef	Member

University season : 2022/2023

قال الله تعالى:

((اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ* خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ* اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ* الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ* عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ)).

"سورة العلق" الآية:((1-5))

" ملخص البحث "

" تأثير برنامج تربية حركية مقترح على تنمية بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية وعلاقتهما بمستوى القدرات الإدراكية الحركية لأطفال ما قبل المدرسة من (4-5) سنوات".

يهدف بحثنا هذا إلى إقتراح برنامج تربية حركية يسعى إلى تنمية وتطوير بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية والقدرات الإدراكية الحركية وكذا دراسة العلاقة الارتباطية فيما بينهم لأطفال التعليم التحضيري(4-5) سنوات حيث قام الباحث بوضع الأسس العلمية لتصميم البرنامج المقترح بالاستعانة بالعديد من الأبحاث والدراسات التي تناولت أسس وخصائص إعداد وتصميم برامج التربية الحركية لأطفال مرحلة ما قبل المدرسة، لذلك أجرينا دراسة مسحية للدراسات السابقة والمشابهة بالإضافة إلى الإطلاع على الخلفية النظرية ممثلة في برامج التربية الحركية، الألعاب الرياضية الصغيرة، الاختبارات والمقاييس المناسبة لهذه المرحلة، التعلم الحركي، خصائص النمو ومتطلبات واحتياجات هذه المرحلة مع مراعاة الفروق الفردية، وتوصلنا إلى وضع برنامج مكون من (40) وحدة تعليمية بعدها قمنا بتطبيق البرنامج المقترح على أطفال العينة التجريبية. وتمثلت فرضية الدراسة في أن البرنامج المقترح للتربية الحركية له تأثير إيجابي في تنمية بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية وعلاقتهما بمستوى القدرات الإدراكية الحركية لدى أطفال ما قبل المدرسة (4-5) سنوات. وتم تحديد واختيارعينة البحث بطريقة مقصودة من أطفال التعليم التحضيري بالمدرسة الإبتدائية قوراري عمارة محمد (حرشون) وإبتدائية حسين محمد بالزبابجة وادي الفضة (ولاية الشلف) والمسجلين للعام الدراسي (2019/2018) ممن تتراوح أعمارهم ما بين (4-5) سنوات والبالغ عددهم (66) طفل تم استبعاد (10) أطفال أثناء الدراسة الإستطلاعية من أجل تكافؤ وتجانس العينة وبلغ العدد المتبقي (56) طفل تم تقسيمهم بالتساوي في العدد إلى مجموعتين إحداهما تجريبية وعددها (28) طفل منهم (18) ذكور و(10) إناث من إبتدائية قوراري عمارة محمد والأخرى ضابطة قوامها (28) طفل منهم (18) ذكور و(10) إناث من ابتدائية حسين محمد . ولقد استخدمنا المنهج التجريبي ذو التصميم التجريبي لمجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة وبأسلوب العينات المتكافئة لملائمته لطبيعة مشكلة البحث. وتمثلت أدوات البحث في اختبارات المهارات الحركية الأساسية (اختبار جري 20 متر،الوثب العريض من الثبات، رمي كرة تنس لأبعد مسافة)، واختبارات القدرات الحركية (اختبار الجري المتعرج على شكل (8) لقياس الرشاقة، اختبار القفز فوق الحبل لقياس التوافق الحركي، اختبار التوازن الثابت)، ومقياس " دايتون" لقياس الوعي الحس حركي (القدرات الإدراكية الحركية). وتمت معالجة البيانات بالاستعانة ببرنامج الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS). وكانت أهم نتائج هذه الدراسة هو التأثير الايجابي لبرنامج التربية الحركية المقترح لأطفال المجموعة التجريبية حيث أنه ساهم في تنمية اختبارات المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية ومقياس القدرات الإدراكية الحركية لأطفال ما قبل المدرسة (4-5) سنوات، لم يحقق برنامج التربية الحركية التقليدي تطورا كبيرا في تنمية المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية ومقياس القدرات الإدراكية لدى أطفال المجموعة الضابطة، توجد فروق دالة إحصائيا في القياس البعدي بين المجموعتين التجريبية والضابطة في اختبارات أداء بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية قيد البحث ومقياس القدرات الإدراكية الحركية ولصالح المجموعة التجريبية، لا توجد علاقة ارتباطية بين قياسات أداء المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية وقياسات مستوى القدرات الإدراكية الحركية لأطفال ما قبل المدرسة من (4-5) سنوات. وفي الاخير خلصنا إلى مجموعة من الاقتراحات والتوصيات أهمها استخدام برنامج التربية الحركية لتأثيره الفعال في تطوير المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية والقدرات الإدراكية الحركية لأطفال ما قبل المدرسة، الاهتمام بتخريج أساتذة ومربيين ومربيات متخصصين في مجال التربية الحركية لأطفال ما قبل المدرسة بالإضافة إلى إقامة دورات تدريبية وتكوينية للمربيين والمربيات للإرتقاء بمستواهم وإتاحة الفرصة لهم للتواصل مع كل المستجدات الجديدة لأطفال هذه المرحلة، تهيئة كافة الأجهزة والمستلزمات الضرورية الحديثة التي تحتاجها رياض الأطفال والتعليم التحضيري من أجل إنجاح النشاط الحركي ولتلبية حاجات الطفل الحركية أثناء تطبيق برامج التربية الحركية،إجراء دراسات وبحوث مماثلة وموسعة (نفسية وتربوية وصحية واجتماعية) لأطفال ما قبل المدرسة (4-5) سنوات وذلك لمقارنة نتائجها مع نتائج الدراسة الحالية وذلك لتأكيد أهمية التربية الحركية في هذه المرحلة.

الكلمات المفتاحية: البرنامج ، التربية الحركية، المهارات الحركية الأساسية، القدرات الحركية، القدرات الإدراكية الحركية، أطفال ما قبل المدرسة (4-5) سنوات.

" Research Summary "

" The effect of a proposed movement education program on the development of some basic motor skills and motor abilities and their relationship to the level of motor cognitive abilities for pre-schoolchildren (4-5)years old "

Our research aims to propose a kinetic education program that seeks to develop and promote some basic kinetic skills, kinetic abilities, and kinetic cognitive abilities, as well as studying the interrelationship between them for preparatory education children (4-5 years). The researcher laid scientific foundations for the design of the proposed program based on many researches and studies that dealt with the foundations and characteristics of preparing and designing kinetic education programs for pre-school children. We conducted a survey study of previous and similar studies. In addition, we reviewed the theoretical background represented in kinetic education programs, small sports, tests and appropriate measurements for this stage, kinaesthetic learning, growth characteristics and the requirements and needs of this stage. Taking into account individual differences, and we came up with a program consisting of (40) educational units. After that we applied the proposed program to the children of the experimented sample. The hypothesis of the study was that the proposed kinetic education program has a positive effect on the development of some basic kinetic skills and kinetic abilities and their relationship to the level of kinetic cognitive abilities of pre-schoolchildren (4-5) years. A sample of (66) children who were registered for the academic year (2018/2019) and whose ages ranged between (4-5) was deliberately identified and selected from the preparatory education children in the primary school of Gorari, Amara Mohamed (Harshoun) and the primary school of Hocine Mohamed in Zebabdja, oued-Fodda (Chlef state), (10) children were excluded during the pilot study for the sake of equality and homogeneity of the sample. The remaining (56) children were divided equally into two groups. The experimental group from Gorari Amara Mohamed Elementary consisted on (28) children, (18) males and (10) females. Whereas the control group from Hocine Mohamed Elementary consisted of (28) children, including (18) males and (10) females. We have used the experimental method with an experimental design for both groups, and in an equivalent sampling method, for its suitability to the nature of the research problem. The research tools consisted of basic motor skills tests (running 20 meters test, wide jump from stability, throwing a tennis ball to the farthest distance), and motor abilities tests (zigzag running test in the form of (8) to measure agility, jumping rope test to measure motor compatibility,static balance test), and the "Dayton" scale for measuring kinaesthetic awareness (perceptual-motor abilities). The data was processed using the Statistical Package for Social Sciences (SPSS) program. The most important results of this study were the positive impact of the proposed kinetic education program on the children of the experimental group, as it contributed to the development of tests of basic kinetic skills, kinetic abilities, and a measure of kinetic cognitive abilities for pre-schoolchildren (4-5) years. The traditional kinetic education program did not achieve development. There are significant differences in the development of basic motor skills and motor abilities and the cognitive abilities scale among the children of the control group. There are statistically significant differences in the dimensional measurement between the experimental and control groups in the performance tests of some basic motor skills and motor abilities under discussion and the measure of motor cognitive abilities in favour of the experimental group. There is no correlation between measurements of basic motor skills performance , motor abilities and measurements of the level of motor cognitive abilities for pre-schoolchildren (4-5) years old. In the end, we concluded with a set of suggestions and recommendations, the most important of is the use of the kinetic education program for its effective impact in developing basic motor skills, kinetic abilities and cognitive kinetic abilities of pre-schoolchildren, paying attention to graduating professors, educators and nannies specialized in the field of kinetic education for pre-schoolchildren. In addition to holding training and training courses for educators and nannies to raise their level and provide them with the opportunity to communicate with all the new developments for the children of this stage, preparing all the necessary modern equipment and supplies needed by kindergartens and preparatory education in order to make the motor activity successful and to meet the child's kinetic needs during the implementation of programs Kinetic education, conducting similar and extensive studies and research(psychological, educational, health and social) for pre-schoolchildren (4-5) years in order to compare its results with the results of the current study to confirm the importance of kinetic education at this stage.

KEY WORDS: The program,Kinetic education program, basic motor skills, motor abilities, perceptual motor abilities, pre-schoolchildren (4-5)years.

" Résumé de la recherche "

" L'effet d'un programme d'éducation cinétique proposé pour le développement de certaines habiletés motrices et les capacités motrices de base et leur relation avec le niveau des capacités cognitives motrices chez les enfants d'âge préscolaire (4-5) ans "

Cette recherche vise à proposer un programme d'éducation cinétique qui cherche à développer certaines compétences cinétiques de base, des capacités cinétiques et des capacités cognitives cinétiques, ainsi qu'à étudier l'interrelation entre elles pour les enfants de l'enseignement préparatoire (4-5 ans), où le chercheur a mis en place les bases scientifiques de la conception du programme proposé à l'aide de nombreuses recherches et études portant sur les fondements et les caractéristiques de la préparation et de la conception de programmes d'éducation cinétique pour les enfants d'âge préscolaire, nous avons donc mené une enquête sur les études précédents et les études similaires en plus d'examiner le contexte théorique représenté dans les programmes d'éducation cinétique.Les petits sports, les tests et les mesures appropriées pour ceux-ci Le stade, l'apprentissage Cinesthésique, les caractéristiques de croissance et les exigences et besoins de ce stade, en tenant compte des différences individuelles, et nous sommes venus avec un programme composé de (40) unités éducatives, après quoi nous avons appliqué le programme proposé aux enfants de l'échantillon expérimental. L'hypothèse de l'étude était que le programme d'éducation cinétique proposé a un effet positif sur le développement de certaines compétences cinétiques de base et capacités cinétiques et leur relation avec le niveau des capacités cognitives cinétiques des enfants d'âge préscolaire (4-5) ans. L'échantillon de la recherche a été délibérément identifié et sélectionné parmi les enfants de l'enseignement préparatoire de l'école primaire de Gorari Amara Mohamed (Harshoun) et de l'école primaire de Hocine Mohamed à Zebabdja, oued-Fodda (wilaya de Chlef), qui ont été inscrits pour l'année scolaire (2018/2019), dont l'âge variait entre (4-5) , Leur nombre est (66) enfants, dix (10) enfants ont été exclus lors de l'étude pilote par souci d'égalité et d'homogénéité de l'échantillon, et le reste du nombre était de (56) enfants qui ont été divisés en nombre égal en deux groupes, l'un d'eux est expérimental et a compté (28) enfants, dont (18) garçons et (10) filles de de l'école primaire Gorari Amara Mohamed, et l'autre comme un temoin, composé de (28) enfants, dont (18)garçons et (10)filles de l'école primaire Hocine Mohamed. Nous avons utilisé la méthode expérimentale avec un plan expérimental pour deux groupes, l'un expérimental et l'autre temoin, et dans une méthode d'échantillonnage équivalente, pour son adéquation à la nature du problème de recherche. Les outils de recherche étaient des tests de motricité de base (test de course à 20 mètres, saut en largeur depuis la stabilité, lancer une balle de tennis à la distance la plus éloignée) et des tests de motricité (test de course en zigzag sous la forme (8) pour mesurer l'agilité, test de corde à sauter pour mesurer le test d'équilibre statique de compatibilité motrice), et l'échelle "Dayton" pour mesurer la conscience cinesthésique (capacités perceptives et motrices). Les données ont été traitées à l'aide du programme Statistical Package for Social Sciences (SPSS). Les résultats les plus importants de cette étude ont été l'impact positif du programme d'éducation cinétique proposé pour les enfants du groupe expérimental, car il a contribué au développement de tests de compétences cinétiques de base, de capacités cinétiques et d'une mesure des capacités cognitives cinétiques pour enfants préscolaire (4-5ans).Le programme d'éducation cinétique traditionnel n'a pas atteint le développement, il existe des différences significatives dans le développement des habiletés motrices de base et des capacités motrices et l'échelle des capacités cognitives parmi les enfants du groupe témoin. Il existe des différences statistiquement significatives dans la mesure dimensionnelle entre les groupes expérimental et témoin dans les tests de performance de certaines habiletés motrices de base et capacités motrices en discussion et la mesure des capacités cognitives motrices en faveur du groupe expérimental. Il n'y a pas de corrélation entre les mesures de performance motrice de base et capacités motrices et les mesures du niveau des capacités cognitives motrices pour les enfants d'âge préscolaire (4-5) ans. En fin de compte, nous avons conclu avec un ensemble de suggestions et de recommandations, dont la plus importante est l'utilisation du programme d'éducation cinétique pour son impact efficace sur le développement des habiletés motrices de base, des capacités cinétiques et des capacités cognitives cinétiques des enfants d'âge préscolaire, en ayant attention aux professeurs diplômés, éducateurs et nounous spécialisés dans le domaine de l'éducation cinétique pour les enfants d'âge préscolaire. En plus d'organiser des formations et des cours de formation pour les éducateurs et les nounous pour élever leur niveau et leur donner la possibilité de communiquer avec tous les nouveaux développements pour les enfants de ce stade, préparer tous les équipements et fournitures modernes nécessaires aux jardins d'enfants et à l'enseignement préparatoire afin de réussir l'activité motrice et de répondre aux besoins cinétiques de l'enfant lors de la mise en œuvre des programmes Éducation cinétique, mener des études similaires et approfondies et recherche (psychologique, éducative, sanitaire et sociale) pour les enfants d'âge préscolaire (4-5 ans) afin de comparer ses résultats avec les résultats de la présente étude pour confirmer l'importance de l'éducation cinétique à cette periode.

Mots-clés: programme, L'éducation au mouvement, habiletés motrices, capacités motrices de base, capacités cognitives motrices, les enfants d'âge préscolaire (4-5) ans.

شكر و تقدير

الحمد لله على إحسانه وإنعامه وفضل عطائه والشكر على توفيقه وإرشاده وحسن إبداعه ونشكره شكرا يليق بجلاله وعظمة سلطانه الذي وفقنا بعونه و قدرته لإنجاز هذا العمل المتواضع و الذي سخر لنا عباده.

نتقدم بخالص الشكر والتقدير إلى الأستاذ المشرف الأستاذ الدكتور "آيت لونيس مراد" ونتمنى أن يجزيه الله عنا خير الجزاء ، كما نتقدم بالشكر إلى أعز أستاذ المرحوم الأستاذ الدكتور "حاج شريف قويدر " على كل ما قدمه من تطوير البحث العلمي في مجال التربية البدنية والرياضية رحمه الله وأسكنه فسيح جنانه وجعله في أعلى عليين في جوار النبيين والشهداء والصدقين و حسن أولئك رفيقا وأن يجمعنا وإياه الجنة .

كما نود أن نتقدم بالشكر الجزيل إلى المدير " كماس عبد الله" و " طالب محمد" ، وكذلك الطاقم الإداري و التربوي من أساتذة و عمال المدرستين على ما قدموه لنا من تسهيلات ومساعدة في إجراء الدراسة الميدانية من هذا البحث .

كما لا يفوتنا أن نتقدم بالشكر إلى الأستاذ الدكتور " طيابي محمد" و إلى كل من ساهم وساعدنا بالنصائح و التوجيهات في إتمام هذا البحث من قريب أو بعيد.

كما نتقدم بالشكر إلى لجنة المناقشة كل بإسمه على قبولها مناقشة هذا البحث المتواضع.

ونرجو من الله أن يوفقنا لما يحبه ويرضاه.

إهـــداء

إلى اليد الطاهرة التي أزالت من طريقنا أشواك الفشل إلي من ساندتني عند ضعفي وهزالي وإلي من سقتني الحب في ضعفي و إلي التي ارتاح لها قلبي إلي من رسمت لي المستقبل بخطوط من الثقة والحب إلى من انحني لها العطاء أمام قدميها وأعطتنا من دمها وروحها وعمرها وزهرة شبابها حبا وتصميما ودافعا لمستقبل أجمل إلى الغالية التي لا نرى الحب والحنان إلا في عينيها " أمي الحبيبة والغالية " وأغلي من سكنت قلبه إلى أزهار النرجس التي تفيض حبا وطفولة عطرا.

إلى من أحمل اسمه بكل فخر، وأنتمي إليه بكل شرف، إلى من لا يغمض له جفن وأنا في مخيلته، إلى من علمني أن الدنيا كفاح و سلاحها العلم و المعرفة إلى الذي لم يبخل علي بشيء إلى من سعى إلى راحتي و نجاحي إلى أعز رجل وصديق لي في هذا الكون إلى "أبي العزيز".

حفظهما الله و رعاهما و أطال الله في عمرهما إن شاء الله.

إلى "زوجتي الغالية" و إلى إبني العزيز " محمد علاء الدين " وقرة عيني "إلين"حفظهم الله و رعاهم.

إلى من كان دعائهم سر نجاحي وفلاحي إلى من كانوا لي نعم السند والعون في مواصلة تعليمي إلي" إخوتي وأخواتي وأبنائهم وبناتهم".

إلى أعمامي وعماتي وإلى أخوالي وخالاتي وإلا كل الأقرباء من قريب أو بعيد.

إلى من يتجدد بهم العطاء والأمل "زملائي و أصدقائي" الذين تظل صورهم وأصواتهم من أجمل اللحظات والأيام التي عشتها معهم جميعا إلى جميع من يعرفني والأصدقاء الحقيقيين الذين ساعدوني في تحطيم الشوك للزهور.

إلى من علمونا حروفا من ذهب وكلمات من درر و إلى من صاغوا لنا العلم حروف ومن فكرهم منارة تشير لنا في الوجهة الصحيحة للعلم والنجاح وإلى" مدرسينا ومعلمينا وإلى جميع الأساتذة "الكرام الذين كان لهم الفضل علي في الوصول إلى نيل هذه الشهادة من المدرسة الإبتدائية إلى غاية الجامعة أشكرهم جزيل الشكر و جزاكم الله خير الجزاء و جعلها في ميزان حسناتهم.

إلى الذين توفاهم الله إن شاء الله مؤمنين أجدادي وجداتي وعمي وبنات عمتي وإلى الأستاذ الدكتور حاج شريف قويدر نسأل الله العظيم أن يرحمهم برحمته الواسعة وأن يجعلهم في جوار نبيه محمد ﷺ.

إلى كل هؤلاء أهدي لهم هذا العمل و البحث المتواضع.

" طيبي حسين "

قائمة المحتويات

العنوان	الصفحة
الملخص.	أ
شكر وتقدير.	د
إهداء.	هـ
قائمة الجداول.	ن
قائمة الأشكال.	ع
قائمة الملاحق.	ف
مقدمة.	1
الفصل التمهيدي: التعريف بالبحث.	
1- الإشكالية.	6
2- الفرضيات.	10
3- أهمية البحث.	11
4- أهداف البحث.	11
5- أسباب اختيار الموضوع.	12
6- تحديد المفاهيم والمصطلحات الأساسية للبحث.	12
7- الدراسات السابقة والمشابهة.	16
8- مناقشة الدراسات السابقة.	37
9- الاستفادة من الدراسات السابقة.	37
الباب الأول: الدراسة النظرية	
الفصل الأول: التربية الحركية وبرامجها لأطفال ما قبل المدرسة	
تمهيد.	41
1- التربية الحركية.	42
1-1- أصول التربية الحركية	43
1-2- تعريف التربية الحركية.	43

1-3- مفهوم التربية الحركية.	44
1-4- أبعاد التربية الحركية.	46
1-5- مقومات التربية الحركية.	46
1-6- أهداف التربية الحركية.	47
1-7- قيم التربية الحركية.	49
1-8- أغراض التربية الحركية.	49
1-9- أهمية التبكير بالتربية الحركية.	50
1-10- الخطوات المستخدمة في تعلم الحركة بإستخدام أسلوب التربية الحركية.	50
1-11- الأسس العلمية التي تقوم عليها التربية الحركية.	51
1-12- سمات التربية الحركية.	51
1-13- التربية الحركية وعلاقتها بالتربية الرياضية.	52
1-14- إعتبارات هامة تراعى في تهيئة البيئة التعليمية لأنشطة التربية الحركية.	52
1-15- حصة نشاط التربية الحركية	53
1-16- أجزاء حصة نشاط التربية الحركية.	53
2- برنامج التربية الحركية.	55
2-1- تعريف برنامج التربية الحركية.	55
2-2- العوامل الأساسية التي تساهم في إنجاح برامج التربية الحركية.	56
2-3- مبادئ تصميم برنامج التربية الحركية	57
2-4- خطوات تصميم برنامج التربية الحركية .	57
2-5- عناصر محتوى برنامج التربية الحركية.	57
2-6- أسس بناء برامج التربية الحركية.	59
2-7- المبادئ التربوية التي تقوم عليها برامج التربية الحركية.	59
2-8- أهداف برامج التربية الحركية.	60
2-9- أهم المعايير التي يجب مراعاتها عند تحديد أهداف البرنامج.	61
2-10- معايير اختيار محتوى برنامج التربية الحركية.	61
2-11- مكونات برنامج أطفال ما قبل المدرسة.	62
2-12- برنامج النشاط الحركي لمرحلة ما قبل المدرسة.	63
2-13- صياغة الأهداف التعليمية لبرامج التربية الحركية في مرحلة ما قبل المدرسة.	64

خلاصة.	65
الفصل الثاني: القدرات الحركية والمهارات الحركية الاساسية	
تمهيد.	67
أولا : القدرات الحركية .	68
1- مفهوم القدرات الحركية.	68
2- أنواع القدرات الحركية لطفل ما قبل المدرسة.	69
2-1- التوازن.	69
2-1-1- تعريف التوازن.	69
2-1-2- أنواع التوازن.	70
2-1-3- أهمية التوازن.	71
2-1-4- مناطق التوازن في الجسم.	71
2-1-5- عوامل التحكم في التوازن.	71
2-1-6- العوامل التي تؤثر في التوازن	73
2-2- الرشاقة.	74
2-2-1- تعريف الرشاقة.	74
2-2-2- أنواع الرشاقة.	75
2-2-3- أهمية الرشاقة.	75
2-2-4- العوامل المؤثرة في الرشاقة.	76
2-2-5- تنمية وتدريب الرشاقة.	76
2-3- التوافق الحركي.	77
2-3-1- تعريف التوافق الحركي.	77
2-3-2- أهمية التوافق الحركي.	77
2-3-3- أنواع التوافق الحركي.	78
2-3-4- طرق وأساليب تطوير التوافق الحركي.	78
ثانيا: المهارات الحركية الأساسية.	79
1- تعريف المهارات الحركية الأساسية.	80
2- أهمية المهارات الحركية الأساسية.	81

3- وظائف المهارات الحركية الأساسية.	82
4- جوانب تعليم المهارات الحركية الأساسية.	82
5- كيفيات المهارات الحركية الأساسية.	83
6- إرشادات لتطوير المهارات الحركية الأساسية.	83
7- تصنيف المهارات الحركية الأساسية.	84
7-1- حركات الإنتقال الأساسية .	84
7-2- حركات الإتزان الأساسية.	84
7-3- حركات المعالجة و التناول.	84
8- نمو المهارات الحركية الأساسية في مرحلة ما قبل المدرسة.	86
9- دور النشاط الحركي في مرحلة ما قبل المدرسة.	86
10- دور مناهج و برامج رياض الأطفال في تربية طفل ما قبل المدرسة.	87
خلاصة.	88
الفصل الثالث: القدرات الإدراكية الحركية وخصائص طفل ما قبل المدرسة	
تمهيد.	90
أولا: القدرات الإدراكية الحركية.	91
1- الإدراك والإحساس الحركي.	91
1-1- الإدراك.	91
1-1-1- مفهوم الإدراك ومعناه.	91
1-1-2- مراحل نمو الإدراك.	92
1-1-3- خصائص عملية الإدراك.	92
1-1-4- أنواع الإدراك.	93
1-1-5- خطوات الإدراك.	94
1-2- الإحساس الحركي.	94
1-2-1- تعريف الإحساس الحركي.	94
1-2-2- أقسام الإحساس.	95
1-2-3- العلاقة بين الإحساس والإدراك.	96
2- القدرات الإدراكية.	96

2-1- الإدراك الحس حركي.	97
2-2- تعريف الإدراك الحس حركي.	97
2-3- إدراك الحركة.	98
2-4- تصنيف القدرات الإدراكية الحركية.	98
2-5- كيفية حدوث الإدراك الحس حركي.	99
2-6- مكونات القدرات الإدراكية الحركية.	100
2-7- الإدراك و السلوك الإدراكي الحركي.	101
2-8- مفهوم العلاقة بين المدركات الحس حركية.	102
2-9- قياس القدرات الإدراكية الحسية الحركية.	103
2-10- مراحل نمو القدرات الإدراكية الحركية.	104
2-11- علاقة الإدراك الحس حركي بالمهارات الحركية الرياضية.	105
2-12- الإدراك الحركي وعلاقته بالجانب التربوي.	105
2-13- أهمية الإدراك الحس حركي في النشاط الرياضي.	106
ثانيا : طفل ما قبل المدرسة.	107
1- مفهوم طفل ما قبل المدرسة.	107
3- أهمية دراسة النمو و خصائصه و مراحله في مرحلة ما قبل المدرسة.	108
4- خصائص طفل ما قبل المدرسة.	108
5- خصائص نمو طفل ما قبل المدرسة.	110
5-1- خصائص النمو الجسمي.	110
5-2- خصائص النمو الفيسيولوجي.	111
5-3- خصائص النمو الحسي.	111
5-4- خصائص النمو الحركي.	112
5-5- خصائص النمو الإنفعالي.	112
5-6- خصائص النمو العقلي.	113
5-7- خصائص النمو اللغوي.	115
2-8- خصائص النمو الإجتماعي.	115
6- أهم مطالب النمو في مرحلة ما قبل المدرسة.	116
خلاصة.	117

الباب الثاني: الدراسة الميدانية.

الفصل الأول : منهجية البحث وإجراءاته الميدانية.

تمهيد.	120
1- منهج البحث.	121
2- التصميم التجريبي للمنهج المستخدم.	121
3- عينة البحث.	121
4- ضبط متغيرات العينة.	122
5 - مجالات البحث.	122
6- التوزيع الطبيعي لبيانات المجموعة التجريبية والضابطة في متغيرات البحث.	123
7- تكافؤ وتجانس عينة البحث في متغيرات الدراسة.	126
8- الدراسة الاستطلاعية.	130
9- ضبط متغيرات الدراسة.	131
10- الخصائص السيكومترية لأدوات البحث.	132
10-1- ثبات الاختبارات.	132
10-2- صدق الاختبارات.	132
10-3- موضوعية الاختبارات.	132
11- إجراءات البحث الميدانية.	136
12- أسس واعتبارات برنامج التربية الحركية المقترح لأطفال ما قبل المدرسة.	138
13- أدوات جمع البيانات لمتغيرات البحث.	139
14- الوسائل الإحصائية.	146
خلاصة.	150

الفصل الثاني: عرض النتائج ومناقشتها.

تمهيد.	152
1- عرض النتائج .	153
1-1- عرض نتائج اختبارات بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية للعينة الضابطة.	153
1-1-1- عرض نتائج اختبارات بعض المهارات الحركية الأساسية للعينة الضابطة.	153

1-1-2- عرض نتائج اختبارات القدرات الحركية للعينة الضابطة.	154
1-2- عرض نتائج اختبارات بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية للعينة التجريبية.	156
1-2-1- عرض نتائج اختبارات بعض المهارات الحركية الأساسية للعينة التجريبية.	156
1-2-2- عرض نتائج اختبارات القدرات الحركية للعينة التجريبية.	157
1-3- عرض نتائج مقياس القدرات الإدراكية الحركية (دايتون) لعينتي البحث الضابطة والتجريبية.	159
1-3-1- عرض نتائج مقياس القدرات الإدراكية الحركية (دايتون) للعينة الضابطة.	159
1-3-2- عرض نتائج مقياس القدرات الإدراكية الحركية (دايتون) للعينة التجريبية.	161
1-4- عرض نتائج اختبارات بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية ومقياس القدرات الإدراكية الحركية بين عينتي البحث التجريبية والضابطة في الاختبارات البعدية.	163
1-4-1- عرض نتائج اختبارات بعض المهارات الحركية الأساسية بين عينتي البحث التجريبية والضابطة في الاختبارات البعدية.	163
1-4-2-عرض نتائج القدرات الحركية بين عينتي البحث التجريبية والضابطة في الاختبارات البعدية	164
1-4-3- عرض نتائج مقياس القدرات الإدراكية الحركية (دايتون) بين عينتي البحث التجريبية والضابطة في القياسات البعدية.	166
1-5- عرض نتائج نسبة التطور في اختبارات بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية ومقياس القدرات الإدراكية الحركية (دايتون) لعينتي البحث التجريبية والضابطة.	168
1-5-1- عرض نتائج نسبة التطور في اختبارات بعض المهارات الحركية الأساسية لعينتي البحث التجريبية والضابطة.	168
1-5-2-عرض نتائج نسبة التطور في اختبارات القدرات الحركية لعينتي البحث التجريبية والضابطة	169
1-5-3- عرض نتائج نسبة التطور في مقياس القدرات الإدراكية الحركية (دايتون) لعينتي البحث التجريبية والضابطة.	171
1-6- عرض نتائج بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية ومقياس القدرات الإدراكية الحركية تبعا لمتغير الجنس للعينة التجريبية والضابطة في الاختبارات البعدية.	174
1-6-1- عرض نتائج اختبارات بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية ومقياس القدرات الإدراكية الحركية تبعا لمتغير الجنس للعينة الضابطة في الاختبارات البعدية.	174
1-6-1-1- عرض نتائج اختبارات بعض المهارات الحركية الأساسية بين ذكور وإناث العينة الضابطة في الاختبارات البعدية.	174
1-6-1-2- عرض نتائج القدرات الحركية بين ذكور وإناث العينة الضابطة في الاختبارات البعدية.	175

1-6-1-3- عرض نتائج مقياس القدرات الإدراكية الحركية (دايتون) بين ذكور وإناث العينة الضابطة في الاختبارات البعدية.	177
1-6-2-عرض نتائج اختبارات بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية ومقياس القدرات الإدراكية الحركية تبعا لمتغير الجنس للعينة التجريبية في الاختبارات البعدية.	179
1-6-2-1-عرض نتائج اختبارات بعض المهارات الحركية الأساسية بين ذكور وإناث العينة التجريبية في الاختبارات البعدية.	179
1-6-2-2- عرض نتائج القدرات الحركية بين ذكور وإناث العينة التجريبية في الاختبارات البعدية.	181
1-6-2-3-عرض نتائج مقياس القدرات الإدراكية الحركية (دايتون) بين ذكور وإناث العينة التجريبية في الاختبارات البعدية.	183
1-7- عرض نتائج العلاقة الارتباطية للعينة الضابطة في القياس البعدي لقياسات بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية ومستوى القدرات الإدراكية الحركية.	185
1-8- عرض نتائج العلاقة الارتباطية للعينة التجريبية في القياس البعدي لقياسات بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية ومستوى القدرات الإدراكية الحركية.	187
2- مناقشة النتائج.	189
2-1- مناقشة نتائج الفرضية الجزئية الأولى.	189
2-2- مناقشة نتائج الفرضية الجزئية الثانية.	191
2-3- مناقشة نتائج الفرضية الجزئية الثالثة.	195
2-4- مناقشة نتائج الفرضية الجزئية الرابعة.	196
2-5- مناقشة نتائج الفرضية الجزئية الخامسة.	198
2-6- مناقشة نتائج الفرضية الجزئية السادسة.	200
2-7- مناقشة نتائج الفرضية الجزئية السابعة.	201
2-8- مناقشة نتائج الفرضية الجزئية الثامنة.	203
3- الإستنتاج العام.	205
خاتمة.	206
الاقتراحات والتوصيات.	207
قائمة المراجع.	209
الملاحق.	220
ملخص البحث	

قائمة الجداول

الرقم	عنوان الجدول	الصفحة
01	الحركات الأولية والحركات الأساسية.	45
02	يبين مفهوم الحركة في التربية الحركية.	48
03	علاقة التربية الحركية بالتربية البدنية.	52
04	يبين الإطار العام لدرس التربية الحركية.	54
05	يبين تفاصيل عينة البحث.	122
06	يوضح توزيع البيانات لكلا الجنسين للعينة الضابطة في بعض المهارات الحركية الأساسية.	123
07	يوضح توزيع البيانات لكلا الجنسين للعينة الضابطة في القدرات الحركية.	124
08	يوضح توزيع البيانات لكلا الجنسين للعينة الضابطة في مقياس القدرات الإدراكية الحركية.	124
09	يوضح توزيع البيانات لكلا الجنسين للعينة التجريبية في بعض المهارات الحركية الأساسية.	125
10	يوضح توزيع البيانات لكلا الجنسين للعينة التجريبية في القدرات الحركية.	125
11	يوضح توزيع البيانات لكلا الجنسين للعينة التجريبية في مقياس القدرات الإدراكية الحركية.	126
12	يبين تجانس عينة البحث في متغيرات العمر والطول والوزن .	127
13	يبين التكافؤ بين العينتين التجريبية والضابطة في اختبارات بعض المهارات الحركية الأساسية	127
14	يبين التكافؤ بين العينتين التجريبية والضابطة في اختبارات القدرات الحركية.	128
15	يبين التكافؤ بين العينتين التجريبية والضابطة في مقياس القدرات الإدراكية الحركية (مقياس دايتون للادراك الحس حركي)	129
16	يبين معاملات الارتباط والثبات والصدق لاختبارات بعض المهارات الحركية الأساسية.	133
17	يبين معاملات الارتباط والثبات والصدق لاختبارات القدرات الحركية.	134
18	معاملات الارتباط والثبات والصدق لمقياس القدرات الإدراكية الحركية(دايتون).	135
19	يبين دلالة الفروق بين المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة بين الاختبارات القبلية والبعدية للعينة الضابطة في اختبارات بعض المهارات الحركية الأساسية.	153
20	يبين دلالة الفروق بين المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة بين الاختبارات القبلية والبعدي لعينة البحث الضابطة في اختبارات القدرات الحركية.	154
21	يبين دلالة الفروق بين المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة بين الاختبارات القبلية والبعدية للعينة التجريبية في اختبارات بعض المهارات الحركية الأساسية.	156

22	يبين دلالة الفروق بين المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة بين الاختبارات القبلية والبعدية لعينة البحث التجريبية في اختبارات القدرات الحركية.	157
23	يبين دلالة الفروق في المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة بين الاختبارات القبلية والبعدية في مقياس القدرات الإدراكية الحركية لدايتون للعينة الضابطة.	159
24	يبين دلالة الفروق في المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة بين الاختبارات القبلية والبعدية في مقياس القدرات الإدراكية الحركية لدايتون للعينة التجريبية.	161
25	يبين دلالة الفروق بين المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة بين العينة التجريبية والضابطة في الاختبارات البعدية لبعض المهارات الحركية الأساسية.	163
26	يبين دلالة الفروق بين المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة بين عينتي البحث التجريبية والضابطة في الاختبارات البعدية للقدرات الحركية.	164
27	يبين دلالة الفروق في المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة بين العينة التجريبية والضابطة في القياس البعدي لمقياس دايتون للقدرات الإدراكية الحركية.	166
28	يبين نسبة التطور بين نتائج الاختبارات القبلية والبعدية لعينتي البحث التجريبية والضابطة في اختبارات بعض المهارات الحركية الأساسية.	168
29	يبين نسبة التطور بين نتائج الاختبارات القبلية والبعدية لعينتي البحث التجريبية والضابطة في اختبارات القدرات الحركية.	169
30	يبين نسبة التطور بين نتائج الاختبارات القبلية والبعدية لعينتي البحث التجريبية والضابطة في مقياس القدرات الإدراكية الحركية لدايتون.	171
31	يبين الفروق بين المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة(t)المحسوبة في الاختبارات البعدية بين ذكور وإناث العينة الضابطة في اختبارات بعض المهارات الحركية الأساسية.	174
32	يبين دلالة الفروق بين المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة في الاختبارات البعدية بين ذكور وإناث العينة الضابطة في اختبارات القدرات الحركية.	175
33	يبين دلالة الفروق بين المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة في الاختبارات البعدية بين ذكور وإناث العينة الضابطة في مقياس القدرات الادراكية الحركية.	177
34	يبين الفروق بين المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة(t)المحسوبة في الاختبارات البعدية بين ذكور وإناث العينة التجريبية في اختبارات بعض المهارات الحركية الأساسية.	179
35	يبين دلالة الفروق بين المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة في الاختبارات البعدية بين ذكور وإناث العينة التجريبية في اختبارات القدرات الحركية.	181

36	يبين دلالة الفروق بين المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة في الاختبارات البعدية بين ذكور وإناث العينة التجريبية في مقياس القدرات الادراكية الحركية.	183
37	يبين مصفوفة الارتباط البينية للمجموعة الضابطة في القياس البعدي لبعض اختبارات المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية ومستوى القدرات الإدراكية الحركية.	185
38	يبين مصفوفة الارتباط البينية للمجموعة التجريبية في القياس البعدي لبعض اختبارات المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية ومستوى القدرات الإدراكية الحركية.	187

قائمة الأشكال

الرقم	عنوان الشكل	الصفحة
01	يوضح آلية الإدراك الحس حركي.	99
02	يوضح الفرق بين متوسطات الاختبار القبلي والبعدي للعينة الضابطة في اختبارات بعض المهارات الحركية الأساسية.	154
03	يوضح الفرق بين متوسطات الاختبار القبلي والبعدي للعينة الضابطة في اختبارات القدرات الحركية.	155
04	يوضح الفرق بين متوسطات الاختبار القبلي والبعدي للعينة التجريبية في اختبارات بعض المهارات الحركية الأساسية.	157
05	يوضح الفرق بين متوسطات الاختبار القبلي والبعدي للعينة التجريبية في اختبارات القدرات الحركية.	158
06	يوضح الفرق بين متوسطات الاختبار القبلي والبعدي للعينة الضابطة في مقياس القدرات الإدراكية الحركية لدايتون.	160
07	يوضح الفرق بين متوسطات الاختبار القبلي والبعدي للعينة التجريبية في مقياس القدرات الإدراكية الحركية لدايتون.	162
08	يوضح الفرق في المتوسطات الحسابية للاختبار البعدي بين مجموعتي البحث التجريبية والضابطة في اختبارات بعض المهارات الحركية الأساسية .	164
09	يوضح الفرق في المتوسطات الحسابية للاختبار البعدي بين مجموعتي البحث التجريبية والضابطة في اختبارات القدرات الحركية.	165
10	يوضح الفرق في المتوسطات الحسابية للاختبار البعدي بين مجموعتي البحث التجريبية والضابطة في مقياس القدرات الإدراكية الحركية لدايتون.	167

11	مدرج تكراري يبين نسبة التطور بين نتائج الاختبارات القبلية والبعدية لعينتي البحث التجريبية والضابطة في اختبارات بعض المهارات الحركية الأساسية.	169
12	مدرج تكراري يبين نسبة التطور بين نتائج الاختبارات القبلية والبعدية لعينتي البحث التجريبية والضابطة في اختبارات القدرات الحركية.	170
13	مدرج تكراري يبين نسبة التطور بين نتائج الاختبارات القبلية والبعدية لعينتي البحث التجريبية والضابطة في مقياس القدرات الإدراكية الحركية لدايتون.	173
14	يوضح الفرق في المتوسطات الحسابية للاختبار البعدي بين ذكور واناث المجموعة الضابطة في اختبارات بعض المهارات الحركية الأساسية.	175
15	يوضح الفرق في المتوسطات الحسابية للاختبار البعدي بين ذكور واناث المجموعة الضابطة في اختبارات القدرات الحركية .	177
16	يوضح الفرق في المتوسطات الحسابية للاختبار البعدي بين الذكور والاناث للمجموعة الضابطة في مقياس القدرات الإدراكية الحركية لدايتون.	179
17	يوضح الفرق في المتوسطات الحسابية للاختبار البعدي بين ذكور واناث المجموعة التجريبية في اختبارات بعض المهارات الحركية الأساسية.	181
18	يوضح الفرق في المتوسطات الحسابية للاختبار البعدي بين ذكور واناث المجموعة التجريبية في اختبارات القدرات الحركية.	182
19	يوضح الفرق في المتوسطات الحسابية للاختبار البعدي بين الذكور والاناث للمجموعة التجريبية في مقياس القدرات الإدراكية الحركية لدايتون.	184

قائمة الملاحق

رقم الملحق	محتوى الملحق
01	الوثائق الإدارية.
02	برنامج التربية الحركية المقترح.
03	النتائج الخام للعينة الإستطلاعية والتجريبية والضابطة لمتغيرات البحث.
04	المعالجات الإحصائية بمخرجات برنامج الحزم الإحصائية للعلوم الإجتماعية (SPSS).

مقدمة :

إن إحدى بشائر المستقبل هي الكنوز عميقة الجوهر المتمثلة في الطفولة ، فالطفولة هي صانعة المستقبل والثروة الحقيقية لأي مجتمع وأمل الأمة في تحقيق مستقبل أفضل ، ويعد الأطفال الأساس الذي تبنى عليه الحياة المستقبلية للأجيال القادمة ، ولذلك الاهتمام بهم هو في الواقع الاهتمام بمستقبل الأمة . وتعد مرحلة الطفولة المبكرة والمتمثلة بمرحلة ما قبل المدرسة سواءا في مرحلة الحضانة أو رياض الأطفال أو التعليم التحضيري نقطة الانطلاق في مسيرة الفرد لتكوين شخصيته المستقبلية ، فهي من أهم المراحل العمرية في حياة الطفل من الميلاد حتى البلوغ حيث تكتسب من خلالها أولى خبراته بل العديد من الخبرات التربوية والأفكار الجديدة التي تساعد على التفكير السليم إلى جانب من المفاهيم والقيم والاتجاهات الثقافية والاجتماعية والسلوك السوي (كامران عبد الرحمن ناريمان ، 2015، ص170).

كما تعد مرحلة الطفولة المبكرة من أهم مراحل النمو الإنساني وذلك لأن الطفل يكون سريع التأثير بما يحيط به الأمر الذي يجعلها تترك أثرا عليه طيلة حياته وتعد هذه المرحلة هي القاعدة الأساس لبناء شخصية الأطفال اعتمادا على الخبرات التي تمر بنا في هذه المرحلة ، وتكون الأساس لما بعدها من المراحل فإذا ما أهملت أو تم تجاهلها فإن أضرارا كثيرة سوف تلحق بالمراحل التي تليها وتسبب العديد من المشكلات. ولرعاية الأطفال في هذه المرحلة أهمية كبيرة وأن توفير الفرص المناسبة لهم لسد احتياجاتهم ونموهم نمو جسمي وعقلي سليم سوف يساعد في تكوين جيل سليم يتمتع بصحة جيدة وتفكير سليم والأطفال يتعلمون كثيرا من خلال العمل وتقليب الأشياء وتقسيمها وتصنيفها كلا حسب سرعته الخاصة وإعطاء الطفل كل ما يحتاجه من الإهتمام فإن ذلك سوف يؤدي إلى تطويره من جميع النواحي البدنية والجسمية والاجتماعية والنفسية والعقلية فمن الناحية البدنية يتميز الطفل بدرجة عالية من النشاط وبقدرة كبيرة على تطوير قدراته .ومن الناحية الجسمية فإن ممارسة الأنشطة الحركية المختلفة بشكل سليم وبما يتلاءم مع قدرات الطفل الجسمية والحركية سوف يساعد على نموه وتطوير جسمه وبالتالي زيادة ثقته بنفسه وهذا ينعكس اجتماعيا ونفسيا على الطفل وبصورة إيجابية، ومن الناحية العقلية فإن الطفل يتميز في هذه المرحلة بالذكاء وحب الاستطلاع والتعرف على المحيط به والرغبة بعمل كل شيء سواء كان قادر على عمله أو لم يقدر وتكثر في هذه المرحلة أسئلته وتزداد قدرته على التخيل والإبداع إذا ما أعطيت له الفرصة المناسبة (رنا تركي ناجي،2013، ص118).

وتشير الدراسات إلى أن مرحلة ما قبل المدرسة مهمة جدا في تنمية وتطوير الطفل، كما أنها تساعد في تكوين شخصياتهم، ويتفق المتخصصين على أن شخصيات الأطفال في كافة الجوانب تتشكل في الخمس سنوات الأولى و60٪ من ذكائهم ينضج في الأربع سنوات الأولى، وأيضا إن الخمس سنوات الأولى هي المساهمة في تنمية المهارات الأساسية للأطفال، ويرى محمد رضا " أن مرحلة ما قبل المدرسة هي مرحلة للتنمية الشاملة لحواس الطفل، وقدراته ومهاراته، وميوله، واتجاهاته، وذلك عن

طريق الإعداد الشامل للطفل، والتنمية العقلية والحسية والانفعالية والاجتماعية والبيئية للطفل، والتي تنبه حواسه وقدراته ومهاراته المختلفة، وتزوده بالخبرات الأساسية في حدود إمكانياته واستعداده ومستوى نضجه.ولهذا اتجه العلماء لدراسة العلاقة المترابطة بين الجوانب المختلفة لنمو الطفل وما يمكن أن تؤديه من تأثير في شخصيته وسلوكه ومن هذه الجوانب المهمة لنمو الطفل هي" القدرات الادراكية الحركية"، وتعبر هذه القدرات بصورة عامة عن العلاقة بين الوظائف الادراكية والوظائف الحركية في سلوك الطفل (ثائر داود سلمان،2012، ص114).

وتعد التربية الحركية المدخل العام لممارسة أنشطة التربية البدنية والرياضة والأسلوب الذي يتم من خلالها تحقيق الأهداف المرجوة والتي تشمل اللياقة البدنية والحركية والعقلية، والنتيجة النهائية هي النمو المتكامل للطفل، فالحركة هي جوهرة حياة الطفل فمن خلالها يتعلم الكثير عن نفسه وعن المحيط أو البيئة التي يعيش فيها، وتعتبر وسيلة الطفل للتعبير عن نفسه، لذلك على المعلم والمربي أن يوفر للطفل فرص التعبير عن نفسه من خلال اشتراكه في الأنشطة البدنية والحركية وتعد التربية الحركية جزءاً أساسياً وضرورياً من ضروريات العملية التربوية ، إذا احتلت جانباً أساسياً من جوانب السلوك الحركي ومن خلال التربية الحركية يقوم الطفل بتعلم مفاهيم المعرفة بالمكان والجهد والعلاقات ويمكن تعلم مفهوم الحركة من خلال تطوير مفهوم التربية الحركية. كما تمثل التربية الحركية إحدى الاتجاهات الحديثة في التربية التي ظهرت خلال تلك الحقبة من الزمن، وقد أكد العديد من العلماء والباحثين بأن التربية الحركية هي عبارة عن أسلوب تربوي هادف يهدف إلى تعلم الطفل للجوانب المعرفية والحركية والعقلية والوجدانية (رافع صالح فتحي،2012، ص3).

كما تهدف التربية الحركية إلى تنمية المهارة الحركية للطفل وهذا هو الهدف المحوري للتربية الحركية، وقد أكد لابان (laban) نقلا عن مالك رضا (2018،ص44) على أهمية السيطرة على الجسم أثناء الحركة الحرة في الفراغ، وكذالك يشير بيكا (Pica.R) أن من أهداف التربية الحركية للطفل هو تنمية المهارات الحركية الخاصة به، حيث أن الممارسة المنتظمة والتعليمات المبنية على أسس علمية يمكنها أن ترفع من مستوى أداء الطفل لتلك المهارات، وبرامج التربية الحركية يمكن أن تساهم بصورة مباشرة في تنمية عناصر اللياقة الحركية واكتمال النضج الاجتماعي، وتشجيع الجانب الإبداعي لدى الطفل.

إن التربية المتكاملة للطفل يجب أن تشمل جميع جوانب نموه ومنها قدراته الإدراكية والحركية وعلاقتها بسلوكه الحركي المتمثل بقدرته على التنسيق بين حركات اليدين والرجلين والعينين والتعرف على الأشكال والأحجام والاتجاهات والعلاقات المكانية والألوان والتعرف على أجزاء جسمه لتكون وسيلته للإتصال بنفسه وبيئته ولفهم مظاهر الحياة المختلفة وإقامة الدعائم الأساسية لمعارفه بشكل عام عن طريق استخدام خبراته الحس حركية، ولقد حظي موضوع القدرات الإدراكية الحركية للطفل بإهتمام كبير من الباحثين لمعرفة أهميتها في حياة الطفل وتأثيرها على سلوكه الحركي وشخصيته فضلاً عن الكشف عن العوامل

والظروف التي تدفع بعملية النمو ومعوقاتها ، وتمكن العلماء من التوصل إلى مجموعة من النظريات في هذا المجال كنظرية كيفارت للإدراك الحركي التي وضعت نماذج لمكونات قدرات الإدراك الحس حركي وكذلك توصلوا إلى قياس هذه القدرات ومن أهمها مقياس (كات بارييت) ومقياس هايود (1984) ومقياس دايتون (نبيل محمود شاكر، 2009، ص482).

وتعد الألعاب أحد المفردات الرئيسية في تنمية مختلف المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية والإدراكية في عالم الطفل كما أنها أحد الوسائل الفعالة في تربية وتنمية الطفل من زوايا متعددة فمن خلالها يتم اكتساب الخبرات والإسهامات التربوية والتنموية (كالنمو الحركي، والبدني والاجتماعي، والمعرفي، والعقلي، واللغوي ...) فالألعاب تستثير حواس الطفل وتنمي بدنه نمواً سليماً كما تنمي لغته وعقله وذكاءه وتفكيره، وتعد الألعاب الحس حركية إحدى أهم الألعاب التي تؤدي إلى تحرر الأطفال ودفعهم إلى التلقائية وحرية الحركة والاستكشاف والتفكير لتحقيق اكبر قدر من الإبداع وإن الأطفال من خلال اللعب يقومون بتفريغ انفعالاتهم مما يدفعهم إلى الإحساس بالحركة، ويبين (عادل،1998) إلى أن الإدراك الحس حركي أحد الجوانب المهمة في حياة الطفل إذ يعبر عن مدى العلاقة ما بين الجوانب الإدراكية والجوانب الحركية والجوانب النفسية التي يبنى عليها عملية اكتساب الأداء البدني والمهاري والخططي والنمو، ليتمكن من التفاعل مع البيئة المحيطة به عند أدائه لمختلف الأنشطة المطلوبة التي لها الأثر البالغ في تكوين شخصية الطفل المستقبلية فضلا عن ما توفره له من خبرات حركية تعد مصدراً مهما للتنمية الإدراكية الحركية للطفل بوجه عام، ويستطيع من خلالها إدراك العلاقات المتداخلة في عالمه المحيط به. ويرى(العزاوي،2000) أن أهمية الإدراك الحس حركي في مجال النشاط الرياضي تبدو واضحة في التنفيذ الناجح للمهارات الحركية التي تتجه نحو تطوير النواحي النفسية والعقلية لخوض المنافسات، وذلك لتقارب المستويات المهارية والبدنية، وذلك من خلال استخدام الطرق والأساليب التعليمية كوسيلة لرفع المستوى الأدائي للطلبة وربط الأداء البدني والعقلي للوصول للمستويات العليا وتحقيق الانجازات في رياضتهم. كما أن ممارسة العمليات العقلية والإدراكية له تأثير في النمو والتطور وأن هذه الممارسة لا تتم إلّا من خلال الأسلوب المتبع في التعلم الذي غالباً ما يكون باستخدام الألعاب الحس حركية والتي تحتوي على القيم التعليمية التي تفسح المجال للطفل للتعبير عن ذاته وبما تتناسب مع قدراته، حيث للألعاب الحس الحركية خصائص يمكن استخدامها في دور رياض الأطفال والتعليم التحضيري لتنشئة الأطفال وبناء شخصيتهم وتوازنهم العقلي والحركي، فلا يكفي أن تكون لديك عقل ممتاز ولكن الأهم أن تستعمله استعمالاً ممتازاً حيث أن النمو العقلي للطفل يبرز من خلال وضع الطفل في بيئته غنية ومحفزة وسليمة تحتوي على مجموعة من الخبرات والمواقف والمثيرات واستخدام ألعاب تعليمية مناسبة لأعمار هؤلاء الأطفال (كامران عبد الرحمن ناريمان، 2015، ص171).

ويؤكد (أسامة كامل راتب،1999، ص33) أن التنمية الحركية تعتمد على مدى تمكن الطفل وإتقانه للمهارات الحركية الأساسية والتي تشتمل على حركات التحكم والسيطرة والحركات الانتقالية وحركات الاتزان، فنمو الحركات الأساسية عملية مستمرة بإستمرار نمو الطفل، وذلك لا يتم إلا من خلال التربية المستمرة، ومن خلال المحاولات المتعددة لإتقان وتهذيب أداء الحركات الأساسية، حيث تعتبر تلك الحركات أساساً لجميع حركات الإنسان وكثير من المهارات الرياضية الأكثر تعقيداً، لذا تكمن أهمية المهارات الحركية الأساسية للطفل في تكوين الخبرات الحركية المرتبطة بالنشاط الرياضي.

ونظراً لأهمية دور رياض الأطفال والتعليم التحضيري في إعداد الفرد تربوياً وبدنياً ومهارياً ونفسياً، كان من الضروري الاهتمام بالبرامج الرياضية في هذه المرحلة بحيث تتماشى مع التطور الحاصل في المجتمع، وتعمل على اشباع رغبات وحاجات وميول الأطفال. وبذلك تكمن أهمية البحث في اقتراح برنامج تربية حركية من أجل تنمية بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات والحركية وعلاقتهما بالقدرات الإدراكية الحركية لأطفال ما قبل المدرسة(4-5) سنوات حيث يتمكن الطفل من أداء الحركات وفق امكاناته وقدراته من خلال حرية الحركة وبعيدا عن الأمر في الأداء الحركي، مما يساهم مستقبلا في زيادة تطوير تلك المهارات الحركية والقدرات الحركية والإدراكية. ولتحقيق هذه الدراسة قمنا بتقسيم بحثنا إلى بابين، شمل الباب الأول الدراسة النظرية، وفيه تم التطرق إلى ثلاثة فصول يتضمن الفصل الأول التربية الحركية تعريفها أبعادها، أهدافها، أهميتها، ثم تطرقنا الى البرنامج تعريفه، أسسه، مبادؤه، أهدافه.

وتضمن الفصل الثاني القدرات الحركية (التوازن، الرشاقة، والتوافق الحركي) والمهارات الحركية الأساسية حيث تطرقنا فيها إلى تعريفها، أهميتها، وظائفها، تصنيفاتها، وكيفية تطويرها. أما الفصل الثالث فتطرقنا فيه إلى القدرات الإدراكية الحركية من خلال تعريفها، تصنيفاتها، كيفية حدوثها، مكوناتها، الإدراك الحركي، الإحساس الحركي، بالإضافة إلى مرحلة ما قبل المدرسة وهذا من خلال مفهومها، أهميتها، خصائصها، مطالبها. أما الباب الثاني فتمثل في الجانب التطبيقي للبحث حيث شمل هذا الباب فصلين يتضمن الفصل الأول منهجية البحث وإجراءاته الميدانية وفيه تم تحديد المنهج واختيار العينة، الدراسة الاستطلاعية، الأسس العلمية للاختبارات، تحديد الوسائل الإحصائية. أما الفصل الثاني فتضمن عرض وتحليل ومناقشة نتائج البحث للدراسة الميدانية فقد تمحورت مناقشة النتائج في ظل الفرضيات ومقارنتها مع نتائج الدراسات السابقة وفي الأخير وضعنا الاستنتاج العام من خلال عرض نتائج هذا البحث بالإضافة إلى الخاتمة وبعض الاقتراحات والتوصيات المتعلقة بموضوع الدراسة.

الفصل التمهيدي:
التعريف بالبحث

1- الإشكالية:

تعد مرحلة الطفولة المبكرة (مرحلة ما قبل المدرسة) من أهم مراحل النمو الإنساني وذلك لأن الطفل يكون سريع التأثير بما يحيط به الأمر الذي يجعلها تترك أثرا عليه طيلة حياته وتعد هذه المرحلة هي القاعدة الأساس لبناء شخصية الأطفال اعتمادا على الخبرات التي تمر بنا في هذه المرحلة وتكون الأساس لما بعدها من المراحل فإذا ما أهملت أو تم تجاهلها فإن أضرارا كثيرة سوف تلحق بالمراحل التي تليها وتسبب العديد من المشكلات (رنا تركي ناجي وميادة خالد جاسم، 2013، ص118).

وبما أن مرحلة الطفولة المبكرة من المراحل المهمة في حياة الإنسان لما لها من أثر واضح في حياته المستقبلية، وكان لابد من الاهتمام بالمناهج التعليمية التي تساهم إسهاما فعالا في تحقيق النمو المتكامل للطفل بشكل عام من خلال النشاط الحركي الذي تتطور فيه المهارات والقدرات الحركية بشكل خاص وعليه يتطلب من المتخصصين والباحثين الاهتمام بالأطفال والعمل على إعداد مناهج تعليمية تساعد على إكسابهم تلك القدرات، فضلا عن ذلك فإن المختصين في مجال التربية الرياضية يرون أنه من الضروري أن تبدأ التربية الحركية للطفل بوقت مبكر من عمره، وإن إهمال هذه الفترة من الناحية الحركية تساعد الطفل على إصابته بضعف المهارات الحركية وقدراتها (أسعد عبد الرزاق،2009، ص167).

إن الاهتمام بالطفل ورعايته وتقديم السبل الكفيلة لتطوير قابلياته، لم تعد مسألة شخصية أو اجتهادية، بل أصبح اليوم علم قائم بحد ذاته يهتم بدراسة الخبرات الحركية والمعرفية والعقلية والبدنية للطفل بجميع جوانبها لأن الطفل هو اللبنة الأولى في البناء التربوي والصحي والاجتماعي لأي مجتمع، ولقد اتجهت معظم دول العالم المتقدم إلى الاهتمام بالطفل وتنشئته وتهيئة الجو المناسب له لكي ينمو طبيعيا في شتى المجالات من خلال توفير البيئة الغنية المتمثلة بدور رياض الأطفال والتعليم التحضيري التي تعمل من خلال برامجها على استثارة دوافع الطفل وتنمية قدراته في تعلم الحركات والمهارات الأساسية وتدفعه للنشاط وتزيد من قدراته الإبداعية والابتكارية (أمجد مسلم مهدي، 2002، ص18).

يعد مفهوم التربية الحركية من المفاهيم الحديثة لبرامج التربية الرياضية فهو يمثل أحد الروابط الأساسية بين التربية والتربية الرياضية، حيث أنه يبنى على أحدث ما توصلت إليه نتائج البحوث التربوية في مجال المناهج وطرق التدريس وعلم النفس التعليمي وعلم النفس الرياضي. ونظراً لأهمية الدور الذي تؤديه المهارات الحركية الأساسية لمرحلة الطفولة باعتبارها هدفاً في حد ذاته، فضلاً عن أنها وسيلة تربوية في نفس الوقت، وحيث يرى كيفارت (Kephart 1987) نقلا عن سعيد سيجال(1990، ص157) أن برامج التربية الحركية هي الاتجاه الحديث التقدمي لمرحلة ما قبل المدرسة والتعليم الأساسى المبني أساساً على الإمكانات النفس حركية الطبيعية المتاحة لدى الطفل والتي تهدف إلى تحقيق اللياقة الحركية والبدنية للطفل وإدراكه الحس حركي وتنمية قدراته وزيادة دوافعه لتحقيق التكيف النفسي له. وينادي المختصون في التربية الحركية بأن تعليم الطفل في هذه المرحلة يجب أن تبنى

برامجه أو على الأقل تعدل في ضوء أسس التربية الحركية لاعتبارات تتعلق بخصائص النمو، والتعلم في هذه الفترة العمرية للطفل والتي ترتكز بشكل أساسي على حركة الطفل، وتهتم التربية الحركية بنمو الطفل وتطوره لكي يستطيع التكيف الأمثل مع نفسه ومع بيئته ومجتمعه. وفي هذا السياق تحتل مفاهيم التربية الحركية مكانا بارزا في أهداف التربية الحركية كأحد أبعاد التكيف البيولوجي والنفسي للطفل وهذا أهم ما يحتاج إليه طفل ما قبل المدرسة. لذا يجب أن تكون البرامج المقدمة في هذه المرحلة متكاملة وتهدف إلى تربية الأطفال خلقيا وجسميا وعقليا، وعليه فإذا لم تهيئ هذه البرامج الفرصة لمساعدة الأطفال على النمو الحركي واكتساب بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية والادراكية الحركية إلى أقصى حد ممكن في هذه المرحلة فان ذلك يؤثر على حياة الطفل وبالتالي يؤثر على تعليمه وتدريسه بشكل عام.

وتعتبر الحركة إحدى مقومات الحياة للطفل، فهو لا يستطيع الحياة بدونها كما تعتمد تربية الطفل وتنمية قدراته البدنية والعقلية والنفسية على الحركة، فمن خلالها يتعلم وينمو ويتطور لذلك كان من الضرورى التأكد على أهمية الدور الذي تقوم به التربية الحركية في العملية التربوية وخصوصاً مع أطفال ما قبل المدرسة من (4-5) سنوات (رشيد عامر محمد عامر، 2004، ص18).

وتعد الصفات الحركية الجيدة والنمو المتزن أحد الموضوعات المهمة التي لها علاقة بالأداء الحركي للإنسان لذلك أجريت بحوث ودراسات للكشف عن أحسن الطرق التي تؤدي للوصول بالإنسان إلى ضبط إمكاناته الحركية على أكمل وجه. ويعد إختبار الحركات والتمرينات السليمة وخصوصاً لدى الأطفال عاملا أساسياً من عوامل نموهم نمواً صحيحا خاليا من العيوب والتشوهات التي تلحق بهم جراء الحركات غير الصحيحة التي تلزمهم عادة منذ الصغر، لذلك فإن للعمل الحركي تأثير كبير على تقدم حياتهم وتطورهم مستقبلاً وبناء الشخصية المتكاملة لديهم (حسين علي الجابري، 2006، ص74).

تعد المهارات الحركية الأساسية متطلبا رئيسيا لأغلب المهارات المتعلقة بالمهارت الرياضية، وإن الفشل في الوصول إلى التطور والإتقان لهذه الحركات يعمل كحاجز لتطوير المهارات الحركية التي يتم استعمالها في الألعاب الرياضية (حاجز مهاري) الأمر الذي يعني أنه من الصعب أن يصبح الفرد ناجحا في الأداء الحركي في لعبة أو فعالية ما إذا لم تصل حركاته البنائية (الأساسية) إلى مستوى النضج، لذا فإن الحركات البنائية (الأساسية) يجب أن لا تنال من الإهمال من خلال فرضية غير سليمة مفادها أن الطبيعة المحيطة بالطفل أو المتعلم كفيلة بتنمية المهارات الحركية الأساسية لديه، فبالرغم من أن تطور هذه الحركات يرجع إلى عوامل وراثية، إلا أن البيئة وما يتصل بها من تعليم وتدريب لها دور كبير في تطويرها. ولقد اهتم العديد من العلماء والباحثين بدراسة القدرات الإدراكية الحس حركية للطفل وعلاقتها بعملية تعلم المهارات الحركية والمعرفية للأطفال والتي تعتبر عاملا مهما في تطور الجسم لأن امتلاك الطفل مهارات ادراكية حركية بمستوى جيد يعني نمو الجهاز العصبي الذي ينعكس على الجوانب الأخرى ويكون بمثابة مؤشر لها (بن فاضل فؤاد، 2020، ص267).

ويعد النشاط الحركي الممارس في دور رياض الأطفال والتعليم التحضيري من الأسس المهمة في تحقيق النمو المتزن والمتكامل للطفل إذا ما حسن استخدامه، من جهة أخرى يعد النشاط الحركي جزءاً لا يتجزأ من البرنامج العام لأطفال التعليم التحضيري ورياض الأطفال، وأن تنمية الحركات الأساسية والنمو لدى الأطفال أساس تطوير حياتهم المستقبلية. وإن الاهتمام بكيفية اختيار وصياغة برامج ونشاطات مرحلة ما قبل المدرسة يكون تبعا لخصائص كل مرحلة وخصوصاً الحركية منها يؤدي إلى إتمام حلقة الوصل بين أشد المراحل حساسية في حياة الإنسان والتي هي مرحلة ما قبل المدرسة وبين المراحل اللاحقة من حياته والعكس صحيح. وعليه فإن نجاح هذه البرامج والنشاطات يتوقف على نوع النشاط الممارس، المربي المتخصص، المكان والتجهيزات، وكل هذه يمكن أن نطلق عليها الكفاءات الوظيفية لمرحلة ما قبل المدرسة (ايمان شاكر محمود، 2003، ص47).

وبالرغم من أهمية البرامج الحركية للأطفال ومدى أهميتها على نموهم حركيا ومعرفيا واجتماعيا وإدراكيا، لكنها لم تحظ بإهتمام من قبل المسؤولين والمعنيين بمؤسسات رياض الأطفال وكذا أقسام التعليم التحضيري، ومما تقدم ورغم أهمية تطوير المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية والقدرات الإدراكية الحركية للأطفال ومن سن مبكرة وبوسائل وطرق تتناسب وإمكانيات الطفل المختلفة في مرحلة ما قبل المدرسة، لكن نجدِ أن حصة التربية الحركية في رياض الأطفال والتعليم التحضيري لا تحقق أهداف التربية الرياضية حيث أنه ما زال يدرس بالطرق التقليدية القديمة رغم فائدتها المحدودة في بعض العمليات التعليمية وبتمرينات مقيدة ذات تشكيلات محددة كالمشي وبعض القفزات ثم مجموعة من التمارين الحركية من الوقوف في أغلب الأحيان مما يولد الملل والضجر عند الطفل دون أدنى استثمار لطاقات الطفل الحركية الهائلة مولدين الإحباط لرغباته وميوله بكل جوانبه المختلفة مبتعدين بذلك عن أهداف درس التربية الرياضية المدرسية في بناء النشء وتطويره، والتي نجدها مشكلة علينا كتربويين وباحثين دراستها بما يتفق ومتطلبات المرحلة من كافة الجوانب والاهتمام ببرامج الرياضة لطفل ما قبل المدرسة بما يتناسب مع قدراتهم الحركية والعقلية والنفسية مع التشجيع المستمر لهم، في إطار برنامج علمي مدروس وموجهة لتعليم وتطوير قدراتهم في مختلف الأنشطة الرياضية وبطرق تدريس حديثة تتخللها بعض التمارين التنافسية المشوقة والمتنوعة للطفل تتناسب مع ميوله ورغباته من جهة وتبعد عنه الملل والتعب من جهة أخرى. ونظرا للدور الذي تؤديه المهارات والقدرات الحركية الأساسية والقدرات الإدراكية الحركية في حياة الطفل من خلال القيام بمختلف الحركات للتعبير عن ذاته وتكييفها مع الواقع الذي يعيش فيه و يتجسد هذا تطبيقيا من خلال برامج التربية الحركية المقدمة للطفل وهذا هو الإشكال الذي قادنا إلى اقتراح برنامج تربية حركية وهذا بناءا على ملاحظة عدة نقائص في محتويات تقديم هذا البرنامج في رياض الأطفال والتعليم التحضيري بهدف تنمية بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية والقدرات الادراكية الحركية التي يتميز بها طفل هذه المرحلة وكذا دراسة العلاقة بينهم، وهذه

التنمية والتطوير للمهارات والقدرات الحركية والادراكية جزء منها يقع على عاتق المربي الذي يعتبر هو المسؤول عن تطوير وتنمية هذه الأخيرة داخل مؤسسات رياض الأطفال والتعليم التحضيري.

ومما سبق يتضح لنا أهمية هذه الدراسة، نظراً لأن الدراسات التي أجريت على أطفال ما قبل المدرسة من(4-5) سنوات في البيئة الجزائرية لا تحظى بالاهتمام الواسع مقارنة بالمراحل الأخرى وتفتقر إلى تطبيق وتأطير البرامج الخاصة بالتربية الحركية على الرغم من أهميتها في هذه المرحلة، وذلك نتيجة الضعف الواضح للمربين المتخصصين في مؤسسات رياض الأطفال والتعليم التحضيري.

الشيء الذي جعلنا نفكر في هذا الموضوع وهو ما قادنا إلى تحديد وطرح مشكلة الدراسة لمعرفة ما مدى تأثير برنامج تربية حركية مقترح على تنمية بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية وعلاقتهما بمستوى القدرات الادراكية الحركية لأطفال ما قبل المدرسة(4-5) سنوات؟

ويندرج تحت هذا المشكل التساؤلات الجزئية التالية:

1- هل توجد فروق دالة إحصائيا بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في قياسات أداء بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية لأطفال ما قبل المدرسة(4-5) سنوات ؟

2- هل توجد فروق دالة إحصائيا بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في قياسات أداء بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية لأطفال ما قبل المدرسة(4-5) سنوات ؟

3- هل توجد فروق دالة إحصائيا بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في مقياس القدرات الإدراكية الحركية لأطفال ما قبل المدرسة(4-5) سنوات ؟

4- هل توجد فروق دالة إحصائيا بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مقياس القدرات الإدراكية الحركية لأطفال ما قبل المدرسة(4-5) سنوات ؟

5- هل توجد فروق دالة إحصائيا في القياس البعدي بين المجموعتين التجريبية والضابطة في قياسات أداء بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية قيد البحث ومقياس القدرات الإدراكية الحركية ؟

6- هل نسبة التحسن في قياس بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية قيد البحث ومقياس القدرات الإدراكية الحركية لدى أطفال العينة التجريبية أفضل من نسبة التحسن للعينة الضابطة ؟

7- هل توجد فروق دالة إحصائيا في القياس البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة في قياسات أداء بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية قيد البحث ومقياس القدرات الإدراكية الحركية لأطفال ما قبل المدرسة(4-5) سنوات تعزى لمتغير الجنس؟

8- هل توجد علاقة ارتباطية بين قياسات أداء المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية وقياسات القدرات الإدراكية الحركية لأطفال ما قبل المدرسة من(4-5) سنوات؟

2- الفرضيات:

من خلال التساؤلات السابقة الذكر في الإشكالية قمنا بوضع الفرضيات التالية:

الفرضية العامة:

البرنامج المقترح للتربية الحركية له تأثير إيجابي في تنمية بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية وعلاقتهما بمستوى القدرات الإدراكية الحركية لدى أطفال ما قبل المدرسة (4-5) سنوات.

الفرضيات الجزئية:

1- توجد فروق دالة إحصائيا بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في قياسات أداء بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية ولصالح القياس البعدي لأطفال ما قبل المدرسة(4-5) سنوات.

2- توجد فروق دالة إحصائيا بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في قياسات أداء بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية ولصالح القياس البعدي لأطفال ما قبل المدرسة(4-5) سنوات.

3- توجد فروق دالة إحصائيا بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في مقياس القدرات الإدراكية الحركية ولصالح القياس البعدي لدى أطفال ما قبل المدرسة(4-5) سنوات.

4- توجد فروق دالة إحصائيا بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مقياس القدرات الإدراكية الحركية ولصالح القياس البعدي لدى أطفال ما قبل المدرسة(4-5) سنوات.

5- توجد فروق دالة إحصائيا في القياس البعدي بين المجموعتين التجريبية والضابطة في قياسات أداء بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية قيد البحث ومقياس القدرات الإدراكية الحركية ولصالح المجموعة التجريبية لأطفال ما قبل المدرسة(4-5) سنوات.

6- نسبة التحسن في قياس بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية قيد البحث ومقياس القدرات الإدراكية الحركية لأطفال المجموعة التجريبية أفضل من نسبة التحسن للمجموعة الضابطة.

7- لا توجد فروق دالة إحصائيا في القياس البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة في قياسات أداء بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية قيد البحث ومقياس القدرات الإدراكية الحركية لأطفال ما قبل المدرسة(4-5) سنوات تبعا لمتغير الجنس.

8- توجد علاقة إرتباطية طردية دالة إحصائياً بين قياسات أداء بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية وقياسات القدرات الإدراكية الحركية لأطفال ما قبل المدرسة من (4-5) سنوات.

3- أهمية البحث:

يتناول البحث موضوعا تظهر أهميته في إيجاد برنامج لنشاط التربية الحركية على مستوى رياض الأطفال والتعليم التحضيري يرتكز على أسس علمية لعله يساعد على تجاوز بعض الصعوبات التي قد تكون موجودة في تطبيق حصص نشاط التربية الحركية وأن يعمل على تنمية بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية ولتحقيق تنمية القدرات الإدراكية الحركية خاصة وأن هذه الأخيرة تعد أحد المتطلبات الأساسية التي لها أهمية كبيرة بالنسبة للطفل ولهذا سنحاول في هذا البحث إيجاد السبل لمساعدة الطفل على السيطرة التحكم في جسمه توجهه، وعلى إدراك العلاقات بين المكان والزمان بالإضافة إلى تنمية الجري والوثب والرمي والرشاقة والتوازن والتوافق الحركي حتى يتسنى له أن يتصل بالآخرين بحرية أكثر ويصبح بذلك الجسم بمثابة مركز تنسيق للخبرات المكتسبة وتتمثل أهمية البحث في:

1- معرفة تأثير برنامج تربية حركية مقترح معتمد على أسس علمية لتطوير المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية وكذا القدرات الإدراكية الحركية قيد البحث لدى أطفال ما قبل المدرسة(4-5) سنوات.

2- تطوير أداء المربين لإعداد الأطفال وتطوير مهاراتهم الحركية وقدراتهم البدنية والحركية من خلال نموذج لبرنامج تربية حركية مقترح لتعليم المهارات الحركية الأساسية لدى تلاميذ الروضة.

3- القضاء على الأعراض الناتجة عن سوء الممارسة اللاعقلانية من حيث تعليم أطفال الروضة.

4- إضافة معلومات جديدة إلى الرصيد العلمي والمعرفي الخاص بهذا الموضوع.

4- أهداف البحث:

يهدف البحث إلى التعرف على تأثير برنامج تربية حركية في تنمية بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية وعلاقتهما بمستوى القدرات الإدراكية الحركية لدى أطفال ما قبل المدرسة(4-5) سنوات وهذا من خلال :

1- تصميم برنامج تربية حركية مقترح لمعرفة مدى تطور وتنمية المتغيرات قيد البحث.

2- معرفة الفرق بين الاختبار القبلي والبعدي للعينة الضابطة والتجريبية وكذا معرفة الفرق في الاختبار البعدي بين العينة الضابطة والتجريبية في اختبارات المتغيرات قيد البحث.

3- معرفة الفرق في الاختبار البعدي بين العينة الضابطة و التجريبية في اختبارات المتغيرات قيد البحث.

4- معرفة نسبة التطور والتحسن بين العينة الضابطة والتجريبية.

5- التعرف على تأثير برنامج تربية حركية في تنمية بعض المهارات الحركية الأساسية لدى أطفال ما قبل المدرسة قيد البحث (الجري- الوثب- الرمي) والقدرات الحركية (التوافق الحركي- التوازن- الرشاقة)، و القدرات الإدراكية الحركية (مقياس دايتون) لأطفال ما قبل المدرسة (4-5) سنوات قيد البحث.

6- التعرف على العلاقة بين المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية ومستوى القدرات الإدراكية الحركية لأطفال ما قبل المدرسة (4-5) سنوات قيد البحث.

7- المقارنة بين تأثير برنامج التربية الحركية المقترح والبرنامج التقليدي في تنمية المتغيرات قيد البحث.

5- أسباب اختيار الموضوع:

إن الدوافع التي أدت بنا إلى القيام بهذا البحث هو خصوصية هذه المرحلة وأهميتها في تكوين شخصية الطفل وذلك من أجل تأكيد دور البرامج الحركية في تنمية مختلف القدرات والمهارات الحركية والإدراكية، ومن خلال الاطلاع على الدراسات والأبحاث والرسائل السابقة في مجال البرامج التعليمية للتربية الحركية فقد لاحظنا أن الاهتمام الأكبر في هذه الدراسات كان منصب على تلاميذ المرحلة المتوسطة والثانوية في حين هناك نقص في الدراسات التي تهتم بأطفال ما قبل المدرسة، حيث أصبحت برامج التربية الحركية الوسيلة الفعالة في تأسيس وإعداد الأطفال ورفع مستواهم المهاري والحركي لأن هذا السن يطلق عليه بالسن الذهبي في اعداد وتنشئة الأفراد وتصديقا بصحة الفرض القائل بأن الناشئين هم القاعدة الأساسية التي تمد الفرق الأعلى بأفراد معدين إعدادا تربويا ومهاريا جيدا وان الاستثمار في الأطوار التعليمية يبدأ من خلال أطفال ما قبل المدرسة التي تعتبر خزانا يمكن الاستفادة منه في مختلف أطوار التعليم الابتدائي والمتوسط والثانوي، وبالتالي وجب العناية بها قصد الاستفادة منها مستقبلا.

وعليه جاءت فكرة القيام بهذا البحث لإبراز أهمية برامج التربية الحركية في تنمية مختلف المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية وعلاقتهما بمستوى القدرات الإدراكية الحركية لدى أطفال ما قبل المدرسة (4-5) سنوات.

6- تحديد المفاهيم والمصطلحات الأساسية للبحث:

6-1- التربية الحركية:" هي شكل من أشكال التربية البدنية للأطفال لتعليم الحركات الأساسية واكتساب اللياقة البدنية والحركية والعقلية والانفعالية والاجتماعية باستثارة قدراتهم المعرفية والحركية واستخدام أسلوب الاستكشاف الفردي في حدود إمكانياتهم وقدراتهم". والتربية الحركية أو التربية من خلال الحركة تعمل علي تكيف الطفل مع جسمه وهو نظرية جديدة أو اتجاه جديد في التربية مثل التعلم عن طريق الخبرة أو النشاط وقد ظهرت منذ ظهور العقود الأخيرة بقصد إخراج التعليم المدرسي من صيغته التقليدية العقيمة في مناهج طرق التعليم إلى صيغ أكثر فاعلية وايجابية في تكوين الفرد وتنميته إلى أقصى ما تؤهله له إمكاناته وقدراته ومواهبه (عفاف عثمان، 2008، ص43).

التعريف الإجرائي: التربية الحركية هي نوع من التربية البدنية تهتم بالطفل من خلال تطوير مختلف المهارات الحركية الأساسية لديه وهذا من خلال معرفة كيفية تحريك والتحكم في جسمه.

6-2- التعلم الحركي: عبارة عن "عملية تهدف إلي اكتساب المهارات الحركية والقدرات البدنية وتحسين عملية اختيار السلوك المناسب للمواقف المختلفة" (صلاح السيد حسن، 1993، ص69).

أو "هو التغيير النسبي الثابت والتعديل والسيطرة على الحصيلة السلوكية والحركية للفرد فسيولوجيا، نفسيا ديناميكيا، استاتيكيا، والمبني علي الخبرة والمران". (بسطويسي أحمد ،1996م،ص189).

كما يقصد بالتعلم الحركي مجموعة العمليات التي تحدث من خلال التمرينات أو الخبرات والتي تؤدي إلى تغير ثابت في قدرة أو مهارة الأداء، أو هو اكتساب وتحسين وتثبيت استعمال المهارات الحركية (موفق أسعد محمود الهيتي، 2008 ، ص18).

التعريف الإجرائي: هو عبارة عن عملية داخلية لا يمكن مشاهدتها أو ملاحظتها وإنما يستدل عليها من خلال الأداء للمتعلم، أو هي سلسلة من التغيرات التي تحدث داخل الجسم لتعديل سلوك الإنسان نتيجة للمعارف المكتسبة.

6-3- الحركة: الحركة هي الطريقة الأساسية في التعبير عن الأفكار والمشاعر والمفاهيم وعن الذات بوجه عام فهي استجابة بدنية ملحوظة لمثير ما سواء كان داخليا أو خارجيا، واهم ما يميزها هو ذلك التنوع الواسع في إشكالها وأساليب أدائها (عفاف عثمان،2008، ص25).

التعريف الإجرائي: هي تغيير نسبي أو مطلق للجسم استجابة لمثير داخلي أو خارجي للتعبير عن أنفسهم وإشباع حاجاتهم ورغباتهم.

6-4- المهارة الحركية: هي مجموعة من الحركات التي تؤدى وفق سلوك معين بتناسق دقيق في ظروف متباينة. والمهارة الحركية في نظر ستالين(stallings) نقلا عن محمود الهيتي هي الفعالية العضلية الموجهة باتجاه غرض محدد. هو نشاط حركي محدود ويشمل على حركة واحدة أو مجموعة من الحركات المحدودة والمنجزة بدرجة عالية من الثقة (موفق أسعد محمود الهيتي ،2008 ، ص20).

التعريف الإجرائي: تلك النشاطات التي تستلزم استخدام العضلات الكبيرة والصغيرة بنوع من التآزر والتناسق يؤدي إلى الكفاية والجودة في الأداء الحركي.

6-5- المهارات الحركية الأساسية: عرفت (ماجدة علي، 1999) المهارات الحركية الأساسية بأنها "أشكال ومشتقات الحركات الطبيعية والتي يمكن التدريب عليها واكتسابها في عديد من الواجبات الحركية التي تشكل تحدياً لقدرات الطفل من اجل اكتساب حصيلة جيدة من مفردات المهارات الحركية" (أكرم خطايبية،2011، ص85).

التعريف الإجرائي: المهارات الحركية الأساسية هي حركات فطرية يؤديها الطفل من أجل فرض ذاته.

6-6- القدرات الحركية: يستخدم مصطلح القدرات الحركية عادة للدلالة على مدى كفاءة الطفل في أداء المهارات الحركية الأساسية والمهارات المرتبطة بنشاط رياضي معين وتتضمن مكوناتها (السرعة والقوة العضلية والتوافق والرشاقة والتوازن) ويضيف (راتب،1999) بأن هناك علاقة متداخلة بين كل من قدرات اللياقة الحركية وقدرات اللياقة البدنية من جهة وبين قدرات الطفل على اكتساب المهارات الحركية من جهة أخرى، بحيث إذا تحسن مستوى الطفل في نوع معين من القدرات ينعكس تأثيره على القدرات الأخرى، بمعنى آخر إذا كان الطفل يتمتع بمستوى جيد من ناحية اللياقة الحركية سوف يساعده ذلك

على اكتساب المهارات الحركية، والطفل الذي يتميز بالضعف والهبوط في مستوى اللياقة الحركية سوف يؤثر سلبا على كفاءته ولياقته الحركية (أسامة كامل راتب، 1999، ص281).

التعريف الإجرائي: القدرات الحركية تعبر عن مختلف الصفات الحركية من سرعة ورشاقة ومرونة وتوافق حركي وتوازن التي يكتسبها الفرد من اجل أداء حركات مختلفة.

6-7- البرنامج: البرنامج هو مجموعة الأنشطة والألعاب والممارسات العلمية التي يقوم بها الطفل تحت إشراف وتوجيه وإرشاد غيره بالخبرات والمعلومات والمفاهيم والاتجاهات التي تدربه على أساليب التفكير السليم وحل المشكلات والتي ترغبه في البحث والاستكشاف (دلال فتحي عيد، 2006، ص24).

أو هو جميع المعارف والخبرات والأنشطة والممارسات الهادفة التي تخططها وتنظمها المدرسة ثم تقدمها للطلبة بطرق وأساليب مختلفة تتلاءم مع قدراتهم تحت إشرافها سواء كان ذلك داخل المدرسة أو خارجها لتنمية وإشباع حاجات ورغبات الطلبة بهدف النموالشامل لجميع نواحي حياتهم العقلية والنفسية والجسمية والاجتماعية ثم تقويمها لتحقيق الأهداف التربوية وبناء المجتمع السليم (أكرم خطايبية ،2011، ص86).

التعريف الإجرائي: هو ما يقوم به الأطفال عند ممارسة الألعاب والأنشطة المحددة في البرنامج وهي تتضمن أنشطة حركية موجهة وتنفذ وفق خطة محدودة تبدأ بالاستماع والتفاعل مع الموقف التعليمي الذي يعززه المعلم بهدف استثارة التفكير وتحريك العواطف نحو اللعبة أو الموقف المثير وبعد ذلك يسمح للأطفال بكل حرية التعبير عن مشاعرهم وأحاسيسهم من خلال استجابتهم واستيعابهم للعبة وإتقانها.

فهو عبارة عن مجموعة من الوحدات التعليمية التي يسطرها الأستاذ من أجل الوصول إلى هدف تربوي.

6-8- الوحدة التعليمية: هي دراسة لموقف تعليمي مخطط له مسبقا،يقوم به التلاميذ في صورة سلسلة من الأنشطة المتنوعة تحت إشراف وتوجيه المعلم ،وتنصب هذه الدراسة على موضوع واحد أو مشكلة أو نشاط حركي، بهدف إكساب التلاميذ المعارف والمعلومات في مختلف الجوانب المعرفية، البدنية، الصحية، المهارية (عصام الدين متولي عبد الله ،2007، ص29).

التعريف الإجرائي: هي الجزء الأساسي في بناء البرنامج ،وهي عبارة عن حصة تعليمية تنقسم إلى ثلاثة أجزاء هي: الجزء التمهيدي، الجزء الرئيسي، والجزء الختامي، تضم أهداف إجرائية تجسد في مواقف تعليمية مختلفة والتي تحتوي مجموعة من الأنشطة الحركية والتمرينات بهدف الوصول إلى هدف تعليمي تربوي لتحقيق كفاءة معينة لدى التلميذ.

6-9- الطفولة المبكرة (3-5) سنوات: هي امتداد للطفولة الأولى في مراحل النمو المختلفة وتتميز بزيادة الحركة ومحاولة التعرف على البنية عن طريق اللعب، كما تلاحظ حب الاستطلاع والفضول والرغبة في الاستكشاف، وتتميز بنسبية سرعة النمو حيث تكون أقل سرعة مقارنة بسرعته في المرحلة السابقة. أو هي تلك المرحلة التي يلتحق فيها الطفل برياض الأطفال ويتراوح عمر الطفل فيها بين (4 -5) سنوات وتعتبر فترة المرونة والقابلية للتعليم وتطوير المهارات.

التعريف الإجرائي: وهي السن الذهبي من مرحلة تكوين الطفل والتي تمتد من ثلاثة إلى خمسة أعوام وفيها يكتسب الطفل مختلف المهارات والصفات والخصائص والتي تحقق قدراً كبيراً من الإعتماد على النفس.

6-10- القدرات الإدراكية الحركية: هي قدرات أولية تعتمد على المعلومات الحركية التي تنقل عبر الجهاز العصبي بمستقبلاته الحسية الطرفية والداخلية للجهاز العصبي المركزي لتفسيرها ثم إصدار مجموعة من ردود الأفعال الحركية ثم تنفيذها عبر الجهاز العصبي المفصلي(أمين أنور الخولي، أسامة كامل راتب ،1982 ، ص16).

" إدراك المكان والجهد وإدراك حركة أجزاء الجسم أو الجسم ككل أثناء العمل العضلي دون استخدام الرؤية والسمع"، أو "هو مجموعة الأنشطة الحركية الجانبية والاتجاهية والتوازن والتوافق والتصور الجسمي والتصميم الزمني" (نبيل محمود شاكر، 2009، ص481). وعرفتها(المفتي،2000، ص12) بأنها" عملية عقلية معرفية تقوم على اساس المزاوجة بين الحركة والادراك".

التعريف الإجرائي: تعبر هذه القدرات أو الكفاءات عن العلاقة بين الوظائف الإدراكية والحركية والتفاعل والتكامل والتنسيق بين حركات اليدين والرجلين والعينين .

6-11- الإدراك الحس حركي: هو إدارة المعلومات التي تأتي للفرد من خلال الحواس وعملية المعلومات ورد الفعل في ضوء السلوك الحركي الظاهر (أمين أنور الخولي وأسامة كامل راتب،1982، ص199). وعرفتها المفتي بأنها" الحاسة التي تعطينا القدرة على إدراك وضع الحس وأعضائه في الحركة حيث يمكننا من معرفة مسببات الحركة دونا لاستعانة بالحواس الخمسة (المفتي، 2002، ص241).

التعريف الإجرائي :هو القدرة على استخدام مختلف أنواع الحواس لأداء مختلف الحركات .

6-12- رياض الأطفال: عرفها(الرومي،1999) بأنها" مؤسسات تربوية خاصة تعني بالطفل منذ بلوغه السنة الرابعة من عمره وحتى دخوله المدرسة الابتدائية، وتهدف الى تنمية شخصيته بجوانبها المختلفة (محمد، 2002، ص239).

التعريف الإجرائي: هي مؤسسة تربوية تعمل على تنشئة الطفل من جميع النواحي من أجل تهيئته للدخول في المرحلة المدرسية .

6-13- التعليم التحضيري: هي مرحلة تربوية غير إجبارية تسبق المرحلة الابتدائية وتعتبر من بين أهم المراحل التربوية والتعليمية فهي تشكل الأسس الأولى لنمو الطفل في مختلف المجالات (فؤاد بن فاضل، 2018، ص41).

التعريف الإجرائي: هي مرحلة عمرية تمتد من (4-5) سنوات و التي فيها يتم تنمية مختلف الجوانب الحركية والاجتماعية والعقلية وغيرها انطلاقا من مجموعة من المناهج والبرامج المسطرة من وزارة التربية والتي تتماشى مع خصائص النمو لديهم.

7- الدراسات السابقة:

7-1- الدراسات العربية:

أولا : دراسات وبحوث تناولت تأثير برامج التربية الحركية على تطوير المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية.

7-1-1- دراسة الربضي والصماد(1993).

موضوع الدراسة: "فاعلية برنامج تدريب حركي على القدرات الحركية لدى أطفال الروضة".

1- الهدف من الدراسة: هدفت الدراسة إلى قياس فاعلية برنامج تدريب حركي في تطور القدرات الحركية لأطفال الروضة ممن تتراوح أعمارهم ما بين (5-6) سنوات .

2- عينة الدراسة: تكونت عينة البحث من (54) طفلا منهم (32) طفلا من الذكور (22) طفلة من الإناث تم تقسيمهم إلى مجموعتين تجريبية وضابطة بواقع (27) طفلا لكل مجموعة بواقع (16) ذكور و(11) اناث. وتم إخضاع المجموعة التجريبية إلى البرنامج الحركي لمدة (8) أسابيع بمعدل (5) مرات أسبوعيا وبمعدل (20) دقيقة في اليوم، أما المجموعة الضابطة تطبق عليها البرنامج التقليدي.

3- المنهج المستخدم: استخدم الباحث المنهج التجريبي متبعاً التصميم التجريبي لمجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة لمناسبته لطبيعة هذه الدراسة.

4- أدوات جمع المعلومات: اختبارات القدرات الحركية مكونة من خمسة اختبارات وهي (ثني الذراعين من الانبطاح، الوثب الطويل من الثبات، الجلوس من الرقود، الركض (30) م، الرشاقة).

5- الوسائل الإحصائية: استخدم الباحثان تحليل التباين المشترك لمتوسطات المجموعتين أسلوبا إحصائيا، المتوسط الحسابي، الانحراف المعياري.

6- نتائج الدراسة: وكانت أهم النتائج توجد فروق ذات دلالة معنوية في الدرجات البعدية المعدلة على جميع اختبارات القدرات الحركية ولمصلحة المجموعة التجريبية (خالد عبد المجيد، 2009، ص292).

7-1-2- دراسة دلال فتحي عيد (2000).

موضوع الدراسة:" فعالية برنامج مقترح في التربية الحركية مقترح لتنمية بعض المهارات الحركية الأساسية برياض الأطفال(4-5) سنوات".

1- الهدف من الدراسة:

- بناء برنامج تربية حركية مقترح.
- تحديد المهارات الحركية الأساسية لطفل (4-6) سنوات.
- التعرف على تأثير برنامج تربية حركية مقترح على تنمية المهارات الحركية الأساسية برياض الأطفال(4-5) سنوات".

2- عينة الدراسة: : تكونت عينة البحث من (124) طفلا من أطفال ما قبل المدرسة. وتم تقسيمهم بالطريقة العشوائية البسيطة إلى مجموعتين تجريبية وضابطة وبواقع (62)طفل لكل مجموعة.

3- منهج البحث: استعملت الباحثة المنهج التجريبي لملائمته وطبيعة الدراسة الحالية، كونه احد المناهج الأساسية في البحوث التجريبية.

4- أدوات جمع المعلومات: بطارية اختبارات لتقويم المهارات الحركية الأساسية.

5- نتائج الدراسة: تمثلت نتائج هذه الدراسة في تحسن مستوى المهارات الحركية الأساسية لأطفال المجموعة التجريبية بعمر(5-6) سنوات بعد تطبيق البرنامج. وأن بطارية اختبارات المهارات الحركية الأساسية تتميز بصلاحية عالية في قياس تلك المهارات (دلال فتحي عيد، 2006، ص50).

7-1-3- دراسة طارق عبد الرحمان محمود (2002).

موضوع الدراسة:"تأثير برنامج تربية حركية مقترح على تنمية بعض المهارات الحركية الأساسية والصفات البدنية لأطفال ما قبل المدرسة من (4-5) سنوات".

1- الهدف من الدراسة:

- التعرف على تأثير برنامج تربية حركية مقترح على تنمية بعض المهارات الحركية الأساسية لأطفال ما قبل المدرسة من (4-6 سنوات) قيد البحث(المشي، الجري، الوثب، التنطيط، الرمي، الركل، الاتزان).

- التعرف على تأثير برنامج تربية حركية مقترح على تنمية بعض القدرات البدنية لأطفال ما قبل المدرسة من (4-6 سنوات) قيد البحث (التوافق العضلي العصبي- التوازن- الرشاقة).

2- عينة الدراسة: تكونت عينة البحث من (50) طفلا من أطفال ما قبل المدرسة. وتم تقسيمهم بالطريقة العشوائية البسيطة إلى مجموعتين تجريبية وضابطة وبواقع (25) طفل لكل مجموعة.

3- منهج البحث: استخدم الباحث المنهج التجريبي.

4- أدوات جمع المعلومات: اختبارات القدرات الحركية والمهارات الحركية(اختبار الجري والوثب والرمي والتوازن والرشاقة).

5- الوسائل الإحصائية: الوسط الحسابي، الانحراف المعياري، اختبار(ت) للعينتين المرتبطتين المتساويتين بالعدد، اختبار(ت) للعينتين الغير المرتبطتين المتساويتين بالعدد، معامل ارتباط بيرسون، معامل الالتواء.

7- نتائج الدراسة: وكانت أهم النتائج وجود فروق دالة إحصائيا بين المجموعتين التجريبية والضابطة في اختبار الجري والوثب والرمي والتوازن والرشاقة لصالح المجموعة التجريبية مما يشير إلى فاعلية البرنامج المقترح (طارق عبد الرحمان محمود درويش، 2002، ص 49).

7-1-4- دراسة أميمة أحمد "أطروحة دكتوراه" (2004).

موضوع الدراسة:" تأثير الألعاب الصغيرة في تطوير بعض القدرات البدنية والحركية"

1- الهدف من الدراسة: هدفت هذه الدراسة الى معرفة مدى تأثير الألعاب الصغيرة في تطوير بعض القدرات البدنية والحركية.

2- عينة الدراسة: اشتملت عينة البحث على 48 تلميذ عشوائيا ،24 تلميذ و تلميذة لكل من المجموعة الضابطة و التجريبية وثم استخدام منهج الألعاب الصغيرة المقترح.

3- المنهج المستخدم: استخدمت الباحثة المنهج التجريبي لملائمته لطبيعة المشكلة.

4- نتائج الدراسة: ومن أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة هي وجود فروق معنوية بين نتائج الاختبار القبلي والبعدي للعينة الضابطة والتجريبية حيث منهج الألعاب الصغيرة حققت تطورا أفضل للقدرات البدنية والحركية.

7-1-5- دراسة طلال نجم عبدالله، خالد عبد المجيد ، بيرفان عبدالله محمد (2004)

موضوع الدراسة : "اثر برنامج حركي مقترح في تطوير بعض المهارات الحركية الأساسية لتلاميذ الصف الثاني الابتدائي"

1- الهدف من الدراسة:

- التعرف على اثر استخدام برنامج الألعاب الحركية وبرنامج التربية الرياضية التقليدي في تطوير بعض المهارات الحركية الأساسية لتلاميذ الصف الثاني الابتدائي.
- المقارنة بين نتائج الاختبارات البعدية لبرنامج الألعاب الحركية وبرنامج التربية الرياضية التقليدي.
- توجد فروق ذات دلالة معنوية بين نتائج التلاميذ في الاختبارين القبلي والبعدي للمهارات الحركية الأساسية ولكلتا المجموعتين التجريبية والضابطة.
- توجد فروق ذات دلالة معنوية بين نتائج التلاميذ في الاختبارات البعدية للمهارات الحركية الاساسية لكلتا المجموعتين التجريبية والضابطة.

2- منهج البحث: استخدم المنهج التجريبي لملائمته وطبيعة البحث .

3- عينة الدراسة: اشتملت عينة البحث على تلاميذ الصف الثاني إبتدائي البالغ عددهم(40) تلميذ تم تقسيمهم الى مجموعتين بالطريقة العشوائية، الأولى تجريبية تستخدم برنامج الألعاب الحركية بأسلوب المنافسات والثانية تطبق برنامج التربية الرياضية التقليدي .

4- الوسائل الإحصائية: عولجت البيانات باستخدام الوسائل الاحصائية(الوسط الحسابي ، الانحراف المعياري واختبار(ت)) .

5- نتائج الدراسة: حققت برامج الألعاب الحركية وبرنامج التربية الرياضية التقليدي تطورًا في المهارات الحركية الاساسية. حقق برنامج الألعاب الحركية تطورًا عند المقارنة بين الاختبار القبلي والبعدي.

7-1-6- دراسة بيان محمود حمودة وصادق خالد الحايك (2006)

موضوع الدراسة: "أثر برنامج حركي لتطوير المهارات الحركية الأساسية للأطفال من سن (5-6) سنوات".

1- الهدف من الدراسة: هدفت هذه الدراسة إلى التعرف إلى تأثير برنامج ألعاب تعليمي مقترح في تحسين أداء الحركات الأساسية (المشي والجري والوثب واللقف والرمي) للمرحلة السنية من (5-6) سنوات .

2- منهج البحث: استخدم المنهج التجريبي لمناسبته وطبيعة أهداف الدراسة ، باستخدام المجموعتين التجريبية والضابطة.

3- عينة الدراسة: تكونت عينة الدراسة من (30) طفلاً وطفلة.

4- الوسائل الإحصائية: استخدمت المعالجات الإحصائية :معامل ارتباط بيرسون، والمتوسطات الحسابية، والانحرافات المعيارية، والنسب المئوية، واختبار(ت) T-Test.

5- نتائج الدراسة :

أشارت نتائج الدراسة إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين على جميع المتغيرات، ولصالح المجموعة التجريبية، وهذا التحسن في مستوى أداء الحركات الأساسية يعزى لبرنامج الألعاب التعليمي المقترح، وتوصي الدراسة بضرورة تطبيقه في برامج رياض الأطفال، وإدخاله ضمن مناهج التربية الرياضية للمرحلة السنية من (5-6) سنوات.

7-1-7- دراسة محاسن أحمد عدنان خليفة " أطروحة دكتوراه" (2007).

موضوع الدراسة:" فاعلية برنامج تربية حركية مقترح لتعليم بعض المهارات الحركية الأساسية في كرة اليد لتلاميذ الصف الرابع من التعليم الأساسي بالجماهيرية العربية الليبية ".

1- الهدف من الدراسة: هدفت الدراسة إلى بناء برنامج تربية حركية مقترح لتعليم بعض المهارات الحركية الأساسية في كرة اليد لتلاميذ الصف الرابع من التعليم الأساسي، والتعرف على فاعليته على تعليم بعض المهارات الحركية الأساسية في كرة اليد لتلاميذ الصف الرابع من التعليم الأساسي والمتمثلة في (مسك الكرة باليدين، لقف الكرات العالية من مستوى الرأسي، استقبال الكرة من الثبات والحركة – تمرير الكرة بيد واحدة من مستوى الكتف).

2- عينة الدراسة: طبقت الدارسة على عينة عشوائية قوامها (46) تلميذاً وتلميذة من تلاميذ الصف الرابع من التعليم الأساسي قسمت إلي مجموعتين إحداهما تجريبية قوامها (23) تلميذاً وتلميذة طبق عليها برنامج التربية الحركية المقترح والأخرى ضابطة قوامها (23) تلميذاً تلميذة طبق عليها البرنامج المتبع في المدرسة.

3- المنهج المستخدم: استخدمت الباحثة في هذه الدراسة المنهج التجريبي

4- أدوات جمع المعلومات: تمثلت أدوات الدراسة في:

- اختبار القدرة على التعلم الحركي لإيوابراس (الذكاء العملي)، اختبارات القدرات الحركية والمتمثلة في الوثب العريض من الثبات ، رمى كرة هوكي لأقصى مسافة ، عدو30 متر، ثني الجذع للأمام من الوقوف، الجري المتعرج، رمى الكرات على الحائط، التصويب على المربعات المتداخلة .
- اختبارات المهارات الأساسية لكرة اليد والمتمثلة في مسك الكرة بيد واحدة ومرجحة الذراع في(10) ثا.
- رمى الكرة ولقفها أثناء نزولها من الهواء من التحرك للإمام في خط مستقيم لمسافة (28 م) ذهابا وإيابا.
- التمرير والاستلام على حائط أملس في 30 ثانية، التمرير على مربعات متداخلة

5- الوسائل الاحصائية: وقامت الباحثة بالمعالجات الإحصائية المتمثلة في (المتوسط الحسابي – الانحراف المعياري – معامل الارتباط – اختبار ""ت"" للفروق – النسبة المئوية للتحسن).

6- نتائج الدراسة: وقد أسفرت النتائج على أن البرنامج المقترح للتربية الحركية له تأثير إيجابي على تعليم بعض المهارات الحركية الأساسية في كرة اليد قيد البحث والمتمثلة في(مسك الكرة، رمي ولقف الكرة من المستوى الرأسي، استقبال الكرة من الثبات والحركة، تمرير واستلام الكرة من المستوى الكتف).

7-1-8- دراسة ضمياء علي (2009).

موضوع الدراسة:" تأثير برنامج مقترح اللعب في محطات لتطوير بعض القدرات الحركية والنمو الحركي لدى تلاميذ الصف الأول الابتدائي".

1- الهدف من الدراسة:

- الكشف عن تأثير برنامجي (اللعب في محطات) و(درس التربية الرياضية التقليدي) في تطوير بعض القدرات الحركية والنمو الحركي لدى تلاميذ مجموعتي البحث.

المقارنة في الاختبارات البعدية بين تأثير برنامجي (اللعب في محطات) و(درس التربية الرياضية التقليدي) في تطوير بعض القدرات الحركية والنمو الحركي لدى تلاميذ مجموعتي البحث .

2- عينة الدراسة: تكونت عينة البحث من تلاميذ الصف الأول الابتدائي في مدرسة التطبيقات الابتدائية والمسجلين للعام الدراسي(2007-2008) ممن تتراوح أعمارهم (6-7) سنوات والبالغ عددهم (48) تلميذا ثم استبعاد (10) تلاميذ لإجراء التجارب الاستطلاعية و(8) تلاميذ راسبين وغير متكافئين وبلغ العدد المتبقي (30) تلميذا ثم تقسيمهم بالتساوي بالعدد إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة .

3- منهج البحث: تم استخدام المنهج التجريبي لملائمته لطبيعة البحث.

4- أدوات جمع المعلومات:

1- اختبارات القدرات الحركية: الجري المتعرج بين الشواخص، ثني الجذع إلى الأمام من الجلوس طولاً، الوقوف على قدم واحدة (وقوف اللقلق)، دقة التصويب باليد على المستطيلات المتداخلة، ركل الكرة بالقدم، التهديف باليد على الهدف الدائري المعلق .

2- اختبارات النمو الحركي: رمي كرة التنس لأبعد مسافة، الجري لمسافة (20) م، الحجل يمين ويسار لمدة (10) ثانية، لوثب الطويل من الثبات.

5- الوسائل الإحصائية: الوسط الحسابي، الانحراف المعياري، اختبار(ت) للعينتين المرتبطتين المتساويتين بالعدد، اختبار(ت) للعينتين الغير المرتبطتين المتساويتين بالعدد.

6- نتائج الدراسة:

- البرنامج المقترح اللعب في محطات ذو تأثير فعال حقق نتائج ايجابية في تطور القدرات الحركية والنمو الحركي لدى تلاميذ المجموعة التجريبية.

- حقق تلاميذ المجموعة الضابطة تفوقا في تطور القدرات الحركية والنمو الحركي لدى تلاميذ المجموعة الضابطة باستثناء اختبارات (ثني الجذع، الركل، الركض المتعرج).

- تفوق تلاميذ المجموعة التجريبية الذين نفذوا البرنامج المقترح على تلاميذ المجموعة الضابطة الذين نفذوا الدرس التقليدي للتربية الرياضية في الاختبار البعدي (خالد عبد المجيد، 2009، ص288).

7-1-9- دراسة : نشوان محمود داوود الصفار(2009).

موضوع الدراسة:" تأثير برنامج مقترح بالألعاب الاستكشافية في تنمية اللياقة الحركية لدى تلميذات الصف الأول الابتدائي".

1- الهدف من الدراسة:الكشف عن اثر برنامج مقترح بالألعاب الاستكشافية في تنمية اللياقة الحركية لدى تلميذات الصف الأول الابتدائي، المقارنة بين اثر برنامجي (الألعاب الاستكشافية المقترح) (ودرس التربية الرياضية التقليدي) في تنمية اللياقة الحركية لدى تلميذات الصف الأول الابتدائي.

2- عينة الدراسة: بلغ عدد أفراد عينة البحث (40) تلميذة وتم تقسيمهن إلى مجموعتين متساويتين بالعدد إذ تمارس المجموعة الأولى البرنامج المقترح بالألعاب الاستكشافية بينما تمارس المجموعة الثانية درس التربية الرياضية التقليدي .

3- منهج البحث: تم استخدام المنهج التجريبي لملائمته لطبيعة البحث.

4- أدوات جمع المعلومات: اختيارات اللياقة الحركية(جري 20م، الحجل على قدم اليمين الحجل على قدم اليسار، الوثب الطويل من الثبات، رمي كرة ناعمة، المشي على عارضة التوازن).

5- الوسائل الإحصائية: الوسط الحسابي، الانحراف المعياري، اختبار(ت) للعينتين المرتبطتين المتساويتين بالعدد، اختبار(ت) للعينتين الغير المرتبطتين المتساويتين بالعدد.

6- نتائج الدراسة:

- التأثير الايجابي للبرنامج المقترح بالألعاب الاستكشافية حيث أنه ساهم في تنمية اختبارات اللياقة الحركية لدى تلميذات الصف الأول الابتدائي.

– حقق البرنامج المقترح للألعاب الاستكشافية تطورا في تنمية اللياقة الحركية لدى تلميذات المجموعة الضابطة.

– تفوق تلميذات المجموعة التجريبية على تلميذات المجموعة الضابطة في اختباري (الحجل، التوازن) في حيث لم يظهر التفوق في اختبارات (الجري لمسافة (20) م، الحجل يسار، الوثب الطويل من الثبات، رمي كرة ناعمة لأبعد مسافة) (نشوان محمود داوود الصفا، 2009، ص97).

7-1-10- دراسة أسعد حسين عبد الرزاق(2009).

موضوع الدراسة:" تأثير الألعاب الصغيرة في تطوير أهم القدرات البدنية والحركية لأطفال بعمر (7-8) سنوات".

1- الهدف من الدراسة:

– إعداد العاب صغيرة لتطوير أهم القدرات البدنية والحركية لأطفال بعمر (7-8)سنوات.

– التعرف على تأثير الألعاب الصغيرة في تطوير أهم القدرات البدنية والحركية لأطفال بعمر (7-8) سنوات.

2- عينة الدراسة: تكونت عينة البحث من (60) تلميذا. وتم تقسيمهم بالطريقة العشوائية البسيطة إلى مجموعتين تجريبية وضابطة وبواقع (30)تلميذ لكل مجموعة.

3- منهج البحث: استخدم الباحث المنهج التجريبي معتمدا تصميم المجموعات المتكافئة " وهو نظام لاختبار أو مقارنة بين مجموعتين أو أكثر لملائمته طبيعة مشكلة البحث المراد حلها.

4- أدوات جمع المعلومات: المراجع والمصاد العربية، الانترنيت (شبكة المعلومات الدولية)، اختبارات القدرات البدنية و الحركية.

5- الوسائل الإحصائية: الوسط الحسابي، الانحراف المعياري اختبار (ت) للعينتين المرتبطتين المتساويتين بالعدد اختبار (ت) للعينتين الغير المرتبطتين المتساويتين بالعدد،- معامل ارتباط بيرسون، النسبة المئوية، معامل الالتواء.

6- نتائج الدراسة:

– إن استعمال الألعاب الصغيرة التي تتميز بطابع المرح والسرور، أثر بشكل ايجابي وكبير في فاعلية أداء التلاميذ الأمر الذي أدى إلى تطوير القدرات البدنية والحركية موضوع البحث.

– إن النتائج التي حققتها الاختبارات أثبتت صلاحية الوحدات التعليمية التي أعدها الباحث من خلال التطور الواضح في أهم القدرات البدنية والحركية.

– حققت الألعاب الصغيرة تطورا أفضل من منهج التربية للصف الثاني الابتدائي وبذلك حققت الأهداف والأغراض التي وضعت من أجل تحقيقها (أسعد حسين عبد الرزاق، 2009، ص97).

7-1-11- دراسة ناهده عبد زيد الدليمي (2010).

موضوع الدراسة:" تأثير مجموعة ألعاب صغيرة في تطوير قدرات حركية محددة وبعض الحركات الأساسية للتلميذات بعمر(7-8) سنوات ".

1- الهدف من الدراسة :اختيار ومعرفة تأثير مجموعة ألعاب صغيرة في تطوير قدرات حركية محددة وبعض الحركات الأساسية للتلميذات بعمر (7-8) سنة.

2- عينة الدراسة: تكونت عينة البحث من تلميذات الصف الثاني الابتدائي في مدرسة بنت الهدى للبنات وبلغ عددها(36)، وتم تقسيم العينة إلى مجموعتين احدها تجريبية وبعدد(18) تلميذة والأخرى ضابطة وبعدد(18) تلميذة أيضا.

3- منهج البحث: استعملت الباحثة المنهج التجريبي لملاءمته وطبيعة الدراسة الحالية، كونه احد المناهج الأساسية في البحوث التجريبية.

4- أدوات جمع المعلومات: اختبارات الحركات الأساسية الآتية (المشي، الركض، القفز، الرمي)، واختبارات القدرات الحركية الآتية (الرشاقة، المرونة، التوافق، التوازن).

5- الوسائل الإحصائية: استعانت الباحثة بالوسائل الإحصائية الآتية في معالجة نتائج البحث:

- النسبة المئوية، الوسط الحسابي، الانحراف المعياري، الارتباط (بيرسون)، معامل الاختلاف.
- اختبار (T. test) للعينات المتناظرة، اختبار (T. test) للعينات المستقلة.

6- نتائج الدراسة:

- ظهرت الفروق بين الاختبارات القبلية والبعدية لدى أفراد المجموعة الضابطة والتجريبية بشكل ملحوظ والتي خضعت للمنهج المتبع في الصفوف الأولى من المرحلة الابتدائية.
- ممارسة الألعاب الصغيرة الترويحية تقلل من درجة إحجام التلميذات عن تطوير المهارات الأساسية والقدرات الحركية المحددة (ناهدة عبد زيد الدليمي، 2010، ص 207).

7-1-12- دراسة أمجد مسلم مهدي وآخرون (2012)

موضوع الدراسة : "تأثير برنامج تعليمي مقترح باستخدام أسلوب القصص الحركية لتعلم بعض الحركات الأساسية التمهيدية لمهارات بكرة اليد لأطفال ما قبل المدرسة ".

1- أهداف الدراسة :

- وضع برنامج تعليمي مقترح باستخدام أسلوب القصص الحركية في تعلم بعض الحركات الأساسية التمهيدية لمهارات بكرة اليد لأطفال ما قبل المدرسة .
- التعرف على تأثير البرنامج التعليمي المقترح باستخدام أسلوب القصص الحركية في تعلم بعض الحركات الأساسية التمهيدية لمهارات بكرة اليد لأطفال ما قبل المدرسة .

2- فرض البحث: هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبارين القبلي والبعدي في تعلم بعض الحركات الأساسية التمهيدية لمهارات بكرة اليد لأطفال ما قبل المدرسة .

3- منهج البحث: استخدم الباحثون المنهج التجريبي ذو المجموعتين التجريبية والضابطة وبأسلوب العينات المتكافئة.

4- عينة البحث : لقد تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية من مجتمع البحث والذين يمثلون بعض دور رياض الأطفال في مركز محافظة كربلاء ، إذ اشتملت على (40) طفلا(الصف التمهيدي) من روضة الأنغام مقسمين بالتساوي إلى مجموعتين تجريبية وضابطة، وقد تم تقسيمهم للمجاميع عشوائيا .

5- أدوات جمع المعلومات: الاختبارات المهارية .

6- نتائج الدراسة :

- كانت الفروق واضحة جدا بين الأسلوب المتبع من قبل إدارة رياض الأطفال وأسلوب القصص الحركية المتبع من قبل الباحثين ولصالح أسلوب القصص الحركية ، مما يدل على فاعلية الأسلوب في تعلم بعض الأشكال الأساسية .

- ضعف في تعلم الشكل الأساسي (الخداع) لدى أطفال رياض الأطفال في المنهاج المتبع من قبل الإدارة مقارنتا بأسلوب القصص الحركية المتبع من قبل الباحثين (أمجد مسلم مهدي وآخرون،2012، ص89).

ثانيا: دراسات وبحوث تناولت تأثير برامج التربية الحركية في تطوير القدرات الإدراكية الحركية.

7-1-13- دراسة المفتي (2000).

موضوع الدراسة:" أثر استخدام برنامج مقترح للتربية الحركية في تنمية القدرات الإدراكية (الحس حركية) لأطفال ما قبل المدرسة" .

1- أهداف الدراسة: هدفت الدراسة إلى الكشف عن اثر استخدام برنامج التربية الحركية المقترح في تنمية القدرات الادراكية (الحس الحركية) لأطفال ما قبل المدرسة بشكل عام وحسب الجنس.

2- منهج البحث: تم استخدام المنهج التجريبي ذو التصميم القبلي والبعدي لمجموعتين.

3- عينة البحث: تكونت عينة البحث من(36)طفل وطفلة تم تقسيمهم الى مجموعتين متساويتين بالعدد احداهما تجريبية والاخرى ضابطة وتم تطبيق البرنامج المقترح على أطفال المجموعة التجريبية على مدى(6) اسابيع وبواقع وحدتين أسبوعيا وبلغ عدد الوحدات التعليمية(12) وحدة، في حين مارست المجموعة الضابطة الدرس التقليدي للروضة وبنفس عدد الوحدات التعليمية للمجموعة التجريبية .

4- أدوات جمع المعلومات: استخدم الباحث مقياس هايود للإدراك الحسي حركي للأطفال بعمر (4-7) سنوات.

5- الوسائل الاحصائية: استخدمت في هذه الدراسة الوسط الحسابي، الانحراف المعياري، معامل الارتباط لبيرسون، اختبار (ت)، الدرجة المعيارية، النسب المئوية كوسائل احصائية.

6- نتائج الدراسة : توصلت الدراسة إلى الاستنتاجات الآتية:

- البرنامج المقترح للتربية الحركية ذو تأثير ايجابي وفعال في تنمية القدرات الإدراكية (الحس حركية) لأطفال المجموعة التجريبية بشكل عام وحسب الجنس.

- حقق برنامج التربية الحركية التقليدي تفوقا في تنمية القدرات الإدراكية (الحس حركية) لأطفال المجموعة الضابطة وبشكل عام.

- تفوق أطفال المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي على أطفال المجموعة الضابطة في تنمية القدرات الإدراكية (الحس حركية) بشكل عام وحسب الجنس (المفتي، 2002، ص 245).

7-1-14- دراسة بومسجد عبد القادر(2005).

موضوع الدراسة : "تعزيز نمو القدرات الإدراكية الحركية بإستخدام برنامج مقترح لنشاط التربية النفسية الحركية" - بحث مسحي تجريبي على أطفال التعليم التحضيري (4-6) سنوات-.

1- أهداف الدراسة :

- التعرف على واقع تعليم نشاط حصص التربية النفسية الحركية لأطفال التعليم التحضيري على مستوى المدارس الابتدائية في ضوء البرنامج المقرر.

- إعداد برنامج مقترح لنشاط التربية النفسية الحركية يعمل على تحقيق تعزيز نمو القدرات الإدراكية الحركية عند أطفال التعليم التحضيري.

- الكشف عن طبيعة الفروق الموجودة في مستوى تحقيق تعزيز نمو القدرات الإدراكية الحركية المدروسة بين العينة التجريبية الممثلة للأطفال الذين سوف يطبق عليهم المقترح والعينة الضابطة التي تنفذ البرنامج المقرر لنشاط التربية النفسية الحركية.

2- فروض البحث :

- إن واقع تعليم نشاط حصص التربية النفسية الحركية لأطفال التعليم التحضيري على مستوى المدارس الابتدائية وفق البرنامج المقرر لا يساعد على تعزيز نمو القدرات الإدراكية الحركية عند هذه الفئة.

- إن البرنامج المقترح لنشاط التربية النفسية الحركية سيساعد على تحقيق تعزيز نمو القدرات الإدراكية الحركية لدى طفل التعليم التحضيري.

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى تحقيق تعزيز نمو القدرات الإدراكية الحركية قيد الدراسة بين نتائج العينة الضابطة والعينة التجريبية (الأطفال الذين سيطبق عليهم المقترح) لصالح هذه الأخيرة في القياس البعدي.

3- منهج البحث: اعتماد المنهج المسحي التجريبي.

4- عينة الدراسة: اختيرت عينة البحث بطريقة مقصودة وقد بلغ حجمها الكلي163، (81) يمثلون (مفتشين، مدراء، مربيين)، 75 طفل، 07 خبراء.

5- أدوات جمع المعلومات: الملاحظة، مقياس بوردو المسحي للقدرات الادراكية الحركية، اختبار الذكاء " فلورنس كودايناف"، استبيان مقابلة الخبراء .

6- نتائج الدراسة :

- عدم وجود فروق جوهرية ذات دلالة إحصائية في متغيرات البحث بالنسبة للعينة الضابطة بين القياسيين القبلي و البعدي لصالح القياس البعدي.

- وجود فروق جوهرية ذات دلالة إحصائية في متغيرات البحث بالنسبة للعينة التجريبية بين القياسيين القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي.

- وجود فروق ذات دلالة إحصائية جوهرية بين العينة الضابطة والعينة التجريبية في أغلب متغيرات البحث قيد الدراسة في القياس البعدي لصالح العينة التجريبية التي خضعت لتطبيق البرنامج المقترح.

7-1-15- دراسة عبد العزيز عبد الكريم مصطفى (2005).

موضوع الدراسة : "تأثير برنامج مقترح للتربية الحركية على تنمية القدرات الإدراكية الحسية الحركية لأطفال ما قبل المدرسة " .

1-أهداف الدراسة :

- تصميم برنامج مقترح للتربية الحركية ومعرفة مدى تأثيره على تنمية القدرات الإدراكية الحسية الحركية لأطفال ما قبل المدرسة .

- مقارنة تأثير كل من البرنامج الحركي المقترح وبرنامج آخر للنشاط الحر على تنمية القدرات الإدراكية الحسية الحركية لأطفال ما قبل المدرسة.

- التعرف على أطفال ما قبل المدرسة الإدراكية الحسية الحركية ، ومن ثم تحديد الأطفال الذين يعانون من بعض حالات التخلف أو العجز الحسي الحركي .

2- منهج البحث: استخدم الباحث المنهج التجريبي ذو المجموعتين التجريبية والضابطة بالقياس القبلي و البعدي .

3-عينة البحث: اشتملت الدراسة على عينة عشوائية من بين أطفال ما قبل المدرسة(40) طفل.

4- أدوات جمع المعلومات: اختبار هايود للقدرات الإدراكية الحسية الحركية.

5- نتائج الدراسة :

- عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسيين القبلي والبعدي للعينة الضابطة في بنود اختبار الادراك الحسي الحركي للأطفال .

– وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسيين القبلي والبعدي للعينة التجريبية في جميع بنود اختبار الادراك الحسي الحركي للأطفال .

– أسهم برنامج التربية الحركية المقترح مقارنة بشكل أفضل عن البرنامج الحر في تحسين مستوى القدرات الإدراكية الحسية الحركية لأطفال ما قبل المدرسة (عبد العزيز عبد الكريم مصطفى،2005، ص 43).

7-1-16- دراسة هيثم محسن الكلابي (2008)

موضوع الدراسة: " أثر الألعاب الصغيرة في تطوير الإدراك الحس حركي لدى أطفال الرياض بعمر (5) سنوات".

1- أهداف الدراسة: هدفت الدراسة الى إعداد العاب صغيرة لتطوير الإدراك الحس حركي لدى أطفال الرياض بعمر (5) سنوات في مركز محافظة بابل، وكذلك التعرف على تأثير الألعاب الصغيرة في تطوير الإدراك الحس حركي لدى أطفال الرياض بعمر (5) سنوات.

2- منهج البحث: استخدم المنهج التجريبي وبأسلوب المجموعات المتكافئة.

3- عينة البحث: أجريت الدراسة على عينة من أطفال الرياض بعمر (5) سنوات حيث بلغ حجم عينة البحث في التجربة الرئيسية 190 طفل.

4- نتائج الدراسة: خلصت النتائج إلى أن استعمال الألعاب الصغيرة كان له تأثير ايجابي في تطوير الإدراك الحس حركي لدى أطفال الرياض بعمر (5) سنوات. وأن للألعاب الصغيرة أفضلية واضحة في تطوير الإدراك الحس حركي لدى أطفال الرياض بين مجموعتي البحث ولصالح المجموعة التجريبية (هيثم محسن الكلابي، 2008 ، ص 532).

7-1-17- دراسة نبيل محمود شاكر، رفيعة عيسى موسى (2009)

عنوان الدراسة:" تأثير برنامج مقترح للعلاقات المكانية في تطوير الإدراك الحس حركي لأطفال الروضة"

1- أهداف الدراسة: معرفة تأثير البرنامج المقترح للعلاقات المكانية في تنمية قدرات الإدراك الحس حركي لأطفال الرياض بعمر (5) سنوات .

2- فروض البحث :

– وجود فروق معنوية بين نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية ولصالح الاختبار البعدي.

– وجود فروق معنوية بين الاختبار البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح التجريبية.

– لا توجد فروق معنوية بين نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة .

3- منهج البحث: المنهج التجريبي لملائمته طبيعة المشكلة وأهدافها.

4- عينة البحث: أطفال الرياض بعمر (5) سنوات في مدينة بعقوبة، حيث بلغ حجم العينة (60) طفل بعمر (5) سنوات وزعوا بالتساوي إلى مجموعتين مجموعة ضابطة وأخرى تجريبية .

5- أدوات جمع المعلومات: استخدم الباحث اختبار هايود(1986) لقياس قدرات الادراك الحركي لأطفال (5-7) سنوات، الملاحظة .

6- نتائج الدراسة :

- إن للبرنامج المقترح تأثيراً إيجاباً في تطوير قدرات الإدراك الحركي للأطفال ، فقد أظهرت الاختبارات تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في الاختبار البعدي لجميع بنود الاختبار لتأثرها بالمتغير المستقل.

- تناسب البرنامج مع الاطفال من خلال تفاعلهم معه من خلال اللعب في ثلاث مستويات تبدأ بالممارسة اليدوية فالتمكن ثم تكوين المدلولات واتضاح المعنى والرؤيا للطفل (نبيل محمود شاكر، 2009، ص481).

7-1-18- دراسة بن ميصرة عبد الرحمان (2009)

موضوع الدراسة:" دور الألعاب التربوية الموجهة في تنمية الكفاءات الحركية لدى أطفال التعليم التحضيري (4-6) سنوات ".

1-أهداف الدراسة: تهدف هذه الدراسة إلى التعرف على دور الألعاب التربوية الموجهة في تنمية الكفاءة الحركية (4-6) سنوات.

2-فروض البحث :

- وجود فروق معنوية بين نتائج للمجموعة التجريبية ولصالح الإختبار البعدي .

- وجود فروق معنوية بين المجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح التجريبية فيما يخص تنمية بعض الأبعاد المكونة للأداء الحركي لأطفال التعليم التحضيري.

- وجود فروق معنوية بين المجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح التجريبية فيما يخص تنمية بعض الأبعاد المحددة للإدراك الحسي الحركي لأطفال التعليم التحضيري.

3- منهج البحث: المنهج التجريبي لملائمته طبيعة المشكلة وأهدافها.

4- عينة البحث: أطفال التعليم التحضيري بعمر (5) سنوات من روضة الأطفال (الغليسين) بالجزائر، حيث بلغ حجم العينة (40)طفل بعمر (5) سنوات وزعوا بالتساوي إلى مجموعتين مجموعة ضابطة وأخرى تجريبية .

5- أدوات جمع المعلومات: استخدم الباحث اختبار الأداء الحركي و المتمثل في اختبار جري 25 متر، اختبار الوثب العريض من الثبات، اختبار رمي كرة الهوكي، اختبار الجلوس من الرقود (30) ثانية.
اختبار دايتون لقياس قدرات الادراك الحسي الحركي لأطفال (5-7) سنوات، الملاحظة .

6- نتائج الدراسة :إن للبرنامج المقترح تأثيراً إيجاباً في تطوير اختبارات الأداء الحركي و قدرات الإدراك الحس الحركي للأطفال، فقد أظهرت الاختبارات تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في الاختبار البعدي لجميع بنود الاختبار لتأثرها بالمتغير المستقل.

7-1-19- دراسة بزيو سليم (2013)

موضوع الدراسة:" تأثير برنامج مقترح للتربية النفس حركية في تطوير بعض القدرات الإدراكية الحركية"

1-أهداف الدراسة: هدفت هذه الدراسة إلى معرفة تأثير برنامج مقترح للتربية النفس حركية في تطوير بعض القدرات الإدراكية الحركية لأطفال التعليم الابتدائي من (6-7) سنوات. الكشف عن الفروق الفردية في مستوى تحقيق نمو القدرات الإدراكية حركية المدروسة للعينة التجريبية و الضابطة الممثلة لأطفال قيد الدراسة.

2- منهج البحث: استخدم الباحث المنهج التجريبي لملائمته وطبيعة البحث.

3- عينة البحث: تكونت عينة البحث من أطفال التعليم الابتدائي (6-7) سنوات من المدرسة الابتدائية أمدلل محمد بولاية بسكرة والبالغ عددهم (60) طفلا وطفلة، قسموا الى مجموعتين متساويتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة وبواقع (30) طفلا وطفلة لكل مجموعة.

4- أدوات جمع المعلومات: استخدم الباحث مقياس بوردو للقدرات الإدراكية الحركية للأطفال كأداة للبحث، والذي يتكون من (31) بندا يتم الاختبار فيها. وتم وضع برنامج تربية حركية من (28) حصة مقسمة إلى (5) أهداف رئيسية تبعا للقدرات المراد تعزيزها عند طفل التعليم التحضيري.

5- نتائج الدراسة: كانت أهم النتائج عدم وجود فروق معنوية بين القياس القبلي و البعدي للعينة الضابطة ، وجود فروق معنوية بين القياس القبلي و البعدي للعينة التجريبية و لصالح القياس البعدي، وجود فروق معنوية بين المجموعتين التجريبية والضابطة في القياس البعدي ولصالح التجريبية في أغلب متغيرات البحث الخاصة بتنمية الأبعاد المحددة للقدرات الإدراكية الحركية لأطفال التعليم التحضيري (بزيو سليم، 2013، ص60).

7-1-20- دراسة سهير أكرم إبراهيم، سراب أكرم لطف الله (2014)

موضوع الدراسة : "تأثير برنامج اللعب والتوعية الإرشادية في تطوير الإدراك الحس – حركي لرياض الأطفال".

1-أهداف الدراسة :

- إعداد منهج للألعاب الصغيرة والتوعية الإرشادية لرياض الأطفال بعمر (5- 6) سنوات.
- التعرف على أثر البرنامج المعُد للألعاب الصغيرة والتوعية الإرشادية على الإدراك الحس حركي لرياض الأطفال بعمر (5-6) سنوات .

2- منهج البحث : استخدمت الباحثتان المنهج التجريبي بتصميم المجموعة الواحدة للاختبار القبلي والبعدي لملائمته لمشكلة البحث .

3-عينة الدراسة: اختيرت عينة البحث بالطريقة العمدية من أطفال الروضة التطبيقية بجامعة بغداد – كلية التربية للبنات ،البالغ عددهم (45) طفلا.

4- أدوات جمع المعلومات: تمثلت أدوات الدراسة في: مقياس (الإدراك الحس – حركي) دايتون .

5- الاستنتاجات :استنتجت الباحثتان من خلال تطبيق البرنامج أن :

– فاعلية استخدام البرنامج المعُد في تطوير الإدراك الحس – حركي لرياض الأطفال بعمر (5-6) سنوات .

– ظهور فروق ذات دلالة إحصائية بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي مما يؤكد تطور الإدراك الحس حركي ولمصلحة الاختبار البعدي (دراسة سهير أكرم إبراهيم ،2014، ص164).

7-1-21- دراسة كروش سميرة، بولحبال نوار مربوحة (2016)

موضوع الدراسة:" أثر الألعاب الحركية في تنمية الإدراك الحسي حركي لأطفال المرحلة التحضيرية (5-6) سنوات".

1-أهداف الدراسة: تهدف هذه الدراسة إلى تراك الحسي حركي لأطفال المرحلة التحضيرية (5-6) سنوات من خلال برنامج بالألعاب الحركية ليصبح الطفل قادرا على تمييز، المسافات تنسيق إشاراته، يتحكم في توازن جسمه، ويتكيف مع المحيط المتواجد به.

2- منهج البحث: استخدم الباحث المنهج التجريبي لملائمته وطبيعة البحث.

3- عينة البحث: تم اختيار عينة البحث بطريقة قصدية، وتكونت عينة البحث من (32) طفل من أطفال المرحلة التحضيرية (5-6) سنوات بإبتدائية الإخوة بغلاش، دائرة قايس ولاية خنشلة، وتم تقسيمهم إلى مجموعتين تجريبية و ضابطة بواقع (16) طفل في كل مجموعة.

4- أدوات جمع المعلومات: استخدمت الباحثتان مقياس دايتون لقياس الإدراك الحسي الحركي للأطفال كأداة للبحث، والذي يتكون من (15) بندا يتم الاختبار فيها (كروش سميرة وبولحبال نوار مربوحة، 2016، ص197).

5- نتائج الدراسة: كانت أهم النتائج وجود فروق معنوية بين المجموعتين التجريبية والضابطة في القياس البعدي ولصالح المجموعة التجريبية، للألعاب الحركية أثر في تنمية الإدراك الحسي الحركي لأطفال ما قبل المدرسة (5-6) سنوات.

7-1-21- دراسة بعيو مالحة (2018)

موضوع الدراسة: " أثر استعمال الألعاب الحركية في تنمية القدرات الادراكية الحسية الحركية لأطفال ما قبل المدرسي ".

1- أهداف الدراسة: هدفت هذه الدراسة إلى معرفة أثر الألعاب الحركية في تنمية بعض القدرات الادراكية الحسية الحركية لأطفال ما قبل المدرسي للمرحلة العمرية (4-5) سنوات.

2- منهج البحث: استخدم الباحث المنهج التجريبي لملائمته وطبيعة البحث.

3- عينة البحث: تكونت عينة البحث من مجموعة من أطفال الروضة الخاصة، بحيث كان عددهم (30) طفل، تم تقسيمهم بالتساوي إلى مجموعتين ضابطة(15) وتجريبية (15) طفل، ولقد تم اختيارهم بالطريقة القصدية.

4- نتائج الدراسة: كانت أهم النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين نتائج الأطفال الاختبارات القبلية والاختبارات البعدية لصالح العينة التجريبية، إن الألعاب الحركية تعتبر حاجة أساسية يجب إشباعها من أجل تكوين شخصية متكاملة ومتوازنة للطفل لها أثر هام في بناء وتنمية بعض القدرات الإدراكية الحسية الحركية (بعيو مالحة، 2018، ص29).

7-1-22- دراسة بن قويدر أحمد (2018)

موضوع الدراسة : " برنامج مقترح للألعاب الحركية كمرتكز في تنمية بعض القدرات الإدراكية (الحس حركية) لأطفال ما قبل المدرسة (4-5) سنوات . "

1- أهداف الدراسة: هدفت هذه الدراسة إلى الكشف على أثر فاعلية برنامج مقترح للألعاب الحركية في تنمية بعض القدرات الإدراكية (الحس حركية) لأطفال مرحلة ما قبل المدرسة. الفروق بين مجموعتي البحث في بعض القدرات الإدراكية (الحس حركية) في الاختبارين القبلي والبعدي لأطفال مرحلة ما قبل المدرسة (4-5) سنوات.

2- منهج البحث: استخدم الباحث المنهج التجريبي لملائمته وطبيعة البحث.

3- عينة البحث: تكونت عينة البحث من أطفال روضة الوئام بولاية الأغواط والبالغ عددهم (40) طفلا وطفلة، قسموا الى مجموعتين متساويتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة وبواقع (20) طفلا وطفلة لكل مجموع.

4- أدوات جمع المعلومات: استخدم الباحث مقياس (دايتون) المسحي للإدراك (الحس حركي) للأطفال كأداة للبحث، والذي يتكون من (15) سؤالا تطرح على الاطفال، وتم وضع برنامج حركي مقترح لتنمية بعض القدرات الادراكية لفترة (6) اسابيع وبواقع (4) وحدات أسبوعيا، (20) دقيقة لكل وحدة تعليمية.

5- نتائج الدراسة: كانت أهم النتائج البرنامج المقترح للألعاب الحركية كان له تأثير ايجابي في تنمية بعض القدرات الإدراكية (الحس حركية) لأطفال ما قبل المدرسة (بن قويدر أحمد، 2018، ص116).

7-1-23- دراسة أحمد عماد الدين يونس (2019)

موضوع الدراسة: " أثر برنامج مقترح بالألعاب الحركية في تنمية الإدراك الحسي الحركي لتلاميذ السنة أولى إبتدائي بسن (6-7) سنوات".

1- أهداف الدراسة: يهدف هذا البحث إلى معرفة مدى تأثير البرنامج المقترح بمجموعة من الالعاب الحركية والصغيرة على تنمية الادراك الحس حركي(الادراك البصري) لدى تلاميذ السنة أولى ابتدائي.

2- منهج البحث: استخدم الباحث المنهج التجريبي متبعاً التصميم التجريبي للمجموعات المتكافئة إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة لمناسبته لطبيعة هذه الدراسة.

3- عينة البحث: تكونت عينة البحث من أطفال المدرسة الابتدائية عبد الحميد بوعكاز ببلدية فسديس والبالغ عددهم (42) طفلا وطفلة، قسموا الى مجموعتين متساويتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة وبواقع (21) طفل وطفلة لكل مجموعة بعد دراسة التجانس في الطول ، الوزن، العمر، مستوى الذكاء.

4- أدوات جمع المعلومات: استخدم الباحث مقياس (هايود) المسحي للإدراك (الحس حركي) للأطفال كأداة للبحث، والذي يتكون من (06) أبعاد، وتم وضع برنامج حركي مبني على الألعاب الحركية والألعاب الصغيرة لتنمية الادراك الحس حركي لفترة (6) اسابيع وبواقع وحدة أو وحدتين في الأسبوع.

5- نتائج الدراسة: كانت أهم النتائج البرنامج المقترح للألعاب الحركية كان له تأثير ايجابي في تنمية الادراك الحس حركي لتلاميذ السنة أولى ابتدائي وذلك من خلال الاختيار المناسب للألعاب الحركية والصغيرة (أحمد عماد الدين يونس، 2019، ص26).

ثالثا : دراسات وبحوث تناولت تأثير برامج التربية الحركية على تطوير المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية والقدرات الإدراكية الحركية .

7-1-24- دراسة ماجدة محمد علي (1999)

موضوع الدراسة: "برنامج ترويحي موجه للتربية الحركية وأثره على اللياقة الحركية والقدرات الادراكية الحس حركية لمرحلة رياض الأطفال"

1- الهدف من الدراسة: هدفت الدراسة الى التعرف على تأثير برنامج ترويحي موجه للتربية الحركية على اللياقة الحركية والقدرات الإدراكية الحس حركية لمرحلة رياض الاطفال من سن(4-6) سنوات.

2- المنهج المستخدم: تم استخدام المنهج التجريبي ذو التصميم القبلي والبعدي لمجموعة واحدة. تكونت

3- عينة الدراسة: عينة البحث من(20) طفلا وتم تطبيق البرنامج الترويحي الموجه للتربية الحركية على أطفال عينة البحث على مدى (12) أسبوعا واشتمل البرنامج على (36) حصة بواقع (3) مرات في الأسبوع.

4- أدوات جمع المعلومات: تضمنت أدوات البحث بطارية اختبارات اللياقة الحركية وتشمل (التوافق والاتزان والسرعة والرشاقة والقدرة) و(مقياس دايتون للادراك الحس حركي للاطفال (4-5) سنوات.

5- الوسائل احصائية: استخدمت الباحثة الوسط الحسابي، الانحراف المعياري، النسب المئوية، معامل الارتباط، اختبار (ت) ستيودنت لعينتين مرتبطتين.

6- نتائج الدراسة: توصلت الدراسة الى الاستنتاجات الآتية:

-البرنامج الترويحي للتربية الحركية للمقترح أدى الى تحسين اكتساب الاطفال للياقة الحركية، حيث ظهرت فروق دالة احصائيا بين القياسين القبلي والبعدي في اختبار اللياقة الحركية لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية.

- البرنامج الترويحي للتربية الحركية المقترح أدى إلى اكتساب الاطفال القدرات الإدراكية الحس حركية المتمثلة في (الذات الجسمية والاتجاهات والايقاع والتحكم العضلي العصبي وتوافق العين واليد وتوافق العين والقدم والتحكم العضلي الدقيق والتعرف على الاشكال والتمييز السمعي ومعرفة الطفل لأجزاء جسمه)، حيث ظهرت فروق دالة احصائيا في هذه الاختبارات لصالح القياس البعدي المجموعة التجريبية (ماجدة محمد علي، 2002، ص 244).

7-1-25- دراسة رشيد عامر محمد عامر (2004).

موضوع الدراسة:" تأثير برنامج تربية حركية مقترح على تنمية بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات البدنية وعلاقتهما بمستوى الكفاءة الإدراكية الحركية لأطفال ما قبل المدرسة من (4-6) سنوات".

1- أهداف الدراسة:

- تصميم برنامج تربية حركية مقترح.

- التعرف على تأثير برنامج تربية حركية مقترح على تنمية بعض المهارات الحركية الأساسية لأطفال ما قبل المدرسة من (4-6) سنوات قيد البحث (المشي- الجري- الوثب- التنطيط- الرمي- الركل الاتزان).

- التعرف على تأثير برنامج تربية حركية مقترح على تنمية بعض القدرات البدنية لأطفال ما قبل المدرسة من(4-6 سنوات) قيد البحث (التوافق العضلي العصبي- التوازن- الرشاقة).

- التعرف على العلاقة بين المهارات الحركية الأساسية والقدرات البدنية ومستوى الكفاءة الإدراكية الحركية لأطفال ما قبل المدرسة من (4-6) سنوات.

2- المنهج المستخدم: استخدم الباحث المنهج التجريبي متبعاً التصميم التجريبي لمجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة لمناسبته لطبيعة هذه الدراسة.

3- عينة الدراسة: تم تحديد عينة مجتمع البحث من أطفال مرحلة رياض الأطفال (4-6) سنوات في العام الدراسي (2004/2003) وقد بلغ حجم العينة (120) طفلاً وفد تم استبعاد عدد (20) طفلاً لإجراء التجربة الاستطلاعية، وبذلك أصبحت عينة البحث الأساسية (100) طفلاً تم تقسيمهم إلى مجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة قوام كل مجموعة (50) طفلاً.

4- أدوات جمع المعلومات :

- اختبارات المهارات الحركية الأساسية: اختبار جري30م، رمى كرة تنس لأبعد مسافة، الوثب العريض من الثبات)

- اختبارات القدرات البدنية: اختبار الوثب من فوق الحبل (التوافق)، التوازن الثابت على الجهازين (التوازن) ، الجري بين الحواجز (الرشاقة).

- اختبار الذكاء لجودانف لقياس مستوى الذكاء لطفل ما قبل المدرسة.

- مقياس (دايتون) لقياس الوعي الحس حركي (مستوى الكفاءة الإدراكية الحركية).

5- نتائج الدراسة: كانت أهم نتائج هذه الدراسة:

- برنامج التربية الحركية المقترح له تأثيراً إيجابياً ودال معنوياً على تنمية المهارات الحركية الأساسية لأطفال ما قبل المدرسة من (4-6) سنوات.

- برنامج التربية الحركية المقترح له تأثيراً إيجابياً ودال معنوياً على تنمية القدرات البدنية لأطفال ما قبل المدرسة من (4-6) سنوات.

- برنامج التربية الحركية المقترح له تأثيراً إيجابياً ودال معنوياً على تنمية ورفع مستوى الكفاءة الإدراكية الحركية (رشيد عامر محمد محمد عامر، 2003، ص 239).

7-1-26- دراسة قويدر بن براهيم العيد (2018)

موضوع الدراسة: " تأثير برنامج الألعاب الصغيرة على المهارات الحركية وبعض القدرات الإدراكية الحسية الحركية لطفل ما قبل المدرسة (4-6) سنوات".

1- الهدف من الدراسة: هدفت هذه الدراسة إلى الكشف على مدى تأثير الألعاب الصغيرة على تنمية المهارات الحركية و الرفع من كفاءة المدركات الحسية الحركية لطفل الحضانة ، تأثير الألعاب الصغيرة للوصول إلى الطلاقة الحركية لأطفال ما قبل المدرسة.

2- المنهج المستخدم: استخدم الباحث المنهج التجريبي لملائمته وطبيعة البحث.

3- عينة الدراسة: تكونت عينة البحث من(48) طفل من أطفال الحضانة (4-6) سنوات بعين الدفلى تم اختيارهم بطريقة عشوائية، قسموا إلى مجموعتين تجريبية وضابطة بواقع (24) طفل لكل مجموعة.

4- أدوات جمع المعلومات: استخدم الباحث مقياس دايتون للقدرات الإدراكية الحركية للأطفال ، والذي يتكون من (15) بندا يتم الاختبار فيها. وتم وضع برنامج لمدة شهرين بواقع (3) وحدات في الأسبوع.

5- نتائج الدراسة: كانت أهم النتائج فاعلية برنامج الألعاب الصغيرة في تنمية المهارات الحركية الأساسية والرفع من كفاءة الإدراك الحس حركي لأطفال ما قبل المدرسة .

- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين التجريبية والضابطة في القياس البعدي ولصالح التجريبية (قويدر بن براهيم العيد، 2018، ص153).

7-1-27- دراسة بن فاضل فؤاد (2020)

موضوع الدراسة:" المهارات الحركية البنائية وعلاقتها بالإدراك الحس حركي في مرحلة الطفولة المبكرة (5-6) سنوات".

1- الهدف من الدراسة: يهدف البحث إلى إبراز العلاقة إن وجدت و طبيعتها بين المهارات الحركية البنائية والإدراك الحس حركي في مرحلة الطفولة المبكرة (5-6) سنوات.

2- المنهج المستخدم: استخدم الباحث المنهج الوصفي العلائقي لمناسبته لطبيعة البحث.

3- عينة الدراسة: تكونت عينة البحث من (40) طفل من أطفال التعليم التحضيري (5-6) قسموا إلى عينة استطلاعية ضمت (10) أطفال و(30) طفل للعينة الاساسية تم اختيارهم بطريقة عمدية لخصوصية المرحلة العمرية.

4- أدوات جمع المعلومات :اختبارات المهارات الحركية الأساسية (اختبار جري20 م، رمى كرة لأكبر مسافة، الوثب الطويل من الثبات، رمي و لقف الكرة ، الوقوف على مشط القدمين ، المشي على أطراف الأصابع) مقياس هايود للإدراك الحس حركي .

5- نتائج الدراسة: وجود علاقة طردية قوية ذات دلالة إحصائية بين مختلف أبعاد الإدراك الحس حركي وجل المهارات الحركية البنائية قيد البحث (بن فاضل فؤاد ، 2020 ، ص 266).

7-2- الدراسات الأجنبية:

7-2-1- دراسة "شيرل" (1982):

موضوع الدراسة :" بيان علاقة التعليم المباشر والتدريب بنمو المهارات الحركية".

1- الهدف من الدراسة: وقد طبقت الباحثة برنامجا حركيا يضم مجموعة متنوعة من الأنشطة الحركية التي تهدف إلى زيادة القدرة للأطفال على القفز والحجل والتوازن على قدم واحدة، ورمي الكرة، والتزحلق، والمشي على لوحة التوازن.

2- عينة الدراسة: شملت عينة البحث فصلين من رياض الأطفال متكافئتين في الاختبار القبلي للنمو الحركي وطبق البرنامج الحركي على أطفال أحد الفصلين لمدة (10) أسابيع بواقع (10) دقائق يوميا.

3- المنهج المستخدم: استخدم الباحث المنهج التجريبي.

4- أدوات جمع المعلومات: اختبارات المهارات الحركية.

5- نتائج الدراسة: لقد أوضحت نتائج الدراسة أن مجموعة الأطفال التي تلقت تعليما مباشرا للمهارات الحركية وطبق عليها البرنامج كانت درجاتهما أعلى وبفرق دال إحصائيا من مجموعة الأطفال الحضانة فيما يتعلق بجانب التوافق الحركي، كما أوضحت الدراسة ضرورة تدريب مدرسي الحضانة ورياض الأطفال وتوفير الأدوات التي يحتاجون إليها، والأنشطة الرياضية الجماعية المنظمة للأطفال (دلال فتحي عيد، 2006، ص 51).

7-2-2- دراسة " هيرست وآخرون" (1986):

موضوع الدراسة:" تقويم الأداء الحركي لأطفال الروضة (3-5) سنوات".

1- الهدف من الدراسة: وقد هدفت الدراسة إلى إعداد اختبار الأداء الحركي لأطفال الروضة بحيث يكون سهلا في إجراءات التطبيق، كما يتميز الاختبار بالصدق والثبات العالي للحصول على نتائج جيدة، ولتحقيق ذلك تم اختيار أربعة بنود اختيارية من الاختبارات المنشورة، وهي الوثب الطويل من الثبات، الوثب داخل مربعات بطول ضلع يساوي(18) بوصة، التوازن على قدم واحدة، اختبار الرشاقة الموقوف والمستخدمة في قياس كل من عند القوة، الرشاقة، والتوازن الديناميكي، والتوازن الثابت للأطفال.

2- المنهج المستخدم: استخدم الباحث المنهج الوصفي العلائقي لمناسبته لطبيعة البحث.

3- عينة البحث: تم تطبيق الاختبارات السابقة على عينة من أطفال الروضة بلغ عددها (65) طفلا وتتراوح أعمارهم من (3-5) سنوات، قسمت بالتساوي الى عينة ضابطة وأخرى عينة تجريبية.

4- أدوات ووسائل جمع المعلومات: الاختبارات، حيث تم حساب معامل الارتباط بين الدرجات المستمدة من الاختبارات السابقة، والدرجات المستمدة من ملاحظة فيلم للأداء الحركي الكلي، وكانت البنود الحركية الفيلمية الملاحظة هي: المشي، الجري، الوقوف، القفز، الوثب الارتدادي.

5- نتائج الدراسة: كانت نتائج الدراسة كالآتي: وجود ارتباطات دالة بين درجات الأطفال في اختبار الأداء الحركي المقترح، ودرجاتهم المستمدة من الأداء الحركي الفيلمي الملاحظ، وأن تلك الارتباطات تدل على صلاحية وصدق بنود الاختبار المقترح في قياس الأداء الحركي للأطفال البنين والبنات برياض الأطفال (دلال فتحي عيد، 2006، ص 53).

7-2-3- دراسة " بوهرين وفلاهوف" (1989):

موضوع الدراسة: " النمو الحركي لأطفال ما قبل المدرسة".

1- الهدف من الدراسة: وضع برنامج حري يضم مختلف الأنشطة الحركية لمعرفة المستوى الحركي أثناء مراحل النمو.

2- المنهج المستخدم: استخدم الباحثان المنهج التجريبي.

3- عينة الدراسة: أجريت هذه الدراسة في روضتين من رياض الأطفال، حيث طبق في الروضة الأولى برنامجا بدنيا موجها للتربية الحركية، وذلك على مجموعة من الأطفال بلغ عددها (83) طفلا وطفلة ويمثلون المجموعة التجريبية، بينما سمحت الروضة الثانية بتنفيذ فترة اللعب الحر غير المحدد على مجموعة أخرى من الأطفال بلع عددهم (73) طفلا وطفلة، ويمثلون المجموعة الضابطة، كما تضمنت الدراسة أيضا تناول العوامل البيولوجية للمرحلة النسبية، استمرت الدراسة فترة (03) سنوات.

4- نتائج الدراسة: أوضحت النتائج أن المستوى الحركي لأطفال المجموعة التجريبية كان أعلى وبفرق دال إحصائيا عن المستوى الحركي لأطفال المجموعة الضابطة، إن الحركة الموجهة تؤدي إلى تحقيق نتائج أفضل في اختبارات النمو الحركي (دلال فتحي عيد ، 2006، ص 55).

8- مناقشة الدراسات السابقة:

بعد استعراض الدراسات السابقة العربية والأجنبية يلاحظ ما يلي :

- استخدمت الدراسات المنهج الوصفي والمنهج التجريبي.
- اعتمدت الدراسات على الاختبارات و المقاييس كأداة لجمع البيانات.
- اختلاف البيئات التي أجريت فيها الدراسات والأبحاث.
- اختلاف في حجم وجنس العينة فبعض الدراسات شملت أعداد محددة و الأخرى كبيرة.
- تنوع الدراسات في اختيار المرحلة العمرية بين أطفال ما قبل المدرسة و المدرسة الإبتدائية.
- اختلفت معظم الدراسات في طريقة اختيار العينة فبعض الدراسات استخدمت العينة العشوائية وبعض الدراسات الأخرى العينة غير العشوائية (القصدية).
- تنوع الدراسات في اختيار مختلف الاختبارات الخاصة بالمهارات الحركية الاساسية والقدرات الحركية وكذا التنوع في اختيار المقياس الخاص بالقدرات الإدراكية الحركية من دراسة لأخرى.
- التنوع في معالجة المتغيرات قيد البحث فبعض الدراسات عالجت كل متغير على حدى ودراسات أخرى ربطت بين متغيرين ودراسات أخرى ربطت مع جميع المتغيرات.

9- الاستفادة من الدراسات السابقة:

من خلال مراجعة الدراسات السابقة والأبحاث العلمية، فقد استفاد الباحث منها ما يلي :

1- كيفية تناول المشكلة موضوع البحث والخطوات الواجب إتباعها في البحث من خلال بناء الإشكالية والفرضيات.

2- تحديد **المنهج** العلمي المناسب لطبيعة هذه الدراسة، وهو **المنهج التجريبي** و التصميم ذو القياسين القبلي والبعدي لمجموعتين إحداهما ضابطة و الأخرى تجريبية.

3- تحديد عينة البحث بما يتناسب مع طبيعة الدراسة، وهم أطفال ما قبل المدرسة.

4- تحديد الأسلوب الإحصائي المستخدم في هذه الدراسات وتحديد ما يناسب البحث من خلال المعالجات الإحصائية المناسبة لأهداف الدراسة في الجانب التطبيقي للتأكد من صحة الفرضيات.

5- تحديد زمن البرنامج المقترح وزمن الوحدة التعليمية.

6- كيفية الحصول على البيانات والاختبارات لقياس متغيرات البحث.

7- الاستعانة بنتائج الدراسات السابقة في عرض الجداول الإحصائية وتحليل ومناقشة نتائج هذه الدراسة.

8- اختيار الوسائل والأدوات المناسبة في جمع البيانات مثل اختبارات القدرات الحركية والمهارات الحركية الأساسية ومقياس القدرات الإدراكية الحركية المناسبة لمرحلة ما قبل المدرسة (4-5) سنوات.

9- الاستفادة من الدراسات السابقة في تصميم وتحديد الاختبارات الخاصة لعينة البحث من حيث المدة والزمن الاختبار والتعليمات الخاصة لتنفيذ الاختبار لكل مهارة حركية أو قدرة حركية منتقاة.

10- طريقة بناء البرامج المقننة التي تسمح بتطوير هذه المهارات والقدرات باستعمال الطرق والوسائل الحديثة.

11- مقارنة نتائج البحث الحالية مع مختلف نتائج البحث السابقة.

ومما سبق نرى أن معظم هذه الدراسات أجريت بهدف التعرف على تأثير برامج التربية الحركية بإستعمال مختلف الطرق سواءا كانت بالألعاب الرياضية الصغيرة أو الحركات الرياضية أو بالمحطات أو بالقصص الحركية على تطوير وتنمية المهارات الحركية الأساسية و القدرات الحركية والقدرات الإدراكية الحركية لأطفال ما قبل المدرسة (4-5) سنوات .

وعلى ضوء ما سبق تظهر الحاجة إلى هذه الدراسات بهدف التعرف على" تأثير برنامج تربية حركية مقترح على تنمية بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية وعلاقتهما بمستوى القدرات الإدراكية الحركية لدى أطفال ما قبل المدرسة (4-5) سنوات".

الباب الأول:

الدراسة النظرية

الفصل الأول :

التربية الحركية وبرامجها لأطفال ما قبل المدرسة

تمهيد:

إن التربية الحركية هي مجموعة من الأنشطة المتخصصة المقصودة الموجهة التي تندرج تحت مقولة "الحركات البدنية من خلال دروس التربية البدنية"، إلا أن تلك الدروس لا تكون قاصرة على تعلم الحركة، بل أن الحركة الوسيلة التي من خلالها يتم تحقيق النمو السليم المتكامل للطفل في جميع الجوانب النفسية والاجتماعية والعقلية والانفعالية، من هنا تجد التربية النفسية الحركية داخل مؤسسات التعليم الأولي مجالا خصبا حيث تلازم الطفل في حياته الاعتيادية باعتباره كائنا حيا يمشي ويتسلق، يجري ويقفز، يركب ويفكك . وهذا يحتاج إلى رعاية وتنظيم حتى يتمكن الطفل من تحقيق ترابط إجمالي بين نضجه العضوي وخبرته العصبية الحركية، وباعتبار التربية النفسية الحركية أساسا لكل تعلم ، فإنها تكتسي أهمية بالغة في مجال التعليم، فكل حركة لا يمكن أن تنفذ بغير إدراك عقلي (النمو المعرفي) وبغير ميل ورغبة (النمو الانفعالي) وبغير مشاركة الآخرين (النمو الاجتماعي)، باعتبار أن التربية الحركية طريقة يفترض فيها إثارة دوافع الأطفال، وطاقاتهم نحو التعلم. ونظرا لأهمية الحركة للطفل، فقد ظهرت العديد من البرامج الحركية التي تعتمد على أنشطة حركية خاصة تهدف إلى تحقيق مبدأ الشمولية فلا تقتصر على تحقيق التنمية الحركية فقط، إنما تسهم أيضا في تنمية الجوانب المعرفية والوجدانية معتمدة على الإمكانيات الحركية الطبيعية والأساسية المتاحة للطفل.

1- التربية الحركية:

تعتبر مرحلة الطفولة من أهم المراحل في حياة الإنسان، ففي هذه المرحلة تنمو قدرات الطفل وتتضح مواهبه ويكون قابلا للتأثير والتوجيه والتشكيل. لذا فإن العناية بالطفولة والاهتمام بأنشطتها من أهم المؤثرات التي تسهم في تقدم المجتمعات. ويؤكد ويرنر (Werner, 1994, P 12) بأن أطفال المجتمعات المتقدمة يتصفون بنمو جسمي وعقلي وانفعالي سليم. كما أنهم أكثر تعليما وأكثر ثقافة بالمقارنة مع المجتمعات الأخرى. لذلك على القائمين بالعملية التعليمية التربوية لأطفال مرحلة ما قبل المدرسة والمرحلة الابتدائية العناية بتخطيط وتصميم البرامج التعليمية والتربوية التي تشمل أنوع مختلفة من الخبرات التي تهدف إلى النمو المتكامل من جميع النواحي.

التربية الحركية وبرامجها المختلفة من أنجع الوسائل التربوية التي تهدف إلى تحقيق النمو المتكامل للطفل، حيث يرى جالهيو (Gallahue D,1996, P9) أن الحركة إحدى الدوافع الأساسية لنمو الطفل، فعن طريقها يبدأ الطفل التعرف على البيئة المحيط به. وهذا الميل الطبيعي للحركة هو إحدى طرق التعليم فالطفل يتعلم من خلال الحركة وهي عبارة عن مدخل وظيفي لعالم الطفولة ووسيط تربوي فعال لتحسن وتطوير النمو الحركي والعقلي والاجتماعي للطفل. والتربية عن طريق الحركة المدخل الطبيعي لنظام تربوي مبني على أساس حاجة الطفل الطبيعية للتعلم وما دام جسم الطفل هو الإطار المادي الملموس لمعنى الوجود فإن الطفل يعمد من خلال جسمه إلى فهم ذاته من خلال ممارسته للنشاط الحركي الموجة، حيث تهدف التربية الحركية أو التربية من خلال الحركة إلى إخراج التعليم المدرسي التقليدي إلى أساليب أكثر إيجابية وفاعلية في تكوين الطفل وتنميته إلى أقصى ما تؤهله إمكانياته وقدراته ومواهبه.

وعموما تتعدى التربية الحركية مفهوم إكساب الأطفال المهارات الحركية أو تنمية الأنماط الحركية، إذ أن تعلم الحركة يعني مجرد العملية الجزئية المتعلقة بالتعلم، إلا أن الإطار المعرفي للتعلم الحركي ثري بمختلف الخبرات الإدراكية والمعرفية، فمن خلال الحركة ينمي الطفل ملاحظاته ومفاهيمه، وقدرته الإبداعية، وإدراكه للأبعاد والاتجاهات كالإحساس بالتوازن والمكان والزمان، ويكتسب المعرفة بكل مستوياتها فيتعود على السلوك المنطقي وحل المشكلات وإصدار أحكام تقويميه.

وبلغة بسيطة نقول إن التربية الحركية هي مجموعة من الأنشطة المتخصصة المقصودة الموجهة التي تندرج تحت مقولة" الحركات البدنية من خلال دروس التربية البدنية " إلا أن تلك الدروس لا تكون قاصرة على تعلم الحركة، بل أن الحركة الوسيلة التي من خلالها يتم تحقيق النمو السليم المتكامل للطفل في جميع الجوانب النفسية والاجتماعية والعقلية والانفعالية، فكل حركة لا يمكن أن تنفذ بغير إدراك عقلي (النمو المعرفي)، وبغير ميل ورغبة(النمو الانفعالي)، وبغير مشاركة الآخرين (النمو الاجتماعي) بإعتبار أن التربية الحركية طريقة يفترض فيها إثارة دوافع الأطفال، وطاقاتهم نحو التعلم.

ونظرا لأهمية الحركة للطفل، فقد ظهرت العديد من البرامج الحركية التي تعتمد على أنشطة حركية خاصة تهدف إلى تحقيق مبدأ الشمولية فلا تقتصر على تحقيق التنمية الحركية فقط، أنما تسهم أيضا في تنمية الجوانب المعرفية والوجدانية معتمدة على الإمكانيات الحركية الطبيعية والأساسية المتاحة للطفل (عثمان فريدة،1985، ص19).

ويؤكد فزاري (2002) أن مرحلة التعليم الأولى تلائم فترة النمو الفسيولوجي والإدراكي والحركي للطفل، حيث يبدأ خلالها في التدرج من مستوى الإدراك الكلي العام والشامل إلى مستوى التحديد والثبات والتحليل حيث تنمو لديه أجهزة التحكم في العضلات والتنفس، وهذه العمليات تحتاج إلى رعاية وإلى تنظيم قصد المساعدة على تحقيق ترابط إجمالي لنضجه العضوي ولخبرته العصبية والحركية مما يساعده في إعداده لتعلم القراءة والكتابة والرياضيات. فالتربية الحسية الحركية أساس كل تعلم ومعرفة، فهي تسمح للطفل لاكتشاف ذاته وفق تسلسل منظم (عبد العزيز المصطفى، 2000، ص21) .

1-1 - أصول(مؤسس) التربية الحركية:

يعتبر رودلف لابان (Laban) رائد التربية الحركية من خلال دراسته عن الحركة أثناء أقامته في انجلترا من عام 1938م وحتى توفي عام 1958م والذي أعلن أن جسم الإنسان عبارة عن أداة تتم الحركة من خلالها، وأن الإنسان يتمتع بنوعية خاصة من الحركة لها ما يميزها من حيث التنوع والمدى والاختلاف في أنماطها وأساليب أدائها واقتنع لابان بالفائدة الكبرى للحركة الاستكشافية وبالتلقائية الكامنة في الحركة وكان معارضا بشدة للجداول الموضوعة للتمرينات البدنية بدون تصنيف حركي والتي تتميز بالجمود والبعد عن الابتكار (عفاف عثمان مصطفى، 2008، ص32).

1-2- تعريف التربية الحركية:

لقد قام العديد من الباحثين بتعريف التربية الحركية نذكر منها:

يعرف اتحاد التربية البدنية للرياضة والترويح والإيقاع الحركي (AAHPER) التربية الحركية على أنها "تلك الظروف الخصبة التي تتيحها التربية البدنية لإكساب الأطفال النواحي المعرفية والوجدانية واللياقة البدنية والحركية والصحية عن طريق الحركة". كما يعرفها فري وكيفارت بأنها ذلك"الجانب من التربية البدنية أو التربية الأساسية التي تتعامل مع النمو والتدريب لأنماط الحركة الطبيعية الأساسية باعتبارها تختلف عن المهارات الحركية الخاصة بالأنشطة الرياضية".

بينما يعرف جالهيو(Gallahue D ,1996 , P13) التربية الحركية على أنها: تربية تتم عن طريق الحركة البدنية، فهي تعرف الطفل ما يتصل بنفسه وبجسمه ومن خلالها ينمي لياقته ومفاهيمه وقيمه على جميع المستويات العقلية والبدنية والانفعالية والحركية، وهو مفهوم أقرب ما يكون للتربية البدنية. ويعرفها أيضا على "أنها نظام تربوي مبني بشكل أساسي على الإمكانات النفس حركية الطبيعية المتاحة لدى الطفل".

أما عثمان(1985) فتعرف التربية الحركية على أنها" تربية الأطفال عن طريق ممارسة النشاط الحركي الذي يتناسب وقدراتهم الحركية والبدنية والعقلية، وما ينتج عنه من اكتسابهم لبعض الاتجاهات السلوكية". بينما يعرف (الديري علي، 1999، ص45) التربية الحركية على "أنها ذلك الجزء من التربية الذي يتم عن طريق النشاط البدني الذي يستخدم الجهاز الحركي لجسم الطفل، وما ينتج عنه من اكتساب الفرد لبعض الاتجاهات السلوكية" .

والخلاصة أن التربية الحركية، نظام تربوي مبني بشكل أساسي على الإمكانات النفس حركية الطبيعية المتاحة لدى الطفل، وهي جزء من التربية العامة، تتم عن طريق ممارسة النشاط البدني أو الحركي، فهي تعرف الطفل بنفسه وبجسمه، ومن خلالها ينمي لياقته البدنية والصحية، ومفاهيمه وعلاقاته وانفعالاته ومعارفه في ضوء الظروف البيئية المحيطة به.

1-3- مفهوم التربية الحركية:

تعتبر التربية الحركية المرحلة الأساسية لتعليم الأطفال المهارات الحركية والبدنية والعقلية والصحية، فهي جزء أساسي مكمل للعملية التعليمية والتربوية. والتربية الحركية وأن كانت بدنية أو حركية أو جسمية في مظهرها العام، إلا أنها عقلية واجتماعية انفعالية في أهدافها وأغراضها، لذلك كان من الواجب علينا اختيار الأهداف الواضحة التي تحدد طرق إعداد المعلم، ووضع المنهاج المناسب، وطرائق التدريس المناسبة بما يتناسب والإمكانيات المتوفرة. التربية من خلال الحركة منحى أو اتجاه جديد في التربية يقصد به إخراج التعليم المدرسي من الأسلوب التقليدي في طرق التعليم إلى أسلوب أكثر إيجابية وفاعلية في تكوين الطفل وتنميته إلى أقصى ما تؤهله قدراته وإمكانياته.

حيث يرى عثمان (1998) أن التربية الحركية أو التربية من خلال الحركة تندرج تحت مفهومين فرعيين متصلين متداخلين هما: تعلم الحركة، والتعلم من خلال الحركة. ومن الصعب الفصل بين المفهومين حيث يحتاج الطفل من خلال الحركة وإتقانها، إلى زيادة معارفه وخبراته المعرفية، بالإضافة إلى اكتساب اللياقة البدنية والصحية.

ويقصد **بالمفهوم الأول التعلم الحركي أو تعلم الحركة،** أن تكون الحركة موضوع التعلم وأن تكون المهارة الحركية واللياقة البدنية هدفان أساسيان من التعلم، بعبارة أخرى أن تعلم الحركة أو المهارة هو الهدف الأساسي من التعلم. وهذا بالطبع يتطلب الاستعانة بالعديد من العلوم الحركية الأخرى كالتعلم والتطور الحركي وعلم الفسيولوجيا وعلم النفس والاجتماع الرياضي وغيرهم من العلوم (عفاف عثمان مصطفى، 2008، ص32).

أما المفهوم الثاني للتربية الحركية وهو **التعلم عن طريق الحركة،** وفيه تتسع دائرة التعلم فتشمل جميع جوانب نمو الطفل وتكون الحركة أداة لتحقيق الأهداف المرجوة المتمثلة في النمو الجسمي والنمو الاجتماعي والنمو الانفعالي.

يتضح من الجدول(1) أن تعلم الحركة هو نتاج مرور الطفل بمرحلة الحركات الأولية والحركات الأساسية، وهي مجموعة من الحركات يمر بها ويمارسها الطفل ليدرك إمكانياته الحركية، ويمكن تقسيم الحركات الأولية والحركات الأساسية كما في الجدول التالي:

الجدول (1) الحركات الأولية والحركات الأساسية: (فاطمة عوض صابر، 2006، ص20)

الحركات	الحركات الأولية من الولادة وحتى الثانية	الحركات الأساسية من الثانية وحتى العاشرة
أولا الحركات الانتقالية Locomotion Mouvements	يهتم بتطور القدرات الانتقالية التي تساعد الطفل على أداء الحركة خلال البيئة المحيطة به وتشمل حركات الزحف والحبو.	الحركات التي يؤديها الطفل بجسمه أي الانتقال من مكان إلى آخر، وهناك نوعين من الحركات الانتقالية، النوع البسيط ويشمل المشي، والجري والوثب، والحجل. النوع المركب ويشمل الزحف الجانبي، وتبادل الخطو والحجل وجري الحصان.
ثانيا: ثبات واتزان الجسم Body Stability	يهتم بطبيعة العلاقة بين جسم الطفل والجاذبية، والتحكم العضلي لأجزاء الجسم بما يحقق ثباته واتزانه، وتشمل مهارات التحكم في الرأس والرقبة.	ويقصد به أداء الحركات في المكان وهذا النوع يرتبط بتطوير القدرات الإدراكية، والارتكاز بأجزاء الجسم المختلفة، والمحافظة على التوازن. وتقسم إلى نوعين، الارتكاز أو السند مثل الوقوف وغيرها من التمرينات التي ترتبط بنفس الوضع. ثم الحركات المحورية مثل المرجحات، والدوران والانثناء واللف والتكور، الامتداد.
ثالثا:حركات التحكم والسيطرة Manipulation	تهتم بالقدرات الأولية وكيفية اتصال أطراف الطفل بالأشياء كمسك الأشياء والقبض عليها.	وهي المهارات التي تعني بالتحكم والسيطرة بالأدوات التي يمكن أن تنفذ من خلال أجزاء الجسم المختلفة كالرمي، واللقف، والضرب بالعصا وغيرها.

يتضح من الجدول رقم (1) أن أسفل كل محور من مكونات الحركات الأولية والأساسية تأتي مجموعة من المهارات والحركات يقوم بها الطفل عن طريق استكشافه لإمكانياته وقدراته ، حيث يتمثل دور المعلم في الاستثارة والتوجيه والمساعدة الفردية والجماعية من أجل تمكين الأطفال من الاستكشاف والتدريب والإتقان في ضوء امكانياتهم البدنية والحركية ويمكن ن تلخص في الخطوات الآتية:

- تحديد المهارة أو المهمة الحركية مثل القفز أو الطيران من قبل المعلم.
- استكشاف الأطفال الأساليب المختلفة للقيام بتعلم وممارسة الحركات واختباراهم لقدراتهم.
- توجيه الأطفال للحركات والأساليب التي يمكن بمقتضاها حسن الأداء للمهمة التعليمية المختارة.

– التكرار والتدريب للحركات التي تم اختيارها.
– الصقل والإتقان للحركات من خلال التدريب (عفاف عثمان مصطفى،2008، ص32).

ومن هذا المنطلق تتضح أن التربية الحركية ما هي إلا جزء لا يتجزأ من التربية البدنية التي ينبغي أن تكون النظرية الموجهة للحياة المدرسية ككل سواء داخل الصف وخارجه. من ناحية أخرى فإن استمرار الطفل في المدرسة الابتدائية يتطلب اكتساب مهارات نفس حركية أكثر تعقيدا لمواجهة متطلبات مستويات التعلم الأكثر تقدما، بينما عدم اكتساب مثل هذه المهارات يؤدي إلى انخفاض مستوى التحصيل في عملية التعلم. فالتعليم أو التربية التقليدية أعطت العقل والمعلومات والمعارف كل اهتمامها، وأهملت النشاط الحركي، وهذا لا شك يتعارض مع مفهوم التربية الحركية الحديثة التي تؤكد على أهمية التوازن فاتخذت من حركة الجسم مدخلا أساسيا لتنمية جميع الجوانب البدنية والنفسية والاجتماعية والعقلية (عبد الحميد شرف،2005،ص40).

1-4- أبعاد التربية الحركية:

يمثل مفهوم التربية الحركية اتجاها جديدا لأعلى المستويات في التربية البدنية وإنما علي المستوى التربوي العام فهي نظام يستهدف طفل التعليم الأساسي، فالعلاقة بين التربية ومفهوم الحركة يمكن أن يتحدد من خلال ثلاثة أبعاد وهي :

*التربية عن الحركة(Education About Movement): ويقصد به الشكل العقلي للبحث والاهتمام الذي يناقش أسئلة مثل التأثير الذي تحدثه الحركة في حياة الإنسان وكيف يرتبط النمو بالتحكم الحركي .

* التربية من خلال الحركة(Education Through Movement): وهي تربية تتم عن طريق الحركة البدنية، فهي تعرف الفرد ما يتصل بجسمه ومن خلاله ينمي الفرد لياقته ومفاهيمه وقيمه، لاعلى المستوى الحركي فحسب بل على المستوى الانفعالي والاجتماعي وهو مفهوم اقرب ما يكون للتربية الحركية.

* التربية في الحركة(Education In Movement): وهي تربية تتم بهدف الحركة وجوهرها وفي حد ذاتها وهي تتشكل من القيم الداخلية أو الحصائل التي تعد من المكونات الأصلية للأنشطة الحركية مثل الوعي الجسمي وإدراك الذات والوعي بالمفاهيم الحركية وهو اتجاه يرى أن الأنشطة الحركية ينبغي أن تؤدي كهدف في حد ذاته (أمين أنور الخولي،1990 ، ص156).

1-5- مقومات التربية الحركية: (محمد سلمان الخزاعلة، 2009، ص231،230).

لكي تكون برامج التربية الحركية سليمة، فإنها تستمد مقوماتها من العناصر التالية:

1- الطفل هو نقطة البداية والنهاية في برامج التربية الحركية، وما تعنيه هذه الطبيعة من إيجابية، ومن خصائص ونمو واتجاهات، وبخاصة جانب النمو الحركي المرتبط بالجانب النفسي. وهناك بعض المبادئ التي استقاها مفهوم التربية الحركية من علم النفس بعضها يتعلق بنمو الطفل وتعلمه، وإمكانياته وقدراته ودوافعه، والتي ينبغي الاسترشاد بها حين الإعداد والتقويم والتطوير لبرامج التربية الحركية وهي:

أ- إيجابية الطفل، وتأتي عن طريق استثاره ميوله والبدء بكل ما هو مألوف لديه في البيئة المحيطة به.
ب- إن للطفل مستوى نضج يعبر عن نفسه من استعدادات وقدرات بدنية ونفسية، وأن هذه القدرات لا بد من التعرف عليها وأخذها بعين الاعتبار وتوظيفها من خلال التربية الحركية.
ج- إن معدل نمو الطفل يتسم بالشمول، فهو ينمو بدنيا وجسميا وعقليا واجتماعيا في آن واحد، وإن اختلفت معدلات النمو في كل جانب بسبب اعتبارات وراثية وبيئية.
د- مراعاة الفروق الفردية بين الأطفال، ويتضح ذلك بصورة واضحة من تفوق بعض الأطفال في أداء بعض المهارات الحركية المتقدمة، وتأخر البعض الآخر في ممارسة بعض المهارات الحركية الأساسية من خلال (مرحلة المعوقات) التي قد تواجه بعض الأطفال. لذا فإن شعار التربية الحركية "التربية الحركية لكل فرد لا تربية حركية للجميع".
2- طبيعة الحركات وما تعنيه من أشكال أو حالات وما يحكمها من عوامل، وما تتطلب من قدرات وحدود وما يرتبط بها من أمور أخرى تسهل دراسة الجانب الحركي، مثل:
أ- التعرف على أجزاء الجسم، وكيفية عمل كل عضو ومراحل نموه البيولوجية.
ب- معرفة النواحي العلمية للتحليل الحركي بهدف الوصول إلى أفضل الأداء الحركي، وتجنب الحركات الزائدة.
ج- الفهم الصحيح لعمل الجسم كأساس حيوي في مجال الحركة وذلك بهدف الأداء الحركي بأقل مجهود.
3- طبيعة اللياقة الحركية والصحية التي هي الهدف المباشر من التربية الحركية وما تتضمنه هذه اللياقة من عناصر كالسرعة والتوافق والقوة والتوازن. وجميعها عناصر يحتاج لها الطفل ليس من أجل اللياقة البدنية والصحية والاستمتاع بوقت الفراغ بل هي مهمة أيضا في مساعدته على التعلم المعرفي في مجالات العلوم التربوية الأخرى كي يصبح عضوا فاعلا في مجتمعه.
4- طبيعة التربية الحركية هي في الواقع تمثل خصائص البيئة التي ينتمي إليها الطفل من عادات وتقاليد وقيم واتجاهات وهي ترتبط بالأساس الاجتماعي والثقافي للطفل.

1-6- أهداف التربية الحركية:

تهدف التربية الحركية بشكل أساسي إلي تزويد الأطفال بالمهارات الحركية الأساسية الانتقالية كالمشي، والجري، والوثب، والمهارات الثابتة التي تتم في المكان نفسه كالثني والدوران والمرجحة، ومهارات المعالجة والتعامل التي تتطلب وجود أداة في أثناء الحركة كمهارات الرمي، والمسك، والركل، والتي تعد القاعدة والأساس لتعلم المهارات المتعلقة بالأنشطة والألعاب الرياضية في المراحل اللاحقة، كذلك تهدف التربية الحركية إلى تطوير اللياقة البدنية عند الأطفال كالمرونة، والتحمل الذي يسهم في مساعدة الأطفال على أداء واجباتهم اليومية بدون الوصول السريع إلي مرحلة التعب (عفاف عثمان مصطفى، 2008، ص38).

لقد سبق وأن تم تعريف التربية الحركية على أنها نظام تربوي مبني بشكل أساسي على الإمكانات النفس حركية الطبيعية المتاحة لدى الطفل عن طريق ممارسة النشاط الحركي بالرغم أن التربية الحركية وسيلة بدنية وحركية في مظهرها العام، إلا أنها ترتبط بالنواحي العقلية والاجتماعية والوجدانية في أهدافها وأغراضها، لذا تقسم أهداف التربية الحركية لمرحلة الطفولة إلى نوعين أساسيين هما:

النوع الأول: الأهداف الرئيسة وتشمل: (دلال فتحي عيد،2006 ، ص79)

1- إكساب الطفل عناصر اللياقة البدنية واللياقة الصحية التي تؤهله للقيام بمتطلبات العمل اليومي، وذلك من خلال الاشتراك في النشاط الحركي من أجل الترويح.

2- تنمية وتطوير الإدراك الحسي الحركي لدى الأطفال التي تتلخص في:

- **الوعي بالجسم** Body Awareness: معرفة الطفل بأجزاء جسمه وعلاقتها بالحركات المختلفة.
- **الوعي المكاني** Spatial Awareness: معرفة الطفل بحجم الفراغ وعلاقته بالأشياء الخارجية.
- **الوعي الاتجاهي** Directional Awareness: معرفة الطفل بالاتجاهات (يمين ويسار وأمام وخلف).
- **الوعي الزماني** Temporal Awareness: معرفة الطفل بالوقت وعلاقته بالإيقاع والموسيقى وأنماط توقيتية مختلفة.

3- تنمية المهارات الحركية التي تؤهل الطفل للاشتراك في الأنشطة والألعاب الرياضية الجماعية والفردية

4- تنمية الصفات البدنية، وتقوية أجهزة الجسم الحيوية بما يتناسب والخصائص العمرية للطفل.

الجدول (2): يبين مفهوم الحركة في التربية الحركية (عبد الحميد شرف ،2005، ص45).

الجهد (كيف يتحرك الطفل)	الفراغ (أين يتحرك الطفل)	العلاقات (التحرك مع الزملاء والأدوات)
الدفع: قوة ، خفيف ، وسط.	**مستويات:** عالي، منخفض، متوسط.	**الأدوات :** على، أسفل ، بين، أمام، خلف ، حول.
الوقت: سريع ، بطيء ، متوسط مفاجئ. **الحركة:** سلسلة ، متشنجة.	**الاتجاهات:** أمام، خلف، جانبي، متغير متعرج ، مستقيم، منحنى. **المدى:** واسع ، ضيق، كبير، صغير	**الأقران:** الظل، مع بعض، ضد بعض مجموعات.

النوع الثاني: الأهداف الاجتماعية والنفسية والصحية والانفعالية وهي:

1. إكساب الطفل المهارات الاجتماعية عن طريق الاشتراك في الأنشطة والألعاب الحركية والرياضية.
2. إكساب الطفل مفاهيم السلامة العامة والخاصة المرتبطة بالممارسة البدنية.
3. أن يدرك الطفل المفاهيم الثقافية المرتبطة بالنشاط البدني.
4. أهمية ممارسة النشاط البدني من أجل الصحة والوقاية من الأمراض.
5. أهمية المحافظة على البيئة كالملاعب وكل ما يتعلق بالخدمات العامة.

6. تعريف الطفل بأهمية الغذاء الجيد من أجل الصحة.
7. إكساب الطفل التحكم في الانفعالات في حالات التنافس مع أقرانه.
8. ويمكن أن تضيف ما شأت من الأهداف التي تتناسب وعمر الطفل.

ثانيا: أهداف خاصة بالمعلم :

– يتعلم دورا جيدا أساسه القيام بالحفز والإرشاد والتوجيه والأخذ والعطاء مع التلاميذ بدلا من الفرض والإملاء والتسلط .

– يجعل ما يجري حوله على الواقع موضوع بحث ودراسة ومصدرا للمعارف والمعلومات المتعلقة بالتربية البنية والرياضة بدلا من مجرد الاعتماد علي ما ورد في كتب مترجمة أو غير مترجمة من الخارج.

– يتعلم كيف يتعامل فرديا مع الأطفال وينمي طرائق تدريسية فردية جديدة بدلا من التعليم الجماعي وذلك بحكم ما يتاح له من فرص في هذا الاتجاه في التربية الحركية .

1-7- قيم التربية الحركية:

تتشكل قيم التربية الحركية الإطار العام لفوائدها ومبررات وجودها كنظام مستقل، كما تعبر عن المساحة العرضية التي تحققها من الحاصل وما يشتق منها من أغراض، وتعتقد إليزابيث لود وينج أن القيم الناشئة عن برامج التربية الحركية تتلخص في:

1 – خبرة النجاح متاحة لمعظم الأطفال لأن الأهداف شخصية تماما وفي نفس الوقت توقعات لأداء نوعي جيد على كل المستويات.

2 – الانضباط الفردي والتوجيه الذاتي حيث يتمكن الطفل من اتخاذ القرارات بشكل مطرد ويتعود على تحمل المسؤولية كاملة عن سلوكه (دلال فتحي عيد ، 2006، ص78).

3 – الموقف التعليمي في حد ذاته يخلق حرية وابتكار وتعبير من خلال محاولات الطفل تقديم البدائل والحلول الذاتية بدون تخوف من الفشل .

4 – على الرغم من الاهتمام البالغ للأطفال خلال عمليات التعليم واندماجه فيه، إلا أن الموقف لا يخلو من الرضا والنتائج السارة (عفاف عثمان مصطفى،2011، ص36).

1-8- أغراض التربية الحركية :

إن الأغراض الأساسية التي يمكن أن تشتق من التربية الحركية كما يذكر(أمين أنور الخولي وآخرون) عن (lawther) هي: (عبد الحميد شرف،2005، ص41)

1- الاكتشاف وحل المشكلات .
2- تنمية فهم الحركة .
3- الخبرة الحركية في حد ذاتها.
4- التحليل والدراسة لفهم مفردات العمل الحركي .

5- تحليل عناصر الحركة عامه كخطوة أساسية في تحليل المهارة الحركية .

إن مفهوم التحليل الحركي كما يعقب عنه (lawther) من خلال مفاهيم التربية الحركية بأنه رد المهارات الحركية إلى عناصرها الأساسية مثل الفراغ، الزمن، القوة، الانسياب.

1-9- أهمية التبكير بالتربية الحركية :

تعد فترة ما قبل المدرسة(3-5) سنوات فترة طويلة في حياة الطفل ولا ينبغي لنا أن نهملها ونتعامل معها بمثل هذا التقصير الواضح فيجب أن نبدأ التربية الحركية للطفل مبكرا ما أمكن بمجرد أن يتمكن من الجري بسهوله ويسر بل إن التربية الحركية يمكن أن تساهم في تنشيط النمو بالنسبة للأنماط الحركية غير المتعلمة على الرغم مما قيل في هذا الصدد فيما قبل مرحلة الجري (محمد الخزاعلة،2009،ص231).

وتتلخص خطورة إهمال هذه الفترة من الناحية التربوية الحركية، إن الطفل كثيرا ما يصاب بالعيوب والانحرافات القوامية وضعف في القدرات والبراعات الحركية، الأمر الذي يجعل برنامج التربية الرياضية في المدرسة الإعدادية وما بعدها مجرد برامج لإصلاح ما فسد وعلاج ما أهمل في فترة التربية الحركية بدلا من أن تتركز برامج التربية الرياضية على تحقيق أهدافها المعروفة مثل اكتساب المهارات واللياقة البدنية (دلال فتحي عيد، 2006، ص81).

1-10- الخطوات المستخدمة في تعلم الحركة بإستخدام أسلوب التربية الحركية:

يذكر (أحمد عبد الرحمن وفريدة إبراهيم) أن هذه الخطوات يمكن تلخيصها بخمسة مراحل مرتبطة كالآتي:

1 - اختيار وتحديد مهمة حركية مناسبة تشكل جزء فرعي من موضوع حركي في التربية الحركية مثل التواصل إلى شكل من أشكال الطيران حيث تكون المهمة الحركية تعليم شكل من أشكال الطيران والموضوع الحركي هو الوثب الطوي (أمين أنور الخولي وآخرون، 1998، ص100) .

2 - محاولة الأطفال التوصل للأساليب المختلفة من خلال استعراض الحلول الحركية التي تساعدهم على القيام بهذه الحركات تنفيذا للمهمة الموكلون بها ومحاولة اختبار قدراتهم على التنفيذ ويتم ذلك من خلال مشاركتهم الايجابية في التفكير والعمل .

3 -التوصل للحركات والأساليب التي بمقتضاها التوصل للهدف في نطاق المهمة المطلوبة

4 - القيام بالتكرار والتدريب الذي يعمل على التوصل والإتقان عن طريق تصحيح الأخطاء.

5- التوصل لمرحلة الإتقان عن طريق التكرار والصقل المستمر للأداء الحركي.

وينحصر دور المعلم في حالة استخدام أسلوب التربية الحركية على الاستشارة والتوجيه والمساعدة سواء كانت فردية أو جماعية بحيث يتمكن الأطفال من استخدام عقولهم ومشاعرهم وقيمهم وقدراتهم البدنية والحركية (محمد سلمان الخزاعلة، 2009، ص231).

1-11- الأسس العلمية التي تقوم عليها التربية الحركية :

إن محور التربية الحركية هو(الحركة) بصرف النظر عن كونه هدفا أو وسيلة أو مضمون ولكي تحقق التربية الحركية أهدافها بصورة صحيحة وعلى المستوى المطلوب يجب أن تستمد مقوماتها من عدة عوامل تكون متضامنة ومتشابكة هي: (عفاف عثمان مصطفى، 2008 ، ص60)

1- الفرد المتعلم وطبيعته حيث يشكل الفرد موضوع التعلم وغاية العملية التعليمية لذلك أصبحت عملية الوقوف على خصائص نموه والاتجاهات المرتبطة بها لاسيما النمو الحركي ومراحل تطوره، كذلك مستوى النضج والاستعداد للتعلم والقدرة على تعلم الحركة والفروق الفردية بين المتعلمين غاية في الأهمية، وقد اتفق المختصون في مجال التربية الحركية على تسمية هذا العامل بالأساس النفس حركي.

2- الأساس الحركي: يهتم بالحركة وطبيعتها وما تعنيه من أشكال أو حالات وما يحكمها من عوامل وما تتطلبه من إمكانات وقدرات ومالها من حدود وما يرتبط بها من علوم حركية وفسيولوجية.

3- يهتم هذا العامل بالمجتمع وخصائصه الذي ينتمي إليه الفرد من حيث البيئة وما تحمله من عادات وتقاليد وميول واتجاهات بالإضافة إلى الإمكانيات وهذا ما يسمى بالأساس الاجتماعي الثقافي.

4- الأساس الفلسفي: ويشكل هذا العامل الهدف المباشر للتربية الحركية ويشمل على اللياقة البدنية والحركية ويحتوي داخلة على عناصر القوة والسرعة والتحمل والمرونة والرشاقة والتوافق والتوازن وليس هدف هنا إكساب الفرد السلامة البدنية والصحية فحسب بل أيضا تحقيق الذات والاستمتاع بوقت الفراغ كذلك مساعدته ليكون عضوا عاملا في المجتمع.

1-12- سمات التربية الحركية:

1)- التربية الحركية تشتق صفتها أو سمتها الأساسية الأولى من قانون طبيعي موضوعي وهو الحركة التي تعبر عن نفسها في كل جانب وظاهرة في الحياة، ومنها حياة الفرد نفسه.

2)- التربية الحركية تربية تخاطب الفرد في جميع مراحل نموه، ولا تنفرد بمرحلة بعينها وإن كانت تولى اهتماماً خاصاً للطفولة المبكرة بالذات بحكم كون هذه المرحلة أهم المراحل جميعاً وذات تأثير مضاعف فيها، بدءاً من كونه جنيناً وانتهاءً بشيخوخته، وما بينهما من طفولة مبكرة ومتأخرة .

3)- التربية الحركية تجعل الحركة في حياة الفرد محوراً وأداة له في عملية التعليم والتعلم.

4)- التربية الحركية تنظر إلى الفرد في عملية التعليم والتعلم ككل، وهي تدخل إليه في هذه العملية من باب الحركة، مستعينة بعقله ووجدانه وخلقه جميعاً، مستهدفه نموه العقلي ونموه الانفعالي أو العاطفي، ونموه الأخلاقي، أسوة بنموه الفيزيقي، أو ما اتفق علماء النفس على تسميته "النمو الحركي"، ومن هذا المنظور لا تكون التربية الحركية إلا جزءاً لا يتجزأ من التربية التي ينبغي أن تكون النظرية الموجهة للحياة المدرسية ككل داخل الصف وخارجه وذلك بجانب التعليم خارج المدرسة (أمين أنور الخولي وآخرون ، 1998، ص102).

1-13- التربية الحركية وعلاقتها بالتربية الرياضية:(فاطمة عوض صابر، 2006، ص29)

جدول (3) : علاقة التربية الحركية بالتربية البدنية.

الرقم	عنصر المقارنة	التربية الحركية	التربية البدنية
1	توقيت البدء	أول مرحلة الطفولة	وسط مرحلة الطفولة
2	طرق التدريس	حل المشكلات – الاستكشاف	طرق تدريس التربية البدنية
3	الأدوات المستخدمة	أدوات بسيطة	أدوات قياسية
4	ألوان الأدوات	ألوان مميزة تجذب الانتباه	ليس ضروريا اختيار الألوان
5	المنطق	تعتمد علي الحركة	تعتمد علي البدن
6	الجهد البدني	النشاط لا يصل للتعب البدني	قد يصل للتعب البدني
7	أعداد المشاركين	صغيرة	كبيرة
8	مكان التنفيذ	صالة ألعاب أوملاعب مفتوحة	ملاعب أوصالة التربية البدنية
9	طبيعة الممارسة	تركز علي الفردية	تركز علي الجماعية

1-14- اعتبارات هامة تراعى في تهيئة البيئة التعليمية لأنشطة التربية الحركية :

توفير الوسط الملائم يقتضي أولا إتاحة فرص التصور والإدراك السليم للحركة مع الأخذ في الاعتبار توفير الأمان والسلامة سواء في الأجهزة أو الأدوات أو لكافة التسهيلات المستخدمة مع إتاحة الفرصة للطفل أن يستفهم ويناقش، ذلك تحسبا لمحددات التعلم والإدراك الحركي، كالفهم الخاطئ للمعلومات وغيرها من المشاكل التي يطلق عليها مشاكل عملية المدخلات .

وقد ذكر (بومسجد عبد القادر، 2005، ص 113) اشتراطات عامة يجب أن تراعى في تهيئة البيئة التعليمية لأنشطة التربية النفسية الحركية ونجد منها:

1- تهيئة المكان للعب لكي يتحقق للأطفال أقصى فائدة ومتعة في لعبهم علينا أن نهيئ لهم مكانا للعب وذلك بالاستغلال الأمثل للواقع أولما هو متاح من إمكانيات بحيث توفر فيه عامل الأمان ويسمح بأن يتمتعوا بما فيه من شمس وهواء ويكونون فيه أحرارا يستطيعوا أن يلمسوا كل شيء وأن يلعبوا بكل ما تصله حواسهم.

2- مساحة أرض الملعب، إذ لابد من اختيار نوع الأنشطة التي تتناسب في تنفيذها مع المساحة المتاحة من الأرض في المدرسة.

3- يجب أن تكون البيئة التعليمية القاعة أو مساحة اللعب نابعة من حياة الأطفال ومجتمعهم.

4- يجب أن يكون تصميم القاعة والمساحة يشعر الأطفال بالانتماء والألفة ويشبه مع ما يرونه خارجها.

5- أن تتصف البيئة بتقديم فرص الاستكشاف والاختيار للعالم المحيط بهم.

6- اختيار الأنشطة لابد وأن يتناسب مع كمية الأدوات المتوفرة في المدرسة.

1-15- حصة نشاط التربية الحركية :

لكي تؤدي الأنشطة الغرض من تدريسها في مرحلة التعليم التحضيري، يجب أن نلاحظ أن استجابات الطفل تتماشى مع حاجاته المختلفة، ويعمل على إشباعها. وللأسف الشديد تعتبر هذه المرحلة من المراحل المهضوم حقها في المدارس الجزائرية من ناحية الزمن والإمكانات والمدرس الجيد، ولقد أدرك الباحث هذه المشكلة من الزيارات الميدانية المتكررة لمدارس وزارة التربية والتعليم، إذ تبين له أن طفل التعليم التحضيري، لا يمارس الأنشطة الحركية التي هي أهم أغراض التربية النفسية الحركية إلا بالقدر القليل، على الرغم من الحاجة الملحة للأطفال للحركة في مثل هذا السن.وسعيا لإخراج الدرس إخراجا ناجحا، وليعرف المعلم أين يسير في خطته من الدرس حتى يساير أغراض البرنامج كان لزاما على المعلم من التخطيط الجيد للوحدات التعليمية مراعيا الجوانب التالية: (بومسجد عبد القادر ،2005، ص11)

- تحديد الأهداف السلوكية لكل وحدة تعليمية.
- تحديد الألعاب والأنشطة التي تستخدم في الوحدة التعليمية.
- يجب أن تتناسب أوجه نشاط التربية النفسية الحركية مع الزمن المخصص لها.
- يجب أن تشمل الوحدة على عنصر التنوع والتغير لجذب انتباه الأطفال وتشوقهم وإبعادهم عن الملل.
- يجب أن تتلاءم أوجه النشاط وطرق التعليم في حصة التربية النفسية الحركية.
- يجب أن تتلاءم أوجه النشاط والامكانات المتوفرة بالمدرسة.
- أن تتضمن ألوان من النشاط يؤديها الأطفال بدون إكراه وضغط .

1-16- أجزاء حصة نشاط التربية الحركية: (عبد الحميد شرف، 2005، ص45).

أ- **الإعداد والتهيئة:** وهي مجموعة من الحركات السريعة والتمرينات التمثيلية التي تثير خيال الطالب أثناء الأداء ومجموعة ألعاب تتميز بالسرعة والبنائية وهي موجهة أصلا للإعداد واكتساب الجوانب البدنية.

ب- **الأنشطة:** وهي تشمل الواجب الحركي الأساسي للوحدة في الاتجاهات الأربعة السابق توضيحها وهي الحركات الانتقالية وغير الانتقالية والثبات والاتزان والتحكم والسيطرة ويتم ذلك من خلال حركات تمثيلية وألعاب صغيرة ومسابقات ويترك للطالب فترة مناسبة للأداء والتصحيح والتنافس الفردي أو مع الزميل .

ج- **الجزء الختامي:** للتهدئة والإجراءات الإدارية والاغتسال والعودة للفصل.

جدول(4): يبين الإطار العام لدرس التربية الحركية (حسن السيد أبوعبده، 2002، ص237).

أجزاء الدرس	الزمن	مكونات أجزاء درس التربية الحركية
الجزء التمهيدي	**(10 – 15) دقيقة ***	الإجراءات الإدارية : – ارتداء الملابس الرياضية . – نزول التلاميذ إلى فناء المدرسة . – تفقد التلاميذ من جميع النواحي (الملابس ، المصابين والمرضى ، الغياب بالإضافة لنقل الأدوات للملاعب) . التهيئة : – التعريفات بالموضوعات الرئيسية في الدرس، بهدف التهيئة الذهنية والنفسية. – تمرينات إطالة ومرونة للعضلات و المفاصل . – أنشطة حركية لتهيئة الجهاز الدوري التنفسي . – الإعداد البدني . – تمرينات بنائية عامة لتنمية عناصر اللياقة الحركية . – تمرينات حركية خاصة تخدم الجزء الرئيسي .
الجزء الرئيسي	**(25 – 30) دقيقة ***	أولا : تعليم الحركات الأساسية : – الحركات الانتقالية . – الحركات غير الانتقالية . – حركات الثبات والاتزان . – حركات التحكم والسيطرة . ثانيا : التطبيقات : ❖.....ألعاب : – الألعاب الصغيرة . – الألعاب التمهيدية . ❖....المسابقات : – مطاردات . – منافسات في مجموعات صغيرة .
الجزء الختامي	**(5) دقائق**	التهدئة وتشمل على : استرخاء – اهتزاز – الإطالة – التغذية الراجعة – الاغتسال – الانصراف

(*) يتحدد زمن الجزء الرئيسي بناء على زمن الجزء التمهيدي.

2- برنامج التربية الحركية:

يقوم مفهوم التربية الحركية على الاستكشاف الحركي الحر، حيث تتاح الفرصة للطفل التجريب والمحاولة لأداء المهارة الحركية المطلوبة تحت إشراف وتوجيه المعلم. ويحاول الأطفال حركيا ترجمة هذا الواجب الحركي أو حل تلك المشكلة الحركية. ويترك للطفل الحرية الحركية الاستكشافية وإيجاد الحل المناسب دون أي نموذج للحل. وبالرغم أن ذلك يتطلب وقتا طويلا في معظم الأحيان، إلا أنها تعمل على تأكيد الشخصية المستقلة للطفل في ضوء قدراته وإمكانياته. وبإتباع هذا الأسلوب يكون الطفل قد مر بخليط من طرائق التدريس المتمثلة بالطريقة المباشرة والغير مباشرة وغيرها من خلال الحرية التامة للطفل لحل تلك المشكلات الحركية. ويتمثل دور المعلم في توجيه الاحتمالات نحو الحل المناسب.

والتعلم من خلال الحركة ليس قاصرا على تعليم الحركة، أو أن تكون الحركة هدف التعلم فحسب بل أن تكون الحركة الوسيلة التي من خلالها يتم تحقيق النمو المتكامل للطفل من جميع جوانب النمو المختلفة ويؤكد المصطفى (1995) و(1989) Ignico وعثمان(1985) نقلا عن (دلال فتحي عيد،2006، ص116) على أن الحركة وسيلة من الوسائل التعليمية للتنمية المعرفية خصوصا إذا كان التعلم بالطريقة الصحيحة باعتبار أن التربية الحركية طريقة يفترض فيها إثارة دوافع الأطفال وطاقاتهم نحو التعلم. ويرى العديد من علماء التربية وعلم النفس وعلوم الحركة ضرورة أن تبدأ التربية الحركية للطفل مبكرا ما أمكن. لأن عدم إشراك الطفل في البرامج الحركية خلال هذه المرحلة قد يؤدي إلى إصابته بضعف في القدرات الحسية الإدراكية والحركية، مما قد ينعكس ذلك بصورة سلبية على علاقاته الاجتماعية ومستواه الدراسي .

ويؤكد كيفارت على أهمية البرامج الحركية في مرحلة الطفولة المبكرة حيث يبدأ الطفل في البحث عن نفسه وعن العالم من حوله من خلال الحركة والتجوال لذا ينبغي إعطائه الفرصة في تطوير المهارات المطلوبة والخبرات المختلفة ".

2-1- تعريف برنامج التربية الحركية:

البرنامج هو مجموعة الأنشطة والألعاب والممارسات العلمية التي يقوم بها الطفل تحت إشراف وتوجيه وإرشاد غيره بالخبرات والمعلومات والمفاهيم والاتجاهات التي تدربه على أساليب التفكير السليم وحل المشكلات والتي ترغبه في البحث والاستكشاف (دلال فتحي عيد، 2006، ص24).

أو هو جميع المعارف والخبرات والأنشطة والممارسات الهادفة التي تخططها وتنظمها المدرسة ثم تقدمها للطلبة بطرق وأساليب مختلفة تتلاءم مع قدراتهم تحت إشرافها سواء كان ذلك داخل المدرسة أو خارجها لتنمية وإشباع حاجات ورغبات الطلبة بهدف النمو الشامل لجميع نواحي حياتهم العقلية والنفسية والجسمية والاجتماعية ثم تقويمها لتحقيق الأهداف التربوية وبناء المجتمع السليم (أكرم خطايبية، 2011، ص86).

2-2- العوامل الأساسية التي تساهم في إنجاح برامج التربية الحركية:

إن نجاح برامج التربية الحركية تتوقف إلى حد كبير على عدد من الاعتبارات التي يجب على المعلم مراعاتها وهي كالتالي: (انشراح إبراهيم المشرفي، 2005، ص50)

1- الخبرة الحركية يجب أن تكون تشتق من اهتمامات الطفل: يجب أن تشتق أغراض البرنامج التعليمي في التربية الحركية من اهتمامات واستعدادات الطفل، ويساعد في ذلك الأجهزة والأدوات والساحات الملائمة لتعليم الأنشطة الحركية.

2- إعداد الأنشطة الحركية للطفل يكون من خلال فرص التحدي والمتعة: على المعلم والمعلمة أن تعمل على تنويع الأنشطة الحركية لتتلاءم مع كافة المستويات واضعة في اعتبارها بعض الاعتبارات الأساسية كالتدرج من السهل إلى الصعب، وعدم الاستخفاف بقدرات الطفل الحركية التي قد تدفعه للعزوف وتحرمه من التحدي والاستمتاع.

3- مراعاة عامل الحمل في العمل مع الأطفال: التوازن مطلب أساسي في كل ما يتعلق بحمل العمل والراحة في كافة الأنشطة الحركية، حتى لو تتطلب إيقاف النشاط لفترة زمنية.

4- إتاحة فرص الاشتراك والممارسة للأطفال: إشراك جميع الأطفال أمر أساسي في جميع الأنشطة الحركية، ويراعى عدم عزل الأطفال عن المشاركة حتى لو كان استعدادهم وقبولهم للحركة ضعيف.

5- دمج الخبرة الحركية بالأنشطة المدرسية والبيئة: يجب ربط الخبرات الحركية بالبيئة، وكذلك بالخبرات والمعارف المدرسية مما يتيح للطفل الإدراك والتبصر.

6- توفير الوسط الملائم للممارسة الحركية للأطفال: وذلك بإتاحة التصور والإدراك للأدوات والأجهزة مع الأخذ بالاعتبار عامل الأمن والسلامة.

7- توفير الإمكانيات وكفاءة استخدامها: يجب الاستفادة من كافة الأدوات والمساحات المتاحة والأجهزة من خلال الأنشطة الحركية المختلفة.

8- الابتعاد عن المقارنات بالأطفال: يتفاوت الأطفال في الخبرات الحركية، تبعا للفروق الفردية كأن يتفوق في أداء بعض الخبرات الحركية ويخفق في البعض الآخر، لذا يراعى عدم عمل مقارنات بين الأطفال خوفا من خلق صفات سلبية لدى الطفل.

9- إبراز فرص الفوز والنجاح من خلال الأنشطة الحركية: أن التغيير والتفاوت في مستوى الخبرات الحركية تتيح للقدرات الإدراكية أن تنال حضها من خبرات النجاح والتفوق باعتبارها خبرات نفسية مطلوبة في تشجيع الطفل للاستمرار والممارسة.

2-3- مبادئ تصميم برنامج التربية الحركية:

توجد مبادئ هامة يجب مراعاتها الثناء عملية التصميم وهي: (عفاف عثمان مصطفى،2011، ص134)

* الاعتماد على المربين المتخصصين.
* ملائمة البرنامج للمجتمع الذي صمم من اجله.
* التنوع.
* أن تراعي نوعية وعدد المشتركين.
* مراعاة الأهداف المطلوبة تحقيقها.
* أن يخدم نوع الخبرات المطلوبة وينميها.
* أن يتمشى مع الإمكانات والوقت المتاح.
* وضوح التعليمات التي يتم من خلالها العمل.

2-4- خطوات تصميم برنامج التربية الحركية:

لكي يكون البرنامج مؤثرا يجب أن يشتمل على العناصر التالية:(عفاف عثمان مصطفى،2008، ص58)

* وضوح الهدف والأهداف الإجرائية.
* الأسس التي يقوم عليها البرنامج.
* محتوى البرنامج.
* تنظيم الأنشطة داخل البرنامج.
* تنفيذ البرنامج.
* الأدوات المستخدمة في البرنامج.
* تقويم البرنامج.

2-5- عناصر محتوى برنامج التربية الحركية:

إن برامج التربية الحركية هي تلك المساحة من منهاج مرحلة الطفولة المبكرة التي تقابل احتياجات هذه المرحلة العمرية مستعينة بالأداء الحركي المتنوع من خلال إطار مرجعي يشتمل على أربعة عناصر أساسية تعبر عن جوانب الحركة :

أولا: الحركات الأساسية وتشمل التالي: (انشراح إبراهيم المشرفي، 2005، ص 48)

1- الوعي بالفراغ (إلى أين يتحرك الجسم).
2- الوعي بالجسم (ما الذي يستطيع الجسم عمله).
3- نوع الحركة (كيف يتحرك الجسم).
4- العلاقات الاجتماعية (مع من يتحرك الجسم، أو مع ماذا يتحرك الجسم)

ثانيا: تعلم المهارة الحركية: (عفاف عثمان مصطفى، 2011، ص135)

ويرى البعض أن المهارة الحركية ترتبط بإنجاز عمل ما يتطلب توافر قدرات بدنية ومهارية، ويمكن التعبير عنها بالسرعة والدقة والقدرة والكفاية بالمقارنة مع نفسه وأقرانه.

ثالثا: الكفاءة الإدراكية الحركية.

رابعا: ميكانيكية الجسم .

خامسا: الطلاقة الحركية.

كما يشتمل برنامج التربية الحركية على العناصر التالية:

* تحديد الهدف من البرنامج.
* وضع المحتوى وتنظميه وكيفية تقديمه وما يتطلبه من إمكانات للتنفيذ.
* طرق وأساليب التدريس.
* طرق وأساليب التقويم.
* وجميع هذه العناصر تؤثر في بعضها وتتفاعل في علاقة ديناميكية مستمرة.

إن عملية تنظيم المحتوى من أكثر العوامل تأثيرا في سير عملية التعلم. وقد يفقد المنهج فاعليته لا لأن محتواه غير سليم بل لأن تنظيم هذا المحتوى لا يتفق مع الأسس المتعلقة بطبيعة المعرفة ونمو الطفل وارتقائه وعملية التعلم. ويعتبر التنظيم السيكولوجي إحدى مميزات التربية الحديثة. ويعتبر هذا التنظيم أكثر إثارة لاهتمام الأفراد الأقل نضجا نسبيا حيث يعد التنظيم المناسب عند إعداد المواد التعليمة للتلاميذ صغار السن ولكن مع زيادة الخبرة والمعرفة لديهم تزداد الحاجة والفائدة للتنظيم المنطقي .ففي التنظيم السيكولوجي يعتبر الطفل مركز اهتمامه فيراعي ميول وحاجات الأطفال في كل مرحلة من مراحل النمو وكل ما يتصل بهم بهدف التكوين السليم. أما المعايير الرئيسية التي ينبغي أن تراعى في تنظيم المحتوى وهي: الاستمرارية، التتابع، والتكامل.

ويقصد بالاستمرار التكرار الرأسي لعناصر المنهج، بمعنى آخر تكرار عناصر المنهج خلال سنوات دراسية مختلفة .أما التتابع، فيقصد به بناء خبرات لاحقة ومتتالية على ما سبقها من خبرات، حيث يؤكد التتابع على مستويات أقل وأعمق للمهارة المتعلمة. في حين يشير التكامل إلى العلاقة الأفقية التي تربط خبرات المنهج، مما يساعد الطفل على النظرة الشاملة للخبرات التعليمية، وربط هذه الخبرات ببعضها البعض، مما يؤدي إلى فهمه لها واستعابه للروابط بينها.

وهناك اعتبارات أساسية يجب وضعها في الحسبان عند تصميم المنهاج الخاص بالتربية الحركية، فالواجبات الحركية يجب أن تتلاءم من حيث المحتوى والتتابع مع مستوى النمو البدني والحركي والعقلي والاجتماعي.

2-6- أسس بناء برامج التربية الحركية:

إن برامج التربية الحركية تعتمد أساسا على الحركة سواء أكانت هدف أو وسيلة، وحتى تحقق برامج التربية الحركية أهدافها لابد من مراعاة الأسس الآتية: (دلال فتحي عيد، 2006، ص122)

1- الأساس الحركي: الذي يركز على طبيعة الحركة من حيث الشكل والمضمون وما تتطلبه من قدرات وإمكانية حركية وما يتعلق من نواحي فسيولوجية.

2- الأساس النفسي: الذي يحدد طبيعة المتعلم وخصائص نموه واتجاهاته واستعداده وقدرته على التعلم الحركي من خلال الحركة.

3- الأساس الاجتماعي والثقافي: حيث تلعب البيئة الاجتماعية التي يعيش فيها الطفل دورًا مهمًا وأساسيًا ومؤثرًا في نتيجة وتكوين شخصية الطفل.

4- الأساس الفلسفي: هي مجموعة محتوى الأنشطة الهادفة المبنية وفق أسس فلسفية تربوية تعمل على مساعدة الطفل في تعلمه مواقف تعليمية متنوعة داخل المدرسة أو خارجها.

2-7- المبادئ التربوية التي تقوم عليها برامج التربية الحركية:

يمكن تحديد المبادئ التربوية لبرامج التربية الحركية كالتالي: (حسن السيد أبوعبده،2002،ص81)

- **الحرية الفردية:** وهي منح الطفل الحرية الكافية القائمة على اعتماده على نفسه واستقلاله في التفكير والتعبير لتحقيق حاجاته النفسية والبدنية والحركية وتمكينه من التعبير عن ميوله ونزعاته وكشف استعداداته.

- **الكلية:** وهي التعامل مع الطفل ككل، من النواحي الجسمية والحركية والعقلية والنفسية لأنها تتفاعل مع بعضها البعض.

- **الفروق الفردية:** ويعتبر هذا المبدأ على قدرة كبيرة من الأهمية بالنسبة لأطفال لم يكتمل نضجهم الحركي وفي نفس الوقت يوجد اختلاف وفروق فيها بينهم في درجة النضج.

- **الإعتماد على الذات:** التركيز على لطفل وعلى تفكيره الشخصي في حل المشكلات الحركية التي تواجهه معتمدا على قدراته الذاتية وعلى تكيف طاقاته البدنية والحركية.

- **الإدراك:** استخدام الطفل في إدراك ما حوله وما في داخله عن طريق حواسه وأيضا إدراك العوامل التي أدت إلى نجاحه أو فشله فيما يقوم به من أعمال.

- **الإبداع:** ترك الحرية للطفل في اكتشاف حركات جديدة، وإتقان ما يمكنه أدائه من حركات، و إتاحه الفرصة له لكي يصمم جمل أو سلاسل حركية من وحي تفكيره.

وهناك أسس تعليمية يجب مراعاتها منها: (دلال فتحي عيد، 2006 ، ص122)

* البدء في تعلم الحركات الأولية البسيطة.
* تجنب عمل مقارنات بين مستويات الانجاز للأطفال.

* التأكيد على مرور الطفل بخبرات تربوية ناجحة.
* أن تتدرج الأنشطة من السهل إلى الصعب و ألا تكون ذات أعباء كبيرة.
* استخدام وسائل تعليمية وأدوات وأجهزة متنوعة يتوافر فيها عوامل الأمن والسلامة.
* أن تكون الأنشطة مشوقة وجذابة مع استخدام الأدوات ذات الألوان البراقة واستخدام العاب صغيرة ذات نغمات صوتية محببة .
* التدرج من السهل إلى الصعب.
* احتواء الأنشطة على معرفة وتحديد الاتجاهات (أسفل، أعلى، جانبا) ومعرفة الأشكال المختلفة مربع، دائرة، مثلث.
* استخدام الموسيقى (المصاحبة الإيقاعية) لتنمية الإيقاع الأساسي.
* استشارة دوافع التعلم للانجاز.
* التوازن بين العمل والراحة في الأداء الحركي.

2-8- أهداف برامج التربية الحركية:

لكل برنامج تعليمي أهداف محددة يحاول تحقيقها من خلال تنفيذه وإدارته وذلك حتى يتم تحقيق الفائدة المرجوة من إعداده، وهذه الأهداف يجب أن تترجم إلى سلوك يمكن ملاحظة أنماطه على الأطفال حتى يمكن تحديد ما تم اكتسابه من نمو وخبرات، فالبرنامج يسعى إلى توفير الخبرات و التي تتفق مع القيم والاتجاهات المرغوبة من قبل المجتمع، وعند صياغة الأهداف يجب مراعاة النشاط الذي يقوم به المتعلم، فالنشاط ما هو إلا وسيلة لبلوغ الهدف المتمثل في الحواصل التعليمية المرغوب بها(عفاف عثمان مصطفى، 2008، ص62). ويشير داير وبامجرازى (Dauer&Pamgrazi) نقلا عن(فاطمة عوض صابر، 2006، ص123) أن الأهداف التي يجب أن يشتمل عليها برنامج التربية الحركية:

1- الصحة وارتباطها باللياقة البدنية: برنامج التربية الحركية يجب أن يمد الأطفال بفرص متنوعة لتحسين وتعلم القواعد الصحية المرتبطة بممارسة الأنشطة الحركية.

2- مفهوم الذات الايجابي: برنامج التربية الحركية يمد الأطفال بخبرات تكسبهم وتنمي لديهم مفهوم ذات ايجابي، ومن خلال الأنشطة الحركية يتعلم الطفل أكثر وتزداد ثقته في ذاته الجسمية، ويكون أكثر فاعلية، وأكثر اعتمادا على حركاته وتحكما في نفسه وأكثر قدرة على تقبل جسمه ومعرفة حدود مقدرته.

3- العلاقات الاجتماعية: برنامج التربية الحركية يعطي الأطفال فرص مناسبة ليكتسبوا السلوك الاجتماعي و المفاهيم الأخلاقية المرغوب فيها وكذلك تنمية وتطوير العلاقات الشخصية الاجتماعية المتبادلة من خلال الخبرات المتنوعة.

4- تنمية الإدراك الحركي: برنامج التربية الحركية يمد الأطفال بخبرات حسية تعمل على تنمية الكفاءة الإدراكية الحركية من خلال الأنشطة الحركية المناسبة.

5- تنمية المهارات الحركية: برنامج التربية الحركية يمد الأطفال بالخبرات التي تنمي لديهم المهارات الحركية والتي من خلالها يستطيع أن يشترك في الألعاب والمباريات فيما بعد، وكذلك في أنشطة الحياة اليومية.

6- الابتكار من خلال الأنشطة: برنامج التربية الحركية يمد الأطفال بالفرص للاستكشاف والابتكار والإتصال العلاقات من خلال الحركات الأساسية الطبيعية.

7- المتعة من خلال اللعب: برنامج التربية الحركية يتيح للأطفال الشعور بالمتعة والسرور من خلال الأنشطة الحركية.

2-9- أهم المعايير التي يجب مراعاتها عند تحديد أهداف البرنامج:

- أن تكون الأهداف ديناميكية، أي أنها قابلة للتغير وتبعث على العمل.
- أن تتفق مع الأهداف التربوية العامة.
- أن تمكن التلاميذ من الوصول إليها وذلك مع مراعاة مستوى النضج.
- أن تكون واضحة لا غموض فيها.
- أن يسهل ترجمتها إلى السلوك.
- أن تكون شاملة ومتوازنة.
- أن تساعد على نمو التلاميذ لتحقيق مستوى أفضل من التحصيل(المعرفي، الحركي، الانفعالي).
- أن تكون متنوعة لتلائم الفروق الفردية بين التلاميذ.
- أن تكون محددة حتى يمكن تنظيمها وبالتالي لا يؤدي تحقيقها إلى تشتيت الجهود (عفاف عثمان مصطفى ،2008، ص92).

2-10- معايير اختيار محتوى برنامج التربية الحركية:

الخطوة التي تلي تحديد الأهداف هي اختيار ألوان النشاط المناسبة لتحقيق الأهداف التي تم تحديدها، ثم تنظيم هذه النشاطات حسب تتابع معين يكفل فاعلية التعلم.

- تساهم في تحقيق أهداف البرنامج.
- أن تتناسب مع طبيعة وخصائص النمو.
- أن يتوافر في النشاط الأمن والسلامة.
- أن يراعي التنوع في أوجه النشاط.
- تساهم في تنمية المهارات الحركية الأساسية وعناصرها.
- تساهم في تنمية اللياقة الحركية والابتكارية والتوافق العضلي العصبي.
- أن تتمشى مع قدرات الأطفال وتعمل على معرفتهم بالمكان والفراغ والاتجاهات والعلاقات والتوازن.
- يساهم في التنمية الابتكارية (عفاف عثمان مصطفى، 2008، ص92).

أما انارينو، وبستر(Anarion& Webester) نقلا عن (عفاف عثمان مصطفى، 2011، ص167) فيحدد معايير اختيار المحتوى:

- أن تكون الأنشطة ذات علاقة وثيقة ومباشرة بالأهداف.
- أن تتوافق مع خصائص النمو.
- تتميز بطابع الاستمرارية.
- أن تتمشى مع الإمكانات المتاحة والوقت المخصص لها.
- أن تعمل على إكساب الأطفال والاتجاهات والقيم.
- تساهم في حل المشاكل اليومية للأطفال.
- يتوافر فيها عوامل الأمان والسلامة.
- تكون متدرجة من السهل إلى الصعب.
- تشتمل على النشاطات الطبيعية والمهارات الأساسية.
- تساهم في تنمية:
  - عناصر الدقة والسرعة والرشاقة والمرونة والتوازن.
  - النواحي العقلية والانفعالية للفرد.
  - النواحي الخلقية والاجتماعية للفرد.
  - النواحي الجمالية (تنمية التذوق الجمالي).
  - الاهتمام باكتساب القوام المعتدل.
  - تساهم في تطوير ميكانيكية الجسم وحركاته الأساسية .

2-11- مكونات برنامج أطفال ما قبل المدرسة :

ويتكون برنامج الأنشطة للحضانة ورياض الأطفال من ست مجموعات رئيسية للأنشطة وهي : (انشراح إبراهيم المشرفي، 2005، ص54-55).

1- حركات استكشافية Movement Exploration: وهي تصنيف عام يمكن استخدامه كأسلوب فني للتدريس،أو كنشاط ، وعند استخدامه كأسلوب فني للتدريس، يمكن للمعلم أن يقدم مشكلة أو موقف تتطلب تعبير ابتكاري من خلال الحركة، أما كنشاط فيكون عبارة عن حركات تمثيلية وقصص حركية واستخدام أدوات وأجهزة صغيرة لتطوير المهارات الحركية الأساسية

2- أنشطة إيقاعية Rhythmical Activities: وهي تتكون من حركات ابتكاريه، وألعاب غنائية أساسية بمصاحبة الموسيقى أو الإيقاع.

3- أنشطة بنائية Development Activities: وهي أنشطة تسهم في العمل على تنمية تطوير القوة والتحمل والرشاقة والتوازن والمرونة والقوام الجيد، وهناك مستويات مختلفة من التمرينات تتناسب هذه

المرحلة السنية، وتؤدى كحركات تمثيلية (جري المهر الصغير، حجل الحصان، وثب أبو فصادة، زحف الثعبان، غضب القطة ...)

4-الألعاب Games: ألعاب بسيطة التنظيم تستخدم مهارات الجسم، وباستخدام الأدوات، ومهارات انتقالية ومحورية، ومهارات للدفاع والهجوم تناسب السن وتكسب مهارات الإدراك الحركي .

5- أنشطة اختبار الذات Self-Tasting Activities: وتشتمل على استخدام للأدوات والأجهزة: كمقاعد التوازن، وحبال التسلق، وأجهزة الجمباز، والحبال، كما تضم مهارات فردية على الترامبولين (إن وجد)، ومهارات فردية وثنائية : كالحمل، والدفع، وجمباز لموانع .

6- مهارات إدراك حركي Perceptual-Motor Skills: وهي مهارات تختار بعناية: تعمل على إدراك الطفل لمكانه بالنسبة للآخرين بجانبه، أو أمامه، أو خلفه، وكذلك بمتابعة أصوات، أو استخدام النظر في الربط أو أداء الحركات .

7- النشاط التعبيري الحركي الإبداعي: هناك نوع من النشاط الحركي والذي تلزم فيه المعلمة للأطفال بأداء حركات معينة قد يؤديها الطفل بطريقة صحيحة أو غير صحيحة، ولكن النشاط التعبيري الحركي الإبداعي يختلف عن هذا النوع السابق ذكره، وهو نشاط لا يتضمن نشاطاً عقلياً حيث يتحرك كل طفل ليقوم بحركات كما يريد وفق ما يسمع من إيقاع معين، لذا فهو يتضمن نوع من حرية التعبير الحركي للطفل والاستمتاع في نفس الوقت ومن خلال تعبيرات المعلمة الإيجابية والمشجعة للطفل على التعبير يشعر الطفل بالنجاح ، وهو في حاجة لأن يشعر بالنجاح والثقة بالنفس، وعلى ذلك فإن دور المعلمة في النشاط يعتبر ذا أهمية أولية.

2-12- برنامج النشاط الحركي لمرحلة ما قبل المدرسة :

يحاكي الطفل في هذه المرحلة السنية والتي تتراوح ما بين (4-6) سنوات كما يجتذب انتباهه من أنشطة تدور في العالم المحيط به وبأسلوبه الشخصي حيث يندفع الطفل في تحركاته اليومية للتعبير عما يدور في ذهنه من انفعالات ودافعه الأساس هو اللهفة على الحركة وحبه لها وسعادته بها ويفسر التربويون ذلك بأنها نمو لقدرات الطفل على الملاحظة والتخيل وتنظيم المعلومات عن البيئة المحيطة به ثم تراكمها في ذهن الطفل فيعبر عنها بحركات بدنية تعتبر أساسا لنموه النفس الحركي (فريدة عثمان،1985، ص80).

ويجب أن تتضمن برامج رياض الأطفال أنشطة تعمل على إثارة دافعية الطفل نحو التحرك بإيجابية لإعطائهم فرصة التعبير بالحركات وخلق الإبداع والابتكار لديهم من خلال مجموعات رئيسية للأنشطة مثل حركات الاستكشاف، أنشطة إيقاعية، أنشطة بنائية، ألعاب، مهارات الإدراك الحركي (ابتهاج محمود طلبة، 2009، ص162).

2-13- صياغة الأهداف التعليمية لبرامج التربية الحركية في مرحلة ما قبل المدرسة:

ويتم تحديدها في ضوء فلسفة مرحلة التعليم التحضيري و أهدافها، الخصائص النفسية للطفل في مرحلة الطفولة المبكرة ومستويات نمو الأطفال والفروق الفردية بينهم، وطبيعة البيئة الاجتماعية و الثقافية التي يأتون منها. وينبغي تحديد الأهداف التعليمية كخطوة أولى يأتي بعدها الخطوات التالية من تحديد للمحتوى العلمي والأنشطة والأساليب..الخ، فلا تحدد الأنشطة ثم يجري البحث عن الأهداف التي تحققها.

وتتأثر عملية تحديد الأهداف بفلسفة المعلم والأساليب العلمية والعملية بمفهومها لعملية التعليم ونظرتها لوظيفة التعليم التحضيري كمؤسسة تربوية.

عند وضع الأهداف السلوكية لحصة التربية النفسية الحركية، لابد للمعلم أن يعرف مواصفات هذه الأهداف، وكيف تصاغ، حتى يتحقق الهدف من الحصة ولابد للمعلم أن يراعي ما يلي: (بومسجد عبد القادر، 2005، ص107).

- أن يكون الهدف السلوكي مناسبا لقدرات الأطفال.
- أن يشير الهدف السلوكي إلى ما يتوقع أن يحققه الأطفال.
- أن يكون الهدف السلوكي قابلا للقياس.
- أن يشمل وصف الهدف السلوكي مجالات "بنجامين بلوم " الثلاثة (المجال المعرفي، الوجداني والحسي الحركي).

خلاصة:

يتلخص موضوع البحث الحالي في توضيح الأبعاد الأساسية لمفهوم التربية الحركية وإبراز أهميتها لأطفال مرحلة الطفولة المبكرة، من خلال عرض وتحليل ما توصلت إليه الأبحاث والدراسات السابقة، وقد أوضحت النتائج أن التربية الحركية نظام تربوي مبني بشكل أساسي على الإمكانات النفس حركية الطبيعية المتاحة لدى الطفل، وهي جزء من التربية العامة التي تهدف إلى تحقيق النمو المتكامل للطفل عن طريق النشاط الحركي الموجهة وذلك بهدف إخراج التعليم المدرسي التقليدي إلى أساليب أكثر إيجابية وفاعلية في تكوين شخصية الطفل وتنميته إلى أقصى ما تؤهله إمكانياته وقدراته ومواهبه، وعليه فإن تجسيد أهداف التربية الحركية مرتبطة بجميع المواد التربوية التي تقدم للطفل في مرحلة التعليم الأولى حيث تمثل برامج التربية الحركية تلك المساحة من منهاج مرحلة الطفولة التي تقابل احتياجات هذه المرحلة العمرية مستعينة بالأداء الحركي المتنوع من خلال إطار علمي، وعلى هذا الأساس فإن أهم ما تحرص عليه برامج التربية الحركية الاستفادة من مزايا القدرات الإدراكية للطفل التي تؤكد على العلاقة الايجابية بين هذه البرامج والنمو الإدراكي والحركي والمعرفي للطفل.

الفصل الثاني:
القدرات الحركية والمهارات الحركية الأساسية لطفل ما قبل المدرسة.

تمهيد:

تعتبر مرحلة ما قبل المدرسة مرحلة هامة في تنمية وتطوير مختلف المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية ، والتي تعد أساس جميع الحركات المختلفة والمتقدمة التي يحتاج إليها لتطوره اللاحق ويظهر استخدام هذه المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية في ألعابه المختلفة، إذ إن استعداد الطفل للتطور الحركي في مراحله المتقدمة يعتمد اعتماداً كبيراً على بناء الأنماط الحركية التي تكونت عند الطفل في وقت سابق. وتعد المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية متطلباً رئيسياً وقبلياً لأغلب المهارات المتعلقة بالألعاب الرياضية، وأن الفشل في الوصول إلى التطور والإتقان لهذه المهارات يعمل كحاجز لتطور المهارات الحركية التي يتم استخدامها في الألعاب الرياضية، ومن الصعب أن يصبح الفرد ناجحاً في الأداء الحركي في مختلف الألعاب الرياضية إذا لم تصل مهاراته الأساسية كالجري والوثب والقفز والرمي والتوازن والتوافق والرشاقة إلى مستوى النضوج فهنالك حاجز مهاري بين نمو أنماط مرحلة المهارات الحركية الأساسية وأنماط مرحلة مهارات الألعاب.

أولا : القدرات الحركية :

يعد إصطلاح اللياقة الحركية أو القدرات الحركية من الاصطلاحات الحديثة في المجال الرياضي حيث ظهر إلى حيز الوجود أثناء الحرب العالمية الثانية ويمكن تعريف القدرات الحركية أنها استعداد طبيعي أو مكتسب من خلال الإعداد للأداء الخاصة في الأنشطة التي نستخدم فيها المجموعات العضلية الكبيرة دون تعب زائد وهي تتضمن القدرة على تحريك الجسم بكفاءة وقوة زمنية قياسية (محمد صبحي حسانين، 2001 ، ص167)

أو هي التي تعتمد على استثمار الإحساس الحركي واستعمال الجهاز العصبي والمركزي والمحيطي من اجل التحكم (يعرب خيون، 2010، ص22).

عرفها (راتب، 1999) بأنها مدى كفاءة الطفل في أداء المهارات الحركية الاساسية والمهارات المرتبطة بنشاط رياضي معين وتتضمن مكوناته (السرعة، القدرة العضلية، التوافق، الرشاقة، التوازن). "

يعرف جونسون ونيلسون القدرات الحركية بأنها الاستعداد الفطري والمستوى الحركي الذي اكتسبه الفرد ويظهر في المهارات الحركية الأساسية وذلك أكثر من كونها مستوى عاليا من التخصيص في السباقات والألعاب" (محمد صبحي حسانين، 2003 ، ص 318).

هناك علاقة متداخلة بين كل من قدرات اللياقة الحركية وقدرات اللياقة البدنية من جهة وبين قدرات الطفل على اكتساب المهارات الحركية من جهة أخرى، بحيث إذا تحسن مستوى الطفل في نوع معين من القدرات ينعكس تأثيره على القدرات الأخرى، بمعنى آخر إذا كان الطفل يتمتع بمستوى جيد من ناحية اللياقة الحركية سوف يساعده ذلك على اكتساب المهارات الحركية ، والطفل الذي يتميز بالضعف والهبوط في مستوى اللياقة الحركية سوف يؤثر سلبا على كفاءته ولياقته الحركية.

وقد اختلف العلماء فيما بينهم بالنسبة لتحديد مكونات القدرات الحركية ورغم هذا الاختلاف فهناك عدد من المكونات اتفق معظم الخبراء على كونها الأساس في القدرات الحركية وهي: (محمد صبحي حسانين، 2003، ص167)

1- **التوازن .**
2- **الرشاقة .**
3- **التوافق .**

1- مفهوم القدرات الحركية:

يعد اصطلاح القدرات الحركية من أكثر الاصطلاحات اتساعا من حيث المكونات الأولية التي يتضمنها إذ يرى كثيرون أن القدرة الحركية أكثر اتساعا من اللياقة البدنية واللياقة الحركية، ولقد تعددت الدراسات التي تناولت مفهوم ومضمون هذا الاصطلاح فاجتهد المختصين في محاولة التعرف على

مكونات القدرة الحركية وكيفية قياسها وتنميتها والاستفادة منها في زيادة التحصيل وزيادة القدرة على أداء المهارة الحركية (حسانين محمد صبحي ،1996 ، ص368).

ويكتسب الإنسان القدرات الحركية من خلال تفاعله مع المحيط ان تكون موجودة مثل الرشاقة والمرونة والتوازن، أي أن قدرته على الحركة تأتي وتتطور عن طريق التمرين، إن الكثير من الباحثين يطلق كلمة الرشاقة على هذه القدرات باعتبارها جامعة للقدرات الحركية سميت بالقدرات لأنها قدرة للحركة الانسانية التي تؤدي من قبل الكائن الحي وخاصة المستويات العالية (خالد عبد المجيد، 2009، ص 288).

يشير قاسم لزام عن هارا إلى استخدام مصطلح القدرات الحركية "للدلالة على مدى كفاءة الأداء للمهارات الحركية الأساسية والمهارات المرتبطة بنشاط رياضي معين " (قاسم لزام، 2005، ص90).

ويعرفها (وجيه محجوب) "بأنها القدرات التي يكتسبها الإنسان من المحيط أو تكون موجودة مثل المرونة والرشاقة والتوازن ويكون التدريب والممارسة أساسا لها وتتطور حسب قابلية الفرد الجسمية والحسية والإدراكية " (وجيه محجوب وآخرون، 2000، ص57).

وإن القدرات التي يزاولها أطفال الروضة عبارة عن إعداد لمهارات ألعاب القوى والألعاب الجماعية الكبيرة وتشتمل تلك القدرات على حركات الإتصال التي يتم بها عبور الجسم للفضاء مثل: الجري، الوثب، القفز، الحجل، التوازن، اللقف، الرمي " (ابتهاج محمود طلبة، 2009، ص112).

ويؤكد كيفارت نقلا (ابتهاج محمود طلبة، 2009، ص148) أهمية البرامج الحركية في مرحلة الطفولة المبكرة حيث يبدأ الطفل في البحث عن نفسه وعن العالم من حوله من خلال الحركة والتجوال لذا ينبغي إعطائه الفرصة في تطوير المهارات المطلوبة والخبرات المختلفة.

2- أنواع القدرات الحركية لطفل ما قبل المدرسة:

2-1- التوازن:

2-1-1- تعريف التوازن:

إن المفهوم العام للتوازن هو القدرة على الاحتفاظ بإتزان الجسم أو تعادل أجزائه في الأوضاع المختلفة (قاسم لزام صبر،2005، ص95). ويعرف قدرة الفرد على السيطرة على الأجهزة العضوية من الناحية العضلية العصبية (ريسان مجيد خريبط، 1989، ص186).

والتوازن صفة فردية تتميز بالخصوصية إذ أن توازن جزء معين في الجسم وقد لا يعني وجود الدرجة نفسها في التوازن بأجزاء الجسم الأخرى فالفرد الذي له القدرة العالية في الوقوف لمدة زمنية معينة على القدم اليمنى ربما لا يمتلك التوازن نفسه على القدم اليسرى للمدة الزمنية نفسها حيث تلعب القوة العضلية دوراً مهماً في التوازن (وديع ياسين وياسين طه،1986، ص66).

يعرفه"لارسون" و"يكم" قدرة الفرد في السيطرة على الأجهزة العضوية من الناحية العضلية العصبية ويعرفه "كيورتن" بكونه إمكانية الفرد للتحكم في القدرات الفزيولوجية والتشريحية التي تنظم التأثير على

التوازن مع القدرة على الإحساس بالمكان سواء باستخدام البصر أو بدونه وذلك عضليا وعصبيا. ويعرفه كذلك "روث" بكونه القدرة على الاحتفاظ بوضع معين للجسم أثناء الثبات أو الحركة.

ويعرفه كذلك "سينجر" بكونه القدرة التي تحفظ وضع الجسم.

كما أن التوازن يتطلب القدرة على الإحساس بالمكان والأبعاد سواء كان ذلك باستخدام البصر أو بدونه عصبياً وذهنياً ويعتبر سلامة الجهاز العصبي احد العوامل الهامة المخففة للتوازن كما أن هناك اعتماداً خاطئاً بأن التوازن موروث حيث دلت العديد من الدراسات هذا الخطأ بصورة ملموسة أي انه بالرغم من تأثير الخصائص الموروثة في التوازن إلا أن التدريب له دور كبير في تنمية هذا المكون العام (ريسان مجيد خريبط ،1989، ص184). ويحتفظ التوازن بواسطة الجهاز العصبي العضلي الذي يستقبل المعلومات المتعلقة بوضع الفرد في المكان حيث نستقبل القنوات نصف الدائرية في الأذن والمستقبلات الحسية في العضلات معلومات تجعل الفرد دائما على علم بخصوص لحل من الوضع والعلاقة بين الأوضاع الأخرى (قاسم لزام صبر، 2009، ص46).

2-1-2- أنواع التوازن:

وقد قسم التوازن إلى نوعين هما: (قاسم لزام صبر، 2009، ص47)

- التوازن الحركي.
- التوازن الثابت.

أ- التوازن الثابت: وهو الاتزان الذي يحدث أثناء الثبات ويعرفه "جونسون"و"نيلسون" بكونه القدرة البدنية التي تمكن الفرد من الاحتفاظ بوضع ساكن.

كما يقصد بالتوازن الثابت القدرة التي تسمح للفرد بالبقاء في وضع ثابت أو القدرة على الاحتفاظ بثبات الجسم دون سقوط أو اهتزاز عند اتخاذ أوضاع معينة،كما هو الحال عند الوقوف على قدم واحدة أو اتخاذ وضع الميزان أو الوقوف على الذراعين، والتوازن الثابت يحتل أهمية كبيرة في بعض الأنشطة الرياضية وخاصة رياضة الجمباز والتمرينات الفنية، ويعبر عن جمال وتناسق وتآزر الأداء.

ب- التوازن الحركي: وهو الاتزان المصاحب لحركة الجسم ويعرفه "جونسون" و"نيلسون"بكونه القدرة على الاحتفاظ بالتوازن أثناء الحركة (محمد صبحي حسنين، 1995، ص 429).

ويقصد بالتوازن الحركي القدرة على الاحتفاظ بالتوازن أثناء أداء حركي، كما في معظم الألعاب الرياضية والمنازلات الفردية أو عند المشي على عارضة مرتفعة (وجدي مصطفى الفاتح، 2002، ص136).

ويعرف أيضا قدرة الفرد على الاحتفاظ بالعلاقة بين مركز ثقل الجسم وقاعدة ارتكاز أثناء الحركة ونلاحظ ذلك واضحاً أثناء الركض (يعرب خيون، 2010، ص23).

أو هو قدرة الفرد على السيطرة على ثبات جسمه أثناء الحركة (محمد عادل رشيدي،1982، ص30).

كذلك هو المحافظة على وضع الجسم عند أداء الحركات (ريسان مجيد خريبط ، 1989، ص182).

2-1-3- أهمية التوازن:

التوازن قدرة عامة تبرز أهميتها في الحياة وفي مجال التربية البدنية والرياضية خاصة، فهي متكونة في أداء المهارات الحركية كالوقوف والمشي ...إلخ، كما أنها متكونة في معظم الأنشطة الرياضية والخاصة بالأنشطة التي تتطلب الوقوف أو الحركة فوق حيز ضيق، ولقد أشارت الدراسات التي قام بها "عبد الرحمان حافظ إسماعيل" في جامعة بيروت"إلى ارتباط التوازن بالعديد من القدرات العضلية، كما أشارت هذه الدراسات إلى أن التوازن يعتبر من أكثر المكونات البدنية من حيث القدرة على التنبؤ من النواحي العقلية"، وفي هذا الخصوص يشير "هوفمان" إلى أن الجماعات سريعة التعلم من الجنسين قد حققت درجات مرتفعة في اختبارات التوازن عن أقرانهم من الجماعات بطيئة التعلم.

يعتبر التوازن أحد مكونات القدرة الحركية حيث أقر ذلك "كلارك" و"كارتر".

كما يعتبر التوازن أحد مكونات الأداء البدني حيث أقر ذلك "بارو" و"ماك جي" كما يعتبر "ماتيور" التوازن أحد مكونات القدرة الرياضية .

2-1-4- مناطق التوازن في الجسم:

توجد عدة مناطق في الجسم وهي:

1-القدمان: تمثلان قاعدة اتزان الجسم وحدوث أي إصابات فيها أو إصابتها بالبرد أو ارتداء حذاء غير مناسب يضعف من توازن الفرد.

2- حاسة النظر: أثبتت البحوث بأن الفرد يحتفظ بتوازنه إذا سلط نظره على أشياء ثابتة أكثر من تسليطها على أشياء متحركة وقد وجد أن تحديد هدف ثابت على بعد 20 قدما يساعد في تحقيق التوازن (محمد صبحي حسنين، 1995، ص 432-434)

3- نهايات العصبية: وهي الأوتار الموجودة في نهاية العضلات .

4- الأذن الداخلية: يقول "كارل بيرنهارت" تقع حاسة التوازن في القنوات شبه الدائرية للأذن الدائرية وتنبه هذه الأعضاء الحسية بواسطة حركة الرأس كما أنها ضرورية في استمرار توازن الجسم في جميع حركاته كما وجد "بادن" أن المجموعات التي تتمتع بتوازن قليل الذي يتمتعون به بدرجة أعلى في التوازن وذلك عند غلق العينين تماما.

2-1-5- عوامل التحكم في التوازن: (عبد الجبار سعيد محسن، 2008، ص198)

1- مركز الثقل: هو نقطة وهمية يتوازن حولها جميع أجزاء العين ويعرفه البعض النقطة التي يرتكز عليها الجسم، ويمكن تحديد مركز الجسم باستخدام الأسطح حيث أن نقطة التقاء الأسطح التالية هي:

أ- السطح الأفقي أو العرضي: يقسم جسم الإنسان إلى قسمين علوي وسفلي وهو السطح الذي نسبته ارتفاع مركز ثقل الجسم عن الأرض ولكن لا يحدد مكانه.

ب- السطح السهمي أو الجانبي: يقسم الجسم إلى نصفين يمين ويسار وهذا السطح يحدد وجود نقطة المنتصف تماما ولكن لا يحدد مكانه تماما فقد يكون للأمام أو الخلف.

جـ- السطح الجبهي أو الأمامي: يقسم الجسم إلى نصفين أمامي وخلفي وهذا السطح يحدد مكان مركز الثقل ، ونقطة تلاقي الأسطح الثلاثة هي ثقل الجسم، بالنسبة للأجسام المنتظمة المتماسكة فإن مركز ثقل الجسم يكون في منتصفها أما في الأجسام غير المنتظمة فإن مركز الثقل قد لا يكون في المنتصف وبالنسبة للإنسان فإن مركز الثقل ليس في مكان ثابت فهو يتحرك في اتجاه حركة الفرد حيث وجد:

- مركز الثقل اتجاه الجزء المتحرك.
- مركز الثقل يتحرك اتجاه الثقل الخارجي.

2- خط الجاذبية: هو خط وهمي يمر بمركز الثقل ويكون عموديا وهو عبارة عن تقابل المستوى الجبهي مع المستوى الوهمي، حيث أن التقاءهما يمثل خطا عموديا هو خط الثقل ،وهذا الخط يمر بمركز الثقل ولكنه يحدد مكانه (ارتفاعه) وفي وضع الوقوف القائم فإن خط الثقل يقع داخل قاعدة الاتزان (محمد صبحي حسنين، 1995، ص434).

3- قاعدة الارتكاز: وهي عبارة عن مساحة السطح الذي يرتكز عليه الجسم ففي حالة الوقوف تكون قاعدة الاتزان (الارتكاز) هي المساحة التي يحددها الإطار الخارجي للقدمين وفيما يلي بعض العلاقات والعوامل التي تتحكم في عملية الاتزان:

أ- نسبة ارتفاع مركز الثقل فوق قاعدة الارتكاز: كلما قرب مركز الثقل من قاعدة الاتزان كان التوازن والعكس صحيح أيضا، ومنه يمكن أن نستنتج:

- الشخص القصير أكثر اتزانا من الطويل.
- السيدات أكثر اتزانا من الرجال لانخفاض مركز ثقلهن عن الرجال (بعض الدراسات الحديثة أثبتت عكس هذه القاعدة في بعض المراحل النسبية).

ب- مساحة قاعدة الارتكاز: كلما كانت مساحة قاعدة الارتكاز كبيرة كان الاتزان أكبر.

جـ- العلاقة بين خط الجاذبية وقاعدة الارتكاز: كلما كان خط الجاذبية قريبا من مركز قاعدة الارتكاز أوعليه مباشرة كان الارتكاز أفضل، والعكس صحيح أيضا فكلما بعد خط الجاذبية عن مركز قاعدة الارتكاز قل الاتزان إلى أن نصل إلى حد تجاوز حدود قاعدة الاتزان فيفقد الشخص توازنه.

د- ثقل الجسم: كلما كان وزن الجسم أكبر كان الاتزان أكبر.

هـ- الاحتكاك بالسطح : كلما كانت كمية الاحتكاك أكبر كان الاتزان أفضل والعكس صحيح أيضا فالأرض الملساء يصبح فوقها الفرد أقل قدرة على التحكم في توازنه منه في الأرض الخشنة، ويتضح ذلك من عدم القدرة على الاتزان فوق الجليد أو فوق أرضية من الرخام إذ يتطلب الأمر بذل مجهود أكبر حتى يحافظ على التوازن.

و- الانقسام إلى أجزاء: الجسم مركب من أجزاء كلما وقعت مراكز ثقل هذه الأجزاء عموديا بعضها فوق بعض كان هذا الجسم أثبت وتصبح قدرته على الاتزان أفضل.

ز- العوامل النفسية: "الخوف" من العوامل النفسية التي تؤثر على الاتزان، مثلا يلاحظ أن قدرة الفرد على حفظ توازنه تقل كلما ارتفع على سطح الأرض، حيث يدخل هنا عامل الخوف الذي يزداد كلما نظر الشخص إلى أسفل وبالتالي تقل قدرته على التوازن.

4- العوامل الفيزيولوجية: التوازن من العناصر التي تتطلب سلامة الجهاز العصبي للفرد وأيضا الجهاز العضلي، لذلك فحدوث أي خلل في أجهزة الجسم يؤثر بصورة مباشرة في قدرة الشخص على الاتزان .

نظراً لتعرض الفرد لعدة قوى ومنها الجاذبية الأرضية والتي تؤثر على الجسم فإن تمتع الفرد بقدر كبير ودرجة عالية من التوازن يعود على الفرد من حيث الأهمية إلى:

- يمنع الجسم من السقوط .
- يعمل على استعادة واسترجاع التوازن بعد فقدانه أو دون خلل .
- يساعد الفرد على تحقيق الكفاية والتحكم في اتجاه حركاتة .

2-1-6- العوامل التي تؤثر في التوازن:

هناك عدة عوامل تؤثر في التوازن تتمثل في:

1- العوامل الفسيولوجية: والتي تتمثل في : (محمد صبحي حسنين، 1995 ، ص437)

- الجزء الخاص بالتوازن في الأذن الداخلية.
- مستقبلات الاتزان في العضلات والأوتار.
- نهاية الأعصاب الحسية الموجودة في العضلات والمفاصل.
- سلامة حاستي البصر واللمس أو التعب الحسي.
- الأفعال المنعكسة.
- التعب البدني وأثره على الحركات الإرادية.
- القدمان وسلامتهما

2- العوامل الميكانيكية: وتتمثل فـي:

- مركز ثقل الجسم وارتفاعه أو انخفاضه عن قاعدة الارتكاز.
- كبر وصغر قاعدة الارتكاز.
- نوعية أرض الملعب.
- كتلة الجسم.
- زاوية سقوط جسم اللاعب عند الانتهاء من الحركة الرياضية .
- مقدار المقاومات الخارجية.

3- العوامل النفسية: وتتمثل في:(مجدي مصطفى الفاتح ومحمد لطفي السيد، 2002، ص137)

- القدرة على العزل وتركيز الانتباه.
- الإدراك المكاني والزماني.
- التعب النفسي .
- الدوافع.
- خبرات الفشل والنجاح وأثرها على الثقة بالنفس والكفاح والعزيمة كصفات إرادية هامة.

2-2- الرشاقة:

2-2-1- تعريف الرشاقة:

تعرف الرشاقة بأنها سرعة تغيير أوضاع الجسم أو تغيير الاتجاه على الأرض أوفي الهواء، ويعتبر مفهوم الرشاقة من المفاهيم التي يكثر حولها الجدل والاختلاف بين الباحثين في مجال التربية الرياضة وقد يعزي ذلك إلى الطبيعة الحركية لهذه الصفة وارتباطها ببعض الصفات البدنية والقدرات المهارية الأخرى ويشير جونسون ونيلسون إلى أنه يمكن اعتبار الرشاقة قدرة حركية لأنها تتضمن في رأي الكثير من الباحثين مكونات القوة العضلية والسرعة وسرعة رد الفعل والدقة والتحكم والتوافق (محمد صبحي حسانين، 1995، ص118).

وتعرف بأنها المقدرة على إتقان الحركات التوافقية المعقدة والسرعة في تعلم الأداء الحركي وتطويره وتحسينه أيضا والمقدرة على استخدام المهارات وفق متطلبات الموقف المتغير بسرعة وبدقة والمقدرة على إعادة تشكيل الأداء تبعاً لهذا الموقف بسرعة (ريسان مجيد خريبط ، 1989، ص149).

أو القدرة على تغير أوضاع الجسم أو اتجاهه بسرعة ودقة بتوقيت سليم سواء كان ذلك بكل الجسم أو بجزء منة على الأرض أو في الهواء (محمد حسن علاوي، 1998، ص170).

وتظهر الرشاقة بوضوح خلال الأداء الحركي المركب المتنوع الذي يتصف بسرعته وصعوبة تنفيذه حيث تظهر الحاجة إلى انجاز الحركة كلها مرة واحدة وبصورة تتابع فيها أجزاؤه وتتغير طبقاً لظروف معينة، وتعتبر الرشاقة قاعدة أساسية في تعلم وتطوير وإتقان الأداء الحركي وخاصة المركب منة، والجهاز العصبي يلعب دوراً حيوياً مهماً في الرشاقة من حيث كفاءة استقبال المعلومات المعلومات من البيئة التدريبية أو التنافسية ومن حيث إصدار الأوامر المركبة للعضلات المنفذة (عادل عبد البصير، ص114).

إن الرشاقة في حد ذاتها من الصفات التي تحتل مكاناً بارزاً بين الصفات البدنية الأخرى كما وأن لها علاقة بهذه الصفات ولا يقتصر علاقة الرشاقة بالقوة والسرعة فقط وإنما تزداد علاقتها بالمهارة الحركية وذلك فإن هذه الصفة لها خصائصها المركبة (ريسان مجيد خريبط، 1989، ص149).

إن الرشاقة تدخل في جميع الفعاليات الرياضية وخاصة الألعاب الجماعية الفرقية وتدخل بشكل كبير مثلا في لعبة كرة القدم لأن اللاعب يحتاج إلى خفة في الجسم لتغير أوضاع جسمه أثناء الحركة من مكان إلى آخر بسرعة التصاعد في التحرك داخل الملعب والقدرة على اجتياز الخصم بدرجة عالية من الخفة والسرعة وتعمل الرشاقة على الإقتصاد في الجهد أثناء المباراة وتساعد على سهولة في تعلم المهارات الحركية ولذلك وجب تنميتها وتطويرها لدى الأطفال والمبتدئين(جارلس هيوز،1990، ص170).

صفة الرشاقة من الصفات التي لها دور أساسي ومهم في الحركات والألعاب الرياضية لارتباطها الوثيق بالصفات البدنية والحركية الأخرى، فلا يكاد يخلو أي نشاط حركي أو فعالية رياضية من هذه الصفة، وتم تعريفها على أنها" القدرة على تشغيل مجموعات خاصة من العضلات بدرجة معينة وبسرعة مناسبة وفي وقت معين، وتكتسب هذه القدرة بالتدريب والمران" (عباس احمد صالح، 2000 ، ص34).

2-2-2- أنواع الرشاقة:

يتفق الكثير من الخبراء التربية البدنية في المدرسة الشرقية على القول بالفرق بين الرشاقة العامة والرشاقة الخاصة .

1- الرشاقة العامة: عرف ستيبلر الرشاقة العامة بأنها " إمكانية الفرد على مدى التوافق والانجاز الجيد للحركات .

2- الرشاقة الخاصة: الرشاقة الخاصة عرفها ستيبلر بأنها " مقدرة اللاعب على التصرف في انجاز تكتيك الفعاليات الرياضية بأعلى كفاءة ممكنة (قيس ناجي، 1984، ص395).

2-2-3- أهمية الرشاقة:

تعتبر الرشاقة ذات أهمية في كل الأنشطة التي تتطلب التغيير السريع في مواضع الجسم أو احد جزاءه، فالبدايات السريعة والتوقف والتغيير السريع في الاتجاهات أساس للأداء الجيد في الألعاب، فأهمية الرشاقة في الأداء الرياضي يمكن أن تتلخص في القول أنه في أنشطة معينة تكون أساسية وضرورية للأداء الجيد، وربما تكون الصفة الحاسمة والعلامة المميزة الوحيدة في الأداء، والتي بدونها لا يمكن النجاح في أداء النشاط . بينما في أنشطة أخرى معينة تكون الرشاقة غير مساهمة بشكل أساسي، أي يمكن الاستغناء عنها وأداء النشاط ، ولكن في أغلب الأنشطة يمكن استحسان الأداء مع زيادة الرشاقة.

وتكمن أهمية الرشاقة بما يأتي: (ناهدة عبد زيد الدليمي، 2008 ، ص74)

1- الرشاقة تكسب المتعلم القدرة على الانسياب والتوافق الحركي وقدرته على الاسترخاء.

2- الإحساس السليم بالاتجاهات والمسافات .

3- القدرة على سرعة رد الفعل للحركات الموجبة شرط تكون مصحوبة بالدقة بالقدرة على تغير الاتجاه.

4- تسهم الرشاقة بقدر كبير في اكتساب المهارات الحركية وإتقانها.

5- تضم خليطا من المكونات الهامة للنشاط الرياضي كرد الفعل الحركي.

2-2-4- العوامل المؤثرة في الرشاقة :

هناك عدة عوامل تؤثر في الرشاقة منها: (وجيه محجوب، 2002، ص117)

1- التوافق العضلي العصبي والتوافق العصبي البصري، وعلية فإن دور الجهاز العصبي وتحكمه في المجاميع العضلية التي تولد القوة المسؤولة عن حركة الجسم يعد مهما في هذا المجال .

2- اتخاذ الوضع الجسمي المناسب .

3- الإحساس الحركي والإدراك الحسي الحركي .

4- الحركة النوعية أو سرعة الأداء الحركي الدقيق .

5- القوة العضلية والقوة المميزة بالسرعة وزمن رد الفعل والسرعة الحركية .

6- اثر التدريب وتكراره في تنمية أو تطوير الرشاقة .

7- تناسق الحركة وانسيابها .

8- الأنماط الجسمية (somato type) (ضعيف،عضلي، سمين):الأشخاص طوال القامة وذو النمط الجسمي النحيف يميلون إلى افتقار الرشاقة وعلى العكس من ذلك متوسطي الطول وقصار القامة والذين لديهم عضلات قوية يميلون إلى الرشاقة بدرجة عالية ومن حيث النمط الجسمي يمكن القول أن النمط العضلي والنمط العضلي النحيف يمتلكون عنصر الرشاقة أما النمط النحيف والسمين أقل رشاقة ومع ذلك يوجد استثناءات في هذه القاعدة.

9- العمر والجنس (age, sex): تزيد رشاقة الأطفال الصغار في مقدار ثابت حتى سن 12 سنة ثم تقل بمجرد الدخول في سن المراهقة وبعد الإنتهاء من هذه الفترة تبدأ الرشاقة في الزيادة مرة أخرى حتى يصلون إلى مرحلة اكتمال النمو ثم بعد سنوات قليلة تبدأ رشاقتهم بالنقصان، ويشير أن الذكور أقل رشاقة من الإناث في سن ما قبل البلوغ وبعد هذه الفترة تزداد رشاقة الذكور بمستوى أعلى عن الإناث بعد البلوغ.

10- الوزن الزائد (over weight): يقلل سرعة تقلص الألياف العضلية ويؤثر في بطء تغير الاتجاه أي يقلل الوزن الزائد المفرط مباشرة من الرشاقة فهو يزيد من القصور الذاتي للجسم وأجزائه كما يقلل من سرعة انقباض العضلات ونتيجة لذلك تقل سرعة تغيير أوضاع الجسم .

11- التعب(fatigue): يؤثر على مكونات الرشاقة بحيث يقلل كلا من التعب والإجهاد من صفة الرشاقة لأن التعب له تأثير سيء على مكونات الرشاقة كالقوة وزمن رد الفعل وسرعة الحركة والقدرة كما يؤدي التعب خاصة إلى فقدان التوافق.

2-2-5- تنمية وتدريب عنصر الرشاقة :

تتطلب الرشاقة سلامة الجهاز العصبي للفرد وسرعة الاستجابة التي تجري بين الجهاز العضلي فكلما زادت سرعة الاستجابة كلما زاد التحكم في أداء المهارات الرياضية كما يسهل على الفرد اكتساب حركات جديدة وبالتالي يتحسن مكون الرشاقة لديه حيث أنه يجب الحذر من كون عملية تنمية الرشاقة تلقي عبء

كبير على الجهاز العصبي المركزي وتعمل على إرهاق الفرد الرياضي نسبيا وعليه فإن محاولة تنمية الرشاقة وتطويرها يحرز أحسن النتائج في حالة استعداد مختلف النواحي الوظيفية للفرد الرياضي وتهيئتها كما يجب مراعاة عدم التدريب على الرشاقة في تلك الحالات التي يشعر بها الفرد الرياضي بالتعب والإرهاق وذلك عقب التمرينات التي تتميز بزيادة الحمل (إلا إذا كان الغرض منها هو زيادة تنمية التحمل). ومن المستحسن الاهتمام بتطوير وتنمية الرشاقة في مراحل الطفولة والفتوه نظرا لما تتميز به تلك المراحل من قابلية جيده للتشكيل والاستيعاب ولضمان العمل إكساب الفرد لما يسمى (بالتذكر الحركي).

2-3- التوافق الحركي:

2-3-1- تعريف التوافق الحركي:

يمكن تعريف التوافق بأنه قدرة الفرد على إدماج أكثر من حركة في إطار واحد (محمد صبحي حسانين،1989، ص145).أو هو قدرة الفرد على إدماج حركات من أنواع مختلفة داخل إطار واحد، كذلك قدرة الفرد على أداء عدد من الحركات المركبة في وقت واحد (ريسان مجيد خريبط، 1989، ص163). يعني التوافق الحركي" قدرة الفرد على تحريك مجموعتين عضليتين مختلفتين أو أكثر في إتجاهين مختلفين في وقت واحد" (نجاح مهدي شلش ،2010 ، ص71) ، أو هو" قدرة الفرد على التحكم في عضلات جسمه مجتمعة أومفردة حسب متطلبات النشاط" (وجيه محجوب، 1989، ص27).

ويرتبط التوافق الحركي بإمكانية الجهاز الحركي والجهاز العصبي المركزي والذي يتم فيه عملية فهم واستيعاب وتحليل وإدراك الحركة أو البرنامج الحركي فالجهاز العصبي هو المركز الأساسي للتوافق لأنه ينظم الجهد من خلال تنظيم عمل القوة المسلطة من قبل العضلات لكي تتطابق مع المهارة المراد أدائها، كما يرتبط التوافق بعمل الأجهزة الداخلية ومدى قدرتها على تنظيم وتنسيق الجهد المبذول طبقاً للهدف من خلال بناء الصفات البدنية والحركية كالقوة والسرعة والمطاولة والرشاقة وغيرها، ولذلك فإن تعلم الحركات يكون بدرجات مختلفة وأن عمليات التوافق الحركي ليست متساوية بين الأفراد نتيجة اختلاف القدرات والصفات البدنية والحركية بين المتعلمين أو اللاعبين (ناهدة عبد زيد الدليمي،2008، ص40) .

2-3-2- أهمية التوافق الحركي:

تبرز أهمية التوافق عندما يقوم الفرد بحركات تتطلب استخدام أكثر من عضو من أعضاء الجسم في وقت واحد خاصة إذا كانت الأعضاء تعمل في أكثر من اتجاة في نفس الوقت ويتطلب التوافق الحركي التعاون الفعال بين الجهازين العضلي والعصبي لأداء الحركات على أفضل صورة خاصة المعقدة منها، أي تلك الحركات التي يستخدم في أدائها أكثر من جزء من أجزاء الجسم في وقت واحد والتي تتطلب إدماج عدة حركات من أنواع مختلفة في إطار واحد (محمد صبحي حسانين، 1995، ص145)، وإن أهمية التوافق في المجال الرياضي تكون كبير مما يساعد اللاعب أو الطفل إشراك العضلات التي يمكن استخدامها عند أداء المهارة لذلك نرى أن أكثر الأخطاء التي يقع فيها المبتدئين هو عدم القدرة على

التوافق عند أداء الحركات وذلك بإشراك عضلات غير مطلوبة عند أداء الحركات فيتسبب ذلك إلى إحداث اضطرابات في الحركة فتخرج بصورة مرتبكة غير متناسقة وصفة التوافق مثلا يحتاجها لاعب كرة القدم بشكل كبير أثناء أداء الحركات التي يلتزم في وجود توافق عند أدائها مثل أثناء المراوغة التهديف والإخماد والمناولة ففي مهارة المراوغة يكون هناك توافق بين القدمين والعين عند أدائها.

أما بالنسبة إلى طفل ما قبل المدرسة فتكمن أهمية التوافق في من خلال التنسيق بين عمل الأطراف العلوية والسفلية أثناء أداء مختلف الحركات مع القدرة على التحكم في الجسم أثناء الحركة.

2-3-3- أنواع التوافق الحركي:

للتوافق الحركي نوعان هما: (ناهدة عبد زيد الدليمي، 2008، ص40)

1- التوافق العام: وهو قدرة المتعلم أو اللاعب على الاستجابة لمختلف المهارات الحركية بصرف النظر عن خصائص اللعبة ويعد كضرورة لممارسة النشاط كما يمثل الأساس الأول لتطوير التوافق الخاص.

2- التوافق الخاص: وهو قدرة المتعلم أو اللاعب علي الاستجابة لخصائص المهارات الحركية للنشاط الممارس والذي يعكس مقدرة اللاعب أو المتعلم على الأداء بفاعلية خلال التدريب والمنافسات.

2-3-4- طرق و أساليب تطوير التوافق الحركي:

ومن بين طرق وأساليب تطوير التوافق الحركي هي:

- البدء العادي من أوضاع مختلفة كأداء للتدريب.
- أداء المهارات بالطرف العكسي.
- تقيد سرعة وإيقاع الأداء الحركي وتحديد مسافة أداء المهارة.
- زيادة مستوى المقاومة في أداء مراحل الحركة.
- الأداء في ظروف غير طبيعية.

- تركيز الانتباه: توجد مظاهر عدة للانتباه ومن أهم هذه المظاهر التي لها علاقة مباشرة بتعلم المهارات وتطوير أدائها،إذ أثبتت تأثيرها في أداء المهارات الأساسية للألعاب الرياضية المختلفة هو تركيز الانتباه الذي يؤثر في وضوح الجوانب الفنية وإتقانها للمهارة الحركية ودقتها ،ويُعرّف تركيز الانتباه بأنه " تجميع الأفكار والعمليات الفكرية كافة بنقطة واحدة لخدمة العمل المهاري المراد تحقيقه"(وجيه محجوب،2000، ص89). كذلك هو"عزل كل المثيرات وتوجيه الانتباه إلى مثير واحد فقط"(يعرب خيون،2002، ص48). ويعرف أيضا بأنه" العمليات أو النشاط النفسي(أي الانتباه) الموجه نحو الشيء أو نشاط واحد فقط"(عبد الحميد أحمد، 1973، ص32).

كما أن تركيز الانتباه عملية عقلية لا يمكن الاستغناء عنه في التعلم الحركي والتدريب الرياضي،إذ في أثناء ذلك تحدث مواقف وحالات تتطلب من المتعلم أو اللاعب الملاحظة المستمرة ويقظة دائمة وتركيز

دائم حتى يمكنه التغلب على هذه المواقف المفاجئة والصعوبات غير المتوقعة التي غالبا ما تظهر في ظروف اللعب الحقيقية" (هارة (تر) علي نصيف، 1990، ص298).

ولتركيز الانتباه دوراً مهماً في عملية التعلم الحركي والتدريب الرياضي، إذ أنه في مراحل التعلم الحركي يجب تثبيت مكونات المعلومات باستمرار، ويتم ذلك من خلال الطرائق أو الأساليب المتنوعة ذات المتطلبات العملية والمرتبطة بالتكرار التي تتطلب من المتعلم أو اللاعب التركيز والقابلية لإعادة الذاكرة لحل الواجبات الرياضية سواء أكان ذلك في التدريب أم المباراة، ويحدث تركيز الانتباه بواسطة البيانات الدقيقة والتحليل المستمر والشرح الواضح، وكذلك يجب تطويره من خلال مواقف معينة مستمرة لكي تحصل عمليتا الثبات والتطور، فضلاً عن أن مراحل التمرين تؤدي إلى التخلص من التأثير السلبي في تركيز الانتباه (روبرت تايدفر (تر) محمد رضا إبراهيم وآخرون، 1990، ص45).

وتوجد أنواع عدة لتركيز الانتباه هي: (محمد حسن علاوي، 1998، ص328)

أ- تركيز الانتباه الخارجي: وهو يوجه نحو البيئة الرياضية التي تحدث خارج الطفل مثل أداء الطفل، تحركات الطفل المنافس أو الأطفال في الفوج.

ب- تركيز الانتباه الداخلي: وهو يوجه نحو الذات ويسمى بالتركيز الذاتي ويشمل الأفكار والمشاعر والأحاسيس.

ج- تركيز الانتباه الواسع: وهو يسمح للاعب بادراك العديد من الإحداث معاً في وقت واحد، وهذا النوع يمثل أهمية خاصة للألعاب الرياضية التي تتطلب اليقظة والحساسية للتغيرات السريعة في البيئة، أي الاستجابة إلى المثيرات أو الرموز المتعددة.

د- تركيز الانتباه الضيق: وهو يحدث عندما يطلب من المتعلم أو اللاعب الاستجابة لمثير واحد أو اثنين فقط.

ثانيا: المهارات الحركية الأساسية:

تعد الحركات الأساسية التي يتميز بها الإنسان من أهم المصادر الأساسية للحركات ذات العلاقة بالألعاب من جهة واستعمالها في الأداء البشري من ناحية أخرى، لذا فالاعتماد عليها يشكل البنية الأساسية في عملية الأعداد البدني للأداء المميز، وكذلك ارتباطها بالأسس الحركية وكيفية مراعاتها واستعمالها داخل المناهج التدريبية من ناحية أخرى. وتشير الحركات الأساسية إلى تسلسل حركي محدد من حيث الناحية الميكانيكية والتشريحية والفسيولوجية والقانونية في انجاز واجب حركي معين (عفاف عثمان مصطفى، 2008، ص93). إذ تعد الحركة الأساسية المفردات الأصلية في حركة الطفل أو المتعلم لهذا يجب الاعتناء في مناهج التربية الحركية للطفل من أجل اكتساب عدد كبير من مفردات الحركات الأساسية من أجل الوعي والفهم لإمكانيات الجسم الحركية، إذ أن الطفل أو المتعلم من خلال التوجيه يستعمل الحركة الأساسية كطريقة في التعبير والاستكشاف ولتغيير ذاته وتنمية قدراته لهذا إن من

الأمور الملائمة لمرحلة الطفولة هو تنظيم خبرات الطفل أو المتعلم الحركية من خلال تنمية الحركات الأساسية من حيث ايجاد الظروف المناسبة والمواقف الملائمة حتى يستطيع من تجريب حركاته واكتشافها لذاته والبيئة المحيطة به عن طريق تشكيل المواقف التي تعمل على تحفيزه من أجل تشكيل تحديدا لقدراته وامكانياته لكي ينمي مصادره الحركية (عبد الحميد شرف، 2006، ص43).

تعتبر المهارات الحركية الأساسية هي المفردات الأولية الفطرية لحركة الطفل والتي تؤدي كطريقة للتعبير والاستكشاف لتفسير ذاتية الطفل وتنمية قدراته، وذلك عن طريق تشكيل وتصميم المواقف التي تكون حافزا للطفل لتحدي قدراته.

ولقد اختلفت التسميات حولها فقد أطلق عليها المهارات الحركية الأساسية، الحركات الأساسية، المهارات الأساسية، الحركات الطبيعية الأصلية، الأنماط الحركية إلا أنه يفضل تسميتها بمصطلح المهارات الحركية وخاصة في مرحلة ما قبل المدرسة والمدرسة الإبتدائية (إيناس خليفة،2005، ص38).

والمهارة هي استجابة متعلمة في إطار برنامج حركي تتميز بأنها ذاتية الحركة، وهي حركة إرادية تتضمن توافق العضلات في تنفيذ نشاط هادف، كما أنها المقدرة على إحداث نتائج محددة مسبقا بأقصى قدر من الثقة وأقل قدر من الجهد، والمهارات الحركية هي عبارة عن سلسلة من الحركات وكل حركة هي بمثابة استجابة لمثير معين.

وهي تنشأ من تجمع حركات منعكسة في أنماط أساسية، وتستخدم في أداء الحركات الإرادية مثل المشي، الجري، القفز، الرفع، الجذب، وتناول الأشياء (أمين أنور الخولي، 1998، ص125).

وقد تعددت التقسيمات الخاصة بالمهارات الحركية، فقد قسمت من ناحية الشكل ودرجة التوافق إلى نوعين: مهارات بسيطة، ومهارات مركبة، وكذلك قسمت إلى مهارات أساسية عامة، ومهارة تخصصية مرتبطة بنشاط معين، أو تقسم إلى حركات ينتقل فيها الطفل وحركات لا ينتقل فيها الطفل.

وقد قسمت المهارات الحركية الأساسية إلى نوعين: النوع الأول حركات التنقل والنوع الثاني حركات التناول، وإلى المهارات الأساسية التي تستخدم في جميع الأنشطة الرياضية كالجري والوثب والحجل والدفع والتوازن والرمي (عفاف عثمان مصطفى، 2011، ص84).

1- تعريف المهارات الحركية الأساسية :

إن مصطلح المهارات الحركية الأساسية يطلق على النشاطات الحركية التي تبدو عند معظم الأطفال وتتضمن نشاطات مثل رمي الكرات والتقاطها، والقفز والوثب والحجل والتوازن، وتعد ضرورية للألعاب المختلفة التي يقوم بها الأطفال (شفيق فلاح حسان، 1989، ص175).

ويضيف علاوي ورضوان إن مصطلح المهارات الحركية الأساسية يشير إلى بعض مظاهر الانجاز الحركي التي تظهر مع مراحل النضج البدني المبكر مثل الحبو والمشي والركض والدحرجة والوثب

والرمي والتسلق والتعلق ولأن هذه الأنماط الحركية تظهر عند الإنسان في شكل أولي، لذا يطلق عليها اسم المهارات الحركية الأساسية (محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين رضوان،1987، ص30).

كما عرفها (عباس أحمد السامرائي وبسطويسي أحمد ،1984، ص75) بأنها " تلك الحركات الطبيعية الفطرية التي يزاولها الفرد ويؤديها بدون أن يقوم أحد بتعليمه اياها مثل المشي، والجري، والقفز، والتعلق". فالحركات الأساسية هي عبارة عن التغيرات التي تحدث في وضع الجسم بصورة واضحة تسمح بتصنيفها (طلحة حسام الدين وآخرون، 2006 ، ص31).

بينما عرفت(ماجدة علي،1999) المهارات الحركية الأساسية بأنها "أشكال ومشتقات الحركات الطبيعية والتي يمكن التدريب عليها واكتسابها في عديد من الواجبات الحركية التي تشكل تحدياً لقدرات الطفل من أجل اكتساب حصيلة جيدة من مفردات المهارات الحركية"(ماجدة محمد علي،1999، ص177).

كما يمكن تعريفها بأنها سلسلة متصلة تندرج ضمن الأنواع العامة للقدرات الحركية الضرورية لتنفيذ المهام سواء كانت هذه المهام يومية بسيطة أو في أعلى التخصصات، لذا يستطيع الطفل أو المتعلم القيام بهذه الحركات طالما كان تكوينه الجسمي سليم ولا يعوقه الأداء (أمجد مسلم مهدي، 2012، ص96).

وتعد الحركات الأساسية متطلبا رئيسيا لأغلب المهارات المتعلقة بالألعاب الرياضية وأن الفشل في الوصول إلى التطور والإتقان لهذه المهارات يعمل كحاجز لتطوير المهارات الحركية التي يتم استخدامها في الألعاب الرياضية إذ تؤكد ذلك المصادر العلمية إذ من الصعب أن يصبح الفرد ناجحا في الأداء الحركي في لعبة كرة السلة على سبيل المثال إذا لم تصل مهاراته الأساسية في الرمي والمحاورة والجري إلى مستوى النضوج فهناك حاجز مهاريين نمو أنماط مرحلة المهارات الحركية الأساسية وأنماط مرحلة مهارات الألعاب" إن الطفل إذ لم يتمكن من تطوير المهارات الحركية الأساسية في مرحلة ما قبل المدرسة سوف يؤدي ذلك إلى مواجهة الطفل صعوبات كبيرة في تعلم مهارات الألعاب الرياضية في مراحل الطفولة والمراهقة وهذا ما يسمى حاجز الكفاءة أن المهارات الحركية الأساسية التي تمتد فترتها من مرحلة ما قبل المدرسة (3–5) سنوات وحتى مرحلة الطفولة المتأخرة .

2- أهمية المهارات الحركية الأساسية:

إن المهارات تعد بمثابة القاعدة الأساسية للممارسة الحركية للطفل إذ تعد الأساس المتين الذي تبنى عليه غالبية الألعاب الرياضية، لذلك فمن الأهمية أن تبنى مناهج تطوير المهارات الحركية الأساسية وأنماطها المكانة الملائمة والمبكرة من حياة الطفل، وأن هذه المهارات يجب أن لا تنال منا هذا الإهمال من خلال افتراض غير سليم مغزاه إن الطبيعة كفيلة بتنميتها. فعلى الرغم من أن تطور هذه المهارات يرجع إلى العوامل الوراثية، إلا أن البيئة وما يتصل بها من تعليم وتدريب لها دور كبير في تطويرها لذلك فمن الأفضل أن نكسب ظروفا بيئية مناسبة لتطوير هذه المهارات في مرحلة ما قبل المدرسة، إذ تعد هذه المرحلة حيوية ومهمة للتطور الحركي عند الأطفال (خيرية إبراهيم السكري، 2005، ص21).

وعمل المختصون في هذا المجال على إعطاء فرص لتطوير الحركات الأساسية عند الأطفال لتوفير لهم استعداد عال لتقبل المهارات الرياضية مستقبلا لأن أغلب المهارات الرياضية تعتمد على فاعلية وكفاءة الحركات الأساسية، ونظرة واحدة إلى كافة الألعاب أو المهارات نجد أن أساسها هو الحركات الأساسية (يعرب خيون وعادل فاضل، 2007، ص96).

فالطفل أو المتعلم في مرحلة ما قبل المدرسة الذي لم تتوفر له الرعاية والتشجيع والبيئة الملائمة نجد أنه يقوم بحركات رمي الكرة أو الوثب مستعمل أنماطا حركية لا تتعدى تلك التي يقوم بها الطفل أو المتعلم في عمر مبكر. وتحتل مرحلة المهارات الأساسية التي تمتد فترتها ما بين (3-6) سنوات أهمية متميزة بالنسبة لتطور مرحل النمو الحركي، فضلا عن أنها تحقق الكثير من التحكم وسيطرة الطفل أو المتعلم على القدرات الحركية الأولية التي اكتسبها في المرحلة السابقة، كما أنها تتضمن ظهور بعض الحركات الجديدة التي تمثل أهمية متزايدة لتكيفه مع بيئته أو محيطه الذي يعيش فيه. تحتل أهمية مميزة بالنسبة لتطور مراحل النمو الحركي، وتعد أساسا لاكتساب المهارات العامة والخاصة المرتبطة بالأنشطة الرياضة المختلفة في النمو التالية وخاص أثناء فترة الطفولة المتأخرة والمراهقة.

إن هذا المفهوم يقودنا إلى حقيقة وهي الاهتمام بالأطفال من أجل إعطائهم فرصة تطوير الأشكال الحركية الأساسية حتى تخدمهم مستقبلا في تعلم المهارات الرياضية المختلفة (يعرب خيون وعادل فاضل، 2007، ص164).

3- وظائف المهارات الحركية الأساسية:

- بناء وتربية قوام الطفل أو المتعلم والمحافظة على صحته ورفع قابليته.
- شعور الطفل أو المتعلم بالراحة النفسية واللعب مع الجماعة.
- زيادة قوة عضلات الطفل أو المتعلم.
- تطوير كفاءة الطفل أو المتعلم التوافقية والحسية حتى يتمكن من قيام بواجباته اليومية.
- توفر عناصر الجمال والرشاقة عند الطفل أو المتعلم.
- تنمية صفات الجمال والرشاقة عند الطفل أو المتعلم.

4- جوانب تعليم المهارات الحركية الأساسية:

1- هدف منهج الحركة الأساسية: إن نوعية الكفاءة الحركية وفقا لما هو مطلوب من منهج الحركات الأساسية .

2- الحركة الأساسية ومجالات الأداء: أي العلاقة بين الطفل أو المتعلم والأدوات والوسائل والأجهزة أو مع زميله (المحيط الذي يعيش به)

3- الحركات الأساسية والفراغ : تستعمل الحيز المكاني من خلال عملية الأداء الحركي ويتضمن نوعين من الحيز أو الفراغ المكاني وكما يأتي:

ا- الفراغ العام: أداء الحركات الأساسية الانتقالية مع الأطفال أو متعلمين آخرين.

ب- الفراغ الشخصي: أدراك الطفل أو المتعلم مجالات الحركات الأساسية غير الانتقالية المختلفة.

5- كيفيات الحركات الأساسية: ويشمل كل من:

أ – عوامل الزمن: نوع الحركة الأساسية من حيث السرعة والإيقاع.

ب – نوعية الحركة: من حيث قوتها أو من حيث كونها حركة تعبيرية.

ج – الانسيابية: أي أداء حركة أساسية حرة أو أداء حركة مقيدة.

د – عوامل جسمية: اتصاف الجسم وأجزائه وعلاقاته بالحركة.

6- إرشادات لتطوير الحركات الأساسية وأنماطها: (حسن السيد أبوعبده،2002، ص123)

أ- التكرار: يعد التكرار أساس التعلم، و إن تكرار الحركة الأساسية أمر مهم جدا، إذ يعتمد المعلم أو المدرس على ذكائه و خبرته الشخصية الكبيرة في تحديد عدد التكرارات (حجم التكرارات) المناسبة لكل مرحلة عمرية.

ب- التجريب: لابد من إتاحة الفرصة أمام الطفل أو المتعلم في أن يؤدي الواجب الحركي بحرية تامة حتى يستطيع من تجريب الأنماط والأشكال والطرق التي يحاول بها حل المشكلة الحركية.

ج- فرص الابتكار: إن التجريب يتيح للطفل أو المتعلم فرصا مناسبة للابتكار والإبداع وهي قيمة تربوية مهمة في حد ذاتها تتيح للطفل القدرة على إصدار الأحكام المعرفية وتنمي لديه الخيال والتذوق الفني مماله من أثر نفسي على الطفل أو المتعلم.

د- النموذج: :يشكل أداء المعلم أو المدرس للنموذج أهمية ضئيلة بالنسبة لمنهج الحركات الأساسية، إلا إذا كان إكساب الطفل أو المتعلم السلوك التخيلي، إما أداء النموذج من قبل احد الأطفال أو المتعلمين فانه يشكل قيمة عالية التأثير آذ تتيح قدرا مناسبا من أفكار الأطفال أو المتعلمين نحو التوسع والتنويع.

هـ- إمكانيات الطفل أو المتعلم: لابد من التركيز على إمكانياته لتحفيزه لإظهار أقصى طاقاته في الأداء.

و- مبادئ الحركة: يجب اخذ بنظر الاعتبار المبادئ العلمية للحركة من اجل ضمتن نمو الحركة بشكل سليم وصحيح.

ز- نوعية التحدي: إن التحدي يعد تحفيز الطفل أو المتعلم نحو أداء الواجب الحركي ولكن يجب عدم المبالغة فيه لأنه يؤدي إلى الإعاقة، وفي نفس الوقت يجب عدم التساهل أو تبسيط الواجب الحركي فيؤدي إلى الملل لدى الطفل أو المتعلم.

7- تصنيف الحركات الأساسية:

ويتفق كل من داور وبانجرازى Dauer & Pangrazi (1992)، أمين الخولى وأسامة راتب(2007) نقلا عن (عفاف عثمان مصطفى، 2008، ص94) على تقسيمها إلى مهارات انتقالية مثل: الجري، المشي، الحجل، الوثب، القفز.

ومهارات غير انتقالية مثل: اللف، الانثناء، المد، الدفع، الدحرجة، ومهارات المعالجة والتناول مثل: الرمي، اللقف، ضرب الكرة ودحرجتها (عفاف عثمان مصطفى ،2011، ص122).

والطفل ينمو ويتعلم من خلال تأدية هذه الأنواع الثلاثة والنوعين الأولين يشتملان على أنواع من الحركات التي تستخدم لمقاومة الجاذبية الأرضية ويشترك في أدائها عضلات وأعصاب، وتسمى الأنشطة الحركية الكبيرة أو أنشطة العضلات الكبير.

لقد تضمنت المؤلفات المتنوعة من بحوث ودراسات وكتب في مجال المهارات الحركية الأساسية تصنيفات متعددة لهذه المهارات وذلك نظراً لتباين وتنوع وجهات النظر، ولكن يمكن تصنيف المهارات الحركية الأساسية إلى ثلاث فئات رئيسية تمثل وجهة نظر كل من (دافيد جاليهيو،1982، ص176)، و(الخولي وراتب، 1982، ص144) ، و(أسامة راتب، 1999، ص204) و(عبد الوهاب النجار،1999، ص18) وفيما يأتي عرض لتصنيفات المهارات الحركية الأساسية حسب وجهات النظر السابقة:

7-1- حركات الانتقال الأساسية: هي تلك الحركات التي تؤدي إلى تحريك الجسم من مكان إلى أخر عن طريق تعديل موقعه بالنسبة لنقطة محددة على سطح الأرض ، أي هي الحركات التي يتم فيها تحريك الجسم كاملا من نقطة إلى أخرى مثل المشي، الركض، الوثب، الحجل، والقفز .... الخ.

7-2- حركات الاتزان الأساسية: وهي تلك الحركات التي يتحرك فيها الجسم حول محوره الرأسي أو الأفقي وتتضمن هذه الحركات:

أ – الاتزان الثابت: ويقصد به القدرة التي تسمح للطفل بالاحتفاظ بثبات الجسم دون سقوط أو اهتزاز عند اتخاذ أوضاع معينة.

ب – الاتزان الحركي: ويقصد به القدرة التي تسمح للطفل بالتوازن أثناء أداء حركي معين، وتشمل مهارات ثبات واتزان الجسم مهارات كالثني والمد والمرجحة واللف والدوران والاتزان على قدم واحدة، والمشي على عارضة التوازن.

7-3- حركات المعالجة والتناول: وهي تلك الحركات التي تتطلب معالجة الأشياء أو تناولها بالأطراف كاليد والرجل أو استخدام أجزاء أخرى من الجسم وتتضمن هذه الحركات وجود علاقة بين الطفل والأداة التي يستخدمها وتتميز بإعطاء قوة لهذه الأداة أو استقبال قوة منها، وتجمع حركات المعالجة والتناول بين حركتين أو أكثر، ومن خلال هذه الحركات يتمكن الأطفال أو المتعلمين من استكشاف حركة الأداة في الفضاء من حيث تقدير كتلة الشيء المتحرك، والمسافة التي يتحركها، وسرعة واتجاه الأداة، وتشمل

حركات المعالجة والتناول مهارات كالرمي، والاستلام (اللقف) والركل ودحرجة الكرة وطبطبة الكرة والضرب والالتقاط والتنطيط والقبض.

وعموما "يبدأ الطفل في الأشهر الأولى بتعلم بعض المهارات الأساسية مثل الزحف والحبو والاستناد وغيرها ثم تبدأ بعدها مرحلة المشي وهي القادة الأساسية لتطور المهارات الحركية الأساسية الأخرى مثل الجري والقفز والتوازن والرمي واللقف (المسك) و هذه هي المهارات الحركية الأساسية التي سنتناولها في هذه الدراسة و التي نعمل على تنميتها لأطفال ما قبل المدرسة بعمر 5 سنوات في برنامج التربية الحركية المقترح وهي: (ابتهاج محمود طلبة، 2009، ص 162)

1- الجري : تبدأ المحاولات الأولى للجري في منتصف السنة الثانية من عمر الطفل ويتميز الجري عن المشي بوجود مرحلة متوسطة بين الارتقاء والهبوط أي بين بداية الخطوة ونهايتها وتعرف بمرحلة الطيران حيث يتم إتقانها بدرجة توافقية في نهاية مرحلة ماقبل المدرسة ."

2- الوثب: يذكر ماينل إن الطفل في عامه الثاني تقريبا يقوم بمحاولات الوثب إلى الأسفل من ارتفاع بسيط (ارتفاع درجة السلم تقريبا) وبتطور النمو يصبح القفز مع ثني الركبتين وعلى رجل واحدة بمهارة عالية قبل سن 6 سنوات وعادة تصبح الإناث أكثر توافقا في الوثب في سن مبكرة عن الذكور بالرغم من وجود فرق كبير في القدرة بين الجنسين .

3- التوازن: سجل ببلي السن الذي تظهر فيه قدرة الأطفال على التوازن في سن سنتين وفي سن الثلاثة أصبح بالإمكان نقل القدمين بالتبادل على عارضة التوازن ببطء، ووجد كريتي إن الأطفال في سن 5سنوات يمكنهم الاحتفاظ بتوازنهم أثناء الوقوف على قدم واحدة حتى وإن كانوا مكتوفي الأيدي.

4- الرمي: يشير ماينل أن الطفل في بداية عامه الثاني يقوم بقذف بعض الأشياء الصغيرة مثل كرة صغيرة ويظهر ابتهاجه بقذف جسم وراء الآخر إلى الأرض ويأخذ في تتبع ملاحظة الأجسام الساقطة بعينيه ويتمكن الطفل بعد ذلك بصفة عامة من تحديد اتجاه الرمي مع عدم تحكمه في توقيت الرمية وتكون الرمية غير متقنة في سن ثلاث سنوات إلا أنها تتميز بالقوة.

5- اللقف: يذكر ماينل إن الطفل في نهاية عامه الثاني من عمره يقوم بمحاولة لقف كرة كبيرة عندما يطلب منه ذلك ويستعد للوقوف مع مد الذراعين أماما كما أنه لا يتمكن من توقع طريق الكرة إلا بعد شهرين من التدريب وبتطور نمو الطفل تتحسن مهارة اللقف ويستطيع الطفل في عامه الرابع من التحرك في مختلف الاتجاهات لمحاولة لقف الكرة وفي عامه الخامس يبدأ ظهور مهارة اللقف.

8- نمو المهارات الحركية في مرحلة ما قبل المدرسة:

يرتبط نمو المهارات الحركية وإتقانها بالتعلم، فعندما يحصل الطفل على تعلم يكون التطور سريعاً للمهارة الحركية، لذلك نرى أن الحركة المركبة (الانسيابية) في استلام كرة مرمية وربطها بالرمي إلى الهدف معين تتم بنجاح في نهاية هذه المرحلة ولكن فقط عند الذين تكون قابليتهم الحركية جيدة ومتطورة والذين تدربوا بصورة مناسبة (كورت ماينل، 1980، ص201). أي أن لأثر التدريب دور كبير في تأدية وضبط المهارة وأن مستوى القابلية الحركية يبقى غير مؤثر عندما يكون النشاط واطئاً لذلك يجب أن تكون مفردات هذا النشاط ذات صلة وثيقة باهداف اللياقة البدنية بحيث تشمل جميع أجزاء الجسم وتهدف إلى تنمية مستوى اللياقة البدنية للطفل لأن هذه المرحلة هي الأساس في بنية الطفل مستقبلا .

ويذكر أمين الخولي نقلا عن (بيوتشر، 1979) نسب الأوقات المقترحة لمستوى النشاط في رياض الأطفال كالأتي: (نجم الدين علي مردان وآخرون، 1989، ص86)

- ❖ المهارات الحركية الأساسية 50٪
- ❖ بدون أدوات 25٪
- ❖ باستخدام الأدوات 15٪
- ❖ باستخدام الكرات 10٪

مع الأخذ بعين الاعتبار أن هذه الأنشطة يجب أن تقسم ببساطتها وسهولتها نظراً لضعف مقدرة الاطفال، وقد تكون ذات توقيت غنائي جماعي .

وقد أوضحت عدة دراسات أن هذه المرحلة العمرية تتميز بنمو الرشاقة وسهولة في حركة الرجلين وكذلك تكرار استعمال اليدين والتحسن الذي يطرأ على بعض الأنشطة الحركية كالأنشطة التي تتضمن حركات القبض والمسك والتسلق (حسين علي الجابري، 2005، ص74).

9- دور النشاط الحركي في مرحلة ما قبل المدرسة:

إن ممارسة الطفل لنشاطه الحركي خلال الواجب الذي يؤديه في الروضة شئ مهم وضروري بالنسبة له لأنها تشكل قيمة كبيرة للنمو السليم للجسم. فهي تساعد علة اكتساب الصحة الجيدة والقوة وتنمي الجهاز الحركي والصفات النفسية وبالتالي تهيأ الطفل لأداء أعمال ذات صعوبة مستقبلا لذلك فقد اعتبر تأثيرها تأثيرا ايجابيا على نشاط الطفل وعلى جميع أجهزته الداخلية وخصوصًا جهازي الدوران والتنفس.

ولا يخفى عن البال أن النشاط الحركي في هذه المرحلة يجب أن يتميز بسهولته وممكن أن نجزئه وصولا إلى الأصعب مع الأخذ بنظر الاعتبار إعادته لكي يشكل أساسا ثابتًا للحركة المتقنة لدى الطفل (عدنان خلف الجبوري وآخرون، 1986، ص254).

وقد يعطى النشاط الحركي في هذه السن على شكل لعبة قد تطول أو تقصر حسب طبيعتها، أو قد تعطى في النشاط بعض الفعاليات التي تعتمد أساسا على عدد من التمارين البدنية السهلة الهادفة .

حيث أن جميعها تهدف إلى تدريب القوى الحركية لدى الطفل على القيام بوظائفها العامة، وكذلك تهدف إلى تطوير مستوى اللياقة البدنية من خلال مجهود متوسط وأن يحافظ على هذا المستوى باستمرار النشاط بحيث على المعلمة أن تراعي الارتفاع المتدرج في الجهد المبذول. وفضلا عن ذلك كله فإن هناك أهدافا أخرى تتجلى فيما يؤثر النشاط الحركي للطفل من عادات اجتماعية سليمة كمحبته للحركة واللعب الجماعي وتنمية التفكير الذهني، الأمر الذي يعوده علي حب الآخرين وروح العمل والتعاون، ذلك أن هذه المرحلة غالباً ما تسمى بمرحلة اللعب حيث الترويح قد يكون هدفا من خلال الفعاليات البدنية (عدنان خلف الجبوري وآخرون، 1986، ص 254).

10- دور مناهج وبرامج رياض الأطفال في تربية طفل ما قبل المدرسة:

إن أغلب مناهج رياض الأطفال تعتمد على نشاط الغير مقيد والذي يعتمد على اللعب الجماعي وهذا يعطي صفة العمل المشترك والابتعاد عن الأنانية وتنمية بعض الصفات مثل قيادة الجماعة أو الشجاعة والطلاقة في التعبير والكلام مع الآخرين.

لقد أشاد (فروبل) باللعب واعتبره من أكثر المهارات أهمية في تحقيق النمو الشامل ولم يعتمد الألعاب كوسيلة للتشويق فقط بل عدها عوامل تساعد الطفل في تنمية وتقوية عضلاته وتنمية قوة الملاحظة والحواس وكيفية استعمال الأشياء (شبل البدران، 2000، ص117).

ولكي تكون مناهج ونشاطات رياض الاطفال متكاملة ومترابطة ومنسجمة مع امكانيات وقدرات الأطفال يجب مراعاة العوامل البيئية التي يعيشون فيها لأن من الأسس والمبادئ السليمة للتربية هي التفاعل المستمر بين الطفل والبيئة التي يعيش فيها.

" إن مناهج رياض الاطفال يجب ان تكون شاملة ومرنة ومتكاملة ومترابطة لجميع نشاطات وفعاليات الطفل في الروضة وخارجها من نشاطات جسمية وحركية وتجارب ونشاطات عقلية ادراكية وممارسات اجتماعية في حياته اليومية " (نجم الدين علي مردان وآخرون، 1989، ص86).

إن المتطلع على مناهج رياض الأطفال يجد أن معظم الوقت (اليوم الدراسي) يشتمل على نشاطات حركية حيث يشمل النشاط الصباحي عدد من الحركات والتمارين الرياضية بالإضافة إلى الأناشيد المصاحبة للحركات هذا بالاضافة إلى الألعاب الصغيرة داخل غرفة الصف مع حركات الرسم وتركيب وترتيب الألعاب والصور الكارتونية والورقية والتي تتطلب الدقة والتركيز والانتقال من مكان لآخر بالإضافة إلى الحركات التوافقية بعض الشئ والتي تثير دوافعهم وأحاسيسهم وبالتالي تحديد نوع السلوك والعلاقة المتبادلة بين الدافع ونوع النشاط.

وترى (عفاف عبد الكريم، 1995، ص34) أن أغراض برامج رياض الأطفال يجب أن تأخذ بنظر الاعتبار دوافع وحاجات وخصائص الأطفال مع توفير الفرصة لإشباع هذه الدوافع مثل (الحركة، الاستكشاف، النجاح، التقدير، التعبير)...الخ.

خلاصة:

تعتبر المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية بمثابة القاعدة الأساسية للممارسة الحركية للطفل إذ تعد الأساس المتين الذي تبنى عليه غالبية الألعاب الرياضية، لذلك فمن الأهمية أن تحظى مناهج وبرامج تطوير المهارات الحركية الأساسية وأنماطها والقدرات الحركية المكانة الملائمة والمبكرة من حياة الطفل، وإن هذه المهارات يجب أن لا تنال منا هذا الإهمال من خلال افتراض غير سليم مغزاه أن الطبيعة كفيلة بتنميتها، فعلى الرغم من أن تطور هذه المهارات يرجع إلى عوامل وراثية، إلا أن البيئة وما يتصل بها من تعليم وتدريب لها دور كبير في تطويرها لذلك فمن الأفضل أن نوفر ظروفاً بيئية مناسبة وجيدة لتطوير هذه المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية في رياض الأطفال والمرحلة الإبتدائية حيث تعد هذه المرحلة حيوية ومهمة للتطور الحركي لأطفال ما قبل المدرسة، فطفل ما قبل المدرسة الذي لم تتوفر له الرعاية والتشجيع والمناخ الملائم نجد أنه يقوم برمي الكرة أو الوثب أو القفز مستخدماً أنماطاً حركية عشوائية.

الفصل الثالث:

القدرات الإدراكية الحركية

وخصائص طفل ما قبل المدرسة

تمهيد:

إن التربية المتكاملة للطفل يجب أن تشمل جميع جوانب نموه ومنها قدراته الإدراكية والحركية وعلاقتها بسلوكه الحركي المتمثل بقدرته على التنسيق بين حركات اليدين والرجلين والعينين والتعرف على الأشكال والأحجام والاتجاهات والعلاقات المكانية والألوان والتعرف على أجزاء جسمه لتكون وسيلته للإتصال بنفسه وبيئته ولفهم مظاهر الحياة المختلفة وإقامة الدعائم الأساسية لمعارفه بشكل عام عن طريق استخدام خبراته الحس حركية. وتعد الألعاب الحس حركية إحدى أهم الألعاب التي تؤدي إلى تحرر الأطفال ودفعهم إلى التلقائية وحرية الحركة والاستكشاف والتفكير لتحقيق أكبر قدر من الإبداع وأن الأطفال من خلال اللعب يقومون بتفريغ انفعالاتهم مما يدفعهم إلى الإحساس بالحركة كما أن ممارسة العمليات العقلية والإدراكية له تاثير في النمو والتطور وان هذه الممارسة لاتتم إلّا من خلال الأسلوب المتبع في التعلم الذي غالباً ما يكون باستخدام الألعاب الحس الحركية والتي تحتوي على القيم التعليمية التي تفسح المجال للطفل للتعبير عن ذاته وبما تتناسب مع قدراته، حيث للألعاب الحس الحركية خصائص يمكن استخدامها في دور رياض الأطفال لتنشئة الأطفال وبناء شخصيتهم وتوازنهم العقلي والحركي، فلا يكفي أن تكون لديك عقل ممتاز ولكن الأهم أن تستعمله استعمالاً ممتازاً حيث أن النمو العقلي والإدراكي لطفل ما قبل المدرسة يبرز من خلال وضع الطفل في بيئة غنية ومحفزة وسليمة تحتوي على مجموعة من الخبرات والمواقف والمثيرات واستخدام ألعاب تعليمية مناسبة لأعمار هؤلاء الأطفال.

أولا : القدرات الإدراكية الحركية.

1-الإدراك والإحساس الحركي:

1-1- الإدراك:

1-1-1- مفهوم الإدراك ومعناه :

الإدراك هو عملية إعطاء معنى أو دلالة للإحساسات التي تنشأ عن استقبال الإنسان لمثيرات معينة فإعطاء المعنى للإحساسات هو لب عملية الإدراك، ولا تتم هذه العملية دون تحديد دلالة للشيء المدرك والإدراك أيضا هو تفسير أو تأويل ما أحسسنا به، أي أنه إحساس (زائد) معنى (نعطيه للمنبه أو الموضوع الخارجي الذي أثر في حواسنا). والإدراك بمفهومه السلوكي النفسي ليس سوى المعرفة التي نحصل عليها بفعل مؤثر خارجي مثير على مدى إحساسنا وانفعالاتنا بواسطة الأشياء الموجودة حولنا وإنزالها في المكان اللائق وحركاتها واختصاصها كاللون والوزن والشكل والحجم ومايلي ذلك. حيث يعتبر الإدراك ظاهرة نفسية يمكننا أن نشعر بها وان نستوعبها لوقوعها في ظروف طبيعية ولحدوتها في تفاعلات الوعي الناتج من سلوكنا وإدراكنا لما يحيط بنا من أشياء تنطلق من الموجودات ناتجة في مجال علم النفس ومصحوبة بطائفة من المؤثرات الشعورية الخالصة.

والإدراك (la perception) عملية ترجمة للمحسوسات التي تنتقل إلى الدماغ على شكل رسائل مرمزة ماهيتها نبضات كهربائية تسري عبر الأعصاب الحسية التي تصل بين أعضاء الحس والدماغ وهو عملية بنائية بمعنى أن الإشارات الكهربائية الواصلة إلى الدماغ تتجمع ويتألف منها مدرك ذو معنى.

هو تلك العمليات النفسية التي تساهم في الوصول إلى معاني ودلالات الأشياء والأشخاص والمواقف التي تتعامل معها الفرد عبن طريق تنظيم المثيرات الحسية المتعلقة بها وتفسيرها وصياغتها في كليات ذات معنى (مرسلي العربي،2017، ص61). فإذا كان الانتباه هو تركيز الشعور في منبه ما، فإن الإدراك هو معرفة هذا المنبه، أي أن الانتباه يسبق الإدراك و يمهد له لكي يكشف ويعرف، إذن هنالك علاقة طردية بين الانتباه والإدراك. الإدراك عبارة عن استجابه عقلية لمثيرات حسية معينة ويعد من أهم العوامل التي تشكل السلوك الانساني وإن سلوك الفرد يمثل انعكاسا لإدراكه وإن الادراك "هو قدرة في إدارة المعلومات التي تأتي له من خلال الحواس وعملية تشغيل المعلومات ورد الفعل في ضوء السلوك الحركي الظاهري (أمين أنور خولي وآخرون، 1998، ص11).

ويعتمد الادراك على عاملين رئيسين هما النشاط الذهني ووظائف الأعضاء الحسية وقد تبين أن تفسير الفرد للمؤثرات الحسية يتوقف على: (كامل محمد المغربي،1995، ص88)

أ- خبراته السابقة، ورغبته إتجاه ذلك المؤثر في تلك اللحظة.

ب- حساسية الأعضاء الحسية للفرد اتجاه ذلك المؤثر.

ج- كمية ونوعية الدمج أو التكامل الذي يتم بين العوامل المذكورة.

1-1-2- مراحل نمو الإدراك:

يمر الفرد بأربع مراحل رئيسية في نموه الإدراكي وهي: (بومسجد عبد القادر، 2005، ص39)

أ- مرحلة التعميم:

في هذه المرحلة تبدو للطفل الأشياء الموجودة حوله غير متميزة أي أن درجة التشابه بينها أكثر من درجة الاختلاف فهو يتعلم في هذه المرحلة إلى التعميم الساذج ولا يكون قاصرا على الطفل وحده إذ أن مثل هذا السلوك يمر بكثير من الأفراد في المواقف الجديدة والغامضة عليهم.

ب- مرحلة التمييز:

في هذه المرحلة عندما يرى الطفل الشيء الواحد باستمرار وفي شكل واحد لا يتغير يبدأ في التعرف عليه إذا ما وقع بصره علي وعن طريق التفاعل معه والمحاولة والخطأ يتضح هذا الشيء للطفل تدريجيا ويتضح متميزا عن غيره من الأشياء الأخرى، وهكذا تتميز الأشياء بالتدريج في حياة الطفل وكلما زادت خبرته بها كلما أمدها بعناصر جديدة تميزها عن بعضها، وهكذا يتوقف التميز في الإدراك على الخبرات السابقة المتعلم، ولكي يصل الطفل إلى هذا المستوى عليه أن يقوم بعملية موازنة و تجريد.

ج- مرحلة التكامل:

في هذه المرحلة تستمر عملية نمو الإدراك عند الفرد وتنتظم المدركات في أنماط كلية ذات معنى في حياته العقلية وتتداخل هذه الأنماط مع المدركات الجديدة التي يكتسبها فتتبدل الأنماط القديمة وتحل محلها أنماط جديدة وهكذا.

د- مرحلة الثبات الإدراكي:

يكون الفرد في هذه المرحلة تكوينات وصيغ عقلية ثابتة أو ما يسمى بالإطارات المرجعية التي تساعد على إدراك الأشياء المحيطة بنفس الصورة مهما تغيرت الظروف المحيطة بها في حدود معينة، وهكذا نجد أنه كلما نما إدراك الفرد كلما ازدادت المعلومات التي يحصلها عن الأحجام الحقيقية للأشياء من ثم يقترب الحجم المدرك في إطار الصيغة النفسية من الحجم الحقيقي للشيء موضع الإدراك في إطار الصيغة الحقيقية للشيء المدرك.

1-1-3- خصائص عملية الإدراك :

إن أهم خواص عملية الإدراك هي: (الحديثي مؤيد إسماعيل، 2003، ص12).

أ- إنها عملية تتوسط العمليات الحسية والسلوكية، و هذا يعني انها عملية غير قابلة للملاحظة المباشرة وإنما يستدل عليها من الاستجابات الصادرة عن الفرد.

ب- عملية استخدام للإحساسات الصادرة عن المنبه والخبرة الماضية وتكامل بنيتها وهذا ما يجعل الإدراك عملية فردية بمعنى أنها لا تتأثر بالمحيط الفيزيائي وحسب وإنما تتأثر بذكريات الفرد ودوافعه وانفعالاته في تلك اللحظة فالفرد بكيانه هو الذي يرى لا عيناه فحسب.

ج-عملية ملأ الفراغات أو تكملة للأشياء أو الأشكال فليس الضروري لإدراك الموضوع ظهور كل أجزائه.

وتعتمد عملية الإدراك على كل من الحواس، المخ، التغذية الراجعة، الشخص المدرك، فالشخص يكتشف المعلومات ويحولها إلى نبضات عصبية فينتقي بعضها ويرسلها إلى المخ عن طريق الأقنية العصبية ويلعب المخ دور الرئيسي في معالجة المعلومات الحسية، وعلى ذلك يعتمد الإدراك على أربعة عمليات وهي: الاكتشاف والتحويل، والإرسال ومعالجة المعلومات (مرسلي العربي، 2017، ص64).

1-1-4- أنواع الإدراك:

1- الإدراك الحسي:

الإدراك والإحساس يرجع تاريخ التفرقة بين الحس والإدراك الحسي إلى أرسطو وابن سينا والفارابي، وهناك فرق بين هاتين العمليتين في ضوء المستويات العقلية فالإدراك الحسي خطوة أرقى من الإحساس في سلم التنظيم العقلي المعرفي لأنه يضفي على الصور الحسية والبصرية والسمعية والشمية وغيرها معان تنبع من اتصال هذه الإحساسات بالجهاز العصبي المركزي (محمود محمد غانم، 1995، ص13).

كما يؤكد عبد الرحمان العيسوي (1974) أن هناك علاقة مباشرة بين الإحساس والإدراك لأن انعدام حاسة من الحواس يؤدي إلى انعدام موضوعاتها، فالإدراك إذن يستمد مقوماته من الإحساسات التي ينقلها الجهاز العصبي إلى المخ حيث تتم عملية الإدراك، ومن أجل ذلك يقال أنه لا يوجد إدراك بلا إحساس ولكن يمكن أن يوجد إحساس دون إدراك. ويشير الإدراك عامة إلى عملية استخدام الحواس في الحصول على معرفة عن البيئة .ومع ذلك فهناك فارق بين المعرفة الحسية والإدراك. فالمعرفة الحسية تعتمد على استقبال الأعضاء الحسية، أما الإدراك فهو عملية تفسير وتفهم معنى الدوافع. وتعتمد عملية الإدراك على تجارب الماضي، وعلى توقعات المستقبل (بومسجد عبد القادر، 2005، ص40).

2- الإدراك العقلي: يتكون من الأفكار العامة التي نخرج بها نتيجة لخبراتنا بصنف معين من الأشياء تشترك وحداته في بعض الصفات وتختلف في بعض الصفات الأخرى. فنحن نفكر أو نتحدث عن البيوت أو عن الأصوات أو الروائح بوجه عام .

أما حسب وجيه محجوب فإن الإدراك ينقسم الى ثلاثة أنواع وهي: (وجيه محجوب، 1989، ص33)

أ- الإدراك الأولي: يأتي دائما في المهارات الحركية عن طريق الشرح والتوضيح وعرض الحركة .

ب- الإدراك التفصيلي: يأتي عن طريق الممارسة والخبرة .

ج- الإدراك الكامل: يأتي نتيجه التعلم والممارسة والخبرة الميدانية.

أما **أنواع الإدراك** المرتبطة **بالنشاط الرياضي** التي يمكن تنميتها وتطويرها في غضون عمليات التعلم والتدريب ومن أهم هذه المدركات ما يلي : (سعد جلال، 1975، ص320)

- إدراك الإحساس بالماء للسباحين ولاعبي كرة الماء.
- إدراك الإحساس بالتوقيت للاعبي الساحة والميدان.

- إدراك الإحساس بالمسافة للملاكمين والواثبين.
- إدراك الإحساس بالأداة للاعبي كرة القدم وكرة اليد.
- إدراك الإحساس بالبساط بالنسبة الى المصارعين.
- إدراك الإحساس بالعارضة لمسابقي الوثب العالي والقفز بالزانة.

1-1-5- خطوات الإدراك: يعرف الإدراك بأنه العملية التي عن طريقها يستطيع الإنسان أن يعي ويفسر ويصدر أحكاما على كل ما يحدث حوله وفي بيئته، وتمر مراحل النمو الإدراكي طبقا لنظرية" بياجيه"في النمو عند الطفل بأربع مراحل وهي : (مرسلي العربي، 2017، ص64)

أ- المرحلة الحسية الحركية: تبدأ من الولادة إلى السنة الثانية من العمر، تتميز هذه المرحلة بقدرة الطفل على الرمز للأشياء بكلمات وعبارات.

ب- مرحلة ما قبل العمليات: وتبدأ من نهاية السنة الثانية من عمر الطفل إلى حوالي السنة الرابعة، وتتميز هذه المرحلة بقدرة الطفل على ملاحظة أوجه التشابه والاختلاف في الأشياء، وبالقدرة على تصنيف الأشياء إلى مجموعات.

ج- مرحلة العمليات الحسية: وتبدأ من السنة الخامسة من عمر الطفل الى السنة السابعة اوالثامنة وتتميز هذه المرحلة بقدرة الطفل على حل مشاكله المادية ليس عن طريق عمليات عقله المجردة، ولكن عن طريق إستخدام حواسه .

د- مرحلة العمليات المجردة: وتبدأ من السنة التاسعة، وتستمر حتى السنة الرابعة عشر وتتميز هذه المرحلة بقدرة الطفل على استخدام المنطق و وضع الفرضيات عن طريق عمليات عقلية مجردة أي انه يستخدم تفكيره في حل المشكلات.

1-2- الإحساس الحركي:

تعتمد الإحساسات الحركية على" مجموعة من الخلايا المستقبلية في جميع عضلات الجسم والأوتار المتصلة بها وهي ضرورية للأداء الحركي في الأنشطة والمهارات الرياضية من أجل أداء رياضي أمثل والتحكم الدقيق في الجسم وأوضاعه المختلفة وإذا تعطلت هذه الإحساسات أضطرب الإنسان وعجز عن الحركة " (عبد العزيز عبد الكريم مصطفى، 1996، ص143).

1-2-1- تعريف الإحساس الحركي: من المعروف أن الكائن الحي يمتاز عن الجمادات في انه يمتلك جهازا عصبيا يساعد يقصد به إحساس الفرد بأوضاع جسمه وحركة العضلات والمفاصل أثناء العمل العضلي أو الأداء في مجالات التربية البدنية والرياضة أوهو العملية التي تمد الفرد بالوعي بجسمه وأعضائه في الفراغ.

ومن الحقائق الهامة أن الإحساس الحركي مصدر هام من مصادر إدراك عنصري الزمان والمكان فالإحساس بمسافة وارتفاع الحركات الرياضية أو أشياء أخرى واتجاه وسرعة الحركات من نتائج الإحساس

الحركي وترتبط أيضا وظيفة الإحساس الحركي بالوظائف الحسية الأخرى وعلى ذلك فالإحساس الحركي هو شعور ووعي الفرد بوضع أجزاء جسمه أثناء الحركة الإرادية وهو الحاسة التي تمكننا من تحديد وضع الجسم ومعدل تكرار الحركة ومداها واتجاهها والوضع الكلي للجسم وخصائص حركة الجسم ككل.

الإحساس يركزعلى استقبال المؤثرات التي ينبعث عن موضوعات العالم الخارجي ويقوم هذا الجهاز بنقل الاحساسات المختلفه إلى المخ لتترجم إلى معاني محددة (عبد الرحمن محمد عيسوى،1989، ص156).

إن للإنسان خمسة حواس فضلا عن الحاسه الحركية والحاسه الذهنية وتعتمد الحاسة الحركية على أدوات إستقبال في العضلات والأوتار والمفاصل (سهام محمد النعيمات، 1995، ص251).

وتقوم عملية الاحساس على أساس فسيولوجي حيث أنها استشارات عصبية تتم بواسطة استقبال المستقبلات الحسية المؤثرة اتي تقوم بتوصيل هذه المؤثرات إلى أجهزة عصبية خاصة تعرف بالمحللات الحسية التي تقوم بتحليل المؤثرات إلى عناصر وتتميز خواصها ومميزاتها ثم تقوم بتوصيلها الى المراكز العصبية بلحاء المخ عن طريق الجهاز العصبي المركزي (سهام محمد النعيمات، 1995، ص12).

1-2-2- أقسام الإحساس :

وتقسم الإحساسات بوجه عام إلى ثلاثة أقسام هي: (أحمد عزت راجح، 1983، ص200)

أ- إحساسات خارجية: هي الاحساسات البصرية والسمعية والجلدية والشمية والذوقية.

ب- إحساسات حشوية: تنشا من المعدة والامعاء والقلب وغيرها من الاحساس بالجوع والتعب والعطش.

ج- إحساسات عقلية أوحركية: وهي تنشأ من تأثير أعضاء خاصة في الأوتار والعضلات والمفاصل وهي تزودنا بمعلومات عن ثقل الأشياء وضعفها وعن وضع أطرافنا وحركاتها وعن وضع الجسم وتوازنه

أما الإحساسات المرتبطة بالنشاط الرياضي فهي: (عمر حسن حنفي، 1990، ص22)

أ- الإحساس الحركي: يعد الاحساس العضلي الحركي من اهم انواع الاحساسات في النشاط الرياضي.

ب- الإحساس بالتوازن: يعتمدعلى جهازحفظ التوازن الموجود بالأذن الداخلية والذي يمكننا من معرفة ما إذا كنا واقفين كالمعتاد أو مقلوبين وكذالك تتمثل بالزانة والأرجحات الهوائيه للاعبي الجمباز.

ج- الإحساس اللمسي: يساعد على معرفة طبيعة الاشياء وادراكها من حيث المرونة والصلابة وذلك بملامسة هذه الأشياء لسطح الجلد.

د- الإحساس البصري: يقوم بدور مهم حيث تؤدي العين دور المستقبل للاحساس البصري الذي له دور رئيسي في النشاط الحركي إذ يشارك مع جميع أنواع الاحساسات الاخرى في ادراك وفهم الأداء الحركي ومطابقته لظروف وأوضاع النشاط ويساعد على فهم اللاعب أو الطفل لما يقوم به من مهارات.

هـ- الإحساس السمعي : تؤدي الأذن دور المستقبل للإحساس السمعي والذي له دور رئيسي في النشاط الحركي حيث بدون السمع لايمكن ادراك وفهم الاداء الحركي أو تصحيح الأخطاء عن طريق السمع أو عن طريق التغذية الراجعة في ذلك الوقت.

1-2-3- العلاقة بين الإحساس والإدراك :

يعد الإدراك الحس حركي ذو أهمية بالغة في مجالات الحياة المختلفة حيث إن العلاقة بين الإحساس والإدراك علاقة وطيدة لا يمكن إهمالها لأن إنعدام حاسة من الحواس يؤدي بالتاكيد الى انعدام الموضوعات المرتبطة بها فالإدراك يستمد فعاليته ومقوماته من تلك الإحساسات التي تنقلها الأعصاب الموردة حيث تتم عملية الإدراك عن طريق حاسة البصر تدرك كثيراً من الموضوعات الموردة حيث تتم عملية الإدراك من خلال طريقة البصر تدرك كثير من الموضوعات وتعرف معناها ووظائفها وخصائصها (جميل صليبا، ب س، ص21).

يعرف الإدراك الحس حركي بأنه القدرة على الإحساس بالوضع وحركة أجزاء الجسم كله من خلال العمل العضلي ويسمى هذا النوع بالحاسة السادسة أوحاسة التقبل الذاتي(ابراهيم سلامة،2000، ص121).

ويعد الإدراك الحس حركي ذو أهمية في مجالات الحياة المختلفة نظرا لأهميته لجميع حركات التوافق والذي يعطينا القدرة على إدراك وضع الجسم وأعضائه في الفراغ لدرجة أنه يمكننا من معرفة مسببات حركة بدون استعمال حواسنا الخمس فهو يرجع أحيانا إلى الإحساس العضلي أو ما يسمى بالحاسة السادسة (عمر حسن حنفي، 1990، ص14).

وفي ضوء ذلك يتضح بأن الادراك الحس حركي هو عبارة عن إدراك الإحساس الذي يعطينا معلومات عن أوضاع الجسم وقوة إنقباض عضلاته واتجاهها أثناء الحركات الإرادية وهو يستقر في الحس الداخلي للمفاصل والعضلات والأوتار وهو مثل أي حسن داخلي آخر، إذ أنه يمكن إثارته وتنبيهه ويمكن أن يكون التنبيه ناتجا عن ضعف أو إرتعاش أو شد.

2- القدرات الإدراكية الحركية :

تمثل القدرات الإدراكية الحركية جانبا هاما من جوانب نمو الطفل وتمثل أهمية خاصة للمربي الرياضي (المعلم، المدرب، الإداري) لارتباطها وعلاقتها بالجوانب المختلفة للتعلم والأداء الحركي وأيضا تعتبر أحد أهم الخصائص التي يعتمد عليها في انتقاء توجيه الأطفال نحو النشاط البدني والرياضي الذي يتناسب مع كل طفل وفقا لاستعداداته وقدراته الإدراكية الحركية. وتعد الوظائف الحركية والوظائف الإدراكية من أهم الوظائف الحيوية التي اهتم بها الباحثين في التربية البدنية والرياضة إذ أوضحو حقيقة العلاقة بين الجانبين الحركي والإدراكي في سلوك النشئ الرياضي وهنا يوضح "بياجيه" أن الحركة تتأثر بالإدراك كما يتأثر الإدراك بالحركة ولايمكن الفصل بينهما ويرى "كيفارت" أنه من الصعب التمييز بين ما هو حركي وما هو إدراكي عند ملاحظة أي نشاط يؤديه الطفل ويؤكد "جالاهيو" أن الأنشطة الحركية يمكن أن تعزز أو تعوق نمو القدرات الإدراكية هذا إلى جانب أن أصحاب النظريات الإدراكية الحركية أشارو إلى أن النشاط الحركي يعتبر ضروريا لنمو القدرات الإدراكية وأن القصور في نمو القدرات الإدراكية الحركية مسؤول عن عجز الأطفال في كثير من عمليات التعلم. وتعد برامج تقويم القدرات

الإدراكية الحركية هامة في كشف عن جوانب القوة والضعف في استعدادات الأطفال للتعلم الحركي واكتساب المهارات الحركية وأن حرمان الطفل من الخبرات الإدراكية الحركية في عمر مبكر يعوق نمو قدراته الإدراكية.

2-1- الإدراك الحس حركي:

يعد الإدراك الحس حركي ذا أهمية كبيرة في مجالات الحياة المختلفة وذلك لأهميته لجميع حركات التوافق وهو يعني الإحساس الذي يعطينا القدرة على إدراك وضع الجسم وأعضاءه في الفراغ، بدرجة يمكننا بها من معرفة مسببات الحركة من دون إستعمال حواسنا الخمس، فهو يرجع أحياناً إلى الإحساس العضلي أو مايسمى بالحاسة السادسة. ويمر الإدراك الحس حركي بأطوار مختلفة " إذ يبدأ بالنظرة الكلية الإجمالية، بعد ذلك يبدأ المرء بتحليل الموقف وإدراك العناصر المكونة له، والعلاقات القائمة بين أجزائه المختلفة أما الطور الثالث والأخير فيكون بإعادة تأليف الأجزاء بصورة موحدة والعودة إلى النظرة الكلية مرة ثانية "(عبد الستار جبار الضمد، 2000، ص22). فالنظرة الإجمالية تسبق النظرة التفصيلية التحليلية، كذلك لا يمكن أن يدرك دقائق الأمور وتفصيلاتها قبل أن يدرك الشيء بأكمله .

2-2- تعريف الإدراك الحس حركي :

يمكن تعريف الإدراك الحس حركي بأنه"عبارة عن إنعكاس الأشياء الخارجية التي تؤثر في لحظة تواجدها بصورة مباشرة في الفرد، والتي تحدث نتيجة إستثارة عصبية مطابقة في المخ، ويبنى الإدراك الحس حركي على أساس فسيولوجي إذ هو عبارة عن مثيرات عصبية في أعضاء الحواس ناتجة عن مثيرات خارجية تتجه إلى أجزاء المخ المختلفة لتحدث إرتباطات عصبية وثيقة" (محمد حسن علاوي وسعد جلال، ب س، ص402). كما يعرف " الحاسة التي يمكننا تحديد وضع أجزاء الجسم وحالته وامتداده واتجاهه في الحركة وكذلك الوضع للجسم ومواصفات حركة الجسم ككل" وتعرف كذلك بأنها "القدرة على الإحساس بأوضاع الجسم إحساسا غير بصري سواء في حالة الحركة أو السكون"، فيما يرى (قاسم حسن حسين، 1990) " أن الإدراك الحس حركي هو بمثابة الدعامة الأولى لمعرفة الإنسانية فهو يعطي المحسوسات أو الحوافز المختلفة معنا،والجهازان المختصان بهذه العملية هما الجهاز الحسي(الجهاز المحيطي الخارجي) والجهاز العصبي المركزي وأن سلامة هذين الجهازين ودرجة نموهما تؤثران في عملية الإدراك.

وعرفه كل من فورست وروبن بأن الإدراك "إنقباض أو أدراك موقف الجسم وحركة أجزاءه الناشئة من إحساس العضلات والأوتار والمفاصل وخلاف ذلك من الخلايا"(Forst, Rouben B , 1977, p 103). لذا فإن تعريف الإدراك الحس حركي "هو عبارة عن انعكاس الأشياء الخارجية التي تؤثر في لحظة تواجدها بصورة مباشرة في الفرد، والتي تحدث نتيجة استثارة عصبية مطابقة في المخ، ويبنى الإدراك

الحس حركي على أساس فسيولوجي، إذ هو عبارة عن مثيرات عصبية في أعضاء الحواس ناتجة من مثيرات خارجية تتجه إلى أجزاء المخ المختلفة لتحدث ارتباطات عصبية وثيق".

والإدراك الحس حركي هو" عملية تنظيم المدخلة الحسية وإعطائها معنى وبذلك يخدم كوظيفة مهمة وذلك دليل على السلوك " (وجيه محجوب، 2002، ص153).

يتضح مما سبق أن الإدراك الحس حركي عبارة عن إدراك الإحساس الذي يعطينا معلومات عن أوضاع أجزاء الجسم وقوة إنقباض عضلاتها واتجاهها في أثناءالحركات الارادية وهو يستقر في الحس الداخلي للمفاصل والعضلات والأوتار وهو يشبه أي حس داخلي اخر يمكن إثارته وتنبيهه ويمكن أن يكون التنبيه ناتجاً عن ضغط أوارتعاش أو شد. ويمكن القول بأن الإدراك الحس حركي عبارة عن إدراك للإحساس.

2-3- إدراك الحركة :

من العمليات المعقدة في الجسم نظراً لاستشارة العديد من الأعضاء الحسية المختلفة في أن واحد وتتم بواسطة " تنسيق نشاط أجهزة الحس المختلفة وحجومها ووزنها وشكل سطحها فأجهزة التوازن تقدم معلومات مهمة للتمرينات التي تشمل حركات الدوران حول محاور الجسم الثلاثة ، كما تكمل حاسة البصر ادراك الحركة استناداً إلى وضع الجسم وحركته " (نزار مجيد الطالب ، كامل طه، ص164).

ويشير(عبد العزيز عبد الكريم مصطفى، 1996، ص164) إلى " أن حركة الأشياء من مكان إلى آخر تجعلك تدرك الحركة كذلك إذا تحرك وضعها أو وضع أي شيء في المكان تغيرت العلاقة بينه وبين جميع الأشياء الأخرى الموجودة حوله وهذا ما يساعد على إدراك الحركة، ويستطيع الطفل إدراك الحركة بالترتيب التالي: إدراك الحركة المستقيمة كتمريرة الكرة على الأرض ثم الإدراك الحركي العمودي مثل ضرب الكرة على الأرض ثم لقفها ثم الإدراك الحركي المائل والدائري".

وتحدث عملية الإدراك الحس حركي من خلال تتابع عدة عمليات وعلى النحو الأتي : (أمين أنور الخولي وأسامة كامل، 1982، ص209).

أ- التعرف على المعلومات الحسية من خلال قنواتها (السمعية والبصرية).

ب- تمييز وانتقاء المعلومات وإرسالها إلى خلايا المخ لخزنها مع الخبرات السابقة والحالية من خلال الذاكرة الطويلة والقصيرة الأمد .

ج- انتقاء ما هو ملائم للواجب الحركي ثم الإيعاز إلى الجهاز العضلي للقيام بالأداء.

2-4- تصنيف القدرات الإدراكية الحركية :

اهتم علماء علم النفس التجريبي وعلم النفس الرياضي بالقدرات الإدراكية وتشير نتائج الدراسات والبحوث الى العديد من القدرات الإدراكية التي أمكن تصنيفها بطرق متعددة فقد تم تصنيفها تبعا لوسائط الحس لأهمية المعلومات الحسية في عملية الإدراك ويمكن تصنيف القدرات الإدراكية على النحو التالي:

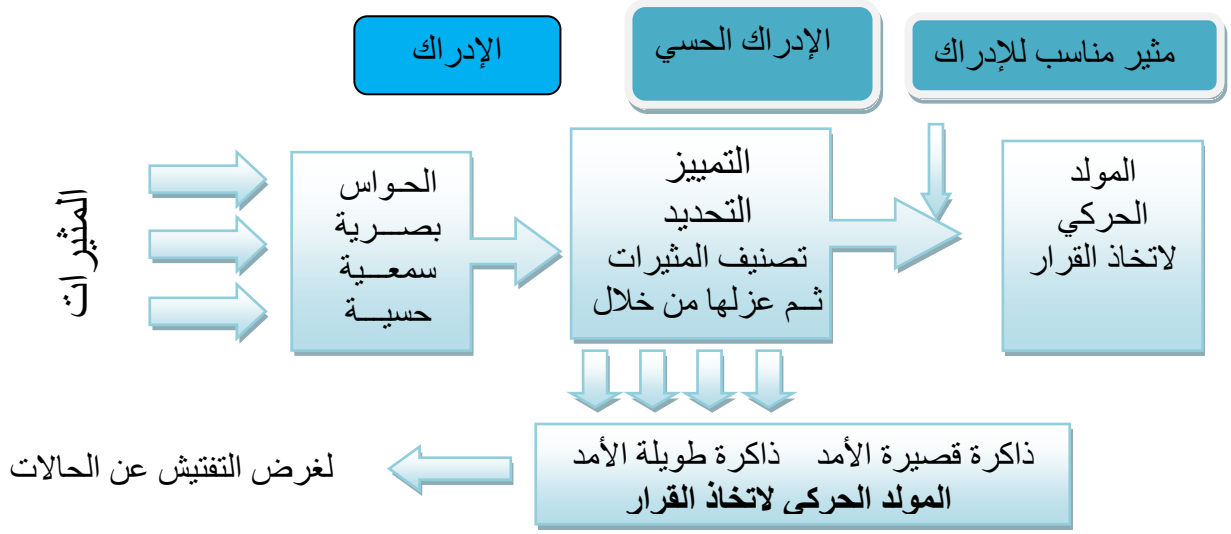
1- قدرات الإدراك البصري: (حدة البصر، الرؤية الطرفية، أدراك العمق، أدراك الشكل، الأرضية، الثبات الإدراكي، إدراك المثير المتحرك) وقام أبو حطب (1983) بوضع قائمة لعوامل الإدراك البصري وتشمل: (تقدير الأطوال والأحجام، السرعة الإدراكية، التوجه المكاني، المعالجة الذهنية المكانية، سرعة الإغلاق)

2- قدرات الإدراك السمعي: تمركز الصوت، تمييز الصوت، تمييز الإيقاع، تمييز الشكل.

3- قدرات الإدراك الحركي: وهي القدرات التي تمثل التفاعل والتكامل بين كل من الوظائف الحركية والوظائف الإدراكية في السلوك الإنساني وقدرات الإدراك الحركي مفهوم متعدد الأوجه يشير الى اعتماد النشاط الحركي الإرادي على الإدراك والاعتماد الجزئي على نموالإمكانات الإدراكية على النشاط الحركي.

2-5- كيفية حدوث الإدراك الحس حركي :

عملية الإدراك الحس حركي من العمليات المهمة التي تحدث في جسم الكائن الحي وتتم هذه العملية من خلال تتابع مراحل معينة كالسمع والرؤية، وتتم عملية تمييز وانتقاء لها ثم ترسل إلى مناطق معينة من الدماغ إذ تتكامل وتخزن خلال خلايا المخ على أساس خبرات الفرد السابقة كل هذه المعلومات تتكامل مع الخبرات السابقة والحالية (دافيدوف، 1998، ص251). ويذكر وجيه محجوب أن الإنسان يستلم المثيرات عن طريق الحواس وبعد إن تدخل هذه المثيرات فإن أول عمل يكون للدماغ هو تحديد هذه المعلومات ثم تصنيفها وعزل ما هو ملائم للواجب الحركي لتمريره إلى المولد الحركي لاتخاذ القرار بأداء الفعالية أو النشاط من خلال الإيعاز إلى الجهاز العضلي للقيام بالأداء(وجيه محجوب،2002، ص42).



شكل (1) : يوضح آلية الإدراك الحس حركي.

يستقبل الجهاز العصبي المؤثرات الخارجية من البيئة ثم يقوم من خلال الألياف العصبية المنتشرة في أجزاء الجسم جميعها وتصل بعد ذلك إلى المخ، من هنا تأتي أهمية الجهاز العصبي عند القيام بأي نشاط حركي، حيث يحدث الإحساس الحركي بالخطوات الآتية:

1- استلام الحافز الحسي: يتم تسلم الحافز الحسي (المثير) الذي يشعر به الطفل أو اللاعب أثناءاللعب أو التدريب من قبل المستقبل الحسي وإن المستقبلات الحسية المنتشرة في أجزاء الجسم والتي تكون كل من هذه المستقبلات حاسية لنقل نوع الإحساس.

2- النبض الحسي: بعد تسلم الحافز الحسي والذي ينتقل عبر المستقبلات الحسية إلى الخلايا العصبية الحسية التي تنقله بدورها إلى الجهاز العصبي المركزي.

3- الجهاز العصبي المركزي: يقوم الجهاز العصبي المركزي باستلام وتحليل المعلومات الحسية الواردة إليه والتي بموجبها يقرر الحس الاستجابة الأنسب لهذا الحافز الحركي.

4- إشارات الاستجابة: تنتقل إشارات الاستجابة من الجهاز العصبي المركزي إلى الخلايا العصبية الحركية وذلك لتحديد النبضة الحركية المناسبة.

5- النبضة الحركية: تنتقل النبضة الحركية المكلفة بأداء الاستجابة الحركية المطلوبة. كما إن للخبرات الشخصية في المواقف الماضية المتشابهة دورا مهم في قدرة الطفل أو اللاعب للوصول إلى الحركة الناتجة أو المرغوب فيها(المطلوبة).

وفي ضوء ما تقدم فإن أي أداء حركي يتكون من:

أ- إستقبال و تصنيف المعلومات .

ب- مقارنة المعلومات الحالية بالمعلومات المخزونة في الذاكرة .

ج- الأداء الحركي .

د- التعديل في الأداء الذي يتم بناءا على معلومات التغذية الراجعة .

2-6- مكونات القدرات الادراكية الحركية :

تتكون القدرات الادراكية الحركية من العناصر التالية: (نبيل محمود شاكر، 2005، ص160)

1- التوافق العام: يعني مقدرة الطفل على التحرك بإيقاع جيد مع السيطرة على عضلات جسمه من خلال أدائه الحركات الأساسية ويتضمن مقدرة الطفل على استخدام أجزاء جسمه منفصلة أو مجتمعة.

2- مفهوم الذات الجسمية: مقدرة الطفل على تمييز أجزاء جسمه أو الوعي بجسمه وهي من القدرات المهمة في عملية التعلم الحركي .

3- الإدراك البصري: تصبح كرة العين للطفل في سن الثانية قريبة من حجم ووزن كرة عين الكبار، والإدراك البصري يعني الطريقة التي يعي بها الدماغ الأشياء التي ترى بالعين فالعين هي الجزء المرئي من الدماغ، ويتمثل الإدراك البصري في إدراك بثبات الحجم والشكل واللون، إدراك العمق، إدراك الكل والجزء.

4- الوعي الاتجاهي: ويقصد به التوجيه الفراغي وقدرة الطفل على أن يعطي أبعاداً ذاتية وتحديد موقع الأشياء وهو على نوعان : - الأول : يتضمن مفهوم أجزاء اليمين واليسار .

- الثاني : يتضمن أمام، خلف، جانب .

5- الاتزان: يعني الحفاظ أو السيطرة على مركز ثقل الجسم مقابل الجاذبية الأرضية، وتلعب القنوات الهلالية داخل الأذن دوراً مهماً في حفظ التوازن أضافة إلى الرؤية والنهايات الحسية في القدم لإمداده بالمعلومات الخارجية عن الأرضية المحيطة به .

6- الإدراك السمعي: يبدأ الأطفال بعملية التميز وتحديد مكان الأشياء عن طريق سمعهم قبل بصرهم وأن الإنتقال يحدث من السمع إلى البصر وليس العكس، ويستعين المخ بهذا في إدراك الإتجاه الذي يأتي منه مصدر الصوت حتى يستطيعوا إتخاذ القرار المناسب لنوعية الصوت، ولا يمكن إغفال ارتباط العوامل مع بعضها لتعين الطفل في اتخاذ المواقف الصحيحة.

2-7- الإدراك والسلوك الإدراكي الحركي :

يعد الإدراك من العمليات العقلية للفعل الكامن فمنهم من يرى" أنه العملية العقلية أو ذلك النشاط العقلي الذي عن طريقة نستطيع أن نتعرف على موضوعات العالم الخارجي، وهو استجابة عقلية لمثيرات حسية معينه، كما هو العملية العقلية التي تسبق السلوك، فبدون الإدراك لا يحدث السلوك لان الفرد يتعرف تبعاً لمتطلبات الموقف الذي يدركه " (عبد الستار جبار ضمد، 2000، ص 21).

والسلوك الإدراكي الحركي تتحدد فيه بداية و نهاية الأداء الحركي بأربعة خطوات متداخلة مع بعضها وهي: (نجاح مهدي شلش وأكرم محمد صبحي، 2000، ص 185)

1- التجمع الحسي (البصري): يحدد الفرد الموقف الحركي بشكل عام مكوناته وأدواته بصرياً من المعلومات ترسل عبر الشبكة عن طريق التنبيه الحسي إلى المراكز العليا في القشرة المخية لتحديد المواصفات للواجب الحركي لحجم وشكل ولون الأدوات والأجهزة المستعملة والوضع المكاني .

2- تفاعل الحواس: في هذه الخطوة تتم عملية التفاعل والمقارنة بين المعلومات المخزونة والمعلومات الحالية وتحدث هذه الخطوة في نفس الخطوة التي تتم فيها الخطوة الأولى تقريباً والقشرة المخية إضافة إلى المخيخ ومراكز تحت القشرة المخية تلعب دوراً هاماً في ذلك، فعندما يريد الفرد مسك الكرة مثلاً فإنه يقوم بمقارنة لهذه الكرة مع الكرات سبق وأن تعامل معها من حيث شكلها وحجمها ولونها.

3- النشاط الحركي: في هذه المرحلة يصدر الأمر الحركي من القشرة المخية للإيعاز لحركة جزء من الجهاز الحركي حيث تتحرك اليدين لالتقاط أو رفع الكرة على سبيل المثال ويشترك في هذه الخطوة النخاع الشوكي.

4- معلومات حسية: ومقارنات خلال عملية الأداء المشترك وتشترك معلومات حسية من عضلات الأطراف ومن مراكز حركية أخرى وترسل هذه المعلومات إلى الجهاز العصبي المركزي في نفس الوقت الذي يتم فيه الأداء بحيث يتمكن الفرد من تصحيح وتعديل أداءه الحركي أو مواصلة التنفيذ.

2-8- مفهوم العلاقة بين المدركات الحس حركية:

يلعب الإحساس والإدراك دوراً مهماً وكبيراً في عملية التوافق العصبي العضلي بالنسبة للحركات الرياضية البسيطة والمعقدة التي تتطلب التميز بين أجزائها المختلفة " فطبيعة الإحساس الحركي بالنسبة لمهارة معينة تؤثر في درجة التوافق لهذه المهارة من حيث إحساس الطفل بوضع المفاصل(صفة المرونة) ودرجة الشد العضلي (القوة) " (نزار الطالب و كامل لويس، 2000، ص170).

حيث إن جميع المعلومات تصل إلينا عن طريق حواسنا المختلفة، من خلال منطقة استقبال الوسائل من الحواس وعن طريق مناطق في المخ تحلل تلك الوسائل وتعطي لها التفسير المعني والذي يتطلب من المخ إرسال إرشادات إلى الجسم لتحقيق عدد من الحركات(أسامة عبد المنعم الصالحي،2006، ص36). وبهذا يمر الإدراك الحس حركي بأطوار مختلفة " إذ يبدأ بالنظرة الكلية الإجمالية بعد ذلك يبدأ المرء بتحليل الموقف وإدراك العناصر المكونة له والعلاقات القائمة بين أجزائه المختلفة،أما الطور الثالث فيكون بإعادة تأليف الأجزاء بصورة موحدة والعودة إلى النظرة الكلية مرة ثانية(عبد الستار جبار،2000،ص16).

فالنظرة الإجمالية تسبق النظرة التفصيلية التحليلية كذلك لا يمكن أن ندرك دقائق الأمور وتفصيلاتها قبل أن يدرك الشيء بأكمله. ويمكن تعريف الإدراك الحس حركي بأنه عبارة عن إثارة الأعضاء الحسية الموجودة في العضلات والأعصاب والمفاصل، فهي تزود العقل بالمعلومات بما يجب أن تفعله أجزاء الجسم عند القيام بتنفيذ أي مهارة (قاسم حسن حسين، 1998، ص841).

لذا فإن الإدراك الحس حركي ما هو إلا عملية عقلية نستطيع من خلالها التعرف على موضوعات العالم الخارجي عن طريق الاستجابة لمثيرات حسية، إذ تنظم وتعالج وتقارن المعلومات التي يتسلمها الفرد عبر الحواس مع الخبرة السابقة، مع إعطاء تفسير لهذه المثيرات واصدار الاستجابة الحركية المناسبة لها، فهو فهم الموقف الحالي في ضوء الخبرة السابقة (أسامة عبد المنعم الصالحي، 2006، ص37).

ومن هذا فيستنتج بأن "هناك علاقة كبيرة ووطيدة بين الإحساس والإدراك لأن أي إنعدام لحاسة من الحواس سيؤدي إلى إنعدام الموضوعات المرتبطة بها فالإدراك يتم عن طريق الإحساسات التي تنتقل عن طريق الأعضاء إلى المخ الذي يؤدي إلى حدوث هذه العملية التي نطلق عليه الإدراك" (نجاح مهدي شلش وأكرم محمد صبحي، 2000، ص199). لذا فنحن بدون الإحساس لا ندرك شيئاً وبالإحساس وحده لا ندرك شيئاً " إذ لا يمكن أن يكون هناك إدراك بدون إحساس ولا يمكن أيضا أن يوجد لدينا إحساس بدون إدراك لأن الإدراك هو الذي يفسر لنا وجود الإحساس" (أحمد خاطر وآخرون، 1978، ص138).

ولو اقتصر موقفنا من العالم الخارجي على الإحساس فقط والشعور الخام دون الإدراك لما استطعنا أن نكيف أنفسنا للبيئة التي نعيش فيها، فإننا نستطيع أن نتعرف على معظم الأشياء في عالمنا الخارجي عن طريق حواسنا، فهي المدخل الذي عن طريقه نستطيع أن نتوافق مع الاستجابات المختلفة والمناسبة في المحيط الذي نعيش فيه، وحين تقع على حواسنا مؤثرات العالم الخارجي فإننا لا نحس بها فقط كمجرد

احساس ولكننا ندرك أيضا معنى هذه الإحساسات ومصدرها "إن الإنسان يكاد يستحيل عليه أن يحس احساسا خالصاً لأنه لا يلبث أن يضيف إليه شيئاً من عنده يجعل له معنى خالصا(أحمد عزت راجح، 1978، ص188).

ويشتمل الإدراك الحسي الحركي على المدركات التالية :(أحمد عبد الرحمن السرهيد، 1990، ص84)

1- الإدراك أو الوعي بالجسم: وهو قدرة الفرد على تمييز أجزاء جسمه بمزيد من الدقة والوضوح (فضلاً عن معرفة لما يمكن لأجزاء الجسم أن تقوم به ربما يمكنه في أعادة تنظيم أجزاء جسمه لأداء حركة ما).

2- الإدراك المكاني: هو معرفة الفرد لحجم الفراغ الذي يشغله الجسم وقدرة الفرد على تكوين صورة صحيحة لهذا الجسم في الفراغ الخارجي .

3- الإدراك الزماني: هو معرفة زمن الأداء ومدته وسرعته وتوقيت اشتراك أعضاء الجسم المختلفة فيه .

4- الإدراك الاتجاهي: وهو المدرك الذي يعطي إبعادا ذاتية لقدرة الفرد لمعرفة موقع الأشخاص أو الأشياء منه في مكان الحركة أو اتجاهها.

كما أن الادراك الحس الحركي يمر بثلاث حالات : (أسامة عبد المنعم الصالحي،2006، ص38)

أ- توقع الادراك الحسي الحركي(Perceptual Auticipation): وهو توقع وصول الاشارة خلال العمليات الميكانيكية أو العمليات الداخلية داخل الجسم.

ب- تضييق الادراك الحسي الحركي(Perceptual Narrowong): ويقصد به تضييق تركيز الانتباه والذي يحدث نتيجة زيادة مستوى تيقظ الشخص، وهو أحد المتغيرات المهمة في معالجة المعلومات وتحت ظروف التيقظ العالي .

ج- أثر الادراك الحسي (Perceptual Trace): وهو مصدر التصحيح في الذاكرة والذي تم تعلمه من التغذية الراجعة في الموقع الصحيح لهدف الأداء الحركي.

2-9- قياس القدرات الإدراكية الحسية الحركية :

الإدراك هو تفسير الفرد المباشر لإحساسه بالبيئة ويبدأ الإدراك بالاستجابات العصبية لنشاط أعضاءالحس ثم توصيلها الى الجهاز العصبي المركزي وتمثل المدركات (Percepts) البيانات الحسية المشفرة التي يتعامل معها الجهاز العصبي المركزي لخطة الإدراك فالإدراك هو الإحاطة والإلمام بالبيئة الخارجية للفرد من خلال الحواس ويمثل الإحساس (Sensation) الأساس في عملية الإدراك لذا فهناك صعوبة في الفصل بين الإحساس والإدراك. أما الإحساس الحركي فهو ينشأ نتيجة عمل الأنظمة الحسية الخارجية والداخلية من خلال الأعضاء الحسية المختلفة المنتشرة بالجسم ومنها:

- الإحساسات البصرية وتعتمد على العين.
- الإحساسات السمعية وتعتمد على الأذن.
- الإحساس بالتوازن ويعتمد على القنوات الهلالية بالأذن الداخلية.

- إحساسات اللمس والضغط من خلال الجلد.
- إحساسات الشم والتذوق من خلال الأنف والفم.
- الإحساس الحركي (Kinesthesis).

2-10- مراحل نمو القدرات الإدراكية الحركية:

يرى "كيفارت" نقلا عن (بومسجد عبد القادر، 2005، ص54) أن الطفل يصل في نموه الإدراكي الحركي إلى مرحلة" بنية الفراغ "في حوالي سن السادسة أو السابعة. كما يرى" كراتي "أن بعض الدلائل العلمية التجريبية تشير إلى أكبر قدر من النمو الإدراكي الحركي يحدث قبل أن يبلغ الطفل سن السابعة، وإن كانت جوانب النمو الأكثر تعقيدا تكتمل في مرحلة عمرية متأخرة نسبيا، وفي دراسة قام بها "كراتي " على عينة من الأطفال العاديين في المرحلة العمرية من (4-11) سنة لمعرفة تطور إدراك الطفل لأجزاء الجسم، وجد أن الأطفال فيما بين سن الرابعة، والخامسة يمكنهم تمييز مقدمة ومؤخرة وجانبي الجسم، وفي سن السادسة يمكنهم تمييز الأرجل والذراعين اليمنى واليسرى ولكن يصعب عليهم تمييز الذراع والرجل المخالفة في الاتجاه في وقت واحد. أيضا تبين من الدراسات التي قام بها "الج" و" إيمز" أن 80% من الأطفال عند سن الخامسة يمكنهم تحديد مكان العينين، وأن50% يمكنهم تحديد مكان الحاجبين، و ترتفع هذه النسبة إلى 70% عند سن السابعة، وأن 70% من الأطفال فيما بين سن الخامسة والسادسة يمكنهم أن يحددوا بدقة الأجزاء الرئيسية من أجسامهم مثل العينين، والأذنين، واليدين، والركبتين، وبقدر أقل من الدقة يمكنهم تحديد الأجزاء الثانوية مثل الكوعين، والرسغين، والكعبين. وفيما يتعلق بنمو الجانبية كشفت الدراسات التي قام بها "بلمونت"و"بيرش" أن95% من الأطفال دون السابعة لم يتمكنوا من أداء الاختبارات الخاصة بالجانبية بشكل صحيح.

أما "روبرت سميث" نقلا عن (بومسجد عبد القادر، 2005، ص54) فقد وضع تصورا نظريا للنمو الإدراكي الحركي في شكل هرمي تضمن خمسة مستويات: المستوى الأول تنمو فيه الميكانزمات الحسية الخارجية الخاصة بالرؤية والسمع والكلام واللمس. أما المستوى الثاني فيشمل نمو الأنماط الحركية الأساسية التالي: التوازن والقوام، الانتقال الحركي، الاتصال، الاستقبال والدفع، كما يمثل هذا المستوى أيضا نمو الأنماط الحركية الإضافية الآتية: الحركات الكبيرة، الحركات الدقيقة. والمستوى الثالث تنمو فيه القدرة على استخدام الجسم كنقطة مرجعية في التعامل مع البيئة. في المستوى الرابع تنمو القدرة على المزاوجة بين الخبرات الحسية والخبرات الحركية أما فيما يتعلق بالمستوى الخامس ففيه يصل الفرد إلى مرحلة من الثبات الإدراكي.

2-11- علاقة الإدراك الحس حركي بالمهارات الحركية الرياضية :

يرتبط الإدراك الحركي مع العديد من المهارات الرياضية إذ أن إدراك الظواهر والأحجام والأشكال في البيئة تتطور بعملية التدريب وقد أشار(عبد العزيز عبد الكريم مصطفى،1988، ص31) إلى"وجود علاقة ايجابية بين قدرات الإدراك الحس حركي وسرعة تطور أداء المهارات الحركية ".

وترتبط الأنشطة الرياضية وفقاً لنوع القدرات الحس حركية ارتباطاً موجباً ينعكس على قدرة الطفل في أداء الحركات الرياضية المختلفة. وتلعب قدرات إدراك المكان أهمية كبيرة في الأداء الحركي كما تلعب حاسة البصر دوراً رئيساً في حل الكثير من متطلبات الواجبات الحركية. إن عملية الإحساس تؤدي إلى أكتشاف المثيرات وتحديدها وتقديرها وتزويد الفرد بالمعلومات (ارنوف ويتج، 1987، ص78).

ويحتوي جسم الإنسان على انظمة متخصصة لجمع المعلومات تسمى بالحواس (البصر، السمع، التذوق، اللمس، الشم) كما توجد حاستان إضافيتان تكشفان حركة الجسم نفسه وهما (حاسة الحركة والحاسة الدهليزية والتي تسمى أحياناً بحاسة التوجه أو حاسة التوازن) (لندال دافيدون،1983، ص251).

وتمكننا الحواس من التقاط المعلومات والتوافق مع الاستجابات المختلفة والمناسبة في المحيط الذي نعيش فيه " فعندما يقع منه على أحد الأعضاء الحية او مجموعة من الأعضاء الحية ينتقل أثر هذا المنبه عن طريق أعصاب خاصة إلى مراكز عصبية في المخ لكي تترجم هذه المنبهات إلى حالات شعورية بسيطة تعرف بالإحساس (نزار مجيد الطالب كامل طه، 1993، ص168).

2-12- الإدراك الحركي وعلاقته بالجانب التربوي:

من المعروف أن إدارة العمليات الحركية تتم في مراكز معينة في المخ، وكذلك تتم عمليات مثل القراءة والهجاء والكتابة والتي يسيطرعليها المخ في نفس هذه المنطقة من الجهاز العصبي، وعندما يمتلك الطفل مهارات إدراكية حركية بمستوى جيد فإن ذلك يعني نمو الجهازالعصبي الذي ينعكس على الجوانب الأخرى ويكون بمثابة مؤشر لها، وبذلك يكون الطفل مهيأ للعملية التعليمة، وعلى ذلك فإن هناك نظرية تشير إلى أن الأطفال ممن تنقصهم نواحي النمو الإدراكي الحركي سوف يظهرون فشلا وعدم قدرة لتحقيق الكفاءات في جوانب مثل القراءة والهجاء والكتابة (أمين أنور الخولي وأسامة كامل راتب، 1988، ص199).

وقد أدرك "شرينجتون" نقلا عن(بومسجد عبد القادر، 2005، ص62) " أهمية المزاوجة بين كل من المعلومات الإدراكية والمعلومات الحركية في سلوك الطفل، وأوضح ضرورة حدوث هذه المزاوجة إذ يترتب على عدم حدوثها أن يعيش الطفل في عالمين منفصلين هما عالم الإدراك وعالم الحركة، وبما أن هذين العالمين لا يعطيان الطفل معلومات متطابقة فإنه يضطرب بين هذين العالمين، وما يمكن أن يؤديا إليه من صور مختلفة للعالم الخارجي.

2-13- أهمية الإدراك الحس حركي في النشاط الرياضي:

يعد الادراك الحس حركي مكوننا مهما في تنمية وتطور الجسم فعندما يمتلك الفرد مهارات إدراكية حركية بمستوى جيد فذلك يعني نمو الجهاز العصبي الذي ينعكس على الجوانب الأخرى ويكون بمثابة مؤشرله (أمين أنور خولي وآخرون، 1998، ص199).

وتكمن هذه الأهمية في التنفيذ الجيد للمهارات الرياضية المعقدة والتي تحتاج إلى نوعية خاصة من القوة فعند أداء أي حركة رياضية يجب أن يحضر الإدراك الحس حركي وقت الأداء وبعكسه يكون الخطأ كبير وواضح سيما في عدم تركيز الكمية اللازمة في قوة انقباض العضلات المشاركة في الأداء السليم. وكما تظهر أهمية الإدراك الحس حركي في القدرة على التميز بين الأشياء البعيدة والقريبة والذين لديهم صعوبة في وضع أجسامهم في المكان المناسب مع الأداء الجيد.

والادراك الحس حركي يمكن الفرد الرياضي من التميز بين الادوات التي تناسبه والتي لا تناسبه وتبرز أهمية الإدراك الحس حركي في مجال النشاط الرياضي بالتنفيذ الناجح للمهارات الحركية المعقدة والتي تحتاج إلى مقــدار معين من القوة فعندما يتم صد ريشة ساقطة من كرات الريشة فإن ذلك يستدعي أن يكون الادراك الحس حركي حاضراً وقت الأداء (سهام محمد النعيمات، 1995، ص17) .

ويرى المختصون في مجال التربية الرياضية بشكل عام إيجابية بين الأداء في بعض الاختبارات الخاصة في الإدراك الحس حركي والأداء في اختبارات القدرا ت الحركية ما بين التلازم بينها وأن الرياضيين الذين يحققون نتائج جيدة في اختبارات الإدراك الحس حركي أفضل من غير الرياضي (أحمد عزت راجح، 1983، ص49).

يمثل الإدراك الحس حركي وظيفة من الوظائف النفسية والحركية والعقلية المهمة التي تسهم في إستيعاب الفرد واكتسابه العادات والقدرات الحركية في كثير من الأنشطة التي تحتاج إلى دقة تقدير العلاقات المكانية والزمانية والحركية، إذ أن مستقبلات الإدراك هي المسؤولة عن تغيير وضع الجسم وتشكيله وتكيفه واتجاهه وعلاقة أجزائه مع بعضها بالبعض الآخر (عمر عادل، 1998، ص 12).

للإدراك الحس حركي أهمية كبيرة وواضحة في المجال الرياضي، وتكمن هذه الاهمية في التنفيذ الجيد للمهارات الرياضية المعقدة التي تحتاج إلى نوعية خاصة من القوة، فعندما تؤدى حركة رمي الثقل أو الإرتقاء للوثب فإن ذلك يستدعي أن يكون الإدراك الحس حركي حاضراً وقت الأداء، وإلا فإن الخطأ يكون واضحاً لعدم تركيز الكمية اللازمة في قوة إنقباض العضلات المشاركة في الأداء السليم، وتظهر الحاجة إلى الإدراك الحس حركي في القدرة على التمييز بين الأشياء البعيدة والأشياء القريبة، والذين لديهم صعوبة في وضع اجسامهم في المكان الذي يتناسب مع الأداء الجيد (انتصار يونس،1972، ص 12).

ومن الجدير بالذكر أن الإحساس يسبق عملية الإدراك، فالإحساس بالكرة والزمن والمسافة والبساط والهواء في الألعاب الرياضية هو فضاءات لمختلف الألعاب وينبغي على الطفل الإحساس بها وإدراكها

تفصيلياً لأهميتها في الأداء الحركي، وهذا يؤدي إلى فهم معنى الإحساس الذي هو إستلام المعلومات، أما الإدراك فهو معرفة هذه المعلومات وفهمها ثم تفسيرها عن طريق الدماغ (نجاح مهدي شلش وأكرم فهمي، 1994، ص199).

كما أن الإدراك الحس حركي يلعب دوراً مهماً في التعلم الحركي أي يتناسب طرديا، إذ أن الفرد الرياضي ذا المستوى العالي من جانب الإدراك الحس حركي يكون أكثر كفاية في عملية التذكر الحركي الذي يتميز بالدقة والسلاسة في أثناء الأداء.

وقد ثبت أن أكثر الحواس أهمية في التعلم هي حاسة النظر ثم حاسة السمع ومن ثم بقية الحواس، وأن ما يثبت في الذهن ويتم تعلمه هو ما يرى أكثر مما يسمع، هذا وإن اشتراك أكثر من حاسة واحدة في عملية التعلم له فاعلية أكثر من ثبات المعلومات في الذهن وبقائها (خليل إبراهيم العزاوي،1996،ص 143).

وعلى الرغم من أن الجهاز البصري يعتمد على العينين ويعد من الأجهزة المهمة جداً في عملية الإدراك الحس حركي، إلا أن الاحساسات الحركية تعتمد على مجموعة من الخلايا المستقبلة المتواجدة في عضلات الجسم جميعها والأوتار المتصلة بها المفاصل وتساعدنا هذه الحواس على القيام بالحركات البدنية والرياضية المناسبة، والتحكم الدقيق بأوضاع الجسم المختلفة، فإذا ما تعطلت هذه الحواس اضطربت حركة الإنسان وإعاقته (عبد العزيز عبد الكريم المصطفى، 1996، ص143).

وعلى ضوء ما تقدم فإن الإدراك الحس حركي مهم جداً وللحواس كافة في تأدية الواجب الحركي، إذ يتم تبادل الإشارات العصبية الحسية والحركية بين الجهاز الحركي (عضلات، أوتار، مفاصل) والجهاز العصبي بما يحقق الأداء الجيد للحركة أو المهارة.

ثانيا : طفل ما قبل المدرسة :

1- مفهوم طفل ما قبل المدرسة:

لقد أكد العديد من العلماء المختصين في علم نفس الطفل، ومن خلال أبحاثهم العديدة على أهمية مرحلة الطفولة المبكرة في بناء شخصية الفرد، ومدارس علم النفس" رغم اختلافها تكاد تجمع على أن السنوات الست الأولى من عمر الفرد هي أهم السنوات في تكوين شخصيته وبنائها حيث تشكل هذه السنوات مرحلة جوهرية، وتأسيسية تبنى عليها مراحل النمو التي تليها، كما أن الاستثارة الاجتماعية والحسية والحركية والعقلية واللغوية السليمة التي تقدمها الأسرة ورياض الأطفال لها آثار إيجابية على تكوين الطفل (رائد خليل سالم،2006، ص117).

لقد جاءت عدة مفاهيم لطفل ما قبل المدرسة، نذكر منها :

"هو ذلك الطفل الذي لم يلتحق بعد بمرحلة تعليمية نظامية تتدرج تحت السلم التعليمي، الرسمي للدولة التي يعيش فيها " (عرفات عبد العزيز سليمان، 1991، ص161).

أما سعدية بهادر فتعرفه على أنه:" الطفل الذي يقع في المرحلة العمرية من نهاية العام الثاني وحتى بداية العام السادس "(نخبة من أساتذة علم النفس، 1995، ص299).

فطفل ما قبل المدرسة هو ذلك الطفل الذي لا زال لم يبلغ السن القانوني لدخول المدرسة كما أن القدرات العقلية والمعرفية والحسية الحركية والإجتماعية والإنفعالية لهذا الطفل لم يكتمل نموها بعد، مما يصعب عليه عملية فهم واستيعاب المعلومات والنشاطات التي تقدم في المدرسة.

إذن فطفل ما قبل المدرسة هو طفل مرحلة الطفولة المبكرة أو طفل مرحلة رياض الأطفال، وتمتد هذه المرحلة عادة من نهاية السنة الثانية إلى غاية بداية السنة السادسة، والطفل في هذه المرحلة له خصائص تميزه عن باقي الأطفال في المراحل التالية (بورصاص فاطمة الزهراء، 2009، ص110).

2- أهمية دراسة النمو وخصائصه ومراحله في مرحلة ما قبل المدرسة:

يرى أسامة راتب أن النمو عبارة عن "مجموعة من المتغيرات المتتالية التي تسير حسب أسلوب ونظام مترابط متكامل خلال حياة الإنسان" (أسامة كامل راتب، 1994، ص33).

إن لدراسة النمو أهمية كبيرة في معرفة الخصائص العامة (جسمية ونفسية وعقلية وحركية واجتماعية) وبالتالي معرفة أفضل الظروف التي تساعد الطفل على النمو الصحيح، لذا نرى من الواجب أن تحتوي أنشطة رياض الأطفال على أنشطة بدنية مناسبة تؤدي إلى لياقة بدنية وحركية لوقاية أجسامهم من أخطار التشوهات القوامية حيث أنها تحقق قدرًا مناسبًا من مرونة المفاصل وتقوي العضلات هذا من ناحية ومن ناحية أخرى تضيف جو نفسي عن طريق التفاعل والتعامل مع الآخرين ومشاركتهم النشاطات والفعاليات بالإضافة إلى تعليم الطفل الجلوس الصحيح والمشي والركض أو تعويده على بعض الألعاب المنظمة.

ويشير (حامد عبد السلام زهران،1995، ص13) " إن أهمية دراسة النمو تمكن من تحديد معايير للنمو في كافة مظاهره وخلال مراحله المختلفة وتساعد في التعرف على العوامل التي تؤثر على نمو التلاميذ" .

3- خصائص طفل ما قبل المدرسة:

تمتد مرحلة الطفولة المبكرة من العام الثاني في حياة الطفل إلي العام السادس، وفي أثناء هذه الفترة ينمو وعي الطفل نحو الاستقلالية، وتتحدد معالم شخصيته الرئيسية، ويبدأ في الاعتماد علي نفسه في أعماله وحركاته بقدر كبير من الثقة والتلقائية .

للطفل في هذه المرحلة خصائص ينبغي تقبلها وترشيدها وتهذيبها، هذه الخصائص مشتركة في البنت والولد وفي الأطفال عامة على اختلاف درجاتها، وهي تدل على أن هذا الطفل سوي وطبيعي.

- **كثرة الحركة وعدم الاستقرار:** فالحركة الكثيرة للطفل والتنقل من مكان إلى آخر، واللعب الدائم وعدم الاستقرار، والصعود والنزول وغير ذلك يزيد من ذكاء الطفل وخبرته بعد أن يكبر.

- **شدة التقليد:** فالطفل يقلد الكبير خاصة الوالدين في الحسن والقبيح، فالأب يصلي فيحاول الطفل تقليده، وقد يكون مدخنا فيحاول تقليده، والأم تسلم على أقربائها فيحاول تقليدها.

– **العناد:** فلا نعجب من عناد الطفل ونتهمه بتعمد ذلك مع أبويه، بل نشجعه ونحفزه على فعل النقيض ونذكر له من القصص والحكايات التي تنفر من العناد، كتشبيه المعاند بالشيطان الذي عاند الله ولم يطع أوامره فغضب لله عليه وأدخله النار.

– **عدم التمييز بين الصواب والخطأ:** فقد يشعل عود كبريت فتحرقه النار، وقد يضع يده في الماء الساخن وهو لا يعرف ضرره، فلا يحاسب الطفل بالضرب كالكبير المدرك لأن عقله لم ينضج بعد، والصواب أن نبعده عما يضره.

– **كثرة الأسئلة:** فهو يسأل عن أي شيء وفي أي وقت وبأي كيفية، قد تكون أسئلته محرجة أحيانا، لكن ما نحذر منه الكذب على الطفل، أو الإجابة بما لا يحتمله عقله أو أن نصده عن السؤال.

– **ذاكرة حادة آلية:** يحفظ الطفل كثيرا وبلا فهم، لأن ذاكرته ما زالت نقية بيضاء، فتستغل في حفظ القرآن الكريم والأحاديث النبوية والأذكار والأناشيد مع مراعاة أن يكون أسلوب التحفيظ شيقا.

– **حب التشجيع:** الطفل يحب التشجيع كثيرا بنوعيه المادي والمعنوي، فنستغل هذه الخاصية في تعديل بعض السلوكيات المزعجة كالعناد وكثرة الحركة وغيرها.

– **حب اللعب والمرح:** وهذا ليس عيبا فهو وسيلته لاكتساب المهارات وتجميع الخبرات وتنمية الذكاء وأفضل وسيلة للتعلم.

– **حب التنافس والتناحر:** وبتوجيه هذه الخاصية وترشيدها تكون عاملا مهما في التفوق والإبتكار.

– **التفكير الخيالي:** لا تنزعج عندما تجد الطفل جالسا يفكر في شيء ما، لأن الخيال يغلب على تفكيره، بما يسمى أحلام اليقظة، ولأن عقله لم ينضج بعد.

– **الميل لاكتساب المهارات:** فالطفل قبل ست سنوات يحاول اكتساب بعض مهارات من حوله كأبيه النجار أو اللاعب أو أمه الطباخة أو الخياطة.

– **النمو اللغوي السريع:** فقاموس الطفل اللغوي يزداد باستمرار، ويؤثر في ذلك صحته العامة خاصة التغذية السليمة، وكذلك العلاقات الأسرية والمحتوى الإجتماعي والاقتصادي والمستوى اللغوي للأب والأم.

– **الميل للفك والتركيب:** يعتبره البعض نوعا من التخريب ولكنه أمر طبيعي في هذه المرحلة، لذا يؤتى له بألعاب متخصصة في ذلك مثل القطار، البازل والمكعبات وكذلك الصلصال والورق وغيرها.

– **حدة الانفعالات:** يثور الطفل وينفعل بدرجة واحدة للأمور الهامة والتافهة، ومن هذه الانفعالات الخوف والغضب والغيرة.

4- خصائص نمو طفل ما قبل المدرسة:

يمر طفل التربية التحضيرية بمرحلة من أهم المراحل التربوية والتعليمية، فهي مرحلة تشكل الأسس الأولى لنموه بمختلف مجالاته، العقلية أو الجسمية أو الإنفعالية أو الإجتماعية وبالتالي فهي أهم مرحلة يمر بها الإنسان لأنها تؤثر على شخصيته وحياته فيما بعد كما أكد ذلك العديد من علماء النفس والتربية والإجتماع، حيث رأوا أن" حياة الإنسان متداخلة الأطوار يجب أن يعيشها الإنسان جميعا بكل ما فيها، ومن خسر فيها طفولته فقد خسر صباه وشبابه ورجولته وشيخوخته، أوقل فقد خسر حياته كلها، فالإنسان بلا طفولة شجرة بلا جذور، وإذا رأيتم إنسان فقد إنسانيته في عالم الكبار فابحثوا عن طفولته فإنها بلا ريب تحمل سر تعاسته المأساوية" (رائد خليل سالم، 2006، ص 116).

4-1- خصائص النمو الجسمي:

يسير النمو الجسمي خلال هذه المرحلة بمعدل ابطأ اذا ما قورن بالنمو الجسمي السريع في المرحلة السابقة (سني المهد) ومع ذلك فان النمو الجسمي للطفل في هذه المرحلة السادسة من العمر يكون قد وصل الى حوالي 43% من النمو النهائي ويترتب على هذا النمو تغير في نسب أجزاء الجسم، بحيث تتقرب اكثر من نسب الشخص البالغ ويقل تدريجيا المظهر الطفولي ويتفاوت الأطفال فيما بينهم من حيث الطول والوزن باختلاف الجينات الوراثية والمستوى الاقتصادي والثقافي للأسرة وأنماط التغذية والحالة الصحية للطفل في سنوات حياته الأولى (هدى محمود الناشف، 2001، ص26).

كما يزداد نمو الهيكل العظمي نضجا ويتحول جزء كبير من الغضاريف الموجودة في الهيكل العظمي للطفل الى عظام وتزداد عظام الجسم حجما وعددا وصلابة مع النمو ويزداد نمو العضلات بشكل اسرع من ذي قبل مما يزيد الوزن ويظل السبق من النمو للعضلات الكبيرة من الجسم مثل عضلات الساقين والفخذين والكتفين على العضلات الصغيرة مثل عضلات اصابع اليد. ويسير النمو العضلي في هذه المرحلة بسرعة اكبر من السرعة التي كان يسير بها في مرحلة الطفولة المبكرة لذلك فإن الاطفال في هذه المرحلة يستطيعون المشي والجري والقفز ويكون الأولاد أقل وزنا من البنات واقوى عضلات لطبيعة اجسامهم وكثرة حركاتهم (عزيز سمارة واخرون، 1993، ص118).

كما يزداد نضج الجهاز العصبي وتقوى العضلات ويزداد حجم عظام الجسم وصلابتها بنسبة ملحوظة ويترتب على نضج العضلات والأعصاب تحسن واضح في الأداء الحركي للطفل. ولكي ينمو الطفل بشكل صحيح ومناسب يجب توفير الجو الملائم لنومه من ناحية الهدوء والظلام حيث أن ساعات النوم مهمة للطفل لسلامة صحته الجسمية كذلك يجب العناية بنظافته وتنظيم مواعيد تناوله الطعام.

4-2- خصائص النمو الفسيولوجي:

في العام الثالث تنمو أجزاء الجسم المختلفة بسرعة واحدة وأن هناك نموا سريعا في الأنسجة اللمفاوية وفي الغدة التيموسية، وهناك أيضا سرعة نمو المخ والنخاع الشوكي . يتميز النمو الفيزيولوجي للطفل في هذه المرحلة بعدة ميزات "ينمو الجهاز العصبي بسرعة، وهذا يؤدي إلى التغير في سرعة انتقال الباعث العصبي مما يؤدي إلى انخفاض زمن الرجع كلما تقدم الطفل في العمر، وتتصلب الغضاريف وتتحول إلى عظام، ويزداد طول الهيكل العظمي، وتنمو العضلات ويصبح التنفس أعمق، ويزداد ضغط الدم، وتقل ساعات النوم، وتزداد سعة المعدة" (ياسمينة كتفي،2015، ص187).

4-3- خصائص النمو الحسي:

تعد الحواس وسيلة اتصال الكائن الحي بالعالم الخارجي فإذا وقع تأثير احدى القوى الفعالة الخارجية في المجال الذي يعيش به الفرد على احدى الحواس يحدث ما يسمى بالإحساس وبذلك فإن الإدراك الحسي يعني تفسير التنبيهات الحسية التي تستقبله أعضاء الحس المختلفة وإضفاء معنى عليها وفقا لخبرة الفرد السابقة بهذه التنبيهات. ويجد الطفل في هذه المرحلة متعة في استخدام حواسه، فهو شغوف أن يرى ويتذوق ويشم ويفحص ويكتشف الاشياء ليتعرف على العالم الخارجي الذي كان يجعله في بداية هذه المرحلة ويكون الطفل شغوفا بمعرفة الأشياء واكتشافها. كما يميل الطفل في هذه المرحلة الى النظرة الكلية للأشياء ويختار في ادراكه الاشكال البسيطة غير المعقدة وكلما تقدم الطفل في العمر اختار الأشياء الأكثر تعقيدا وتشهد هذه المرحلة تحسنا واضحا في قدرة الطفل على الابصار والتركيز البصري والتمييز بين المتغيرات ويزداد نصيب المثيرات من التمايز كلما أطلق على كل منها اسما خاصا بها (فؤاد أبو حطب وأمال صادق، 1990، ص293).

وتعتبر حاسة البصر من أهم الحواس التي يعتمد عليها الطفل في تكوين صوره الحسية واكتساب الكثير من مفاهيمه العلمية عن العالم المحيط به بأشكاله والوانه المختلفة فالعين تستقبل الاحساس البصري وتنقله الى المخ الذي يقوم بترجمته واختزانه لحين استدعائه مرة اخرى. وتأخذ وظيفة الابصار في النمو خلال سنوات ما قبل المدرسة فالحفرة في العين وهي المنطقة من الشبكية التي تكون الرؤية في اقوى درجاتها لم تنضج بعد بالكامل حيث يكتمل نضجها في سن السادسة أو السابعة ولذا كان من المتوقع ان تكون قوة الابصار عند الطفل في مرحلة ما قبل المدرسة غير مكتملة حيث يتميز معظم الأطفال الذين هم أقل من سن السادسة بطول النظر فيرون الاشياء البعيدة بوضوح يفوق رؤيتهم للأشياء القريبة ويرون الكلمات والأشكال الكبيرة ويصعب عليهم رؤية الكلمات والأشكال الصغيرة والدقيقة لذا فإن استخدام الخط الكبير والأشكال والصور والرسومات الكبيرة يكون ضروريا عند بداية تعلم الأطفال القراءة حتى لا يتم اجهاد عيونهم. وعند سن الخامسة أو السادسة يكون الأطفال في مهارة تقارب سن الراشدين تقريبا في أحداث التآزر بين حواس اللمس والرؤية والسمع فأطفال الثالثة والرابعة من العمر يفضلون أن

يكتشفوا الموضوعات غير المألوفة باللمس بينما يعتمد طفل الخامسة والسادسة على البصر في أداء المهمة الادراكية (علاء الدين كفافي، 1997، ص232).

4-4- خصائص النمو الحركي:

يسير النمو الحركي للطفل من خلال النمو العضلي بمعدل سريع مما يؤدي الى زيادة في وزن الطفل ويظل الأسبق لنمو العضلات الكبيرة مثل الفخذين والذراعين على العضلات الصغيرة مثل عضلات أصابع اليد لذلك فالطفل يستطيع أن يؤدي الأعمال التي تتطلب حركات للعضلات الكبيرة بكفاءة ويفشل نسبيا في القيام بالحركات التي تتطلب تآزرا عضليا دقيقاً (David L. Gall alive ,1996 , p31).

وتعتبر هذه المرحلة مرحلة النشاط الحركي المستمر حيث تمتاز حركات الطفل بالشدة وسرعة الاستجابة والتنوع والتحسن المستمر وتكون هذه الحركات غير مترابطة وغير متزامنة وغير منسجمة في بداية المرحلة وبعد ذلك يسيطر الطفل على حركاته بالتدريج كما يسيطر على عضلاته الصغيرة بفضل التدريب المتقدم نحو النضج وينمو التآزر الحس الحركي ويزداد، وهذه المرحلة من النمو تتميز بغزارتها الحركية والحسية فيبرز الطفل فيها حيويته ونضجه الحركي فهي الفترة التي لا يتعب فيها الطفل حتى تعتريه الرغبة في غزو الفراغ المحيط به وفي سن الخامسة يستطيع الطفل أن يحقق قدرا كبيرا من التوازن لذلك فإن لعب الكرة مع طفل في سن الخامسة يصبح أكثر متعة بكثير من لعبها مع طفل في سن الرابعة على انه ليس قبل سن السادسة يستطيع الطفل أن يحقق تآزرا كافيا بين العين واليد والتوقيت والسيطرة على الحركات الدقيقة. والطفل خلال تلك المرحلة يكتسب القدرات الحركية الأولية من تحكم فى اتزان الجسم، وتعتبر الحركات الانتقالية مثل المشى والزحف أساسا هاما لإكتساب الطفل القدرات الحركية على نحو جيد. ويشير "حامد زهران" إلى أن العوامل المؤثرة فى النمو الحركى تتمثل في الحالة الجسمية للطفل (كلما كانت هناك عيوب جسمية أو هيكلية أو عضلية أو عصبية كلما كان النمو الحركى متأخرا، كلما كانت القدرة العقلية العامة متأخرة صاحب ذلك التأخير تأخر حركي، تؤثر الإضطربات الشخصية مثل الإنطواء والخجل فى النشاط الحركي، يساعد التعليم والتدريب فى إكساب الطفل المرونة والإلتزام فى حركته (رضوى محمد محمود همت، 2009، ص32).

4-5- خصائص النمو الانفعالي:

يتميز الطفل في بداية هذه المرحلة بسرعة الانفعال وحدته نتيجة لزيادة القيود التي تفرض على سلوكه من جراء تعامله مع الكبار والصغار وكثرة المعوقات التي تحول دون تحقيق رغباته، حيث يبدأ الاصطدام بين الطفل وبيئته في أول المرحلة وتبلغ شدة انفعالات الطفل كالفرح والخوف والغيرة والكراهية والانزعاج في نهاية السنة الثالثة بينما يشعر بالاستقرار في حياته الانفعالية نسبيا في سن الخامسة بالرغم من غلبة العناد والمقاومة على سلوكه (منى محمد علي جاد، 1998، ص27).

كما يتأثر النمو الانفعالي للطفل بعوامل بيولوجية وعضوية (حالة الجهاز العصبي اللاإرادي وحالة الغدد الصماء والحالة الصحية العامة) وعوامل بيئية اجتماعية وتربوية فالمعاملة التي يلقاها الطفل في الأسرة أو الروضة لها تأثيرها على طبيعته الانفعالية، فالطفل المحروم من عطف الأم والطفل المدلل، الطفل الذي يلقى معاملة سيئة في المدرسة ويتعرض للعقاب والقسوة ويهزأ منه الأطفال أو يجبر على تعلم خبرات لا تناسب قدراته وغير ذلك من أساليب التربية الخاطئة لا يجد الفرصة لتنمية انفعالاته بشكل سليم، وهذا يؤثر بدوره على نموه العقلي والاجتماعي وصحته الجسمية والعقلية بشكل عام (رحاب فتحي عبد السلام، 2005، ص25).

كما تظهر الانفعالات المتمركزة حول ذات الطفل مثل الخجل والاحساس بالذنب ويزداد الخوف وتظهر الغيرة عند الأطفال في هذه المرحلة كنوع من التعبير عن انفعالاتهم .ويرجع علماء النفس معظم الانفعالات الحادة لأطفال هذه المرحلة إلى أسباب نفسية وليس إلى أسباب فسيولوجية فمعظم الأطفال يشعرون أنهم يستطيعون القيام بكثير مما لا يسمح لهم الأباء به ويثورون على هذه القيود التي يفرضها عليهم الوالدان ثم يغضبون مرة أخرى لأنهم يجدون أنفسهم عاجزين عن أداء ما يعتقدون أنهم قادرون على أدائه بسهولة ونجاح (فؤاد ابو حطب وأمال صادق، 1990، ص306).

كما تتأثر سرعة انفعال الطفل بصحته العامة وبعلاقته بالوالدين ويمكن التغلب على حدة الانفعال بتوسع مجال الطفل الاجتماعي لأن ذلك يساعد على توزيع انفعالاته في مجال أوسع. وهناك أمور ينبغي على الوالدين والمعلمين مراعاتها لامتصاص انفعالات الطفل، وتتمثل فيما يلي :

– توفير الشعور بالأمن والثقة والكفالة والانتماء والسعادة عند الطفل وإ شباع حاجاته، وتعليم الطفل ضبط الانفعالات من هذه السن المبكرة، وحمايته من الأصوات والمشاهد المخيفة.

– خطورة كبت الانفعالات مما يهدد الصحة النفسية للطفل ويؤدي إلى انحراف سلوكه.وخطورة العقاب خاصة العقاب البدني، فالعقاب لا يؤدي إلا إلى كف السلوك غير المرغوب فيه ويؤدي أيضا إلى الخنوع .

– الأوامر والنواهي يجب أن تكون لصالح الطفل وليس لصالح الكبار. وخطورة الاعتماد الكامل على الخدمات والمربيات، وإذا كان لابد من الإعتماد عليهن فيجب العناية والدقة في اختيارهن من حيث الشخصية وطريقة المعاملة والخبرة (ياسمينة كتفي، 2015، ص184).

4-6- خصائص النمو العقلي:

يبدأ التطور العقلي للطفل باستجابة حسية حركية تساعد في تمييز عناصر البيئة واكتشاف بعض خصائص الاشياء ويتركز النمو العقلي لطفل ما قبل المدرسة في المقام الأول حول اكتشافه للعالم الاجتماعي والعالم المادي المحيط به ويتعرف الطفل الصغير على بيئة في أول مراحل عمره من خلال حواسه باعتبارها منافذ الى المعرفة والثقافة ثم يأتي بعد ذلك مستوى العمليات الارتباطية ويقصد بها قدرة سمعية أو بصرية أو غيرها واخيرا يأتي مستوى العلاقات والتي ينطوي على مهارات التفكير وعملياته

والوصول الى حلول للمشكلات والتي تواجه الطفل مرورا بسلسلة متتابعة لمفاهيم رمزية أو معان محدودة (هدى محمد قناوي، 1999، ص14).

وينمو طفل ما قبل المدرسة عقليا من خلال تفاعله مع الآخرين والبيئة الطبيعية من حوله وتفهم الخبرات التي يمر بها وإدراكها والتي تكون لديه المعلومات المنطقية وبالتالي يختلف الأطفال في نموهم العقلي تبعا لاختلاف مجالات تفاعلهم مع البيئة المحيطة بهم وتبعا للخبرات التي يمرون بها. والمعلومات المنطقية التي تتكون لدى الطفل تكون نتيجة لتلك التفاعلات فالنمو العقلي لطفل ما قبل المدرسة غير منتظم فهو سريع في مرات وبطيء في أخرى تبعا لتفاعلاته وخبراته وظروف نضجه الجسمي (منى محمد علي جاد، 2003، ص 28) .

لذلك علينا أن نجعل بيئة الطفل ثرية وغنية بالمثيرات بقدر ما نستطيع من خلال تزويدها بالوسائل والأنشطة والخامات المختلفة التي تزيد من تلك المهارات العقلية والمعرفية للطفل .

وفي سن الرابعة والخامسة من عمر الطفل يستطيع أن يكون أزواجا من الأشياء دون أن يستطيع عمل سلسلة صحيحة من الاشياء وشيئا فشيئا بفضل محاولات التلامس المتكررة والمتتابعة في حذف شئ أو إضافة شئ آخر تبعا لما هو موضوع قبله أو بعده في تسلسل يتعرف الطفل على عدة مفاهيم مثل كبير، صغير، قليل، كثير، وغيرها. أما طفل الخامسة أو السادسة فيكون تفكيره أقرب الى التخيل منه الى التفكير المنطقي فالتخيل يشغل حيزا كبيرا من النشاط العقلي للأطفال وتصبح الصورة الذهنية التي تتتابع لديه في عملية التخيل على درجة كبيرة من الوضوح (مصطفى محمد عبد العزيز،1994، ص9).

كذلك يتأثر النمو العقلي للطفل بالمستوى الاجتماعي والثقافي للأسرة والبيئة المدرسية ووسائل الاعلام من خلال ما يشاهد من برامج تلفزيونية وما تقدمه من مثيرات تساعد على التفكير والابداع والتخيل وبالرغم من اقبال الطفل على التعلم واكتشاف العالم من حوله إلا أن قدرته على التركيز وسعته الانتباهية مازالت محدودة ويمكن تنمية قدرة الطفل على الانتباه والتركيز إذا قدمنا له من النشاط ما يعينه ويهمه ويمتعه ويتيح له المشاركة بشكل فعال في المجالات المختلفة وأن يبتكر من خلال تقديم أنشطة متعددة له يمكن أن يختار منها النشاط الذي يستمر فيه للنهاية بل يزيد عليه وينطلق منه إلى أنشطة ابتكارية أخرى .

وقد أثبت عالم النفس (بنجامين بلوم) نقلا عن (ياسمينة كتفي، 2015، ص186) من خلال دراسته أن نسبة (20 %) من النمو في ذكاء الطفل على الأقل يتكون خلال السنة الأولى من عمره، وأن(50%) منه يتكون حوالي السنة الرابعة، و(80 %) منه حوالي السنة الثامنة، (82 %) حتى السنة الثالثة عشر.

4-7- خصائص النمو اللغوي:

يمثل النمو اللغوي للطفل جزءا هاما من نموه العقلي، كما أنه يساعد على تحقيق المزيد من التطور المعرفي حيث أن اللغة مرتبطة إرتباطا وثيقا بالتفكير. وللنمو اللغوي للطفل في هذه المرحلة قيمة كبيرة في التعبير عن النفس والتوافق الشخصي والاجتماعي كما يعد النمو العقلي من مطالب النمو اللغوي في هذه المرحلة من حيث تحصيل عدد كبير من المفردات وفهمها وإستخدامها وربطها مع بعضها البعض على جمل ذات معنى. كذلك يتأثر النمو اللغوي للأطفال في هذه المرحلة بكم الخبرات ونوعية المثيرات التي يتعرضون لها فكثرة الخبرات التي يتعرض لها الطفل وتنوعها تساعد على نمو لغته وبالتالي سرعة فهمه للعالم المحيط به لأن النمو اللغوي للطفل يعني النضج والزيادة التي تطرأ على لغته نتيجة تفاعله مع نماذج مختلفة من الأدب والتي تصور له مجتمعه المنزلي الصغير المتمثل في أسرته ثم مجتمع البيئة الأكبر ثم مجتمع البشرية الأشمل والأكثر اتساعا (هدى محمد قناوى، 1994، ص44).

كذلك تعد الصور المرئية في كتب الأطفال المصورة الطاقة المحركة للأطفال فهي تثير الخيال لديهم وتنمي التفكير حيث أنها لاتصل بالأطفال الى فهم المعاني الضمنية من داخل النصوص فقط بل تساعد الاطفال أيضا على الوصول الى مستوى عال من الكتابة والقراءة وزيادة محصولهم اللغوي، فالأطفال عند بداية تعلم القراءة يجب أن يشجعوا على استعراض صفحات الكتب واستعراض الكتب المصورة كخطوة أولية نحو ان يصبحوا قارئين مستقلين. وطفل ما قبل المدرسة يتمكن من التركيز على الملامح الرئيسية المميزة للأشياء والأفراد والأماكن في البيئة المحيطة به ولكنه يحتاج لبعض التلميح لمساعدته في التعرف على كل منها لذلك يجب ان نمكنه من ذلك ونساعده على الالمام ببيئته وفهم معالمها الرئيسة ولكن يكون مدى انتباهه قصيرة للغاية لذا يجب العمل الى استشارته وتشويقه باستخدام مثيرات حسية وسمعية وبصرية وحركية بما يشيد انتباهه ويجذبه للمتابعة ويساعده على التركيز الاداري. فالصور والرسومات هي لغة الطفل المرسومة التي تثري خياله وتجذب اهتمامه وتزيد من تفاعله مع المثيرات من حوله. ويتعلم الطفل عادة اللغة والكلام في مرحلة ما قبل المدرسة بوقت كاف. وتعلم اللغة عملية طويلة ومعقدة، تعتمد على ترابط مناطق المخ المختلفة مع الجهاز السمعي. وأعضاء الجهاز الكلامي، كما يساعد على تمامها الذكاء والإدراك والعوامل الانفعالية، إذ يؤثر على أسباب الكلام، وعلى حسن استعمال الرموز (بومسجد عبد القادر، 2005، ص46).

4-8- خصائص النمو الإجتماعي:

ويتمثل النمو الإجتماعي للطفل في تكيفه واندماجه في الوسط الذي يعيش فيه إضافة إلى إكتسابه لبعض السلوكات التي تساعده على إستقلاليته وثقته بنفسه. يتعلم الطفل في هذه المرحلة كيف يعيش مع نفسه؟ وكيف يعيش في العالم الخارجي ويتفاعل فيه مع غيره من الناس؟ ،"وتساعد علاقة الطفل بوالديه

في استمرار عملية التطبيع الاجتماعي والتنشئة الاجتماعية، مما يؤدي إلى تعلم القواعد والمعايير الاجتماعية زيادة القدرة على التوافق مع ظروف البيئة الاجتماعية(ياسمينة كتفي،2015، ص190).

وتبرز مظاهر النمو الإجتماعي عند الطفل من خلال زيادة وعيه بذاته وإدراكه للبيئة الإجتماعية وما فيها من علاقات ، كبناء علاقات جديدة مع أطفال من مثل سنه ، وشعوره بالذنب وميله للعب الفردي ثم مع الآخرين واستقلاليته والذهاب بمفرده إلى الروضة. والطفل في مرحلة الطفولة المبكرة تراه يقلد غيره، كما يعمد كثيرا إلى اللعب التمثيلي الإيهامي فالطفل يدخل عالما مجهولا لديه لم يألفه في بيئته الأسرية، مما يدفعه إلى حب الإستطلاع فتكثر أسئلته عما يراه من حوله ، وتكوين الطفل لرفاق من مثل سنه خاصة لينمي قدرته على الأخذ والعطاء وتنشأ لديه فكرة الحق والواجب والتي تعتبر أول الأسس الإجتماعية (بورصاص فاطمة الزهراء،2009 ، ص125).

ومما يلاحظ على الطفل في هذه المرحلة هو الصداقة حيث يستطيع أن يصادق الآخرين ويلعب معهم. وفي نهاية هذه المرحلة تتضح محاولة مساعدة الطفل لوالديه والآخرين، وهذا التعاون يصحبه طلبات كثيرة من جانب الطفل، ويظهر أيضا الاستقلال في بعض الأمور كتناول الطعام واللبس ونمو الضمير وبزوغ الأنا الأعلى والإحساس بما هو حسن أو خير أو حلال وما هو سيئ أو شر أو حرام من السلوك.

5- أهم مطالب النمو في مرحلة ما قبل المدرسة:

إن رعاية الطفولة والاهتمام بها يعد اهتماما بمستقبل الأمة، لذا ينبغى وضع رعاية شاملة ومتكاملة لهذه الفئة حتى نساهم في بنائها بناء سليما وتعتبر حاجات الطفل الأساسية حقا، ويجب تحليلها في الإطار البيئي والاجتماعي حتى يمكن تحديد المتطلبات الضرورية لمقابلة الحاجات وإشباعها، ومن تقسيمات متطلبات النمو للطفل (المتطلبات المادية والبدنية، الحاجة إلى اللعب والحركة والنشاط) .

كما تحدد "كريمان بدير" متطلبات نمو الطفل في الآتي: (رحاب فتحى عبد السالم السيد، 2005، ص18)

- الحرية في استعمال قدراته الخاصة، إذ يحتاج الفرص للاعتماد على النفس في إطار الإمكانات .
- المرور بالتجارب والخبرات وإشباع حب الاستطلاع لفهم البيئة والعالم من حوله، وهذا ممكن تحقيقه في ضوء رعاية الحاجة المعرفية والعقلية للطفل.
- تحقيق الذات في إطار النمو الاجتماعي حتى يصبح عضوا فعالا في الجماعة، ويتطلب النمو الاجتماعي إشباع الحاجة إلى الأمن والانتماء والشعور بالمسؤولية الاجتماعية.
- الإعداد للحياة المدرسية والتهيئة للتعليم.
- المساعدة في الإستعمال اللغوي الصحيح، من خلال التهيئة للتعلم اللغوي.

خلاصة :

تعد مرحلة الطفولة المبكرة مرحلة مهمة جدا في بناء شخصية الفرد، لهذا كانت موضوع أبحاث عند العديد من علماء النفس والتربية والإجتماع ، وإن نمو الطفل هو نمو فطري تطوري فعملية النمو تبدأ منذ تلقيح البويضة وتنتهي بإكتمال النضج، وتمثل القدرات الإدراكية الحركية جانبا هاما من جوانب نمو الطفل وتمثل أهمية خاصة للمربي الرياضي لارتباطها وعلاقتها بالجوانب المختلفة للتعلم والأداء الحركي وأيضا تعتبر أحد أهم الخصائص التي يعتمد عليها في انتقاء توجيه الأطفال نحو النشاط البدني والرياضي الذي يتناسب مع كل طفل وفقا لإستعداداته وقدراته الإدراكية الحركية وتعد برامج تقويم القدرات الإدراكية الحركية هامة في كشف عن جوانب القوة والضعف في إستعدادات الأطفال للتعلم الحركي وإكتساب المهارات الحركية وإن حرمان الطفل من الخبرات الإدراكية الحركية في عمر مبكر يعوق نمو قدراته الإدراكية الحركية.

الباب الثاني:

الدراسة الميدانية

الفصل الرابع :
منهجية البحث وإجراءاته الميدانية

تمهيد:

إن البحوث العلمية مهما كانت اتجاهاتها وأنواعها تحتاج إلى منهجية علمية للوصول إلى أهم نتائج البحث قصد الدراسة وبالتالي تقديم وتزويد المعرفة العلمية بأشياء جديدة وهامة، إن طبيعة مشكلة البحث هي التي تحدد لنا المنهجية العلمية التي تساعدنا في معالجتها، وموضوع البحث الذي نحن بصدد معالجته يحتاج إلى الكثير من الدقة والوضوح في عملية تنظيم وإعداد خطوات إجرائية ميدانية للخوض في تجربة البحث الرئيسية وبالتالي الوقوف على أهم الخطوات التي من مفادها التقليل من الأخطاء واستغلال أكثر للوقت والجهد انطلاقا من اختيار المنهج الملائم لمشكلة البحث وطرق اختيار عينة البحث إلى انتقاء الوسائل والأدوات المتصلة بطبيعة تجربة البحث، كما شملت دراستنا الميدانية الدراسة الاستطلاعية بالإضافة إلى التكافؤ والتجانس لعينة البحث والأسس العلمية لأدوات البحث والاختبارات المستخدمة وكذا الوسائل الإحصائية لمعالجة البيانات.

1- منهج البحث:

يعتبر المنهج الذي يتبعه الباحث في دراسته هو الذي يوجه الباحث في مختلف مراحل بحثه والمنهج المستخدم الذي تم اختياره انطلاقا من طبيعة المشكلة التي نريد دراستها هو **المنهج التجريبي** الذي يعتبر أهم المناهج المستخدمة في المجال الرياضي، حيث أنه المنهج المناسب والملائم لتحقيق أهداف البحث ولطبيعة الدراسة الحالية والتحقق من فروضه بإتباع خطوات منهجية علمية.

بالإضافة إلى **المنهج الإرتباطي** وذلك من خلال دراسة العلاقة الإرتباطية بين بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية وعلاقتهما بمستوى القدرات الإدراكية الحركية لمعرفة ما مدى العلاقة والإرتباط فيما بينهم إما طرديا أو عكسيا، علاقة موجبة أو سالبة، أوعدم وجود علاقة بينهم.

2- التصميم التجريبي للمنهج المستخدم:

تم استخدام التصميم التجريبي ذو المجموعتين التجريبية والضابطة وبأسلوب العينات المتكافئة ذات الاختبار القبلي والبعدي إذ هو أفضل وسيلة تناسب طبيعة المشكلة وتلائم أهدافه حسب التصميم الآتي:

المجموعة التجريبية: الاختبار القبلي+ إدخال المتغير المستقل (التجريبي) + الاختبار البعدي ((الفرق بين الاختبارين))
المجموعة الضابطة: الاختبار القبلي+ .....+ الاختبار البعدي ((الفرق بين الاختبارين))

الشكل (2) يبين التصميم التجريبي للاختبارين القبلي والبعدي لمجموعتي البحث.

(الشوك والكبيسي، 2004، ص65)

3- عينة البحث:

"إن من الشروط المهمة في اختيار العينة هي أن تكون ممثلة لمجتمع الأصل".(أحمد بدر،1985، ص5)

تم تحديد وإختيار عينة البحث بطريقة مقصودة من أطفال التعليم التحضيري بالمدرسة الإبتدائية قوراري عمارة محمد (حرشون) وإبتدائية حسين محمد بالزبابجة وادي الفضة (ولاية الشلف) والمسجلين للعام الدراسي (2019/2018) ممن تتراوح أعمارهم ما بين (4-5) سنوات والبالغ عددهم (66) طفل تم استبعاد (10) أطفال أثناء الدراسة الإستطلاعية من إبتدائية حسين محمد من أجل تكافؤ وتجانس العينتين من حيث العدد والسن والطول وكذا تكافؤ مجموعتي البحث في اختبارات المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية والقدرات الإدراكية الحركية وبلغ العدد المتبقي (56) طفل تم تقسيمهم بالتساوي في العدد إحداهما تجريبية وعددها (28) طفل منهم (18) ذكور و(10) إناث من إبتدائية قوراري عمارة محمد والأخرى ضابطة قوامها (28) طفل منهم (18) ذكور و(10) إناث من إبتدائية حسين محمد.

الجدول(05): يبين تفاصيل عينة البحث.

المجتمع وعينة الدراسة		العدد	الجنس		النسبة المئوية
			ذكور	إناث	
مجتمع الدراسة		66	36	20	% 100
العينة الإستطلاعية		10	03	07	%15.15
العينة الرئيسية	العينة الضابطة	28	18	10	% 42.42
	العينة التجريبية	28	18	10	% 42.42

4- ضبط متغيرات العينة:

1- الزمن: وهو الوقت الذي يقوم فيه الأطفال بممارسة الأنشطة الحركية (حصة التربية الحركية) في المدرسة وهو أربع (4) حصص في الأسبوع على النحو التالي:

يوم الأحد (مساءا) ، الثلاثاء (صباحا و مساءا)، الأربعاء (صباحا) من الساعة (10:15 إلى11:00) صباحا ومن الساعة (14:30 إلى15:15) في الفترة المسائية والتي تم فيها تطبيق البرنامج المقترح للتربية الحركية والاختبارين القبلي والبعدي للعينة التجريبية أما العينة الضابطة فكان من (10:15 إلى11:00) صباحا و من (13:30 إلى14:15) مساءا وفيها تم تطبيق الإختبارين القبلي والبعدي.

2- السن: بما أن دراستنا شملت أطفال التعليم التحضيري أي سن ما قبل المدرسة (مرحلة الطفولة المبكرة) من (4-5) سنوات، وعليه يتراوح متوسط أعمار التلاميذ ما بين 4 سنوات إلى 5 سنوات.

3- الجنس: الأطفال الذين طبق عليهم برنامج التربية الحركية المقترح وكذا الإختبارات القبلية والبعدية للعينة التجريبية وكذلك العينة الضابطة كانوا من الذكور والإناث.

بالنسبة للعينة الضابطة (18) ذكور و(10) إناث والعينة التجريبية (18) ذكور و(10) إناث.

5 - مجالات البحث:

5-1- المجال المكاني:

أجريت الدراسة في المدرسة الإبتدائية قوراري عمارة محمد (حرشون)، والمدرسة الإبتدائية حسين محمد (الزبابجة) بولاية الشلف.

5-2- المجال الزماني:

بعد تحديد موضوع البحث بدأنا العمل في هذه الدراسة وكان إجراء الإختبارت على الشكل التالي:

1- الدراسة الإستطلاعية: من 2019/01/19 إلى 2019/01/29

2- الإختبارات القبلية:

- الإختبارات القبلية للعينة الضابطة: امتدت من 2019/01/27 إلى 2019/01/28
- الاختبارات القبلية للعينة التجريبية: امتدت من 2019/01/30 إلى 2019/01/31

3- الإختبارات البعدية:

- الإختبارات البعدية للعينة الضابطة: امتدت من 2019/05/02 إلى 2019/05/08
- الاختبارات البعدية للعينة التجريبية: امتدت من 2019/05/09 إلى 2019/05/12

4- تطبيق برنامج التربية الحركية المقترح: من 2019/02/05 إلى غاية 2019/04/25

5-3- المجال البشري:

أطفال التعليم التحضيري بعمر (4-5) سنوات للسنة الدراسية (2019/2018) في كل من المدرسة الإبتدائية قوراري عمارة محمد (حرشون) والمدرسة الإبتدائية حسين محمد (الزبابجة) بولاية الشلف.

6- التوزيع الطبيعي لبيانات المجموعة التجريبية والضابطة في متغيرات البحث:

قبل البدء بدراسة التكافؤ والتجانس بين عينتي البحث وجب علينا التأكد من التوزيع الطبيعي في مختلف متغيرات البحث من أجل دراسة الفروق بين العينتين وتطبيق اختبار" **T** " ستيودنت.

الجدول (06):يوضح توزيع البيانات لكلا الجنسين للعينة الضابطة في بعض المهارات الحركية الأساسية.

الإحصاء / الإختبارات	الجنس	Kolmogorov-Smirnov			Shapiro-Wilk		
		Sig	ddl	Statistiques	Sig	ddl	Statistiques
اختبار جري (20) متر	ذكور	0.093	18	0.188	0.188	18	0.929
	إناث	0.200	10	0.118	0.562	10	0.941
اختبار الوثب من الثبات	ذكور	0.200	18	0.150	0.322	18	0.943
	إناث	0.200	10	0.169	0.421	10	0.927
اختبار الرمي لأبعد مسافة	ذكور	0.034	18	0.211	0.087	18	0.910
	إناث	0.200	10	0.191	0.678	10	0.951

يتبين من الجدول (06) أن قيمة مستوى معنوية **اختبار شابيرو- ويلك** بلغت (0.188) في اختبار الجري (20) متر للذكور و(0.562) للإناث وفي اختبار الوثب من الثبات بلغت (0.322) للذكور و(0.421) للإناث وفي اختبار التوازن الثابت بلغت (0.087) للذكور و(0.678) للإناث وكل هذه القيم أكبر من مستوى الدلالة(0.05) وبالتالي بيانات العينة الضابطة للذكور والإناث تتوزع توزيعا طبيعيا في اختبارات المهارات الحركية الأساسية.

الجدول(07): يوضح توزيع البيانات لكلا الجنسين للعينة الضابطة في القدرات الحركية.

الإحصاء / الإختبارات	الجنس	Kolmogorov-Smirnov			Shapiro-Wilk		
		Sig	ddl	Statistiques	Sig	ddl	Statistiques
الجري المتعرج(الرشاقة)	ذكور	0.200	18	0.128	0.566	18	0.958
	إناث	0.200	10	0.160	0.979	10	0.983
القفز فوق الحبل(التوافق)	ذكور	0.00	18	0.501	0.000	18	0.457
	إناث	0.00	10	0.472	0.000	10	0.435
الوقوف على رجل واحدة(التوازن الثابت)	ذكور	0.030	18	0.213	0.06	18	0.901
	إناث	0.200	10	0.197	0.345	10	0.919

يتبين من الجدول (07) أن قيمة مستوى معنوية **اختبار شابيرو- ويلك** بلغت (0.566) في اختبار الجري المتعرج للذكور و(0.979) للإناث وفي اختبار التوازن الثابت بلغت (0.06) للذكور و(0.345) للإناث وكل هذه القيم أكبر من مستوى الدلالة(0.05) وبالتالي بيانات العينة الضابطة للذكور والإناث تتوزع توزيعا طبيعيا في اختبارات القدرات الحركية.

الجدول(08):يوضح توزيع البيانات لكلا الجنسين للعينة الضابطة في مقياس القدرات الإدراكية الحركية

الإحصاء / الإختبارات	س-		±ع		الوسيط		معامل الإلتواء	
	ذكور	إناث	ذكور	إناث	ذكور	إناث	ذكور	إناث
الذات الجسمية	6	5	1.05	1	6	5	-1	0
المجال والاتجاهات	4	4	0	0	5	5	-3	-2
الاتزان (5 ثا)	1	2	0	1	2	3	-1.03	0
الاتزان (8 ثا)	1	1	1.05	1.03	1	2	0	0
الاتزان (بالوثب)	1	1	0	0	2	2	-1	-1.03
الإيقاع والتحكم	1	1	0	0	1	1	0	0
توافق العين والقدم	0	0	0	0	0	0	1	0
إدراك الأشكال	-	-	-	-	-	-	-	-
التمييز السمعي	-	-	-	-	-	-	-	-
توافق العين واليد	0	0	0	1	0	1	0	1.04

من خلال الجدول(08) يظهر لنا أن قيم معامل الإلتواء لبنود مقياس دايتون للقدرات الإدراكية الحركية تساوي(0) وبالتالي الإلتواء متناظر(متماثل)كما انحصرت قيم معامل الالتواء بين(±3) ومنه بيانات العينة التجريبية للذكور والإناث تتوزع توزيعا طبيعيا(اعتداليا) في مقياس القدرات الإدراكية الحركية لدايتون.

الجدول (09):يوضح توزيع البيانات لكلا الجنسين للعينة التجريبية في بعض المهارات الحركية الأساسية.

الإحصاء / الإختبارات	الجنس	Kolmogorov-Smirnov			Shapiro-Wilk		
		Sig	ddl	Statistiques	Sig	ddl	Statistiques
اختبار جري (20) متر	ذكور	0.200	18	0.167	0.192	18	0.930
	إناث	0.200	10	0.170	0.862	10	0.967
اختبار الوثب من الثبات	ذكور	0.040	18	0.207	0.348	18	0.945
	إناث	0.200	10	0.192	0.158	10	0.887
اختبار الرمي لأبعد مسافة	ذكور	0.037	18	0.209	0.080	18	0.908
	إناث	0.130	10	0.234	0.147	10	0.884

يتبين من الجدول (09) أن قيمة مستوى معنوية **اختبار شابيرو- ويلك** بلغت (0.192) في اختبار الجري (20) متر للذكور و(0.862) للإناث وفي اختبار الوثب من الثبات بلغت (0.348) للذكور و(0.158) للإناث وفي اختبار التوازن الثابت بلغت (0.080) للذكور و(0.147) للإناث وكل هذه القيم أكبر من مستوى الدلالة(0.05) وبالتالي بيانات العينة التجريبية للذكور والإناث تتوزع توزيعا طبيعيا في اختبارات المهارات الحركية الأساسية.

الجدول (10): يوضح توزيع البيانات لكلا الجنسين للعينة التجريبية في القدرات الحركية.

الإحصاء / الإختبارات	الجنس	Kolmogorov-Smirnov			Shapiro-Wilk		
		Sig	ddl	Statistiques	Sig	ddl	Statistiques
الجري المتعرج(الرشاقة)	ذكور	0.200	18	0.135	0.076	18	0.907
	إناث	0.200	10	0.129	0.901	10	0.971
القفز فوق الحبل(التوافق)	ذكور	0.00	18	0.456	0.000	18	0.359
	إناث	0.01	10	0.357	0.004	10	0.755
الوقوف على رجل (التوازن الثابت)	ذكور	0.003	18	0.255	0.000	18	0.717
	إناث	0.091	10	0.245	0.080	10	0.862

يتبين من الجدول (10) أن قيمة مستوى معنوية **اختبار شابيرو– ويلك** بلغت (0.076) في اختبار الجري المتعرج للذكور و(0.901) للإناث وفي اختبار القفز فوق الحبل بلغت (0.00) للذكور و(0.004) للإناث وفي اختبار التوازن الثابت بلغت (0.00) للذكور و(0.08) للإناث وكل هذه القيم أكبر من مستوى الدلالة(0.05) وبالتالي بيانات العينة التجريبية للذكور والإناث تتوزع توزيعا طبيعيا في اختبارات القدرات الحركية.

الجدول(11):يوضح توزيع البيانات لكلا الجنسين للعينة التجريبية في مقياس القدرات الإدراكية الحركية

الإحصاء / الإختبارات	س–		±ع		الوسيط		معامل الإلتواء	
	ذكور	إناث	ذكور	إناث	ذكور	إناث	ذكور	إناث
الذات الجسمية	6	7	1	1	7	7	0	0
المجال والاتجاهات	4	4	0	0	5	5	–3	–3
الاتزان (5 ثا)	2	2	1	1	2	2	0	0
الاتزان (8 ثا)	0	1	1.02	1.03	2	0	0	0
الاتزان (بالوثب)	1	1	1.02	1.05	1	2	0	0
الإيقاع والتحكم	3	3	1.02	1.04	4	3	0	0
توافق العين والقدم	1	1	1.02	1.05	1	2	0	0
إدراك الأشكال	–	–	–	–	–	–	–	–
التمييز السمعي	–	–	–	–	–	–	–	–
توافق العين واليد	2	2	0	0	3	2	0	–1.03

من خلال الجدول (11) يظهر لنا أن قيم معامل الإلتواء لبنود مقياس دايتون للقدرات الإدراكية الحركية تساوي(0) وبالتالي الإلتواء متناظر(متماثل) كما انحصرت قيم معامل الالتواء بين(±3) ومنه بيانات العينة التجريبية للذكور والإناث تتوزع توزيعا طبيعيا (إعتداليا) في مقياس القدرات الإدراكية الحركية لدايتون.

7– تكافؤ وتجانس عينة البحث في متغيرات الدراسة:

من أجل التحقق من التجانس بين مجموعتي البحث التجريبية والضابطة قمنا بضبط المتغيرات الآتية:

1– العمر الزمني: مقاسا بالسنوات.

2– الطول: مقاسا بالسنتمتر.

3– الوزن: مقاسا بالكيلوغرام.

الجدول (12): يبين تجانس عينة البحث في متغيرات العمر والوزن والطول.

العينة / المتغيرات	وحدة القياس	العينة التجريبية		العينة الضابطة		قيمة (F)	(sig)	قيمة (T)	(sig)
		س−	±ع	س−	±ع				
السن	سنة	4.78	0.41	4.78	0.41	0.00	1.00	0	1.00
الوزن	كلغ	20.71	2.56	21.17	3.06	0.002	0.96	0.61	0.54
الطول	سنتمتر	114.92	6.18	117.6	5.85	0.036	0.85	1.66	0.10
قيمة (ت) الجدولية عند مستوى الدلالة(0.05) ودرجة حرية (54) = (2.02)									

يتبين من الجدول (12) دلالة الفروق في القياس القبلي لمعرفة التجانس في **متغيرات السن والوزن والطول** حيث بلغت قيمة اختبار فيشر(f) في متغير السن (0.00) والوزن(0.02) والطول(1.66) أما مستوى المعنوية(Sig) فبلغت(1.00) في متغير السن و(0.96) بالنسبة للوزن و(0.85) للطول حيث جاءت أكبر من مستوى الدلالة(0.05) وبالتالي العينتين متجانستين في متغيرات السن والوزن والطول.

أما بالنسبة لدلالة الفروق فقد بلغت قيمة(t) المحسوبة (0) في متغير السن، و(0.61) في الوزن و(1.66) في الطول جميعها أقل من القيمة الجدولية (2.02)، أما قيمة (sig) بلغت(1) في متغير السن و(0.54) في الوزن و(0.10) في الطول وجميعها أكبر من مستوى الدلالة (0.05) مما يدل على عدم وجود فروق معنوية، وبالتالي العينتين متكافئتين في متغيرات السن والوزن والطول.

قبل البدء بتطبيق برنامج التربية الحركية على عينة البحث التجريبية لجأنا إلى إجراء عملية التكافؤ بين مجموعتي البحث لضمان البدء بخط إنطلاق واحد، وكما هو مبين في الجدول (13) و(14) و(15) الذي يبين التكافؤ بين مجموعتي البحث التجريبية والضابطة في بعض اختبارات المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية ومقياس القدرات الإدراكية الحركية لدايتون.

الجدول(13): يبين التكافؤ بين العينتين التجريبية والضابطة في اختبارات بعض المهارات الحركية الأساسية.

الإحصاء / الإختبارات	العينة التجريبية		العينة الضابطة		قيمة (F)	(Sig)	قيمة (T)	(Sig)
	س−	±ع	س−	±ع				
الجري 20 م	5.36	0.66	5.39	0.73	0.002	0.96	0.18	0.85
الوثب من الثبات	60.35	21.34	83.21	19.82	0.15	0.69	4.15	0.00
الرمي لأبعد مسافة	4.73	1.69	8.03	3.39	5.34	0.02	4.60	0.00
قيمة (ت) الجدولية عند مستوى الدلالة (0.05) ودرجة حرية (54) = (2.02)								

يتبين من الجدول (13) دلالة الفروق في القياس القبلي لمعرفة التكافؤ في **اختبارات بعض المهارات الحركية الأساسة** حيث بلغت قيمة اختبار فيشر(f) في **اختبار الجري20م**(0.002) ومستوى المعنوية (0.96) وهي أكبر من مستوى الدلالة(0.05) مما يدل على تجانس العينتين، أما قيمة (t) المحسوبة فبلغت (0.18) وهي أقل من الجدولية (2.02) ومستوى المعنوية(0.85) أكبر من مستوى الدلالة (0.05) مما يدل على عدم وجود فروق معنوية وبالتالي العينتين متكافئتين في اختبار الجري 20 م.

أما في **اختبار الوثب من الثبات** فقد بلغت قيمة اختبار فيشر(f) (0.15) ومستوى المعنوية (0.69) وهي أكبر من مستوى الدلالة(0.05) مما يدل على تجانس العينتين، أما قيمة (t) المحسوبة فبلغت (4.15) وهي أكبر من الجدولية (2.02) ومستوى المعنوية(0.00) أقل من مستوى الدلالة (0.05) مما يدل على وجود فروق معنوية وبالتالي العينتين غير متكافئتين في اختبار الوثب من الثبات.

أما في **اختبار الرمي لأبعد مسافة** فقد بلغت قيمة اختبار فيشر(f) (5.34) ومستوى المعنوية (0.02) وهي أقل من مستوى الدلالة(0.05) مما يدل على عدم تجانس العينتين، أما قيمة (t) المحسوبة فبلغت (4.60) وهي أكبر من الجدولية (2.02) ومستوى المعنوية(0.00) أقل من مستوى الدلالة (0.05) مما يدل على وجود فروق معنوية وبالتالي العينتين غير متكافئتين في اختبار الرمي لأبعد مسافة.

الجدول(14): يبين التكافؤ بين العينتين التجريبية والضابطة في اختبارات القدرات الحركية.

الإحصاء / الإختبارات	العينة التجريبية		العينة الضابطة		قيمة (F)	(Sig)	قيمة (T)	(Sig)
	س−	±ع	س−	±ع				
الجري المتعرج	8.25	1.38	8.07	1.07	0.81	0.37	0.53	0.59
القفز فوق الحبل	0	0	0.39	1.34	8.50	0.005	1.54	0.12
التوازن الثابت	13.98	12.14	14.28	10.64	0.11	0.73	0.09	0.92
قيمة (ت) الجدولية عند مستوى الدلالة (0.05) ودرجة حرية (54)=(2.02)								

يتبين من خلال الجدول (14) في **اختبارات القدرات الحركية** أن قيمة اختبار فيشر(f) في اختبار الجري المتعرج (0.81) ومستوى المعنوية(0.37)، القفز فوق الحبل (8.50) ومستوى المعنوية(0.005)، التوازن الثابت (0.11) ومستوى المعنوية (0.73) وجميعها أكبر من مستوى الدلالة(0.05) مما يدل على تجانس العينتين ما عدا القفز فوق الحبل، أما قيمة (t) المحسوبة في اختبار الجري المتعرج (0.53) ومستوى المعنوية(0.59)، القفز فوق الحبل (1.54) ومستوى المعنوية(0.12)، التوازن الثابت (0.09) ومستوى المعنوية(0.92) وكانت جميعها أقل من القيمة الجدولية (2.02) ومستوى المعنوية أكبر من مستوى الدلالة (0.05) مما يدل على عدم وجود فروق معنوية بين العينة التجريبية والضابطة وبالتالي العينتين متكافئتين في اختبارات القدرات الحركية.

الجدول(15): يبين التكافؤ بين العينتين التجريبية والضابطة في مقياس القدرات الإدراكية الحركية دايتون.

الإحصاء / الاختبارات	العينة التجريبية		العينة الضابطة		قيمة (F)	(Sig)	قيمة (T)	(Sig)
	س−	±ع	س−	±ع				
الذات الجسمية	6.53	0.55	5.58	1.20	54.98	0.00	3.75	0.00
المجال والاتجاهات	4.98	9.44	5	0	4.31	0.04	1	0.32
الإتزان (5 ثا)	3.64	0.95	3.5	0.88	0.74	0.39	0.58	0.56
الإتزان (8 ثا)	0.71	0.97	0.71	0.97	0.00	1	0	1.00
الإتزان (بالوثب)	2	0	1.57	0.83	55.68	0.00	2.71	0.009
الإيقاع والتحكم ع/ض	3.85	0.52	1.71	0.53	2.51	0.11	15.14	0.00
توافق العين والقدم	1.57	0.83	0.92	0.81	0.007	0.93	2.91	0.005
إدراك الأشكال	5	0	5	0	–	–	–	–
التمييز السمعي	3	0	3	0	–	–	–	–
توافق العين واليد	0.96	0.18	1.71	0.85	45.76	0.00	4.53	0.00
قيمة (t) الجدولية عند مستوى دلالة(0.05) ودرجة حرية (54)=(2.02)								

يبين الجدول (15) دلالة الفروق في القياس القبلي لمقياس القدرات الإدراكية الحركية لمعرفة التكافؤ والتجانس بين عينتي البحث، حيث بلغت قيمة اختبار فيشر(f) في اختبار الإتزان (5 ثا) كانت(0.74)، الإتزان 8 ثا (0.00)، الإيقاع والتحكم العصبي العضلي (2.51)، توافق العين والقدم(0.007) ومستوى المعنوية على التوالي(0.39)،(1)،(0.11)،(0.93) وكانت جميعها أكبر من مستوى الدلالة(0.05) مما يدل على تجانس العينتين، أما في اختبار الذات الجسمية، المجال والاتجاهات، الاتزان بالوثب، توافق العين واليد فبلغت مستوى المعنوية على التوالي (0.00)،(0.04)،(0.00)،(0.00) وكانت جميعها أقل من مستوى الدلالة (0.05) مما يدل على عدم تجانس العينتين.

أما قيمة (t) المحسوبة فبلغت في اختبار المجال والاتجاهات (1)، اختبار الاتزان(5ثا) بلغت (0.58)، الاتزان (8 ثا) بلغت (0)، وكانت هذه القيم أقل من القيمة الجدولية (2.02)، أما مستوى المعنوية فبلغت على التوالي(0.32)،(0.56)،(1) حيث كانت جميعها أقل من مستوى الدلالة (0.05) مما يدل على وجود فروق دالة إحصائيا (معنوية) بين العينة التجريبية والضابطة وبالتالي العينتين متكافئتين في هذه الاختبارات.

أما قيمة (t) المحسوبة في اختبار الذات الجسمية فبلغت(3.75)، اختبار الاتزان بالوثب(2.71)، وفي اختبار الإيقاع والتحكم العصبي العضلي (15.14)، أما في اختبار توافق العين والقدم بلغت(2.91)، وفي اختبار توافق العين واليد (4.53) وكانت جميع هذه القيم أكبر من القيمة الجدولية (2.02)، أما مستوى المعنوية فبلغت على التوالي(0.00)،(0.009)،(0.00)،(0.005)،(0.00) حيث كانت جميعها أقل من مستوى الدلالة (0.05) مما يدل على وجود فروق دالة إحصائيا بين العينة التجريبية والضابطة وبالتالي العينتين غير متكافئتين في هذه الاختبارات.

ومنه نستخلص من الجدول (15) أن العينتين التجريبية والضابطة متكافئتين في بعض الاختبارات كإختبار المجال والاتجاهات، اختبار الاتزان5 ثا، اختبار الإتزان 8 ثا، وغير متكافئتين في اختبار الاتزان بالوثب، اختبار الإيقاع والتحكم العصبي العضلي، اختبار توافق العين والقدم، اختبار توافق العين واليد.

8- الدراسة الإستطلاعية:

قمنا بإجراء التجربة الاستطلاعية بداية من تاريخ 2019/01/19 وذلك من خلال الإتصال بمدير المدرسة الإبتدائية حسين محمد (الزبابجة) وكذا مدير مدرسة قوراري عمارة محمد (حرشون) بولاية الشلف واللذان أعطونا موافقتهما المبدئية على إجراء هذا البحث وتزويدنا بمختلف المعلومات حول التعليم التحضيري وتوفير لنا جميع التسهيلات والوسائل لإجراء هذا البحث من القوائم والفريق المساعد من المربين المسؤولين على هذه المرحلة وحتى العاملين بالمدرسة أثناء إجراء الاختبارات بالإضافة إلى إستعمال العتاد والوسائل البيداغوجية المتوفرة في المؤسسة بمختلف أنواعها وحتى زيادة الوقت المخصص لحصة التربية الحركية وذلك بالتنسيق مع المعلمين وفي أي وقت من أوقات الأسبوع.

- تم الوقوف على مدى ملائمة ومناسبة اختبارات المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية المختارة لأطفال ما قبل المدرسة وكذا مقياس القدرات الإدراكية الحركية لدايتون بالإضافة إلى حساب معامل الإرتباط لمعرفة درجة الثبات والصدق والموضوعية لهذه الإختبارات وكذا المقياس من خلال التطبيق (Test) وإعادة التطبيق(Retest) على عينة قوامها (10) أطفال من إبتدائية حسين محمد بفاصل زمني (7) أيام بين التطبيقين، وكذا معرفة التكافؤ والتجانس بين عينتي البحث في متغيرات السن والطول والوزن وفي مختلف المتغيرات قيد البحث.

- الوقوف على مدى ملائمة الساحة الرياضية لإجراءات الاختبارات قيد البحث وذلك من خلال توفر الأمن والسلامة للأطفال أثناء الأداء وكذلك عند تطبيق مختلف الوحدات التعليمية المبرمجة في محتوى برنامج التربية الحركية المقترح وما تحتويه من ألعاب وتمارين رياضية لضمان سلامة الأطفال.

وكانت أهم نتائج هذه التجربة الإستطلاعية :

- طلب الموافقة من مديري المدرستين لإجراء إختبارات المهارات الحركية الأساسية و القدرات الحركية والقدرات الإدراكية الحركية وكذا تطبيق برنامج التربية الحركية المقترح على العينة التجريبية.

- معرفة عدد الأطفال الممارسين وما يتوفر من أجهزة، وإمكانيات والوسائل البيداغوجية.
- معرفة قدرة الفريق المساعد وكفاءته لأن الطفل في هذه المرحلة يتميز بالحركة والإحتكاك فيما بينهم.
- التعرف على برنامج الدراسة والمدة الزمنية للحصة وتوقيت وعدد الحصص في الأسبوع.
- الإطلاع على المحيط المدرسي ومختلف المساحات من أجل ضبط عوامل الأمن والسلامة .
- معرفة الصعوبات التي تواجه الباحث وذلك من أجل إيجاد حلول لها.
- معرفة قابلية الأطفال على إستعمال الوسائل والأدوات أثناء النشاط .
- معرفة مدى ملائمة الإختبارات والمقياس لأطفال مرحلة التعليم التحضيري (4-5) سنوات.
- قياس الإرتباط من خلال التطبيق وإعادة التطبيق لإيجاد الثبات والصدق للاختبارات المطبقة .
- ضبط متغيرات البحث وكذا ضبط العينة التجريبية والضابطة من حيث العدد والجنس.
- تحديد الفترة الزمنية اللازمة لكل إختبار لكلا العينتين.
- ضبط البرنامج وذلك من خلال التوزيع المنظم للوحدات التعليمية من حيث المدة والتوقيت والهدف.

وقد أسفرت هذه التجربة عن تحقيق الأهداف التي وضعناها من أجل القيام بهذا البحث.

9- ضبط متغيرات الدراسة:

يعتبر ضبط المتغيرات عنصر ضروري في أي دراسة ميدانية، وهذا بغرض التحكم فيها قدر المستطاع بحيث يكون هذا الضبط مساعدا على تفسير وتحليل النتائج للدراسة الميدانية دون الوقوع في العراقيل وقد جاء ضبط متغيرات الدراسة كمايلي:

1- المتغير المستقل: ويتمثل في برنامج التربية الحركية المقترح.

ويمكن تعريف المتغير المستقل: هو العامل الذي يتناوله الباحث بالتغيير للتحقيق من علاقته بالمتغير التابع موضوع الدراسة.

2- المتغير التابع: ويتمثل في بعض المهارات الحركية الأساسية، القدرات الحركية، القدرات الإدراكية الحركية .

ويمكن تعريف المتغير التابع: هو الظاهرة التي توجد أو تخفي أو تتغير حينما يطبق الباحث المتغير المستقل أو يبدله (حسن أحمد الشافعي وآخرون، 2009، ص74).

3- المتغيرات الدخيلة: الجنس، العمر الزمني، مستوى الذكاء، كتلة الجسم، الطول، عدد الوحدات التعليمية في البرنامج، زمن الوحدة التعليمية، وقت إجراء الإختبارات، وسائل إجراء الدراسة.

10- الخصائص السيكومترية لأدوات البحث:

10-1- ثبات الاختبارات:

قمنا بإيجاد ثبات الاختبارات المستعملة، إذ أن الثبات من أهم الأسس العلمية للاختبارات وهو"أن يعطي الاختبار نفس النتائج إذا ما أعيد الاختبار على نفس الأفراد في الظروف نفسها". ويعرف مقدم عبد الحفيظ ثبات الاختبار بأنه مدى دقة أو استقرار النتائج الظاهرة فيها لو طبقت على عينة من الافراد في مناسبتين مختلفتين (مقدم عبد الحفيظ ، 1993، ص52).

وللحصول على معامل ثبات الاختبارات ومقياس دايتون قيد البحث تم إجراء الاختبارات مرتين على العينة نفسها من أطفال التعليم التحضيري(4-5) سنوات من المدرسة الإبتدائية قوراري عمارة محمد، حيث بلغ عدد الأطفال (10) أطفال وذلك من خلال التطبيق وإعادة التطبيق للاختبارات على نفس العينة بعد (7) أيام (TEST-RETEST) وهي" فترة مناسبة لإعادة الاختبار".

والنتائج كما هي مبينة في الجداول (16) و (17) و (18).

10-2- صدق الاختبارات:

الاختبار الصادق هو" ذلك الاختبار القادر على قياس الشيء الذي صمم من أجل قياسه" (نبيل عبد الهادي،2002، ص121). ولإيجاد صدق الاختبارات قمنا باعتماد **الصدق الظاهري**، إذ تم عرض اختبارات المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية، ومقياس القدرات الإدراكية الحركية لدايتون على مجموعة من السادة الأساتذة والمختصين في مجالات التعلم الحركي والاختبارات والقياس، وقد أجمعوا على أن هذه الاختبارات تتمتع بدرجات صدق عالية وكذا برنامج التربية الحركية قابل للتطبيق.

ومن أجل التأكد من صدق المحتوى للإختبار استعمل الباحث معامل **الصدق الذاتي** والذي يقاس بحساب الجذع التربيعي لمعامل ثبات الاختبار والنتائج كما هي مبينة في الجداول (16) و(17) و(18).

صدق الاختبار= جذر معامل ثبات الاختبار (معامل الصدق الذاتي= معامل الثبات)

10-3- موضوعية الاختبارات:

تعد صفة الموضوعية بالنسبة للاختبارات من الأسس العلمية للاختبار الجيد، والموضوعية في مجال القياس هي" تطابق الآراء لأكثر من جيد عند تقويم الاختبار (قيس ناجي عبد الجبار وبسطويسي أحمد، 1984، ص175).

إذ يجب أن تتمتع الاختبارات بدرجة عالية من الموضوعية مهما اختلف المقومون لها مع افتراض أن المقومين القائمين بالاختبارات لهم نفس الكفاءة والتأهيل وتعد الاختبارات موضوعية كونها ثابتة وصادقة، "إذ أنه كلما كان معامل الثبات عالياً أدى ذلك إلى ارتفاع معامل الموضوعية والعكس صحيح".

الجدول (16): يبين معاملات الارتباط والثبات والصدق لإختبارات بعض المهارات الحركية الأساسية.

المعاملات / الإختبارات	Test		Retest		قيمة (R) المحسوبة	معامل الثبات	معامل الصدق	الدلالة الإحصائية
	س−	±ع	س−	±ع				
جري 20 متر	5.83	0.71	5.39	0.92	0.62	0.76	0.87	معنوي
الوثب من الثبات	42	14.75	46	12.64	0.70	0.82	0.90	معنوي
رمي كرة التنس	3.66	1.07	3.67	0.91	0.72	0.83	0.91	معنوي
قيمة (R) الجدولية (0.60) عند درجة حرية (9) ومستوى دلالة (0.05)								

يتبين من الجدول(16) أن قيمة معامل الارتباط لبيرسون (R) المحسوبة في **اختبار الجري (20 م)** هو(0.62) وهي أكبر من(R) الجدولية (0.60) عند درجة حرية (9) ومستوى دلالة (0.05) مما يدل على أن الإرتباط معنوي ومن جهة أخرى قيمة (R) المحسوبة تنتمي إلى المجال الذي يكون فيه الارتباط قوي(0.7−1) إذن هناك إرتباط طردي قوي في حين بلغ معامل الثبات ألفا(α) كرونباخ (0.76) مما يدل على الإختبار ثابت بدرجة عالية، أما معامل الصدق فبلغ (0.87) فهو يتميز بدرجة صدق عالية.

أما بالنسبة **لاختبار الوثب من الثبات** فبلغت قيمة معامل الارتباط لبيرسون (R) المحسوبة (0.70) وهي أكبر من قيمة (R) الجدولية (0.60) عند مستوى الدلالة(0.05) و درجة الحرية(9) و هذا يعني أن هناك فروق دالة احصائيا مما يؤكد أن هناك ارتباط قوي، ومن جهة أخرى قيمة (R) المحسوبة تنتمي إلى المجال (0.7−1) مما يعني أن هناك إرتباط طردي قوي في حين بلغ معامل الثبات ألفا(α) كرونباخ (0.82) مما يدل على الاختبار يتميز بدرجة ثبات عالية، أما قيمة معامل الصدق فبلغت (0.90) وبالتالي فهو يتميز بدرجة صدق عالية.

أما بالنسبة **لاختبار الرمي لأبعد مسافة** فبلغت قيمة معامل الارتباط لبيرسون (R) المحسوبة (0.72) وهي أُكبر من قيمة (R) الجدولية (0.60) عند مستوى الدلالة(0.05) و درجة الحرية (9) مما يدل على وجود إرتباط معنوي، ومن جهة أخرى عند مقارنة قيمة (R) المحسوبة بمجال الإرتباط فهي تنتمي إلى(0.7−1) فنجد أن هناك إرتباط طردي قوي في حين بلغ معامل الثبات ألفا(α) كرونباخ (0.83) مما يدل على الإختبار ثابت بدرجة عالية، أما معامل الصدق فبلغ (0.91) فهو يتميز بدرجة صدق عالية.
ومنه نستخلص من الجدول(16)أن إختبارات المهارات الحركية الأساسية تتميز بدرجة ثبات وصدق عالية.

الجدول(17): يبين معاملات الارتباط والثبات والصدق لاختبارات القدرات الحركية.

المعاملات / الإختبارات	Test		Retest		قيمة (R) المحسوبة	معامل الثبات	معامل الصدق	الدلالة الإحصائية
	س−	±ع	س−	±ع				
الجري المتعرج	8.72	1.28	8.34	0.83	0.75	0.85	0.92	معنوي
القفز فوق الحبل	0.13	0.35	2.4	5.92	0.78	0.87	0.93	معنوي
التوازن الثابت	13.74	13.50	31.41	32.12	0.82	0.90	0.94	معنوي
قيمة (R) الجدولية (0.60) عند درجة حرية (9) ومستوى دلالة (0.05)								

يتبين من الجدول(17) أن قيمة معامل الارتباط لبيرسون (R) المحسوبة في **اختبار الجري المتعرج** هو (0.75) وهي أكبر من (R) الجدولية (0.60) عند درجة حرية (9) ومستوى دلالة (0.05) مما يدل على وجود إرتباط معنوي ومن جهة أخرى عند مقارنة قيمة (R) المحسوبة بمجال الإرتباط (0.7−1) مما يؤكد أن هناك إرتباط طردي قوي في حين بلغ معامل الثبات ألفا(α) كرونباخ (0.85) مما يدل على الإختبار ثابت بدرجة عالية، أما قيمة معامل الصدق فبلغت (0.92) فهو يتميز بدرجة صدق عالية.

أما بالنسبة **لاختبار القفز فوق الحبل** فبلغت قيمة معامل الارتباط لبيرسون (R) المحسوبة (0.78) وهي أكبر من قيمة (R) الجدولية (0.60) عند مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (9) مما يدل على وجود إرتباط معنوي مما يؤكد أن هناك ارتباط قوي ، ومن جهة أخرى عند مقارنة قيمة (R) المحسوبة بمجال الإرتباط فهي تنتمي إلى المجال (0.7−1) مما يدل على أن هناك إرتباط طردي قوي في حين بلغ معامل الثبات ألفا(α) كرونباخ (0.87) مما يدل على الإختبار ثابت بدرجة عالية، أما قيمة معامل الصدق فبلغت (0.93) فهو يتميز بدرجة صدق عالية.

أما بالنسبة **لاختبار التوازن الثابت** فبلغت قيمة معامل الارتباط لبيرسون (R) المحسوبة (0.82) وهي أكبر من قيمة (R) الجدولية (0.60) عند مستوى الدلالة(0.05) و درجة الحرية(9) مما يدل على وجود إرتباط معنوي ومن جهة أخرى عند مقارنة قيمة (R) المحسوبة بمجال الإرتباط (0.7−1) مما يؤكد أن هناك إرتباط طردي قوي في حين بلغ معامل الثبات ألفا(α) كرونباخ (0.90) مما يدل على الاختبار ثابت بدرجة عالية، أما قيمة معامل الصدق فبلغت (0.94) فهو يتميز بدرجة صدق عالية.

الجدول(18): يبين معاملات الارتباط والثبات والصدق لمقياس القدرات الإدراكية الحركية (دايتون).

المعاملات / الاختبارات	Test		Retest		معامل الإرتباط	معامل الثبات	معامل الصدق	الدلالة الإحصائية
	س−	±ع	س−	±ع				
الذات الجسمية	6.60	0.21	6.50	0.15	0.66	0.79	0.89	معنوي
المجال والاتجاهات	4.95	0.15	4.95	0.15	1	1	1	معنوي
الاتزان (5 ثا)	3.60	0.84	3.60	0.84	1	1	1	معنوي
الاتزان (8 ثا)	8	1.03	8	1.03	1	1	1	معنوي
الاتزان (بالوثب)	1.60	0.84	1.40	0.97	0.76	0.86	0.92	معنوي
الإيقاع والتحكم العصبي	3.8	0.63	3.60	0.84	0.66	0.79	0.89	معنوي
توافق العين والقدم	1.80	0.63	2	0	0.76	0.86	0.92	معنوي
إدراك الأشكال	5	0	5	0	–	–	–	–
التمييز السمعي	3	0	3	0	–	_	–	–
توافق العين واليد	0.9	0.31	1.1	0.56	0.68	0.80	0.89	معنوي
قيمة (R) الجدولية (0.60) عند درجة حرية (9) ومستوى دلالة (0.05)								

يتبين من الجدول(18) أن قيمة معامل الارتباط لبيرسون(R) المحسوبة في اختبار الذات الجسمية كان (0.66)، واختبار الاتزان بالوثب (0.76)، واختبار الإيقاع والتحكم العصبي العضلي (0.66)، واختبار توافق العين والقدم (0.76)، وإختبار توافق العين واليد (0.68) وهي أكبر من من قيمة (R) الجدولية (0.60) عند مستوى الدلالة(0.05) و درجة الحرية(9) مما يدل على وجود إرتباط معنوي وبالتالي هناك إرتباط طردي قوي، كما أنها تنتمي إلى مجال الإرتباط (0.7−1) مما يؤكد أن هناك إرتباط طردي قوي. في حين بلغ معامل الثبات ألفا(α) كرونباخ في اختبار الذات الجسمية (0.79) ، واختبار الاتزان بالوثب (0.86)، واختبار الإيقاع والتحكم العصبي العضلي (0.79)، اختبار توافق العين والقدم (0.86)، واختبار توافق العين واليد (0.80) مما يدل على أن هذه الاختبارات تتميز بدرجة ثبات عالية.

أما فيما يخص معامل الصدق فقد بلغت قيمته في اختبار الذات الجسمية كان (0.89) ، واختبار الإتزان بالوثب (0.92)، وإختبار الإيقاع والتحكم العصبي العضلي (0.89)، واختبار توافق العين والقدم (0.92) واختبار توافق العين واليد (0.89) مما يدل على أن هذه الاختبارات تتميز بدرجة صدق عالية.

أما بالنسبة لاختبار المجال والاتجاهات فبلغت قيمة معامل ارتباط بيرسون (R) المحسوبة (1)، وفي اختبار الاتزان (5 ثا) كانت (1)، وفي اختبار الاتزان (8 ثا) كانت (1) وجميعها كانت أكبر من قيمة (R) الجدولية (0.60) عند مستوى الدلالة (0.05) و درجة الحرية (9) مما يدل على وجود ارتباط

معنوي تام ومن جهة أخرى عند مقارنة قيمة (R) المحسوبة لهذه الاختبارات بمجال الإرتباط فنجد أن هناك إرتباط طردي تام. في حين بلغ معامل الثبات ألفا(α) كرونباخ في اختبار المجال والاتجاهات (1)، واختبار الاتزان (5 ثا) كان (1)، وفي اختبار الاتزان (8 ثا) كان (1) مما يدل على أن هذه الاختبارات تتميز بدرجة ثبات عالية.

أما قيمة معامل الصدق فبلغت في إختبار المجال والاتجاهات (1)، واختبار الاتزان 5 ثا كانت (1)، وفي اختبار الاتزان 8 ثا بلغت (1) مما يدل على أن هذه الاختبارات تتميز بدرجة صدق عالية.

11- إجراءات البحث الميدانية:

بعد تحديد موضوع البحث بدأ العمل في هذه الدراسة وكان إجراء الإختبارت على الشكل التالي:

أولا : الدراسة الإستطلاعية: امتدت من 2019/01/19 إلى 2019/01/29

الإتصال التنظيمي مع مديري المدرستين: 2019/01/19

ومن أجل قياس الثبات والصدق لمتغيرات البحث قمنا بتطبيق وإعادة تطبيق الاختبارات كالآتي:

الإختبار القبلي (Test) : 2019/01/22

الإختبار البعدي (Retest) : 2019/01/29

ثانيا: الاختبارات القبلية :أجرينا الاختبارات القبلية قيد البحث وكانت كالتالي:

1- الاختبارات القبلية للعينة الضابطة:

- اختبارات المهارات الحركية الأساسية: 2019/01/27
- اختبارات القدرات الحركية: 2019/01/27
- مقياس القدرات الإدراكية الحركية لدايتون: 2019/01/28

2- الاختبارات القبلية للعينة التجريبية:

- إختبارات المهارات الحركية الأساسية: 2019/01/30
- إختبارات القدرات الحركية : 2019/01/30
- مقياس القدرات الإدراكية الحركية لدايتون: 2019/01/31

ثالثا : تنفيذ برنامج التربية الحركية:

- تطبيق برنامج التربية الحركية المقترح على العينة التجريبية: من 2019/02/05 إلى 2019/04/25

تم إعداد البرنامج بعد الإطلاع والقراءة المستفيضة للمراجع العلمية المتخصصة على دراسات كل من محمد رمضان أحمد (1989)، دراسة منى أحمد الأزهري (1992)، آمنة الشبكشى (1994)، رضا عبد الحميد عامر (1996)، طارق عبد الرحمان محمد درويش (2000)، أميمية أحمد (2004)، بومسجد عبد القادر (2005)، بن ميصرة عبد الرحمان(2009)، رنا تركي ناجي (2013)، دراسة بن قويدر أحمد (2018)، دراسة قويدر بن براهيم العيد (2018)، فؤاد بن فاضل (2018)، كارل Carl (1993)، آلين Eillen

(1987)، كيفارت (Kephart) (1987)، وتم عرض البرنامج على مجموعة من الأساتذة الخبراء في مجال التربية البدنية والرياضية لاستطلاع آرائهم في الأسس الخاصة بالبرنامج المقترح ومناسبته لهذه الفئة، ومدة البرنامج، عدد مرات الممارسة أسبوعياً، وزمن الوحدة التدريسية وكذا التوزيع اليومي والأسبوعي، بالإضافة إلى محتوى الحصة التعليمية والأهداف التعليمية لكل حصة.

– قام الباحث بإختيار مجموعة من التمارين والحركات الرياضية والألعاب الرياضية لتطوير وتنمية بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية قيد البحث وكذا القدرات الإدراكية الحركية.

– استغرقت المدة الزمنية لتنفيذ البرنامج (10) أسابيع أي حوالي شهرين ونصف.

– عدد الوحدات التعليمية في الأسبوع (04) وحدات وبلغ العدد الكلي للوحدات (40) وحدة تعليمية.

– كان زمن الوحدة التعليمية (45) دقيقة وأحيانا تصل الى (50) وهذا حسب محتوى الحصة والهدف التعليمي المسطر للوحدة التعليمية، وكذلك نظرا لأن زمن حصة التربية البدنية والرياضية كانت هي آخر حصة في جدول التوقيت سواءا في الفترة الصباحية أو المسائية.

– تتكون كل وحدة تعليمية من ثلاثة أقسام هي:

1– القسم التحضيري: وزمنه من (10– 15) دقيقة.

2– القسم الرئيس: وزمنه (30) دقيقة ويتضمن:

أ– النشاط التعليمي: وزمنه (05) دقائق. ب– النشاط التطبيقي: وزمنه (25) دقيقة.

3– القسم الختامي: وزمنه من (05– 10) دقائق.

– **وصف أداء المجموعة التجريبية:** تقوم المجموعة التجريبية حسب الأيام المخصصة لها بأداء الوحدات التعليمية وفق الخطوات الآتية:

1– تبدأ الوحدة التعليمية بإعطاء تمارين إحماء عامة وتهيئة عضلات الجسم المختلفة وتمارين إحماء خاصة، ثم تمارين المرونة على شكل حركات وأحيانا لعبة شبه رياضية في القسم التحضيري.

2– قمنا بشرح مبسط لمجموعة من التمارين والألعاب الرياضية الصغيرة من خلال نموذج مبسط يتماشى مع قدرات الأطفال العقلية والحركية خلال الجزء التعليمي من القسم الرئيسي والتي سوف يتم تطبيقها خلال الوحدة التعليمية وحسب الأهداف المطلوب تحقيقها.

3– يقوم أطفال المجموعة التجريبية بأداء مجموعة التمارين والحركات والألعاب الرياضية التي تم اختيارها لهدف الحصة في الجزء التطبيقي من القسم الرئيسي في الوحدة التعليمية.

4– قام الباحث بالإشراف على عمل أطفال المجموعة التجريبية شخصيا بمساعدة المعلم (المربي) وتقديم المساعدة عند الحاجة وتعديل الأخطاء إن وجدت مع اعطاء تغذية راجعة أثناء وبعد كل أداء يقوم به الأطفال.

5– تنتهي الوحدة التعليمية بتمارين تهدئة على شكل حركات بسيطة (القسم الختامي).

6- يقوم أفراد المجموعة الضابطة بتطبيق مفردات المنهج المتبع من قبل المعلم أو المربي بدون أي تعديل عليه.

رابعا: الإختبارات البعدية:

- بعد إتمام (40) وحدة تعليمية في مدة (12) أسبوع أي حوالي شهرين ونصف للمجموعة التجريبية، أجرى الباحث الاختبارات البعدية على مجموعتي البحث وبالظروف والأحوال نفسها التي كانت عليها الاختبارات القبلية، إذ أجريت الاختبارات البعدية كالآتي:

1- الإختبارات البعدية للعينة الضابطة:

- إختبارات المهارات الحركية الأساسية: 2019/05/02
- إختبارات القدرات الحركية: 2019/05/02
- مقياس القدرات الإدراكية الحركية لدايتون: 2019/05/08

2- الاختبارات البعدية للعينة التجريبية :

- إختبارات المهارات الحركية الأساسية: 2019/05/09
- إختبارات القدرات الحركية: 2019/05/09
- مقياس القدرات الإدراكية الحركية لدايتون: 2019/05/12

12- أسس وإعتبارات برنامج التربية الحركية المقترح لأطفال ما قبل المدرسة.

قام الباحث بوضع الأسس العلمية لتصميم البرنامج المقترح بالإستعانة بالعديد من الأبحاث والدراسات التي تناولت أسس وخصائص إعداد وتصميم برامج التربية الحركية لأطفال مرحلة ما قبل المدرسة كدراسة طارق عبد الرحمان محمود (2002)، رشيد عامر محمد عامر(2004)، بومسجد عبدالقادر(2005)، رنا تركي ناجي وميادة خالد جاسم (2013)، فؤاد بن فاضل (2018)، بعيو مالحة(2018) وغيرها من الدراسات لإختيار محتوى برنامج التربية الحركية المقترح، حيث تحتاج هذه النوعية من البرامج إلى تنظيم وتصميم يتماشى مع الخصائص والمواصفات التي يتصف بها أطفال ما قبل المدرسة ومتطلباتها فهي تحتاج إلى مزيد من الصبر وكذلك العناية والرعاية حتى يتحقق العائد من البرنامج المقترح، وقد راعى الباحث عدة اعتبارات هامة عند تصميم البرنامج وهي:

1- أن يتناسب البرنامج مع خصائص و صفات المرحلة العمرية للأطفال.

2- أن يحقق البرنامج المقترح أهداف الدراسة.

3- أن يشتمل البرنامج على مجموعة من المهارات الإنتقالية ومهارات التحكم والسيطرة، بهدف تنمية وتطوير النمو الحركي .

4- أن يحتوي البرنامج على مجموعة الأنشطة التي تهدف إلى تنمية القدرات الإدراكية الحركية، وجوانب الحركة وأبعادها كإدراك الجسم، الوعي بالمكان والزمان، وإدراك الإتجاه والأحجام والأشكال.
5- أن تراعي أنشطة البرنامج مبدأ التدرج من السهل إلى الصعب، ومن البسيط إلى المركب .
6- أن يستخدم أدوات سهلة، وذات ألوان جذابة وتكون مناسبة من حيث الوزن والحجم .
7- أن يشتمل البرنامج على أنشطة منوعة ومشوقة بما يتناسب مع ميول ورغبات الأطفال.
8- أن يراعي عامل الأمن والسلامة للأطفال .
9- أن يكون الأطفال قادرين بدنياً على الأداء، وأن يكون مناسباً لنضج ودوافع الأطفال ودرجة فهمهم.
10- مراعاة الأسس الفسيولوجية للبرنامج.
11- الإقلال من الشرح اللفظي وأداء النموذج بطريقة بسيطة ومفهومة و واضحة.

13- أدوات جمع البيانات لمتغيرات البحث:

لقد استعملنا من أجل إنجاز هذا البحث مجموعة من الوسائل البحثية والأجهزة والأدوات لتحقيق أهداف هذا البحث والوصول إلى أفضل النتائج وتمثلت هذه الأدوات في:

- **الجانب النظري :**

المصادر والمراجع العربية والأجنبية: وهذا من أجل إثراء الجانب النظري حول موضوع البحث من خلال الدراسة في مختلف المصادر والمراجع العربية والأجنبية كما تم الإستعانة بالدراسات السابقة والمرتبطة بتنمية وتطوير المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية والقدرات الإدراكية الحركية من خلال برامج التربية الحركية والتي تضم مختلف الحركات والتمارين والألعاب الرياضية.

- **الجانب التطبيقي:** فقد إستعملنا أدوات وأجهزة لقياس مختلف إختبارات المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية والقدرات الإدراكية الحركية وتمثلت في:

أ- الإختبارات والقياسات.

- إختبارات المهارات الحركية الأساسية.
- إختبارات القدرات الحركية.
- مقياس دايتون للوعي(لإدراك) الحسي الحركي لقياس القدرات الإدراكية الحركية.

ب- استمارة تقويم المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية والقدرات الإدراكية الحركية.

ج- استمارة تفريغ البيانات (النتائج).

د- الوسائل البيداغوجية (شريط قياس، كرات بلاستيكية ملونة مختلفة الأحجام، كرات طبية، كرات التنس، طباشير، حبال متعددة ، ميقاتية، صافرة، شواخص مختلفة الأحجام، كرات التنس، حلقات، عصي القفز، موانع، صحون بلاستيكية).

بعد الإطلاع على المصادر والدراسات والبحوث السابقة ذات العلاقة في مجال التربية الحركية والتعلم الحركي والاختبارات والقياس قمنا بتحديد اختبار خاص بكل نوع من المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية والقدرات الادراكية الحركية والتي تتناسب مع هذه الفئة العمرية وهي أطفال ما قبل المدرسة وهي اختبارات مقننة ومستعملة من قبل عدة باحثين سابقين وعلى مواصفات العينة نفسها وهم أطفال ما قبل المدرسة في البيئة الجزائرية كدراسة بن فاضل فؤاد(2018) و(2020)، دراسة قويدر بن براهيم العيد(2018)، دراسة مالك رضا(2018)، دراسة توفيق عمارة(2018)، دراسة خدير جميلة(2018) وغيرها من الدراسات، أما في البيئة العربية فنجد دراسة دلال فتحي عيد (2000)، دراسة طارق عبد الرحمان محمود (2002)، دراسة رشيد عامر محمد عامر(2003)، دراسة بيان محمود حمودة وصادق خالد الحايك (2006)، دراسة ضمياء علي (2009)، حيث أن جميع هذه الاختبارات الخاصة بالمهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية تتميز بدرجة ثبات وصدق وموضوعية عالية.

❖ **مقياس دايتون للوعي (الحس حركي) للأطفال بعمر (4–5) سنوات :**

Dayton-Sensory-motor Awareness Scale

يقيس مقياس دايتون (الإدراك الحس حركي) لأطفال ما قبل المدرسة (4–6) سنوات، ويهدف إلى قياس الوعي الحس حركي من خلال مفهوم الذات الجسمية لدى الطفل و إدراكه للأشكال و للمجال والإتجاهات و التوجيه الفراغي كما يقيس التوازن والإيقاع والتحكم العضلي العصبي والتمييز السمعي والتوافق بين العين واليد والعين والقدم.

يتميز هذا الاختبار بأنه وضع للمرحلة السنية من (4–6) سنوات و يتميز بسهولة تنفيذه كما أنه يعتمد على الحركات الطبيعية للطفل في هذا السن، وقد قام أمين الخولى وأسامة راتب بتعريب وتقنين الاختبار في البيئة العربية، وهو يتميز بدرجة صدق عالية وكذا بمعامل ثبات عالي، وقد قام العديد من الباحثين بتطبيق هذا الاختبار في البيئة العربية كدراسة محمد رمضان مسلوب (1989)، ودراسة رضا عبد الحميد عامر (1992)، دراسة ماجدة محمد علي (1999)، دراسة رشيد عامر محمد عامر(2003)، دراسة سهير أكرم إبراهيم وسراب أكرم لطف الله (2014)، وغيرها من الدراسات الأخرى .

وقد تم تطبيق هذا الإختبار في البيئة الجزائرية من قبل عدة باحثين وكان معامل الصدق عالي ومعامل الثبات عالي كدراسة بن ميصرة عبد الرحمان (2009)، دراسة كروش سميرة وبولحبال نوار مربوحة (2016)، ودراسة بعيو مالحة (2018)، دراسة بن قويدر أحمد (2018)، وغيرها من الدراسات.

تضمن مقياس دايتون للوعي الحس حركي خمس عشر (15) بند كما هو مبين في الملحق رقم (02) (الذات الجسمية ، المجال والاتجاهات، الإتزان(5 ثواني)، الإتزان(8 ثواني)، الإتزان(بالوثب) ، الإيقاع والتحكم العصبي العضلي، الزحلقة للأمام، الزحلقة للجانب، الزحلقة للخلف، التحكم العضلي الدقيق، توافق العين والقدم، إدراك الأشكال، التمييز السمعي، توافق العين واليد) .

وتم تعديله من خلال حذف بعض البنود لإعتبارات خاصة بأمن وسلامة الأطفال بعدها تم عرضه على مجموعة من الأساتذة المحكمين الذين أجمعو على أن هذا الاختبار يتميز بدرجة صدق عالية ويمكن تطبيقه على أطفال التعليم التحضيري (4-5) سنوات.

وقد إختار الباحث هذا المقياس للإعتبارات الآتية :

- مناسبته لهدف الدراسة.
- المقياس وضع للمرحلة السنية من(4-6) سنوات ويقيس الوعي(الإدراك) الحس حركي لنفس المرحلة.
- عدم إحتياج المقياس إلى أدوات خاصة يصعب توفيرها .
- سهولة تنفيذه في رياض الأطفال وفي المدارس بالنسبة لأطفال المرحلة التحضيرية.
- سبق التحقق من صدقه وثباته في كثير من الدراسات السابقة المرتبطة بموضوع البحث في البيئة العربية والجزائرية ومنها دراسة رشيد عامر محمد عامر (2004)، ودراسة بن قويدر أحمد(2018) وغيرها.

13-1- إختبارات المهارات الحركية الأساسية:

13-1-1- إختبار الجري لمسافة(20م): (دلال فتحي عيد، 2006، ص99)

الغرض من الاختبار: قياس السرعة الانتقالية.

الأدوات: صفارة، ميقاتية ، طريق مستقيم ممهد للجري لا يقل طوله عن (30) متر، يرسم على الطريق خطان متوازيان المسافة بينهما (20) مترا،أحدهما للبداية والآخر للنهاية، على أن تكون المسافة المتبقية (10أمتار على الأقل) من خط النهاية، يقسم الطريق إلى حارات عرض كل منها (122) سم.

وصف الأداء:

- يعطى للأطفال نموذجا لكيفية الأداء
- يقف المختبر في الأماكن المحددة وهي خلف خط الانطلاق.
- يقف الطفل خلف خط البداية للانطلاق من الوقوف (البداية العالية)،وعند سماع الشارة(الصافرة) يبدأ المختبر بالركض وبالسرعة القصوى لنهاية المسافة المحددة إلى أن يتجاوز خط النهاية.
- لتوفير عنصر التنافس يؤدي الاختبار في مجموعات من المحكمين وعدد من ساعات التوقيت.

حساب الدرجات: يسجل للطفل الزمن الذي يستغرقه لقطع المسافة المحددة بين خط البداية إلى خط النهاية بالثانية إلى أقرب (0.01) من الثانية.

13-1-2- إختبار الوثب إلى الأمام من الثبات: (جواد سلوم الحكيم، 2004، ص91)

غرض الاختبار: قياس القدرة العضلية للرجلين في الوثب للأمام.

الأدوات اللازمة: مكان مناسب للوثب بعرض 1,5 متر وبطول أكثر من 3,5 متر ويراعى أن يكون المكان مستويا وخاليا من العوائق وغير أملس، شريط قياس وقطع ملونة من الطباشير.

وصف الأداء : يقف المختبر خلف خط البداية والقدمان متباعدتان قليلا ومتوازيتان، وبحيث يلامس مشطا القدمين خط البداية من الخارج.

– يبدأ المختبر بمرجحة الذراعين للخلف مع ثني الركبتين والميل للأمام قليلا ثم يقوم بالوثب للأمام لأقصى مسافة ممكنة عن طريق مد الركبتين والدفع بالقدمين مع مرجحة الذراعين للأمام.

حساب الدرجات:

– يكون القياس من خط البداية حتى آخر جزء من الجسم يلمس الأرض ناحية هذا الخط.

– خط البداية يكون بعرض 5 سم ويدخل في القياس.

– تقاس كل محاولة لأقرب 5 سم.

– تحسب للمختبر درجات أحسن محاولة.

13-1-3- إختبار رمي كرة تنس لأبعد مسافة: (محمد صبحي حسانين، 2001، ص285)

– **هدف من الاختبار:** قياس حركة رمي الكرة .

– **الأدوات المستعملة:** كرات صغيرة مطاطية ملونة وزن الواحدة (45غم)، سلة لحفظ الكرات.

– **مواصفات الاختبار:** يقف الطفل المختبر مواجها لمجال الرمي البالغ طوله(20) متر والمحدد بخطين متوازيين ومقسمين إلى مسافات طول الواحدة(5) متر، ماسكا كرة بإحدى اليدين ثم تأخذ خطوة لتنفذ حركة الرمي لأبعد مسافة.

– **طريقة التقويم:**يعطى للطفل محاولتان تحسب أفضلهما، وتحسب أفضل نتيجة من خلال أطول مسافة.

13-2- إختبارات القدرات الحركية:

13-2-1- إختبار الرشاقة(الجري المتعرج (الزجزاجي)): (خالد عبد المجيد، بيريفان عبد الله، ضمياء علي، 2009، ص307)

هدف الإختبار: قياس القدرة على تغير الاتجاه أثناء الجري.

الأدوات المستخدمة: متر للقياس، ساعة إيقاف، أقماع.

الإجراءات: ملعب للجري يقام على أرض صلبة وعرض 2م.توضع أربعة أقماع في مواجهة خط البداية بحيث يكون القمع الأول على بعد 360 سم من خط البداية،والمسافة بين كل قمعين 180 سم.

وصف الإختبار: يتخذ المختبر وضع الاستعداد من البدء العالي خلف خط البداية وعند الطرف الأيمن، عند الإشارة يبدأ الطفل بالجري بين الأقماع على شكل (8)، ثم يدور حول الأخير ويستمر بالجري بنفس الطريقة حتى يرجع إلى خط البداية وبأقصى سرعة ممكنة.

تقييم الإختبار: درجة كل مختبر هي الزمن الذي يستغرقه في أداء الاختبار منذ لحظة إشارة البدء وحتى يقطع خط النهاية.

13-2-2- إختبار التوافق الحركي(القفز فوق الحبل):(حسن حياوي وآخرون،2006، ص77)

إسم الإختبار: إختبار نط الحبل .

الغرض من الاختبار: قياس التوافق.

الأدوات: حبل طوله 24 بوصة، بحيث يعقد من طرفية على أن تكون المسافة بين العقدتين 16 بوصة وهي المسافة التي سيتم الوثب من بينها يترك مسافة 4 بوصة خارج كل عقدة لاستخدامها في المسك .

مواصفات الأداء: يمسك المختبر الحبل من الأماكن المحددة، يقوم المختبر بالوثب من فوق الحبل بحيث يمر الحبل من أمام وأسفل القدمين يكرر هذا العمل خمس مرات.

توجيهات:

- يتم الوثب من فوق الحبل ومن خلال اليدين.
- بعد الوثب يتم الهبوط على القدمين معا.
- يجب عدم لمس الحبل أثناء الهبوط كما يجب عدم إرخاء الحبل أثناء الوثب.
- يجب عدم حدوث اختلال فى التوازن أثناء الهبوط أو الوثب ،أي مخالفة للشروط تلغى المحاولة.

التسجيل : تسجيل عدد مرات الوثب الصحيح من الخمس محاولات التى يقوم بها المختبر.

13-2-3-إختبار التوازن الثابت:(خالد عبد المجيد، بيريفان عبد الله، ضمياء علي،2009، ص308).

- اسم الإختبار: الوقوف على قدم واحدة (وقوف اللقلق).
- هدف الإختبار: قياس التوازن الثابت.
- الأدوات: ساعة توقيت، أرض مستوية يحدد عليها بخطوط واضحة مربع (30سم x30سم) .
- **الاجراءات :**
- يطلب من الطفل الوقوف داخل المربع .
- عند سماع إشارة البدء من الفاحص يقوم الطفل بالآتي:

1. رفع القدم الحرة ووضعها خلف أو فوق ركبة القدم التي يرتكز عليها .
2. وضع اليدين على وسط الجسم بوضع (التخصر) .
3. البقاء في هذا الوضع (وقوف اللقلق)لأطول فترة ممكنة .

- نزول القدم الحرة وملامستها للارض معناه انتهاء المحاولة .
- يعطى لكل طفل محاولتان تجريبيتان .
- يعطي لكل لطفل (3) محاولات متتالية عند أداء الاختبار .
- **طريقة التسجيل:** قياس الزمن لكل محاولة من المحاولات الثلاثة ولأقرب 10/1 ثانية .
- تحتسب أحسن محاولة للطفل من المحاولات الثلاث .

13-3- مقياس الإدراك الحس حركي (دايتون) للأطفال بعمر (4-5) سنوات: (رنا تركي ناجي وميادة خالد جاسم، 2013، ص141)

Dayton-Sensory-motor Awareness Scale

الاسم واللقب : الجنس :

تاريخ الميلاد : الروضة :

تاريخ الاختبار :

1. **الذات الجسمية :** (نصف درجة لكل إجابة صحيحة وأقصى درجة (9) درجات) يطلب من الطفل لمس أجزاء جسمه التالية حسب نداء المدرس. الرأس ( ) الكعبان ( ) الإذنان ( ) المعدة ( )المرفقان ( ) أصابع القدم ( ) الأنف ( ) الرجلان ( ) الذقن ( ) الظهر ( ) العينان ( ) القدمان ( ) الفم ( ) الوسط ( ) الرسغان ( ) الصدر ( ) أصابع اليد ( ) الكتفان ( ) .
2. **المجال والاتجاهات :** الدرجة (نصف درجة لكل اتجاه صحيح أقصى درجة (5) درجات) .

أ- يطلب من الطفل الإشارة إلى الاتجاهات التالية فتقول المعلمة أشر إلى :-

الأمام		الخلف		الأعلى		الأسفل		الجانب	

ب-يوضع مكعب على منضدة ويطلب من الطفل وضعه :-

تحت المنضدة		أعلى المنضدة		يمين المنضدة		يسار المنضدة		بين مساند المنضدة	

3. **الإتزان :** الدرجة / يمنح الطفل درجتين لكل قدم إذا أدى الاختبار وصفر إذا لم يؤدي الاختبار ، أقصى درجة (4 درجات) .

يقف الطفل على قدم واحدة والعينان مغلقتان لمدة (5 ثوان) مع نشر الذراعين للجانب مع تبادل القدمين (مرة على قدم اليمين ، مرة على قدم اليسار).

قدم اليمين		قدم اليسار	

4. **الإتزان :** يمنح الطفل درجتين إذا أدى الاختبار ، وصفر إذا لم يؤدي الاختبار (يقف الطفل على أطراف أصابع القدمين لمدة (8 ثوان) .

5. **الإتزان :** يمنح الطفل درجتين إذا أحتفظ بالقدمين معاً أثناء وثب الطفل بالقدمين معاً للأمام عالياً .

6. **الإيقاع والتحكم العصبي العضلي:** الدرجة / (يمنح الطفل درجتان إذ أدى الاختبار وصفر إذا لم يؤدي الاختبار، أقصى درجة (4 درجات)

يطلب من الطفل الحجل على قدم واحدة ست مرات متتالية (بقدم اليمين ذهاباً والعودة بقدم اليسار).

قدم اليمين		قدم اليسار	

7. **الزحلقة للأمام:** أثناء المشي الاعتيادي لمسافة (7م) يؤدي الطفل زحلقة صغيرة في كل خطوة اعتيادية للأمام (يمنح الطفل درجتين إذا أدى الاختبار وصفر إذا لم يؤدي الاختبار).

8. **الزحلقة للجانب:** أثناء المشي للجانب يؤدي زحلقة صغيرة في كل خطوة اعتيادية وحسب نداء المعلم ويمنح الطفل درجتين إذا أدى الاختبار وصفر إذا لم يؤدي الاختبار.

9. **الزحلقة للخلف:** يؤدي الطفل زحلقة أثناء المشي الاعتيادي للخلف ولمسافة (7م) (يمنح الطفل درجتين إذا أدى الاختبار وصفر إذا لم يؤدي الاختبار).

10. **التحكم العضلي الدقيق:** يمنح الطفل (درجتين) في حالة اللف الكامل للورق و(درجة) في حالة لف جزء من الورقة ولا يحصل على درجات إذا احتاج إلى مساعدة أو غير ذلك حيث يلتقط الطفل (الجريدة أو الورقة) من على الأرض بيد واحدة والأخرى خلف ظهره ثم يحاول لف الجريدة أو الورقة بيده وهو في هذا الوضع.

11. **توافق العين والقدم:** يمنح الطفل (درجتين) إذا أدى الاختبار و(صفر) إذا لم يؤدي الاختبار(شريط قياس بطول 2م) توضع علامة طباشير بواسطة طباشير على الأرض في نهاية الشريط ، يمشي الطفل بخطوات متقاطعة مع الوثب عالياً بقدم واحدة فوق العلامة في آخر خطوة .

12. **إدراك الأشكال:** يمنح الطفل (درجة) إذا أشر إلى الدائرة و(درجتين) إذا أشر لكل من المربع أو المثلث .(يطلب من الطفل التعرف على الشكل المرسوم عن طريق الإشارة إلى الشكل الذي يمثل نداء المعلم) فيقول أشر إلى الدائرة أو المربع أو المثلث.

الدائرة		المربع		المثلث	

13. إدراك الأشكال: يمنح الطفل (درجة) لكل اختبار صحيح بين الشكلين، يستخدم الطفل قطعة ورق مرسوم عليها دوائر ومربعات ومثلثات متقاربة في المسافة بينهما دائرتان متشابهتان تماماً وبعيدتان عن بعضهما البعض، يطلب من الطفل التأشير بين الأشكال المتشابهة مع بعضهما البعض .

الدائرة		المربع		المثلث	

14. التمييز السمعي: يمنح الطفل درجة واحدة لكل إجابة صحيحة.

(يطلب من الطفل أن يواجهك بظهره، يقوم المعلم بنقر ثلاث مرات على منضدة كل مرة ينقر بشكل يختلف عن المرة السابقة ويطلب من الطفل أن يقلده .

نقرتان		3 نقرات		4 نقرات	

15. توافق العين واليد: لوحة توجد فيها ثلاث ثقوب، أقطارها كالتالي (2سم)، (1.75سم)، (1.50 سم)، ويطلب من الطفل وضع إصبعه فيها دون لمس حوافها .

الدرجة / يمنح الطفل درجة لكل محاولة صحيحة (أقصى درجة 3 درجات) .

2 سم		1.75 سم		1.50 سم	

14- الوسائل الإحصائية:

تتضمن معالجة البيانات التي تمكننا من ترجمة النتائج بطريقة دقيقة للاختبارات التي قمنا بها لأجل هذا الغرض استعملنا الوسائل الإحصائية التالية:

1- المتوسط الحسابي: وهو الطريقة الأكثر استعمالا، حيث يعتبر الحاصل لقسمة مجموعة المفردات أو القيم في المجموعة التي أجري عليها القياس ، س1، س2 ، س3 ، س4 ، ..... س ن ، على عدد القيم (ن) وصيغة المتوسط الحسابي تكتب على الشكل التالي: (عبد القادر حلمي، 1992، ص 45)

$$\bar{س} = \frac{\sum س}{ن}$$

حيث: $\bar{س}$: المتوسط الحسابي.

$\sum س$: هي مجموع القيم. **ن:** عدد القيم.

2- الإنحراف المعياري: وهو أهم مقاييس التشتت لأنه أدقها، حيث يدخل استعماله في كثير من قضايا التحليل الإحصائي ويرمز له بالرمز (ع) ، فإذا كان الانحراف المعياري قليل فإن ذلك يدل على أن القيم متقاربة والعكس صحيح، ويكتب على الصيغة التالية: (سعد جلال، 2001 ، ص279)

$$ع = \sqrt{\frac{\sum (س - م)}{ن}}$$

حيث : ع : الانحراف المعياري.

م: المتوسط الحسابي.

س: قيمة عددية (نتيجة الإختبار).

ن: عدد العينة.

3- إختبار(ت) ستودنت (T. test):

يستخدم قياس **(T)** ستودنت للدلالة الإحصائية وكذلك لقياس مدى دلالة الفروق بين المتوسطات المرتبطة والغير مرتبطة، وللعينات المتساوية وغير متساوية (نزار مجيد الطالب، 1981، ص 76).

ومن أجل ذلك إستعمل الباحث القانونين التاليين:

- **القانون الأول: إختبار(T) للعينات المستقلة.**(قيس ناجي عبد الجبار وشامل كامل محمد ،1988، ص53)

يستعمل هذا القانون لمعرفة دلالة الفروق بين عينتي البحث الضابطة والتجريبية في الاختبارات البعدية، في حالة ما إذا كانت العينتين متجانستين ومتساويتين في العدد.

$$ت = \frac{|\bar{س}_1 - \bar{س}_2|}{\sqrt{\frac{ع_1^2 + ع_2^2}{ن - 1}}}$$

حيث: ت : اختبار ستيودنت.

$\bar{س}_1$: المتوسط الحسابي للمجموعة الأولى .

$\bar{س}_2$: المتوسط الحسابي للمجموعة الثانية .

ن: عدد أفراد العينة.

$ع_1$: الانحراف المعياري للمجموعة الأولى .

$ع_2$: الإنحراف المعياري للمجموعة الثانية.

درجة الحرية = $ن_1 + ن_2 - 2$

وفي حالة $ن_1 = ن_2$ فإن درجة الحرية = $2ن - 2$

- **القانون الثاني: إختبار(T) للعينات المتناظرة** (محمد جاسم اليساري، 2001، ص274).

يستعمل هذا القانون من أجل معرفة دلالة الفروق بين الإختبارات القبلية والبعدية لنفس العينة.

$$ت = \frac{م\ ف}{\sqrt{\frac{مج\ ح^2\ ف}{ن\ (ن-1)}}}$$

حيث: **م ف** : متوسط الفروق = $\frac{مج\ ف}{ن}$

$ح^2$ف : مجموع مربع انحرافات الفروق عن متوسط تلك الفروق.

ن : عدد أفراد العينة.

(ن-1) : درجة الحرية.

4- معامل الإرتباط لبيرسون: نستعمل معامل الارتباط البسيط وهذا لمعرفة مدى ثبات الإختبار وصيغته على الشكل التالي : (محمد حسن علاوي و محمد نصر الدين رضوان، 2000، ص180)

$$ر = \frac{مج\ س\ ص - \frac{(مج\ س)\ (مج\ ص)}{ن}}{\sqrt{\left[مج\ س^2 - \frac{(مج\ س)^2}{ن}\right]\left[مج\ ص^2 - \frac{(مج\ ص)^2}{ن}\right]}}$$

حيث: ن: عدد أفراد العينة.

مج س: مجموع قيم الاختبار س

مج ص: مجموع قيم الاختبار ص

مج $س^2$: مجموع مربع قيم الاختبار س

مج $ص^2$: مربع مجموع قيم الاختبار ص

(مج ص)^2: مجموع مربع قيم الاختبار ص

(مج س)^2: مربع مجموع قيم الاختبار س

ويستعان بهذا الاختبار(معامل الارتباط) لمعرفة درجة الارتباط والثبات لاختبارات المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية، ومقياس القدرات الإدراكية الحركية وكذا العلاقة الارتباطية فيما بينهم.

5- صدق الإختبار: يستعمل لمعرفة مدى صدق الإختبار وهو عبارة عن الجذر التربيعي لمعامل الثبات (بن قناب الحاج، 2006، ص223).

$$\text{ص} = \sqrt{\text{الثبات}}$$

حيث " ص" : الصدق الذاتي للاختبار

6- معامل الثبات (معامل ألفا(α) كرونباخ) : (محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين رضوان، 2000، ص286)

يعطى بالعلاقة التالية:

$$\alpha = \frac{R \times 2}{R + 1}$$

حيث**(R):** معامل الارتباط لبيرسون.

7- اختبار فيشر:

$$F = \frac{Z}{W}$$

حيث: F: اختبار فيشر Z:التباين بين المجموعات(التباين الأكبر)

W: التباين داخل المجموعات(التباين الأصغر)

8- نسبة التطور:

تعطى نسبة التطور(التحسن) أو مقدار التعلم بالعلاقة التالية: (لباد معمر، 2010، ص109)

$$\text{نسبة التطور} = \frac{\text{(الإختبار البعدي- الإختبار القبلي)}}{\text{الإختبار القبلي}} \times 100$$

ملاحظة: استخدمنا برنامج الرزم الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS)، لحساب المعالجات الاحصائية السابقة.

خلاصة:

إن نجاح أي بحث مهما بلغت درجته العلمية المرتبط بالشكل الأساسي بإجراءات البحث الميدانية لأن جوهر الدراسة يكمن في كيفية ضبط حدود البحث الرئيسية. وعليه فقد تطرقنا في هذا الفصل إلى وضع خطة محددة الأهداف والغايات في هذا الاتجاه وذلك بتحديد النقاط التي يمكن أن تساعدنا في ضبط حدود البحث، وهذا بتحديد المنهج المناسب لطبيعة البحث والذي يخدم مشكلة البحث الرئيسية، كما تم تحديد عينة البحث ثم الدراسة الاستطلاعية تماشيا مع طبيعة البحث العلمي ومتطلباته العلمية والعملية واختبار الأدوات وتحديد طرق القياس المستعملة، وضبط المتغيرات التي من شأنها إعاقة السير الحسن لتجربة البحث الرئيسية واختيار الطرق والوسائل الإحصائية الملائمة في عرض وتحليل ومناقشة النتائج.

الفصل الخامس :

عرض النتائج ومناقشتها

تمهيد :

يبدأ كل بحث بمشكلة، ثم جمع المعلومات النظرية فتحليل البيانات وأخيرا ترجمة أو مناقشة النتائج التي تم الحصول عليها من خلال الدراسة الميدانية. إن هذه العملية هي التي تقود أي باحث في أي تخصص كان إلى تحقيق أهداف البحث التي تم تسطيرها مسبقا، وبالتالي استخلاص النتائج و وضع النظريات العلمية، ونحن في هذا الفصل سنعمل على عرض وتحليل ومناقشة نتائج المعالجات الإحصائية للبيانات التي جمعت من النتائج الخام في الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة، والتي يمكننا الوصول إليها من خلال استعمالنا لاختبارات المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية ومقياس القدرات الإدراكية الحركية والتي قمنا بتبويبها وتصنيفها بما ينسجم مع تسلسل مؤشرات الدراسة وكذا مقارنتها مع فرضيات البحث لمعرفة مدى تحققها وذلك من أجل الوصول إلى نتائج هذه الدراسة ومقارنتها بالنتائج السابقة.

1- عرض النتائج:

1-1- عرض نتائج اختبارات بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية للعينة الضابطة.

1-1-1-عرض نتائج اختبارات بعض المهارات الحركية الأساسية للعينة الضابطة.

الجدول(19) : يبين دلالة الفروق بين المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة بين الاختبارات القبلية والبعدية للعينة الضابطة في اختبارات بعض المهارات الحركية الأساسية.

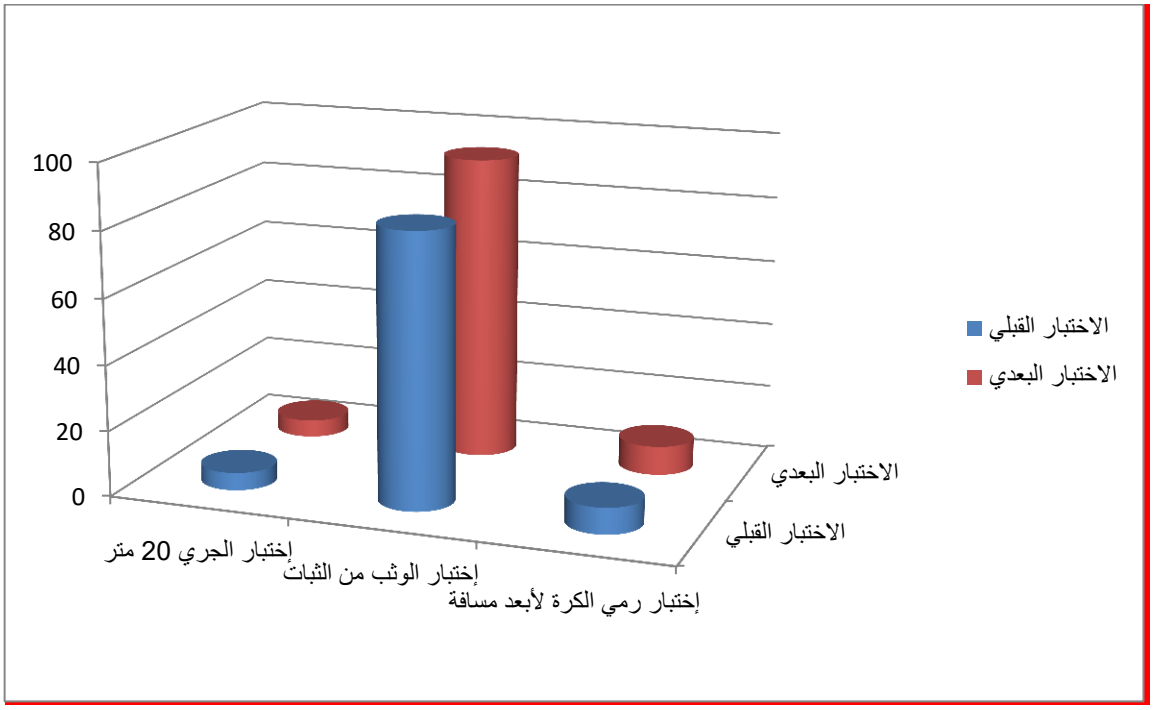
الإحصاء / الاختبارات	وحدة القياس	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		قيمة (t) المحسوبة	(Sig)	الدلالة الاحصائية
		س-	±ع	س-	±ع			
الجري 20 متر	ثانية	5.39	0.73	5.32	0.62	0.48	0.631	غير دالة
الوثب من الثبات	سم	83.21	19.82	93.21	18.06	3.11	0.004	دالة
رمي الكرة	متر	8.03	3.39	8.88	3.99	1.39	0.175	غير دالة
قيمة (t) الجدولية عند درجة حرية (27) ومستوى دلالة (0.05) = (1.70)								

يتبين من الجدول (19) أن المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة في الاختبار القبلي لأداء **اختبار الجري(20) متر** هو (5.39) والانحراف المعياري بلغ (0.73)، في حين بلغ المتوسط الحسابي في الاختبار البعدي(5.32) والانحراف المعياري(0.62).أما قيمة (t) المحسوبة لمعرفة دلالة معنوية الفروق في المتوسطات الحسابية بين الاختبارين القبلي والبعدي فبلغت (0.48) وهي أقل من القيمة الجدولية البالغة (1.70) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (27)، مما يدل على عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبار القبلي والبعدي.

أما فيما يخص **اختبار الوثب العريض من الثبات** فقد كان المتوسط الحسابي في الاختبار القبلي هو (83.21) والانحراف المعياري بلغ (19.82) ، في حين بلغ المتوسط الحسابي في الاختبار البعدي (93.21) والانحراف المعياري (18.06). أما قيمة (t) المحسوبة فبلغت (3.11) وهي أكبر من القيمة الجدولية البالغة(1.70) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (27)، مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي .

في حين ظهر المتوسط الحسابي في الاختبار القبلي لأداء **اختبار الرمي لأبعد مسافة** هو (8.03) والانحراف المعياري بلغ (3.39)، في حين بلغ المتوسط الحسابي في الاختبار البعدي (8.88) والانحراف المعياري (3.99). أما قيمة (t) المحسوبة فبلغت (1.39) وهي أقل من القيمة الجدولية البالغة (1.79) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (27) ، مما يدل على عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبارين القبلي والبعدي.

ومنه نستخلص من الجدول(19) أن قيم (t) المحسوبة لاختبارات جري 20 متر ورمي الكرة لأبعد مسافة جاءت أقل من قيمتها الجدولية البالغة (1.79) وقيمة (Sig) أكبر من مستوى دلالة (0.05) مما يدل على عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبارات القبلية والبعدية ما عدا اختبار الوثب فكانت قيمة (t) المحسوبة أكبر من القيمة الجدولية (1.79) وقيمة (Sig) أقل من مستوى الدلالة(0.05) مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي.



الشكل(2) : يوضح الفرق بين متوسطات الاختبار القبلي والبعدي للعينة الضابطة في اختبارات بعض المهارات الحركية الأساسية.

1-1-2-عرض نتائج اختبارات القدرات الحركية للعينة الضابطة.

الجدول(20) : يبين دلالة الفروق بين المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة بين الاختبارات القبلية والبعدية لعينة البحث الضابطة في اختبارات القدرات الحركية.

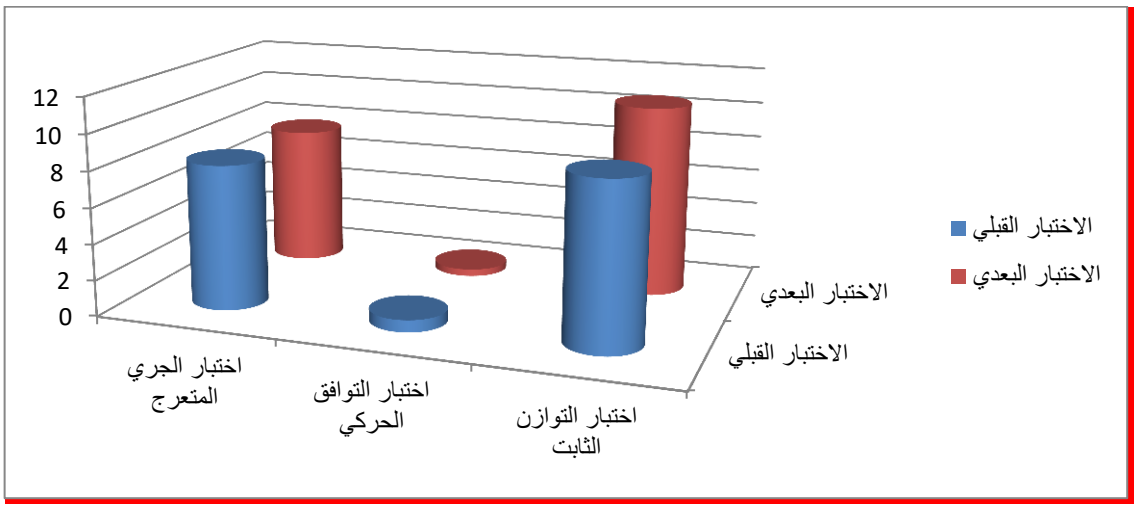
المعالم الإحصائية / الاختبارات	وحدة القياس	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		قيمة(t) المحسوبة	(Sig)	الدلالة الإحصائية
		س-	±ع	س-	±ع			
اختبار الجري المتعرج	ثانية	8.07	1.07	7.79	0.70	1.29	0.208	غير دال
اختبار التوافق الحركي	عدد	0.67	3.01	0.39	1.34	0.85	0.398	غير دال
اختبار التوازن الثابت	ثانية	9.12	4.57	14.28	10.64	2.39	0.024	دال
قيمة (t) الجدولية عند درجة حرية (27) و مستوى دلالة (0.05) = (1.70)								

يتبين من الجدول (20) أن المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة في الاختبار القبلي لأداء **اختبار الرشاقة (الجري المتعرج)** هو (8.07) والانحراف المعياري بلغ (1.07) ، في حين بلغ المتوسط الحسابي في الاختبار البعدي (7.79) والانحراف المعياري (0.70). أما قيمة (t) المحسوبة لمعرفة دلالة معنوية الفروق في المتوسطات الحسابية بين الاختبارين القبلي والبعدي فبلغت (1.29) وهي أقل من القيمة الجدولية البالغة (1.70) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (27) ، مما يدل على عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي و البعدي.

أما فيما يخص **اختبار التوافق الحركي(القفز فوق الحبل)** فبلغت قيمة المتوسط الحسابي في الاختبار القبلي (0.67) والانحراف المعياري (3.01) ، في حين بلغت قيمة المتوسط الحسابي في الاختبار البعدي (0.39) والانحراف المعياري (1.34). أما قيمة (t) المحسوبة فبلغت (0.85) وهي أقل من القيمة الجدولية البالغة (1.70) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (27) ، مما يدل على عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائيا بين الاختبارين القبلي و البعدي .

أما فيما يخص **اختبار التوازن الثابت** فقد كان المتوسط الحسابي في الاختبار القبلي هو (9.12) والانحراف المعياري بلغ (4.57) ، في حين بلغ المتوسط الحسابي في الاختبار البعدي (14.28) والانحراف المعياري (10.64). أما قيمة (t) المحسوبة فبلغت (2.39) وهي أكبر من القيمة الجدولية البالغة (1.70) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (27) ، مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائيا بين الاختبار القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي.

ومنه نستخلص من الجدول (20) أن قيم (t) المحسوبة لاختبارات القدرات الحركية قيد البحث جاءت أقل من قيمة (t) الجدولية البالغة (1.70) وقيمة (Sig) أكبر من مستوى الدلالة (0.05) مما يدل على عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبارات القبلية والبعدية ما عدا اختبار التوازن الثابت.



الشكل(3): يوضح الفرق بين متوسطات الاختبار القبلي والبعدي للعينة الضابطة في اختبارات القدرات الحركية.

1-2- عرض نتائج اختبارات بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية للعينة التجريبية.

1-2-1- عرض نتائج اختبارات بعض المهارات الحركية الأساسية للعينة التجريبية.

الجدول(21) : يبين دلالة الفروق بين المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية و قيمة (t) المحسوبة بين الاختبارات القبلية والبعدية للعينة التجريبية في اختبارات بعض المهارات الحركية الأساسية.

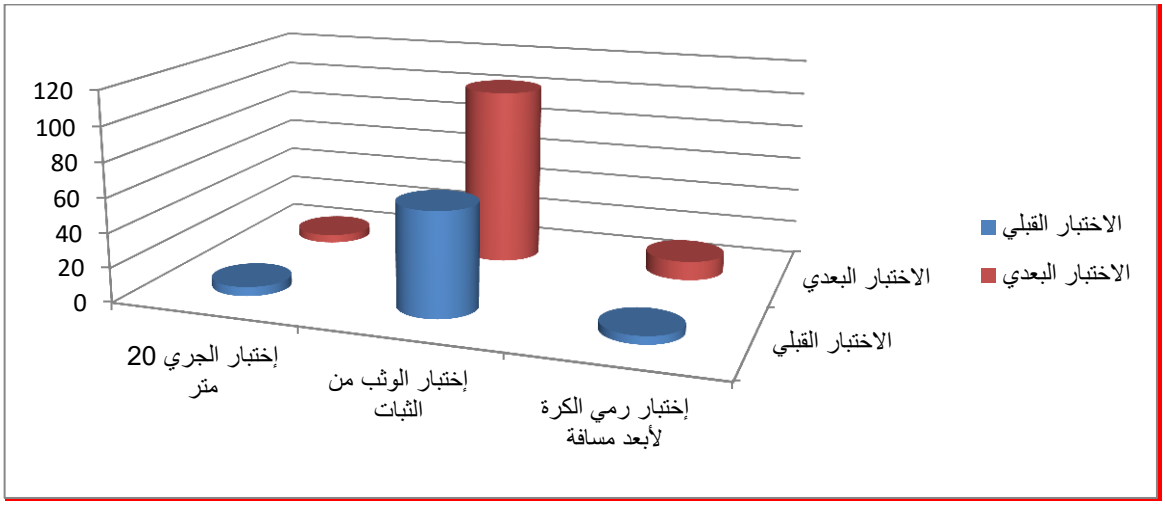
الإحصاء / الاختبارات	وحدة القياس	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		قيمة (t) المحسوبة	(Sig)	الدلالة الإحصائية
		س-	±ع	س-	±ع			
الجري 20 متر	ثانية	5.36	0.66	4.84	0.53	3.73	0.001	دال
الوثب من الثبات	سنتمتر	60.35	21.34	103.57	11.93	11.42	0.00	دال
رمي الكرة	متر	4.73	1.69	11.12	4.34	7.30	0.00	دال
قيمة (t) الجدولية عند درجة حرية (27) ومستوى دلالة (0.05) = (1.70)								

يتضح من الجدول (21) المتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في الاختبار القبلي لأداء **اختبار جري (20) متر** هو (5.36) والانحراف المعياري بلغ (0.66) ، في حين بلغ المتوسط الحسابي في الاختبار البعدي (4.84) والانحراف المعياري (0.53). أما قيمة (t) المحسوبة لمعرفة دلالة معنوية الفروق في المتوسطات الحسابية بين الاختبارين القبلي والبعدي فبلغت (3.73) وهي أكبر من القيمة الجدولية البالغة (1.70) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (27) ، مما يدل على وجود فروق ذات دلالة احصائية ولصالح الاختبار البعدي .

أما فيما يخص **اختبار الوثب العريض من الثبات** فقد كان المتوسط الحسابي في الاختبار القبلي هو (60.35) والانحراف المعياري بلغ (21.34) ، في حين بلغ المتوسط الحسابي في الاختبار البعدي (103.57) والانحراف المعياري (11.93) . أما قيمة (t) المحسوبة فبلغت (11.42) وهي أكبر من القيمة الجدولية البالغة(1.70) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (27) ، مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي .

أما **اختبار الرمي لأبعد مسافة** فكان المتوسط الحسابي في الاختبار القبلي هو (4.73) والانحراف المعياري بلغ (1.69)، في حين بلغ المتوسط الحسابي في الاختبار البعدي (11.12) والانحراف المعياري (4.34) .أما قيمة (t) المحسوبة فبلغت (7.30) وهي اكبر من القيمة الجدولية البالغة (1.70) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (27)، مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي.

ومنه نستخلص من الجدول(21) أن قيم (t) المحسوبة لاختبارات المهارات الحركية الأساسية قيد البحث جاءت أكبر من قيمة (t) الجدولية (1.70) وقيمة (Sig) أقل من مستوى الدلالة (0.05) مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبارات القبلية والبعدية ولصالح الاختبارات البعدية.



الشكل(4) يوضح الفرق بين متوسطات الاختبار القبلي والبعدي للعينة التجريبية في اختبارات بعض المهارات الحركية الأساسية.

1-2-2- عرض نتائج اختبارات القدرات الحركية للعينة التجريبية.

الجدول(22) : يبين دلالة الفروق بين المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة بين الاختبارات القبلية والبعدية لعينة البحث التجريبية في اختبارات القدرات الحركية .

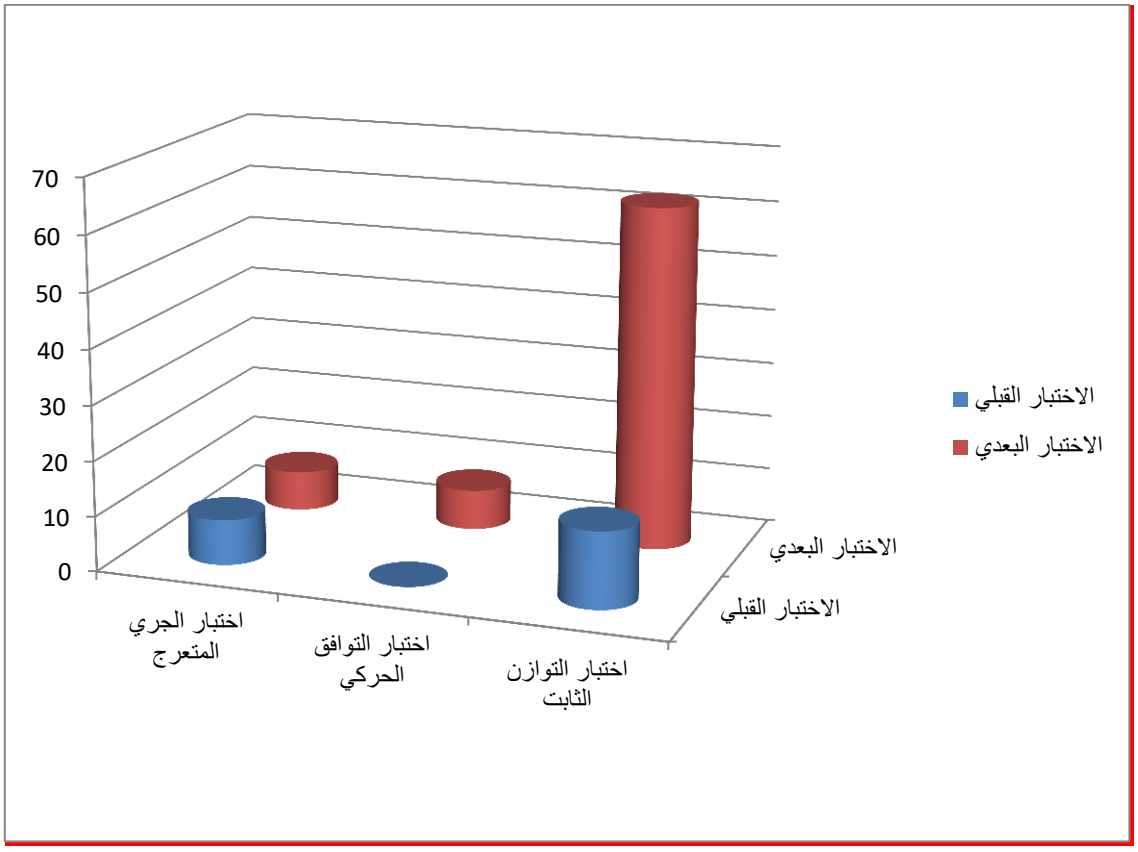
المعالم الإحصائية / الاختبارات	وحدة القياس	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		قيمة (t) المحسوبة	(sig)	الدلالة الإحصائية
		س-	±ع	س-	±ع			
اختبار الجري المتعرج	ثانية	8.25	1.38	7.25	0.72	3.99	0.00	دال
اختبار التوافق الحركي	عدد	0	0	7.28	15.37	2.50	0.018	دال
اختبار التوازن الثابت	ثانية	13.98	12.14	62.2	66.20	4.10	0.00	دال
قيمة (t) الجدولية عند درجة حرية (27) ومستوى دلالة (0.05) = (1.70)								

يتبين من الجدول (22) أن المتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في الاختبار القبلي لأداء **اختبار الجري المتعرج (الرشاقة)** هو (8.25) والانحراف المعياري بلغ (1.38)، في حين بلغ المتوسط الحسابي في الاختبار البعدي (7.25) والانحراف المعياري (0.72). أما قيمة (t) المحسوبة فبلغت (3.99) وهي أكبر من القيمة الجدولية البالغة (1.70) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (27) مما يدل على وجود فروق ذات دلالة معنوية (دالة إحصائيا) ولصالح الاختبار البعدي .

أما فيما يخص **اختبار القفز فوق الحبل (التوافق الحركي)** فبلغت قيمة المتوسط الحسابي في الاختبار القبلي(0) والانحراف المعياري(0)، في حين بلغت قيمة المتوسط الحسابي في الاختبار البعدي (7.28) والانحراف المعياري(15.37). أما قيمة (t) المحسوبة فبلغت (2.50) وهي أكبر من القيمة الجدولية البالغة (1.70) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (27)، مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي.

أما فيما يخص **اختبار التوازن الثابت** فقد كان المتوسط الحسابي في الاختبار القبلي هو (13.98) والانحراف المعياري بلغ (12.14) ، في حين بلغ المتوسط الحسابي في الاختبار البعدي (62.2) والانحراف المعياري (66.20) . أما قيمة (t) المحسوبة فبلغت (4.10) وهي أكبر من القيمة الجدولية البالغة(1.70) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (27) ، مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي .

ومنه نستخلص من الجدول (22) أن قيم (t) المحسوبة لاختبارات القدرات الحركية قيد البحث جاءت أكبر من قيمة (t) الجدولية البالغة (1.70) وقيمة (Sig) أقل من مستوى الدلالة (0.05) مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبارات القبلية والبعدية ولصالح الاختبارات البعدية.



الشكل(5) : يوضح الفرق بين متوسطات الاختبار القبلي والبعدي للعينة التجريبية في اختبارات القدرات الحركية.

1-3-عرض نتائج مقياس القدرات الإدراكية الحركية (دايتون) للعينة الضابطة والتجريبية.

1-3-1- عرض نتائج مقياس القدرات الإدراكية الحركية (دايتون) للعينة الضابطة.

الجدول(23): يبين دلالة الفروق في المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة بين الاختبارات القبلية والبعدية في مقياس القدرات الإدراكية الحركية لدايتون للعينة الضابطة.

المعالم الإحصائية / الاختبارات	القياس القبلي		القياس البعدي		قيمة (t) المحسوبة	(Sig)	الدلالة الإحصائية
	س-	±ع	س-	±ع			
الذات الجسمية	5.58	1.20	4	0	6.95	0.00	دال
المجال والاتجاهات	4.96	0.13	4.98	0.09	0.32	0.00	غير دال
الاتزان (5 ثا)	3.5	0.88	2.5	1.4	3.33	0.002	دال
الاتزان (8 ثا)	0.71	0.97	1.21	0.99	2.04	0.05	دال
الاتزان (بالوثب)	1.57	0.83	1.57	0.83	0	1	غير دال
الإيقاع والتحكم العصبي	1.71	0.53	1.25	0.64	3.09	0.004	دال
توافق العين والقدم	0.92	0.81	0.46	0.96	2.55	0.17	دال
إدراك الأشكال	5	0	5	0	–	–	–
التمييز السمعي	3	0	3	0	–	–	–
توافق العين واليد	1.71	0.85	0.60	0.83	5.49	0.00	دال
قيمة (t) الجدولية عند درجة حرية (27) ومستوى دلالة (0.05) = (1.70)							

يتضح من الجدول (23) أن قيمة (t) المحسوبة في اختبار **الذات الجسمية** كانت (6.95) وهي أكبر من قيمة (t) الجدولية عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (27) ، مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية (معنوية) بين الاختبار القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي.

أما فيما يخص **المجال والاتجاهات** فبلغت قيمة (t) المحسوبة (0.32) وهي أقل من القيمة الجدولية البالغة (1.70) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (27)، مما يدل على عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والبعدي.

أما فيما يخص **اختبار الاتزان (5 ثا)** فبلغت قيمة (t) المحسوبة (3.33) وهي أكبر من قيمة (t) الجدولية البالغة (1.70) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (27) ، مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي.

أما فيما يخص **اختبار الاتزان (8 ثا)** فبلغت قيمة (t) المحسوبة (2.04) وهي أكبر من القيمة الجدولية البالغة (1.70) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (27)، مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي.

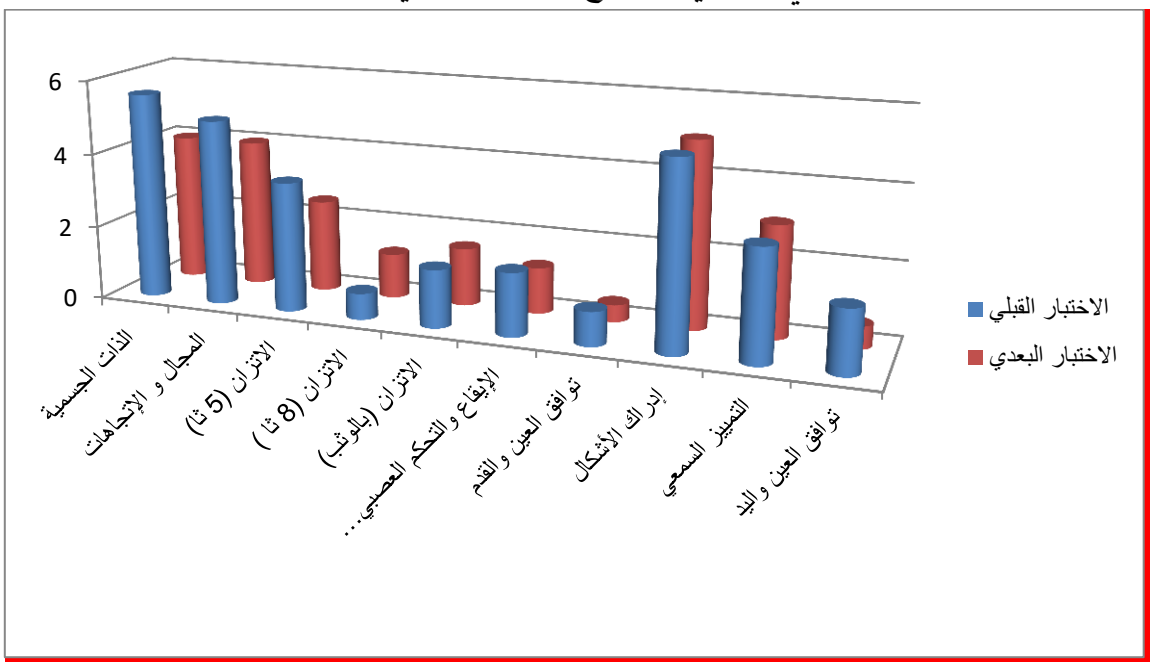
أما فيما يخص **اختبار الاتزان (بالوثب)** فبلغت قيمة (t) المحسوبة (0) وهي أقل من القيمة الجدولية البالغة (1.70) عند مستوى دلالة(0.05) ودرجة حرية (27)، مما يدل على عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والبعدي.

أما فيما يخص **اختبار الإيقاع والتحكم العصبي العضلي** فبلغت قيمة (t) المحسوبة (3.09) وهي أكبر من القيمة الجدولية البالغة (1.70) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (27) ، مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي.

أما فيما يخص **اختبار توافق العين والقدم** فبلغت قيمة (t) المحسوبة (2.55) وهي أكبر من القيمة الجدولية البالغة (1.70) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (27) ، مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي.

أما فيما يخص **اختبار إدراك الأشكال والتمييز السمعي** لم تظهر قيم (t) المحسوبة وهذا نظرا لتطابق وتساوي قيم المتوسطات في الاختبارات القبلية و البعدية بنفس النتيجة وبالتالي عدم قياس قيم الفروق.

أما فيما يخص **اختبار توافق العين واليد** فبلغت قيمة (t) المحسوبة (5.49) وهي أكبر من القيمة الجدولية البالغة (1.70) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (27)، مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي.



الشكل(6) : يوضح الفرق بين متوسطات الاختبار القبلي والبعدي للعينة الضابطة في مقياس القدرات الإدراكية الحركية لدايتون.

1-3-2- عرض نتائج مقياس القدرات الإدراكية الحركية (دايتون) للعينة التجريبية.

الجدول (24) : يبين دلالة الفروق في المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة بين الاختبارات القبلية والبعدية في مقياس القدرات الإدراكية الحركية لدايتون للعينة التجريبية.

المعالم الإحصائية / الاختبارات	القياس القبلي		القياس البعدي		قيمة (t) المحسوبة	(Sig)	الدلالة الإحصائية
	س-	±ع	س-	±ع			
الذات الجسمية	6.53	0.55	9	0	23.82	0.00	دال
المجال والاتجاهات	4.98	9.44	5	0	1	0.326	غير دال
الاتزان (5 ثا)	3.64	0.95	4	0	1.98	0.057	دال
الاتزان (8 ثا)	0.71	0.97	2	0	6.97	0.00	دال
الاتزان (بالوثب)	2	0	1.85	0.52	1.44	0.16	غير دال
الإيقاع والتحكم العصبي العضلي	3.85	0.52	4	0	1.44	0.16	غير دال
توافق العين والقدم	1.57	0.83	1.92	0.37	2.42	0.022	دال
إدراك الأشكال	5	0	5	0	–	–	–
التمييز السمعي	3	0	3	0	–	–	–
توافق العين واليد	0.96	0.18	2.53	0.5	14.51	0.00	دال
قيمة (t) الجدولية عند درجة حرية (27) ومستوى دلالة (0.05) = (1.70)							

يتضح من الجدول (24) أن قيمة (t) المحسوبة في **اختبار الذات الجسمية** كانت (23.82) وهي أكبر من قيمة (t) الجدولية (1.70) عند مستوى دلالة(0.05) ودرجة حرية (27)، مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي.

أما فيما يخص **اختبار المجال والاتجاهات** فبلغت قيمة (t) المحسوبة (1) وهي أقل من القيمة الجدولية البالغة (1.70) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (27)، مما يدل على عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والبعدي.

أما فيما يخص **اختبار الاتزان (5 ثا)** فبلغت قيمة (t) المحسوبة (1.98) وهي أكبر من القيمة الجدولية البالغة (1.70) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (27)، مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي .

أما فيما يخص **اختبار الاتزان (8 ثا)** فبلغت قيمة (t) المحسوبة (6.97) وهي أكبر من القيمة الجدولية البالغة (1.70) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (27)، مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي .

أما فيما يخص **اختبار الاتزان (بالوثب)** فبلغت قيمة (t) المحسوبة (1.44) وهي أقل من القيمة الجدولية البالغة (1.70) عند مستوى دلالة(0.05) ودرجة حرية (27)، مما يدل على عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والبعدي.

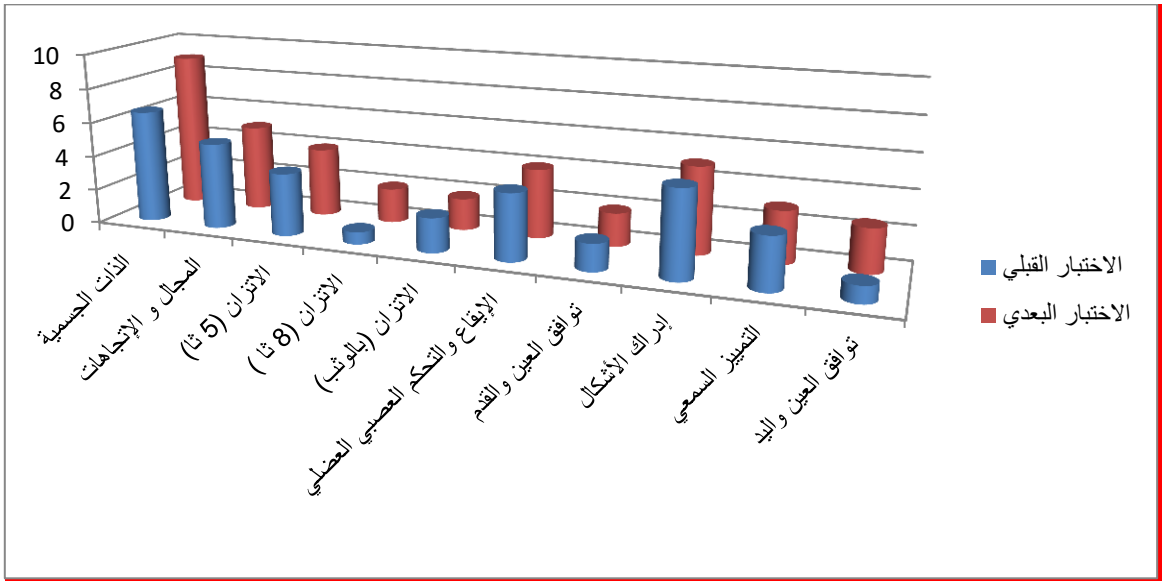
أما فيما يخص **اختبار الإيقاع والتحكم العصبي العضلي** فبلغت قيمة (t) المحسوبة (1.44) وهي أقل من القيمة الجدولية البالغة (1.70) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (27) ، مما يدل على عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والبعدي.

أما فيما يخص **اختبار توافق العين والقدم** فبلغت قيمة (t) المحسوبة (2.42) وهي أكبر من القيمة الجدولية البالغة (1.70) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (27) ، مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي .

أما فيما يخص **اختبار إدراك الأشكال والتمييز السمعي** لم تظهر قيم (t) المحسوبة وهذا نظرا لتطابق وتساوي قيم المتوسطات في الاختبارات القبلية والبعدية بنفس النتيجة و بالتالي عدم قياس قيم الفروق.

أما فيما يخص **اختبار توافق العين واليد** فبلغت قيمة (t) المحسوبة (14.51) وهي أكبر من القيمة الجدولية البالغة (1.70) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (27) ، مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي .

ومنه نستخلص من الجدول (24) أن قيم (t) المحسوبة جاءت أكبر من قيمتها الجدولية البالغة (1.70) عند درجة حرية (27) ومستوى الدلالة (0.05) وقيمة (Sig) أقل من مستوى الدلالة (0.05) مما يدل على وجود فروق بين الاختبارات القبلية والبعدية ولصالح الاختبارات البعدية، ما عدا اختبار المجال والاتجاهات واختبار الاتزان بالوثب واختبار الإيقاع والتحكم العصبي العضلي.



الشكل(7) : يوضح الفرق بين متوسطات الاختبار القبلي والبعدي للعينة التجريبية في مقياس القدرات الإدراكية الحركية لدايتون.

1-4- عرض نتائج اختبارات بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية ومقياس القدرات الإدراكية الحركية بين عينتي البحث التجريبية والضابطة في الاختبارات البعدية.

1-4-1- عرض نتائج اختبارات بعض المهارات الحركية الأساسية بين عينتي البحث التجريبية والضابطة في الاختبارات البعدية.

الجدول(25) : يبين دلالة الفروق بين المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة بين عينتي البحث التجريبية والضابطة في الاختبارات البعدية لبعض المهارات الحركية الأساسية المحددة.

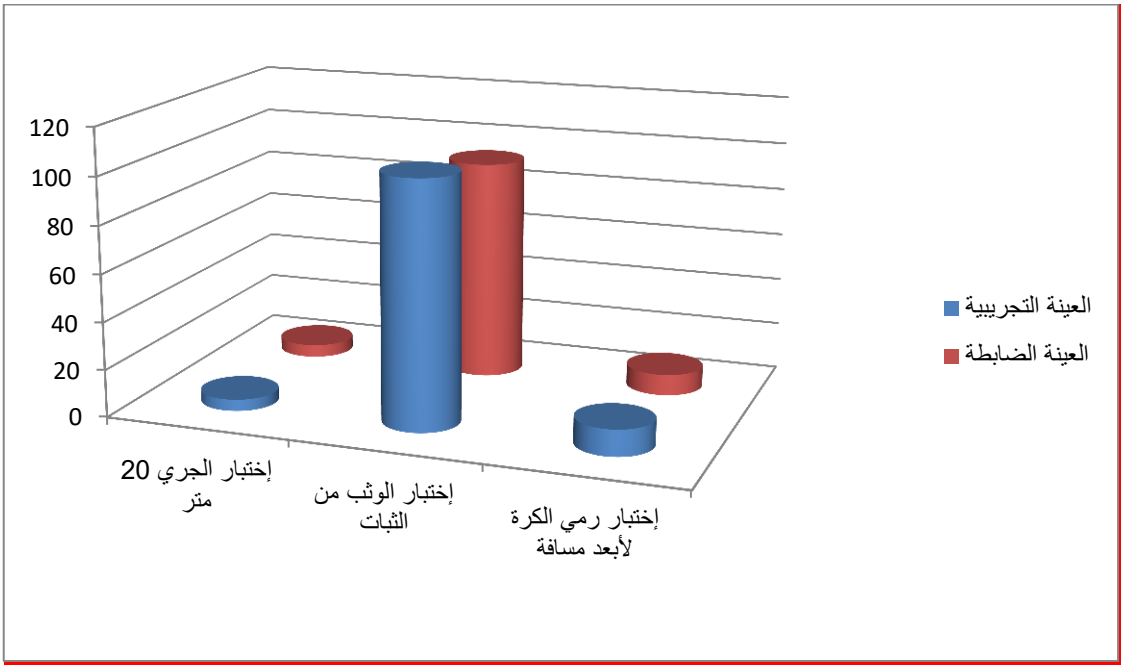
الإحصاء / الاختبارات	وحدة القياس	العينة التجريبية		العينة الضابطة		قيمة (t) المحتسبة	(Sig)	الدلالة الإحصائية
		س-	±ع	س-	±ع			
جري (20) متر	ثانية	4.84	0.53	5.32	0.62	3.05	0.004	دال
الوثب من الثبات	سنتمتر	103.57	11.93	93.21	18.06	2.52	0.014	دال
الرمي لأبعد مسافة	متر	11.12	4.39	8.88	3.99	1.99	0.051	غير دال
قيمة (t) الجدولية عند درجة حرية (54) ومستوى دلالة (0.05) = (2.02)								

يتبين من الجدول (25) المتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في أداء **اختبار جري (20) متر**، قد بلغ (4.84) وبلغ الانحراف المعياري لها (0.53) في حين إن المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة كان مقداره (5.32) والانحراف المعياري بلغ (0.62) . وقد بلغت قيمة (t) المحسوبة (3.05) وهي أكبر من القيمة الجدولية البالغة (2.02) وعند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (54) مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية (معنوية) ولصالح المجموعة التجريبية كون أن متوسطها الحسابي أعلى من المجموعة الضابطة والتي اعتبرت هي الأفضل تأثيرا في التعلم.

أما في **اختبار الوثب من الثبات** فقد كانت نتائج المتوسط الحسابي (103.57) والانحراف المعياري(11.93) للمجموعة التجريبية في حين بلغ المتوسط الحسابي (93.21) والانحراف المعياري(18.06) للمجموعة الضابطة. وقد بلغت قيمة (t) المحسوبة (2.52) وهي اكبر من القيمة الجدولية البالغة (2.02) وعند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (54) مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية ولصالح المجموعة التجريبية كون أن متوسطها الحسابي أعلى من المجموعة الضابطة.

أما في **اختبار الرمي لأبعد مسافة** فقد بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية (11.12) وبلغ الانحراف المعياري لها (4.39) في حين إن المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة كان مقداره (8.88) والانحراف المعياري بلغ (3.99). وقد بلغت قيمة (t) المحسوبة (1.99) وهي أقل من القيمة الجدولية البالغة (2.02) وعند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (54) مما يدل على عدم وجود فروق دالة إحصائيا مع وجود أفضلية للمجموعة التجريبية كون أن متوسطها الحسابي أعلى من المجموعة الضابطة.

ومنه نستخلص من الجدول(25) أن قيم (t) المحسوبة لاختبارات المهارات الحركية الأساسية قيد البحث جاءت أكبر من قيمتها الجدولية البالغة (2.02) عند درجة حرية (54) و مستوى دلالة (0.05) وقيمة (Sig) أقل من مستوى الدلالة (0.05) مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية ما عدا اختبار الرمي لأبعد مسافة فكانت قيمة (t) المحسوبة أقل من الجدولية وقيمة (Sig) أكبر من مستوى الدلالة (0.05) مما يدل على عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية .



الشكل (8) يوضح الفرق في المتوسطات الحسابية للاختبار البعدي بين مجموعتي البحث التجريبية والضابطة في اختبارات بعض المهارات الحركية الأساسية .

1-4-2- عرض نتائج اختبارات القدرات الحركية بين عينتي البحث التجريبية والضابطة في الاختبارات البعدية.

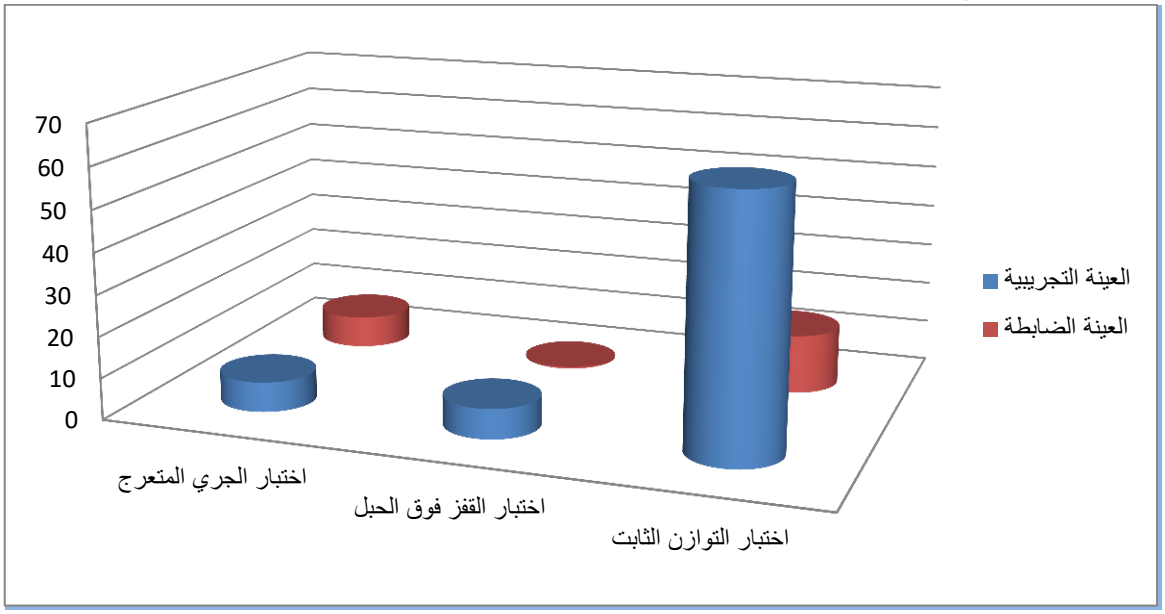
الجدول(26) : يبين دلالة الفروق بين المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة بين عينتي البحث التجريبية والضابطة في الاختبارات البعدية للقدرات الحركية.

الاختبارات / الاحصاء	وحدة القياس	العينة التجريبية		العينة الضابطة		قيمة (t) المحتسبة	(Sig)	الدلالة الإحصائية
		س-	±ع	س-	±ع			
الجري المتعرج	ثانية	7.25	0.72	7.79	0.7	2.82	0.007	دال
القفز فوق الحبل	عدد	7.28	15.37	0.39	1.34	2.36	0.022	دال
التوازن الثابت	ثانية	62.20	66.20	14.28	10.64	3.78	0.001	دال
قيمة (t) الجدولية عند درجة حرية (54) ومستوى دلالة (0.05)= (2.02)								

يتبين من الجدول (26) إن المتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في أداء اختبار الجري المتعرج (الرشاقة) قد بلغ (7.25) وبلغ الانحراف المعياري لها (0.72) في حين إن المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة كان مقداره (7.79) والانحراف المعياري بلغ (0.7). وقد بلغت قيمة (t) المحسوبة (2.82) وهي أكبر من القيمة الجدولية البالغة (2.02) وعند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (54) وقيمة (Sig) أقل من مستوى الدلالة (0.05) مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية ولصالح العينة التجريبية كون أن متوسطها الحسابي أفضل من العينة الضابطة والتي اعتبرت هي الأفضل في التعلم.

أما في **اختبار القفز فوق الحبل(التوافق الحركي)** فقد كانت نتائج المتوسط الحسابي (7.28) والانحراف المعياري (15.37) للمجموعة التجريبية في حين بلغ المتوسط الحسابي(0.39) والانحراف المعياري (1.34) للمجموعة الضابطة ، وقد بلغت قيمة(t) المحسوبة (2.36) وهي أكبر من القيمة الجدولية البالغة (2.02) وعند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (54) مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية ولصالح المجموعة التجريبية كون أن متوسطها الحسابي أعلى من المجموعة الضابطة والتي اعتبرت هي الأفضل تأثيرا في التعلم .

أما في **اختبار التوازن الثابت** فقد بلغ المتوسط الحسابي (62.20) والانحراف المعياري (66.20) للمجموعة التجريبية أما المجموعة الضابطة فقد بلغ المتوسط الحسابي (14.28) والانحرافالمعياري(10.64). وقد بلغت قيمة (t) المحسوبة (3.78) وهي أكبر من القيمة الجدولية البالغة (2.02) وعند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (54) مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية ولصالح المجموعة التجريبية كون إن متوسطها الحسابي أفضل من المجموعة الضابطة والتي اعتبرت هي الأفضل تأثيرا في التعلم.



الشكل (9): يوضح الفرق في المتوسطات الحسابية للاختبار البعدي بين مجموعتي البحث التجريبية والضابطة في اختبارات القدرات الحركية.

1-4-3- عرض نتائج مقياس القدرات الإدراكية الحركية (دايتون) بين عينتي البحث التجريبية والضابطة في الاختبارات البعدية.

الجدول(27): يبين دلالة الفروق بين المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة بين عينتي البحث التجريبية والضابطة في القياس البعدي لمقياس دايتون للقدرات الإدراكية الحركية.

المعالم الإحصائية / الاختبارات	العينة التجريبية		العينة الضابطة		قيمة (t) المحسوبة	(Sig)	الدلالة الإحصائية
	س-	±ع	س-	±ع			
الذات الجسمية	9	0	5.59	1.21	8.47	0.00	دال
المجال والاتجاهات	5	0	4.98	0.09	0.32	0.00	غير دال
الاتزان (5 ثا)	4	0	2	1.40	5.66	0.00	دال
الاتزان (8 ثا)	2	0	1	0.99	4.18	0.00	دال
الاتزان (بالوثب)	1	0.52	1	0.83	1.53	0.131	غير دال
الإيقاع والتحكم العصبي العضلي	4	0	1.25	0.64	22.54	0.00	دال
توافق العين والقدم	1.92	0.37	0.46	0.69	9.81	0.00	دال
إدراك الأشكال	5	0	5	0	–	–	–
التمييز السمعي	3	0	3	0	–	–	–
توافق العين واليد	0.96	0.18	0.60	0.83	2.21	0.031	دال
قيمة (t) الجدولية عند درجة حرية (54) ومستوى دلالة (0.05) = (2.02)							

يتضح من الجدول (27) أن قيمة (t) المحسوبة في **اختبار الذات الجسمية** كانت (8.47) وهي أكبر من قيمة (t) الجدولية عند مستوى دلالة (0.05) و درجة حرية (54)، مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين العينة التجريبية والضابطة ولصالح العينة التجريبية .

أما فيما يخص **اختبار المجال والاتجاهات** فبلغت قيمة (t) المحسوبة (0.32) وهي أقل من القيمة الجدولية البالغة (2.02) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (54) ، مما يدل على عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين العينة التجريبية والضابطة.

أما فيما يخص **اختبار الاتزان (5 ثا)** فبلغت قيمة (t) المحسوبة (5.66) وهي أكبر من القيمة الجدولية البالغة (2.02) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (54)، مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الاختبار البعدي بين العينة التجريبية والضابطة ولصالح العينة التجريبية .

أما فيما يخص **اختبار الاتزان (8 ثا)** فبلغت قيمة (t) المحسوبة (4.18) وهي أكبر من القيمة الجدولية البالغة (2.02) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (54) ، مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الاختبار البعدي بين العينة التجريبية والضابطة ولصالح العينة التجريبية .

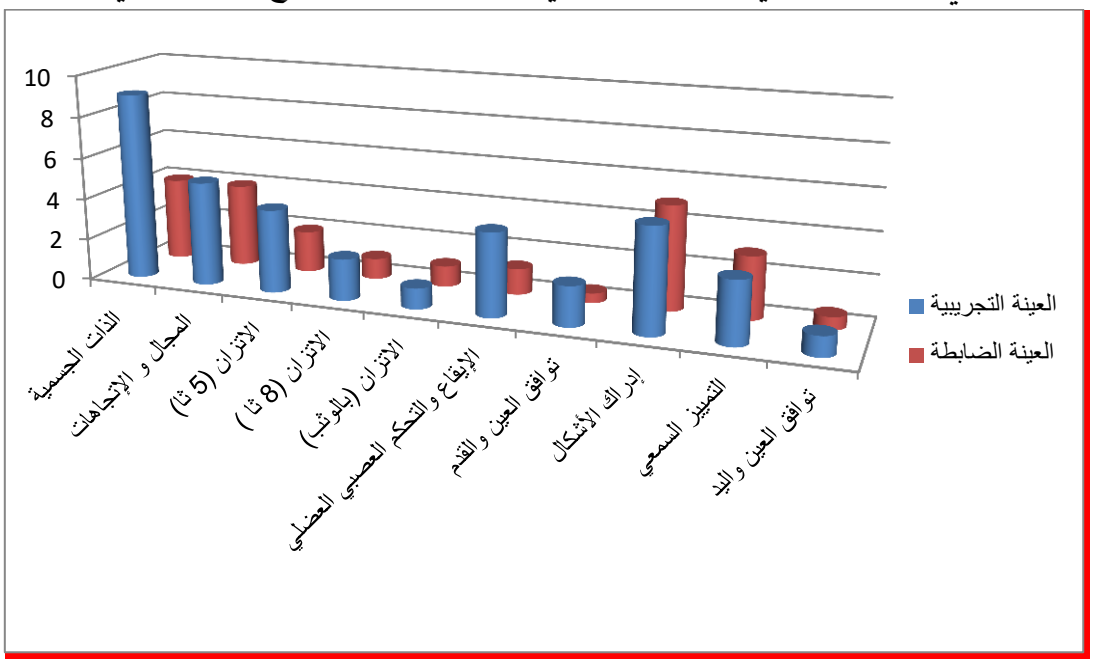
أما فيما يخص **اختبار الاتزان بالوثب** فبلغت قيمة (t) المحسوبة (1.53) وهي أقل من القيمة الجدولية البالغة (2.02) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (54) ، مما يدل على عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية (معنوية) في الاختبار البعدي بين العينة التجريبية والضابطة.

أما فيما يخص **اختبار الإيقاع والتحكم العصبي العضلي** فبلغت قيمة (t) المحسوبة (22.54) وهي أكبر من القيمة الجدولية البالغة (2.02) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (54)، مما يدل على وجود فروق دالة إحصائيا في الاختبار البعدي بين العينة التجريبية والضابطة ولصالح العينة التجريبية.

أما فيما يخص **اختبار توافق العين والقدم** فبلغت قيمة (t) المحسوبة (9.81) وهي أكبر من القيمة الجدولية البالغة (2.02) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (54)، مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الاختبار البعدي بين العينة التجريبية والضابطة ولصالح العينة التجريبية.

أما فيما يخص **اختبار إدراك الأشكال والتمييز السمعي** لم تظهر قيم (t) المحسوبة وهذا نظرا لتطابق وتساوي نتيجة قيم المتوسطات في الاختبارات البعدية بين العينة التجريبية والضابطة.

أما فيما يخص **اختبار توافق العين واليد** فبلغت قيمة (t) المحسوبة (2.21) وهي أكبر من القيمة الجدولية البالغة (2.02) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (54)، مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الاختبار البعدي بين العينة التجريبية والضابطة ولصالح العينة التجريبية .



الشكل (10): يوضح الفرق في المتوسطات الحسابية في الاختبار البعدي بين مجموعتي البحث التجريبية والضابطة في مقياس القدرات الإدراكية الحركية لدايتون.

1-5- عرض نتائج نسبة التطور في اختبارات بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية ومقياس القدرات الإدراكية الحركية (دايتون) لعينتي البحث التجريبية والضابطة.

1-5-1-عرض نتائج نسبة التطور في اختبارات بعض المهارات الحركية الأساسية لعينتي البحث التجريبية والضابطة.

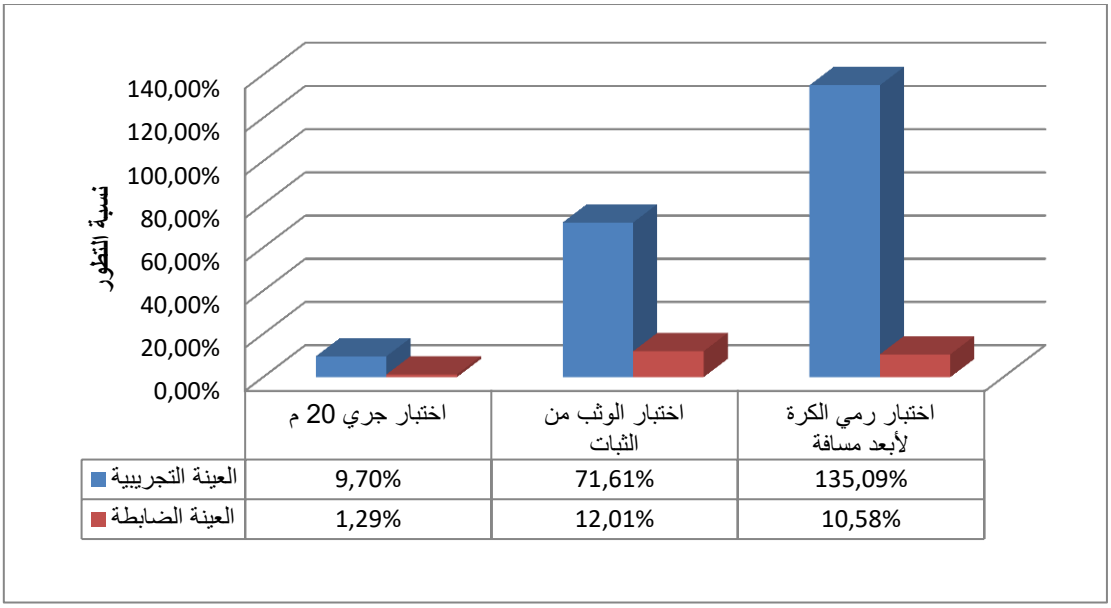
جدول (28): يبين نسبة التطور بين نتائج الاختبارات القبلية والبعدية لعينتي البحث التجريبية والضابطة في اختبارات بعض المهارات الحركية الأساسية.

نسبة التطور / الاختبارات	العينة	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		الفرق بين المتوسطات	نسبة التطور(%)
		س-	±ع	س-	±ع		
اختبار جري (20) متر	التجريبية	5.36	0.66	4.84	0.53	0.52	% 9.70
	الضابطة	5.39	0.73	5.32	0.62	0.07	% 1.30
اختبار الوثب العريض من الثبات	التجريبية	60.35	21.34	103.57	11.93	43.22	%71.61
	الضابطة	83.21	19.82	93.21	18.06	10	% 12.01
اختبار رمي الكرة لأبعد مسافة	التجريبية	4.73	1.69	11.12	4.34	6.39	% 135.09
	الضابطة	8.03	3.39	8.88	3.99	0.85	% 10.58

يوضح الجدول (28) مقدار الفرق بين المتوسطات الحسابية ونسبة التطور في اختبارات بعض المهارات الحركية الأساسية بين الاختبارين القبلي والبعدي لعينة البحث التجريبية والضابطة، حيث بلغ مقدار الفرق بين المتوسطات الحسابية (القبلية والبعدية) للعينة التجريبية في **اختبار الجري(20) متر** (0.52) أما نسبة التطور فكانت(9.70%)،أما بالنسبة للعينة الضابطة فكان مقدار التغير بين المتوسطات (0.07) أما نسبة التطور فكانت (1.30%).

أما **اختبار الوثب العريض من الثبات** كان مقدار التغير بين المتوسطات الحسابية للعينة التجريبية (43.22) ونسبة التطور كانت(71.61%)،أما بالنسبة للعينة الضابطة فكان مقدار الفرق بين المتوسطات(10) أما نسبة التطور فكانت(12.01%).

أما **اختبار رمي الكرة لأبعد مسافة** فبلغ مقدار التغير بين المتوسطات الحسابية للعينة التجريبية (6.39) ونسبة التطور كانت(135.09%)،أما بالنسبة للعينة الضابطة فكان مقدار الفرق بين المتوسطات (0.85) أما نسبة التطور فكانت (10.58%).



الشكل(11) : مدرج تكراري يبين نسبة التطور بين نتائج الاختبارات القبلية والبعدية لعينتي البحث التجريبية والضابطة في اختبارات بعض المهارات الحركية الأساسية.

1-5-2-عرض نتائج نسبة التطور في اختبارات القدرات الحركية لعينتي البحث التجريبية والضابطة.

جدول (29) : يبين نسبة التطور بين نتائج الاختبارات القبلية والبعدية لعينتي البحث التجريبية والضابطة في اختبارات القدرات الحركية.

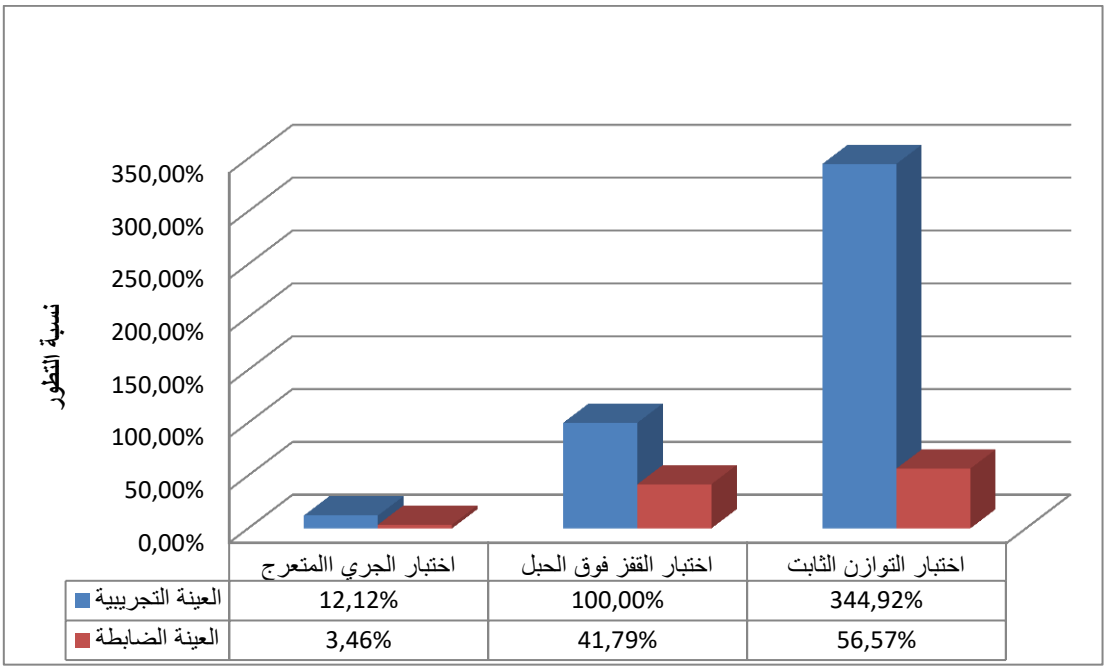
نسبة التطور / الاختبارات	العينة	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		الفرق بين المتوسطات	نسبة التطور(%)
		س-	±ع	س-	±ع		
اختبار الجري المتعرج (الرشاقة)	التجريبية	8.25	1.38	7.25	0.72	1	% 12.12
	الضابطة	8.07	1.07	7.79	0.70	0.28	% 3.46
اختبار القفز فوق الحبل (التوافق)	التجريبية	0	0	7.28	15.37	7.28	% 100
	الضابطة	0.67	3.01	0.39	1.34	0.28	% 41.79
اختبار التوازن الثابت	التجريبية	13.98	12.14	62.2	66.20	48.22	% 344.92
	الضابطة	9.12	4.57	14.28	10.64	5.16	% 56.57

يوضح الجدول (29) مقدار الفرق بين المتوسطات الحسابية ونسبة التطور في اختبارات القدرات الحركية بين الاختبارين القبلي والبعدي لعينة البحث التجريبية والضابطة، حيث بلغ مقدار الفرق بين المتوسطات الحسابية (القبلية والبعدية) للعينة التجريبية في **اختبار الجري بين الحواجز(الرشاقة)** (1ثا) أما نسبة التطور فكانت (12.12%)، أما بالنسبة للمجموعة الضابطة فكان مقدار الفرق بين المتوسطات الحسابية (0.28) أما نسبة التطور فكانت (3.46 %).

أما **اختبار الوثب فوق الحبل (التوافق)** كان مقدار الفرق بين المتوسطات الحسابية للعينة التجريبية (7.28) أما نسبة التطور فكانت (100%)، أما بالنسبة للمجموعة الضابطة فكان مقدار الفرق بين المتوسطات(0.28) أما نسبة التطور فكانت (41.79%).

أما **اختبار التوازن الثابت** فبلغ مقدار التغير بين المتوسطات الحسابية للعينة التجريبية (48.22) ونسبة التطور كانت (344.92%)، أما بالنسبة للمجموعة الضابطة فكان مقدار الفرق بين المتوسطات (5.16) أما نسبة التطور فكانت (56.57%).

ومنه نستخلص من الجدول (29) أن مقدار الفرق ونسبة التطور بين المتوسطات الحسابية (القبلية والبعدية) بالنسبة للمجموعة التجريبية كان بدرجة كبيرة وبنسبة أعلى مقارنة بالمجموعة الضابطة وهذا يعني تطور القدرات الحركية في الاختبارات البعدية بالنسبة للمجموعة التجريبية بدرجة كبيرة مقارنة بالمجموعة الضابطة وهذا يدل على فاعلية برنامج التربية الحركية المقترح على تنمية القدرات الحركية (الرشاقة، التوافق الحركي، التوازن الثابت) ولصالح المجموعة التجريبية.



الشكل(12) : مدرج تكراري يبين نسبة التطور بين نتائج الاختبارات القبلية والبعدية لعينتي البحث التجريبية والضابطة في اختبارات القدرات الحركية.

1-5-3-عرض نتائج نسبة التطور في مقياس القدرات الإدراكية الحركية (دايتون) لعينتي البحث التجريبية والضابطة.

جدول (30) : يبين نسبة التطور بين نتائج الاختبارات القبلية والبعدية لعينتي البحث التجريبية والضابطة في مقياس القدرات الإدراكية الحركية لدايتون.

نسبة التطور / الاختبارات	العينة	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		الفرق بين المتوسطات	نسبة التطور (%)
		س-	±ع	س-	±ع		
الذات الجسمية	التجريبية	6.53	0.55	9	0	2.47	% 37.82
	الضابطة	5.58	1.20	4	0	1.58	% 28.31
المجال والاتجاهات	التجريبية	4.98	0	5	0	0.02	% 0.4
	الضابطة	5	0	4	0	1	% 20
الاتزان (5 ثا)	التجريبية	3.64	0.95	4	0	0.36	% 9.89
	الضابطة	3.5	0.88	2.5	1.40	0.9	% 25.71
الاتزان (8 ثا)	التجريبية	0.71	0.97	2	0	1.29	% 181.69
	الضابطة	0.71	0.97	1.21	0.99	0.5	% 70.42
الاتزان (بالوثب)	التجريبية	2	0	1.85	0.52	0.15	% 7.5
	الضابطة	1.57	0.83	1.57	0.83	0	% 0
الإيقاع والتحكم العصبي العضلي	التجريبية	3.85	0.52	4	0	0.15	% 3.89
	الضابطة	1.71	0.53	1.25	0.64	0.46	% 26.90
توافق العين والقدم	التجريبية	1.57	0.83	1.92	0.37	0.35	% 22.29
	الضابطة	0.92	0.81	0.46	0.69	0.46	% 50
إدراك الأشكال	التجريبية	5	0	5	0	0	% 0
	الضابطة	5	0	5	0	0	% 0
التمييز السمعي	التجريبية	3	0	3	0	0	% 0
	الضابطة	3	0	3	0	0	% 0
توافق العين واليد	التجريبية	0.96	0.18	2.53	0.5	1.57	% 163.54
	الضابطة	1.71	0.85	0.60	0.83	1.11	% 64.91

يوضح الجدول رقم (30) مقدار الفرق بين المتوسطات الحسابية ونسبة التطور في مقياس القدرات الإدراكية الحركية لدايتون بين القياس القبلي والبعدي لعينة البحث التجريبية و الضابطة، حيث بلغ مقدار الفرق بين المتوسطات الحسابية (القبلية و البعدية) للعينة التجريبية في **اختبار الذات الجسمية** (2.47) أما نسبة التطور فكانت (37.82%)، أما بالنسبة للعينة الضابطة فكان مقدار التغير بين المتوسطات الحسابية (1.58) أما نسبة التطور فكانت (28.31%).

أما فيما يخص **اختبار المجال والاتجاهات** فبلغ مقدار التغير بين المتوسطات الحسابية (القبلية والبعدية) للعينة التجريبية (0.02) أما نسبة التطور فكانت (0.4%)، أما بالنسبة للعينة الضابطة فكان مقدار التغير بين المتوسطات الحسابية (1) أما نسبة التطور فكانت (20%).

أما بالنسبة **لاختبار الاتزان (5 ثا)** فبلغ مقدار التغير بين المتوسطات الحسابية (القبلية والبعدية) للعينة التجريبية (0.36) أما نسبة التطور فكانت (9.89%)،أما بالنسبة للعينة الضابطة فكان مقدار التغير بين المتوسطات الحسابية (0.9) أما نسبة التطور فكانت (25.71%).

أما فيما يخص **اختبار الاتزان (8 ثا)** فبلغ مقدار التغير بين المتوسطات الحسابية (القبلية والبعدية) للعينة التجريبية (1.29) أما نسبة التطور فكانت (181.69%)، أما بالنسبة للعينة الضابطة فكان مقدار التغير بين المتوسطات الحسابية (0.5) أما نسبة التطور فكانت (70.42%).

أما فيما يخص **اختبار الاتزان بالوثب** فبلغ مقدار التغير بين المتوسطات الحسابية (القبلية والبعدية) للعينة التجريبية (0.15) أما نسبة التطور فكانت (7.5%)، أما بالنسبة للعينة الضابطة فكان مقدار التغير بين المتوسطات الحسابية (0) أما نسبة التطور فكانت (0 %).

أما فيما يخص **اختبار الإيقاع والتحكم العصبي العضلي** فبلغ مقدار التغير بين المتوسطات الحسابية (القبلية والبعدية) للعينة التجريبية (0.15) أما نسبة التطور فكانت (3.89%)،أما بالنسبة للعينة الضابطة فكان مقدار التغير بين المتوسطات الحسابية (0.46) أما نسبة التطور فكانت (26.90%).

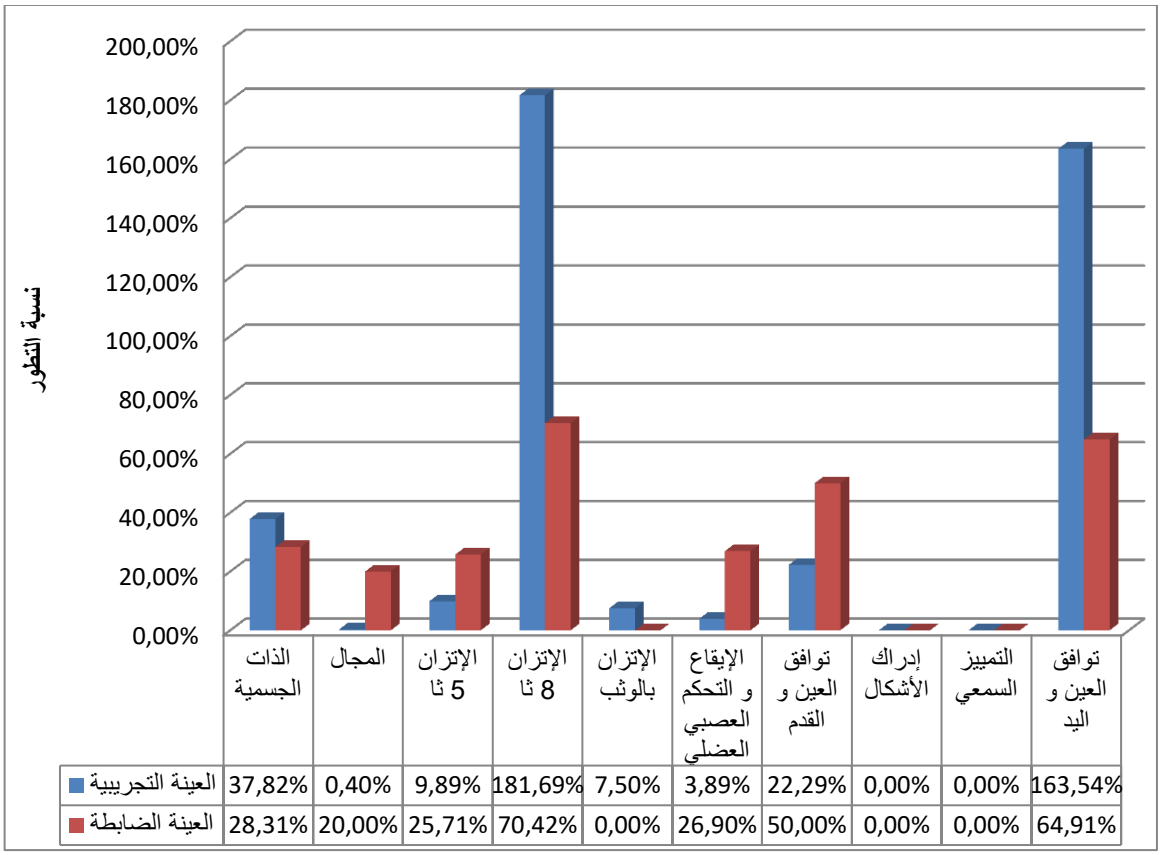
أما فيما يخص **اختبار توافق العين والقدم** فبلغ مقدار التغير بين المتوسطات الحسابية (القبلية والبعدية) للعينة التجريبية (0.35) أما نسبة التطور فكانت (22.29%)،أما بالنسبة للعينة الضابطة فكان مقدار التغير بين المتوسطات الحسابية (0.46) أما نسبة التطور فكانت (50%).

أما فيما يخص **اختبار إدراك الأشكال** فبلغ مقدار التغير بين المتوسطات الحسابية (القبلية والبعدية) للعينة التجريبية (0) أما نسبة التطور فكانت (0%)، أما بالنسبة للعينة الضابطة فكان مقدار التغير بين المتوسطات الحسابية (0) أما نسبة التطور فكانت (0%)، وهذا نظرا لتساوي نتيجة قيم المتوسطات.

أما فيما يخص **اختبار التمييز السمعي** فبلغ مقدار التغير بين المتوسطات الحسابية (القبلية والبعدية) للعينة التجريبية (0) أما نسبة التطور فكانت (0%)، أما بالنسبة للعينة الضابطة فكان مقدار التغير بين المتوسطات الحسابية (0) أما نسبة التطور فكانت (0%). وهذا نظرا لتطابق وتساوي نتيجة قيم المتوسطات في الاختبار القبلي والبعدي.

أما فيما يخص اختبار توافق العين واليد فبلغ مقدار التغير بين المتوسطات الحسابية (القبلية والبعدية) للعينة التجريبية (1.57) أما نسبة التطور فكانت (163.54%)، أما بالنسبة للعينة الضابطة فكان مقدار التغير بين المتوسطات الحسابية (1.1) أما نسبة التطور فكانت (64.91%).

ومنه نستخلص من الجدول (30) أن مقدار الفرق و نسبة التطور بين المتوسطات الحسابية (القبلية والبعدية) بالنسبة للعينة التجريبية كان أعلى وبدرجة كبيرة وبنسبة أعلى مقارنة بالعينة الضابطة وهذا يعني تطور القدرات الإدراكية الحركية في الاختبارات البعدية بالنسبة للعينة التجريبية بدرجة كبيرة مقارنة بالعينة الضابطة، وهذا يدل على فاعلية برنامج التربية الحركية المقترح على تنمية القدرات الإدراكية الحركية (الذات الجسمية، المجال والاتجاهات، الاتزان (5ثا)، الاتزان (8ثا)، الاتزان بالوثب، الإيقاع والتحكم العصبي العضلي، توافق العين والقدم، توافق العين واليد) لصالح العينة التجريبية.



	الذات الجسمية	المجال	الإتزان 5 ثا	الإتزان 8 ثا	الإتزان بالوثب	الإيقاع و التحكم العصبي العضلي	توافق العين و القدم	إدراك الأشكال	التمييز السمعي	توافق العين و اليد
العينة التجريبية	37,82%	0,40%	9,89%	181,69%	7,50%	3,89%	22,29%	0,00%	0,00%	163,54%
العينة الضابطة	28,31%	20,00%	25,71%	70,42%	0,00%	26,90%	50,00%	0,00%	0,00%	64,91%

الشكل(13): مدرج تكراري يبين نسبة التطور بين نتائج الاختبارات القبلية والبعدية لعينتي البحث التجريبية والضابطة في مقياس القدرات الإدراكية الحركية لدايتون.

1-6- عرض نتائج بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية ومقياس القدرات الإدراكية الحركية تبعا لمتغير الجنس للعينة التجريبية والضابطة في الاختبارات البعدية.

1-6-1- عرض نتائج اختبارات بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية ومقياس القدرات الإدراكية الحركية بين ذكور وإناث العينة الضابطة في الاختبارات البعدية.

1-6-1-1- عرض نتائج اختبارات بعض المهارات الحركية الأساسية بين ذكور وإناث العينة الضابطة في الاختبارات البعدية.

الجدول(31) : يبين دلالة الفروق بين المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة في الاختبارات البعدية بين ذكور وإناث العينة الضابطة في اختبارات بعض المهارات الحركية الأساسية.

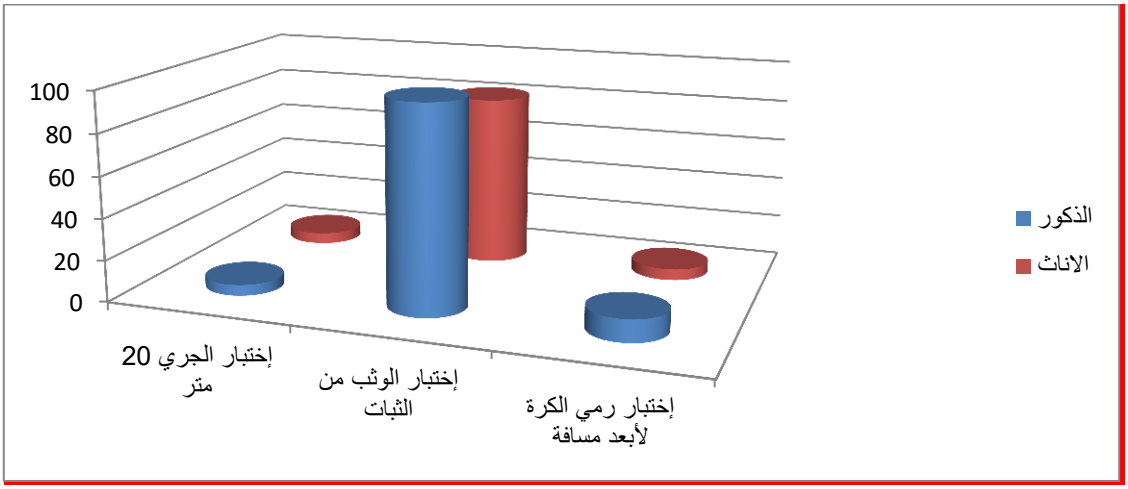
المعالم الإحصائية / الاختبارات	المجموعة الضابطة (ن=28)				قيمة (F)	(Sig)	قيمة (T) المحسوبة	(Sig)
	الذكور(ن=18)		الإناث (ن=10)					
	س-	±ع	س-	±ع				
الجري 20 متر	5.29	0.72	5.37	0.39	2.64	0.111	0.33	0.74
الوثب من الثبات	98.88	17.78	83	14.18	1.37	0.252	2.42	0.02
رمي الكرة لأبعد مسافة	10.81	3.57	5.44	1.85	2.73	0.110	4.40	0.00
قيمة (t) الجدولية عند درجة حرية (27) ومستوى دلالة (0.05) = (2.05)								

يتبين من الجدول (31) أن المتوسط الحسابي لذكور المجموعة الضابطة في الاختبار البعدي لأداء **اختبار الجري(20) متر** هو (5.29) والانحراف المعياري بلغ (0.72)، في حين بلغ المتوسط الحسابي للإناث في الاختبار البعدي (5.37) والانحراف المعياري (0.39).أما قيمة اختبار فيشر(f) بلغت(2.64) ومستوى المعنوية(sig) بلغت(0.11) أي أكبر من مستوى الدلالة(0.05) مما يدل على تجانس العينتين(ذكور واناث) في اختبار الجري(20) متر، أما قيمة (t) المحسوبة فبلغت (0.33) وهي أقل من الجدولية (2.05) وقيمة (sig)=0.74 أكبر من مستوى الدلالة (0.05) مما يدل على عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية بين الذكور والإناث في الاختبار البعدي.

أما فيما يخص **اختبار الوثب العريض من الثبات** فبلغ المتوسط الحسابي للذكور(98.88) والانحراف المعياري (17.87)، في حين بلغ المتوسط الحسابي للإناث(83) والانحراف المعياري (14.18). أما قيمة اختبار فيشر(f) بلغت(1.37) ومستوى المعنوية(sig) بلغت(0.25) أي أكبر من مستوى الدلالة(0.05) مما يدل على تجانس العينتين(ذكور واناث) في اختبار الوثب من الثبات، أما قيمة (t) المحسوبة فبلغت (2.42) وهي أكبر من الجدولية (2.05) وقيمة (sig)=0.02 أقل من مستوى الدلالة (0.05) مما يدل على وجود فروق ذات دلالة احصائية بين الذكور والإناث في الاختبار البعدي.

أما **اختبار الرمي لأبعد مسافة** فبلغ المتوسط الحسابي للذكور(10.81) والانحراف المعياري (3.57)، أما المتوسط الحسابي للإناث(5.44) والانحراف المعياري(1.85). أما قيمة اختبار فيشر(f) بلغت(2.73) ومستوى المعنوية(sig) بلغت(0.11) أي أكبر من مستوى الدلالة(0.05) مما يدل على تجانس العينتين(ذكور واناث) في اختبار الرمي لأبعد مسافة، أما قيمة (t) المحسوبة فبلغت (4.40) وهي أكبر من الجدولية (2.05) وقيمة (sig)=0.00 أصغر من مستوى الدلالة (0.05) مما يدل على وجود فروق ذات دلالة احصائية بين الذكور والإناث في الاختبار البعدي.

ومنه نستخلص من الجدول(31) عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في بين الذكور والإناث في اختبار الجري 20 متر بينما توجد فروق دالة احصائيا في اختبار الوثب من الثبات واختبار رمي الكرة .



الشكل (14): يوضح الفرق في المتوسطات الحسابية للاختبار البعدي بين ذكور واناث المجموعة الضابطة في اختبارات بعض المهارات الحركية الأساسية.

1-6-1-2- عرض نتائج اختبارات القدرات الحركية بين ذكور وإناث العينة الضابطة في الاختبارات البعدية.

الجدول(32) : يبين دلالة الفروق بين المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة في الاختبارات البعدية بين ذكور وإناث العينة الضابطة في اختبارات القدرات الحركية.

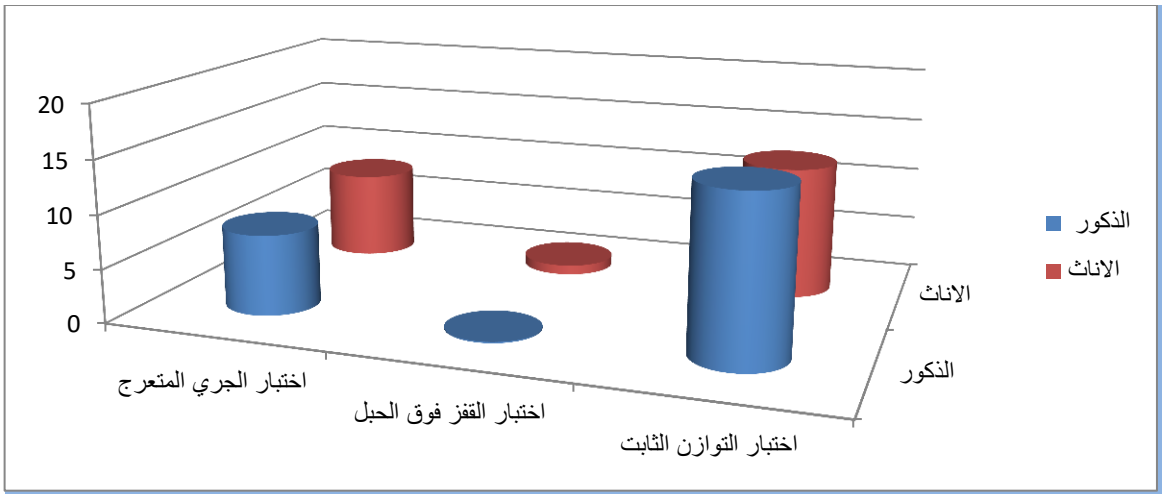
المعالم الاحصائية / الاختبارات	المجموعة الضابطة (ن=28)				قيمة (F)	(Sig)	قيمة (T) المحسوبة	(Sig)
	الذكور(ن=18)		الإناث (ن=10)					
	س-	±ع	س-	±ع				
الجري المتعرج	7.55	0.60	8.21	0.67	0.63	0.43	2.66	0.013
القفز فوق الحبل	0.11	0.32	0.90	2.18	6.71	0.01	1.52	0.13
التوازن الثابت	15.35	12.52	12.35	6.09	2.51	0.12	0.70	0.48
قيمة (t) الجدولية عند درجة حرية (27) ومستوى دلالة (0.05) = (2.05)								

يتبين من الجدول (32) أن المتوسط الحسابي لذكور المجموعة الضابطة في الاختبار البعدي لأداء **اختبار الجري المتعرج (الرشاقة)**هو(7.55) والانحراف المعياري بلغ (0.60)، في حين بلغ المتوسط الحسابي للإناث في الاختبار البعدي (8.21) والانحراف المعياري (0.67). أما قيمة اختبار فيشر(f) بلغت(0.63) ومستوى المعنوية(sig) بلغت(0.43) أي أكبر من مستوى الدلالة(0.05) مما يدل على تجانس العينتين(ذكور واناث) في اختبار الجري المتعرج، أما قيمة (t) المحسوبة لمعرفة دلالة معنوية الفروق في المتوسطات الحسابية بين الاختبارين القبلي والبعدي فبلغت (2.66) وهي أكبر من القيمة الجدولية البالغة (2.05) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (27)، أما قيمة (sig)=0.013 وهي أقل من مستوى الدلالة (0.05) مما يدل على وجود فروق ذات دلالة احصائية بين الذكور والإناث في اختبار الجري المتعرج (الرشاقة).

أما فيما يخص **اختبار القفز فوق الحبل(التوافق)** فبلغ المتوسط الحسابي للذكور (0.11) والانحراف المعياري (0.32)، في حين بلغ المتوسط الحسابي للإناث(0.90) والانحراف المعياري(2.18). أما قيمة اختبار فيشر(f) بلغت(6.71) ومستوى المعنوية (sig) بلغت(0.01) أي أقل من مستوى الدلالة(0.05) مما يدل على عدم تجانس العينتين(ذكور واناث) في اختبار القفز فوق الحبل، أما قيمة (t) المحسوبة فبلغت (1.52) وهي أصغر من الجدولية (2.05) وقيمة (sig)=0.13 أكبر من مستوى الدلالة (0.05) مما يدل على عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية بين الذكور والإناث في اختبار القفز فوق الحبل (التوافق الحركي).

أما **اختبار التوازن الثابت** فبلغ المتوسط الحسابي للذكور(15.35) والانحراف المعياري (12.52)، أما المتوسط الحسابي للإناث(12.35) والانحراف المعياري(6.09).أما قيمة اختبار فيشر(f) بلغت(2.51) ومستوى المعنوية (sig) بلغت(0.12) أي أكبر من مستوى الدلالة(0.05) مما يدل على تجانس العينتين(ذكور واناث) في اختبار التوازن الثابت، أما قيمة (t) المحسوبة فبلغت (0.70) وهي أصغر من القيمة الجدولية (2.05) وقيمة (sig)= 0.48 أي أكبر من مستوى الدلالة (0.05) مما يدل على عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية بين الذكور والإناث في اختبار التوازن الثابت.

ومنه نستخلص من الجدول(32) أن قيم (t) المحسوبة في الاختبار البعدي بين الجنسين (ذكور واناث) جاءت أقل من قيمتها الجدولية (2.05) وقيم (sig) أكبر من مستوى الدلالة (0.05) مما يدل على عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في بين الذكور والإناث في القدرات الحركية.



الشكل (15): يوضح الفرق في المتوسطات الحسابية للاختبار البعدي بين ذكور واناث المجموعة الضابطة في اختبارات القدرات الحركية .

1-6-1-2- عرض نتائج مقياس القدرات الادراكية الحركية بين ذكور وإناث العينة الضابطة في الاختبارات البعدية.

الجدول(33) : يبين دلالة الفروق بين المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة في الاختبارات البعدية بين ذكور وإناث العينة الضابطة في مقياس القدرات الادراكية الحركية لدايتون.

المعالم الإحصائية / الاختبارات	المجموعة الضابطة (ن=28)				قيمة (F)	(Sig)	قيمة (T) المحسوبة	(Sig)
	الذكور(ن=18)		الإناث (ن=10)					
	س-	±ع	س-	±ع				
الذات الجسمية	4	0	4	0	–	–	–	–
المجال والاتجاهات	4	0	4	0	–	–	–	–
الاتزان (5 ثا)	2.33	1.41	2.80	1.39	0.088	0.76	0.84	0.40
الاتزان (8 ثا)	1.22	1	1.20	1.03	0.01	0.91	0.56	0.95
الاتزان (بالوثب)	1.33	0.97	2	0	74.28	0.00	2.15	0.04
الإيقاع والتحكم العصبي	1.16	0.70	1.40	0.51	0.31	0.58	0.91	0.36
توافق العين والقدم	0.33	0.59	0.70	0.82	2.63	0.11	1.36	0.18
إدراك الأشكال	5	0	5	0	–	–	–	–
التمييز السمعي	3	0	3	0	–	–	–	–
توافق العين واليد	0.50	0.61	0.80	1.13	8.21	0.008	0.91	0.37
قيمة (t) الجدولية عند درجة حرية (27) ومستوى دلالة (0.05) = (2.05)								

يتضح من الجدول(33) أن قيمة اختبار فيشر(f) في **اختبار الاتزان(5 ثا)** بلغت(0.088) ومستوى المعنوية(sig) بلغت(0.76) أي أكبر من مستوى الدلالة(0.05) مما يدل على تجانس العينتين(ذكور واناث) في اختبار الاتزان (5 ثا)، أما قيمة (t) المحسوبة في الاختبار البعدي بين الجنسين كانت (0.84) وهي أقل من الجدولية (2.05)،أما قيمة مستوى المعنوية (sig)=0.40 أي أكبر من مستوى الدلالة (0.05) مما يدل على عدم وجود فروق دالة احصائيا بين الجنسين في اختبار الاتزان (5 ثا).

أما فيما يخص **اختبار الاتزان (8 ثا)** فبلغت قيمة اختبار فيشر(f)=(0.088) ومستوى المعنوية(sig) بلغت(0.76) أي أكبر من مستوى الدلالة(0.05) مما يدل على تجانس العينتين(ذكور واناث) في اختبار الاتزان(8 ثا)،أما قيمة(t) المحسوبة بلغت(0.56) وهي أقل من الجدولية (2.05) وقيمة (sig)=0.95 أي أكبر من مستوى الدلالة (0.05) مما يدل على عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية بين الذكور والإناث في اختبار الاتزان (8 ثا).

أما فيما يخص **اختبار الاتزان (بالوثب)** فبلغت قيمة اختبار فيشر(f)=(74.28) ومستوى المعنوية(sig) بلغت(0.00)أي أصغر من مستوى الدلالة(0.05) مما يدل على عدم تجانس العينتين(ذكور واناث) في اختبار الاتزان بالوثب، أما قيمة (t) المحسوبة (2.15) وهي أكبر من القيمة الجدولية البالغة (2.05) وقيمة (sig)= 0.04 أي أقل من مستوى الدلالة (0.05) مما يدل على وجود فروق ذات دلالة احصائية بين الذكور والإناث في اختبار الاتزان بالوثب.

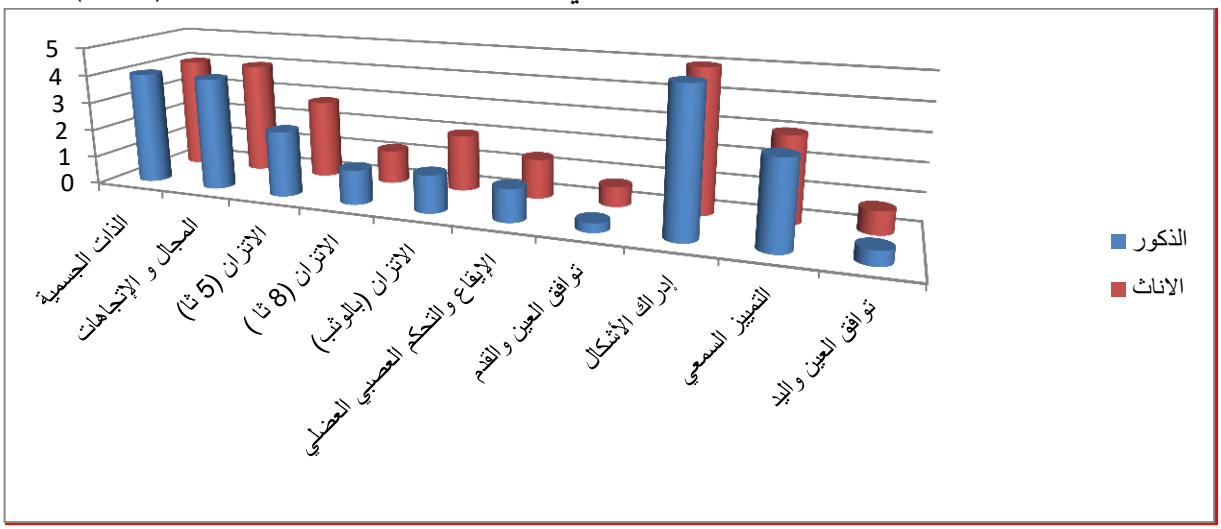
أما فيما يخص **اختبار الإيقاع والتحكم العصبي العضلي** فبلغت قيمة اختبار فيشر(f)=(0.31) ومستوى المعنوية(sig) بلغت(0.58) أي أكبر من مستوى الدلالة(0.05) مما يدل على تجانس العينتين(ذكور واناث) في اختبار الإيقاع والتحكم العصبي العضلي، أما قيمة (t) المحسوبة (0.91) وهي أقل من الجدولية (2.05) وقيمة (sig)= 0.36 أي أكبر من مستوى الدلالة (0.05) مما يدل على عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية بين الذكور والإناث في اختبار الإيقاع والتحكم العصبي العضلي.

أما فيما يخص **اختبار توافق العين والقدم** فبلغت قيمة اختبار فيشر(f)=(2.63) ومستوى المعنوية(sig) بلغت(0.11) أي أكبر من مستوى الدلالة(0.05) مما يدل على تجانس العينتين(ذكور واناث) في اختبار اختبار توافق العين والقدم، أما قيمة (t) المحسوبة (1.36) وهي أقل من القيمة الجدولية البالغة (2.05) وقيمة (sig)= 0.18 أي أكبر من مستوى الدلالة (0.05) مما يدل على عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية بين الذكور والإناث في اختبار الإيقاع والتحكم العصبي العضلي.

أما فيما يخص **اختبار توافق العين واليد** فبلغت قيمة اختبار فيشر(f)= (8.21) ومستوى المعنوية(sig) بلغت(0.008) أي أقل من (0.05) مما يدل على عدم تجانس العينتين، أما قيمة (t) المحسوبة(0.91) وهي أقل من الجدولية(2.05) وقيمة مستوى المعنوية(sig)=0.37 أكبر من (0.05) مما يدل على عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية بين الذكور والإناث في اختبار توافق العين واليد.

أما فيما يخص **اختبار الذات الجسمية ، المجال والاتجاهات، إدراك الأشكال والتمييز السمعي** لم تظهر قيم (t) المحسوبة وهذا نظرا لتطابق وتساوي قيم المتوسطات في الاختبارات القبلية والبعدية بنفس النتيجة و بالتالي عدم قياس قيم الفروق.

ومنه نستخلص من الجدول(33) أن قيم (sig) أكبر من مستوى الدلالة (0.05) مما يدل على عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الذكور والإناث في مقياس القدرات الادراكية الحركية (دايتون).



الشكل (16): يوضح الفرق في المتوسطات الحسابية للاختبار البعدي بين الذكور والاناث للمجموعة الضابطة في مقياس القدرات الإدراكية الحركية لدايتون.

1-6-2-عرض نتائج اختبارات بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية ومقياس القدرات الإدراكية الحركية بين ذكور وإناث العينة التجريبية في الاختبارات البعدية.

1-6-2-1- عرض نتائج اختبارات بعض المهارات الحركية الأساسية بين ذكور وإناث العينة التجريبية في الاختبارات البعدية.

الجدول(34) : يبين دلالة الفروق بين المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة في الاختبارات البعدية بين ذكور وإناث العينة التجريبية في اختبارات بعض المهارات الحركية الأساسية.

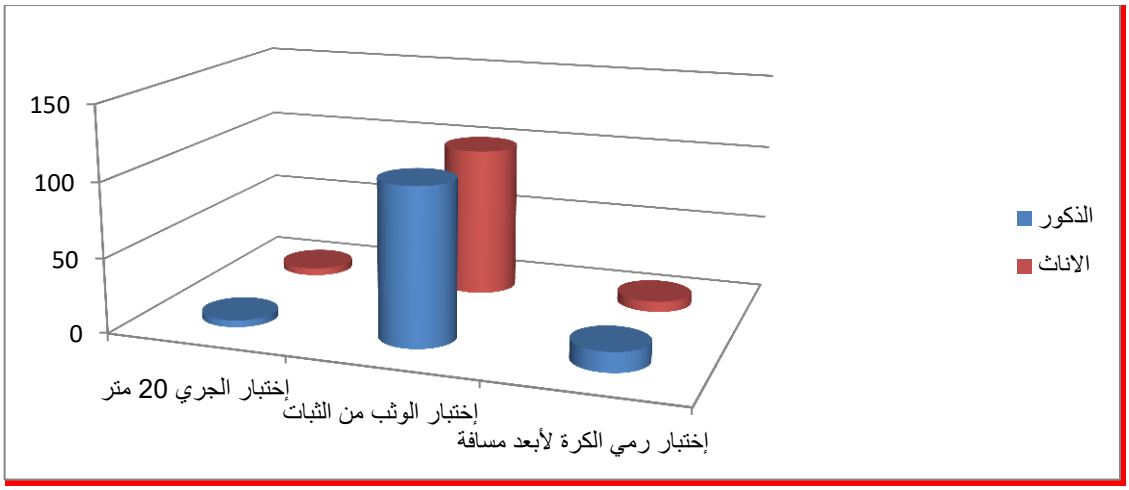
المعالم الإحصائية / الاختبارات	المجموعة التجريبية (ن=28)				قيمة (F)	(Sig)	قيمة (T)	(Sig)
	الذكور(ن=18)		الإناث (ن=10)					
	س-	±ع	س-	±ع				
الجري 20 متر	4.72	0.58	5.08	0.35	3.08	0.09	1.76	0.08
الوثب من الثبات	105	14.65	101	3.16	9.75	0.004	1.11	0.27
رمي الكرة لأبعد مسافة	13.33	3.80	7.15	1.83	7.56	0.11	1.83	0.00
قيمة (t) الجدولية عند درجة حرية (27) ومستوى دلالة (0.05) = (2.05)								

يتبين من الجدول (34) أن المتوسط الحسابي لذكور المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي لأداء **اختبار الجري(20) متر** هو (4.72) والانحراف المعياري بلغ (0.58)، في حين بلغ المتوسط الحسابي للإناث في الاختبار البعدي (5.08) والانحراف المعياري (0.35).أما قيمة اختبار فيشر(f) بلغت(3.08) ومستوى المعنوية(sig) بلغت(0.09) أي أكبر من مستوى الدلالة(0.05) مما يدل على تجانس العينتين(ذكور واناث) في اختبار الجري (20)م، أما قيمة (t) المحسوبة فبلغت (1.76) وهي أقل من القيمة الجدولية البالغة (2.05) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (27)، أما قيمة (sig)=0.08 وهي أكبر من مستوى الدلالة (0.05) مما يدل على عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية بين الذكور والإناث في اختبار الجري (20) متر.

أما فيما يخص **اختبار الوثب العريض من الثبات** فبلغ المتوسط الحسابي للذكور(105) والانحراف المعياري (14.65)، في حين بلغ المتوسط الحسابي للإناث(101) والانحراف المعياري (3.16). أما قيمة اختبار فيشر(f) بلغت(9.75) ومستوى المعنوية(sig) بلغت(0.004) أي أقل من مستوى الدلالة(0.05) مما يدل على عدم تجانس العينتين(ذكور واناث) في اختبار الوثب، أما قيمة (t) المحسوبة فبلغت (1.11) وهي أقل من القيمة الجدولية البالغة(2.05)،أما قيمة (sig)=0.27 وهي أكبر من مستوى الدلالة (0.05) مما يدل على عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية بين الذكور والإناث في اختبار الوثب من الثبات.

أما **اختبار الرمي لأبعد مسافة** فبلغ المتوسط الحسابي للذكور(13.33) والانحراف المعياري (3.80)، أما المتوسط الحسابي للإناث(7.15) والانحراف المعياري(1.83). أما قيمة اختبار فيشر(f) بلغت(7.56) ومستوى المعنوية(sig) بلغت(0.11) أي أكبر من مستوى الدلالة(0.05) مما يدل على تجانس العينتين(ذكور واناث) في اختبار الرمي، أما قيمة (t) المحسوبة فبلغت (1.81) وهي أكبر من القيمة الجدولية البالغة (2.05)،أما قيمة (sig)=0.00 وهي أقل من مستوى الدلالة (0.05) مما يدل على وجود فروق دالة احصائيا بين الذكور والإناث في اختبار الرمي.

ومنه نستخلص من الجدول(34) أن قيم (t) المحسوبة في الاختبار البعدي بين الجنسين جاءت أقل من قيمتها الجدولية البالغة (2.05) عند درجة حرية (27) و مستوى دلالة (0.05)، أما قيم (sig) جاءت أقل من مستوى الدلالة (0.05) مما يدل على عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية بين الذكور والإناث في المهارات الحركية الأساسية ما عدا اختبار الرمي لأبعد مسافة.



الشكل (17) يوضح الفرق في المتوسطات الحسابية للاختبار البعدي بين ذكور واناث المجموعة التجريبية في اختبارات بعض المهارات الحركية الأساسية.

1-6-2-2- عرض نتائج اختبارات القدرات الحركية بين ذكور وإناث العينة التجريبية في الاختبارات البعدية.

الجدول(35) : يبين دلالة الفروق بين المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة في الاختبارات البعدية بين ذكور وإناث العينة التجريبية في اختبارات القدرات الحركية.

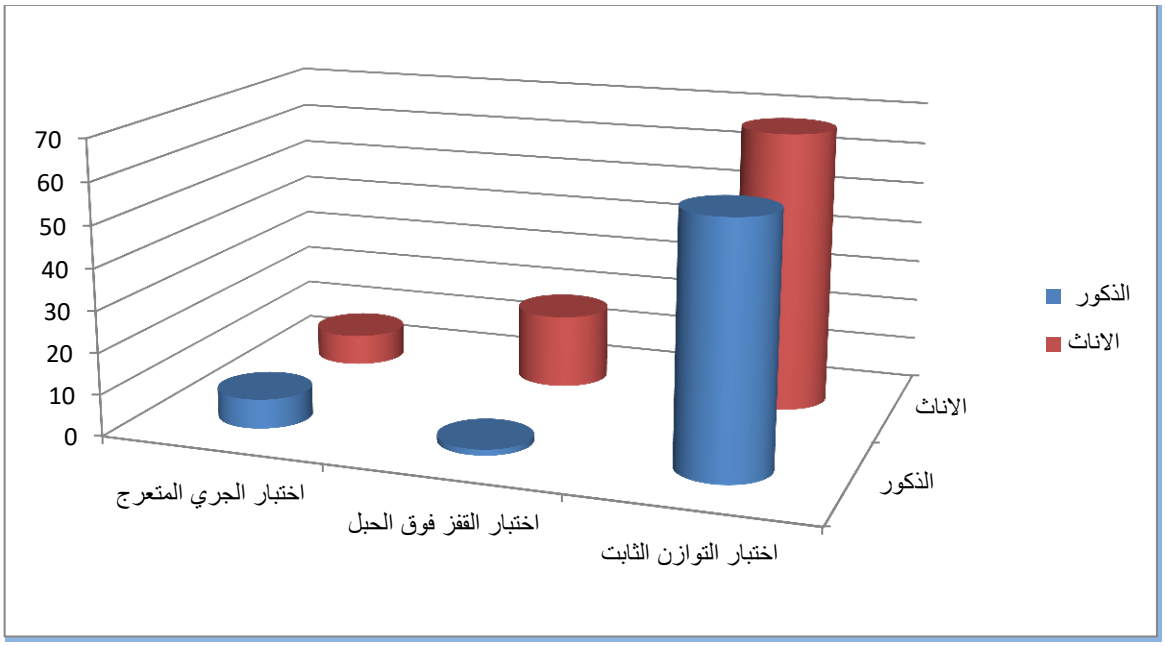
المعالم الإحصائية / الاختبارات	المجموعة التجريبية (ن=28)				قيمة (F)	(Sig)	قيمة (T) المحسوبة	(Sig)
	الذكور(ن=18)		الإناث (ن=10)					
	س-	±ع	س-	±ع				
الجري المتعرج	7.10	0.76	7.51	0.59	0.16	0.68	1.45	0.15
القفز فوق الحبل	1.44	1.42	17.80	22.67	92.68	0.00	3.09	0.05
التوازن الثابت	59.37	69.6	67.30	62.76	0.099	0.75	0.29	0.76
قيمة (t) الجدولية عند درجة حرية (27) ومستوى دلالة (0.05) = (2.05)								

يتبين من الجدول (35) أن المتوسط الحسابي لذكور المجموعة التجريبية في **اختبار الجري المتعرج (الرشاقة)** هو(7.10) والانحراف المعياري بلغ (0.76)، في حين بلغ المتوسط الحسابي للإناث (7.51) والانحراف المعياري (0.59). أما قيمة اختبار فيشر(f) بلغت(0.16) ومستوى المعنوية(sig) بلغت(0.68) أي أكبر من مستوى الدلالة(0.05) مما يدل على تجانس العينتين(ذكور واناث) في اختبار الجري المتعرج، أما قيمة (t) المحسوبة لمعرفة دلالة معنوية الفروق في المتوسطات الحسابية فبلغت (1.45) وهي أقل من القيمة الجدولية البالغة (2.05) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (27) أما قيمة (sig)=0.15 وهي أكبر من مستوى الدلالة (0.05) مما يدل على عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية بين الذكور والإناث في اختبار الجري (20) متر.

أما فيما يخص **اختبار القفز فوق الحبل(التوافق)** فبلغ المتوسط الحسابي للذكور (1.44) والانحراف المعياري (1.42)، في حين بلغ المتوسط الحسابي للإناث(17.80) والانحراف المعياري(22.67). أما قيمة اختبار فيشر(f) بلغت(92.68) ومستوى المعنوية(sig) بلغت(0.00) أي أقل من مستوى الدلالة(0.05) مما يدل على عدم تجانس العينتين(ذكور واناث) في اختبار التوافق، أما قيمة (t) المحسوبة فبلغت (3.09) وهي أكبر من القيمة الجدولية البالغة(2.05) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (27)، أما قيمة (sig)=0.05 وهي تساوي مستوى الدلالة (0.05) مما يدل على عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية بين الذكور والإناث في اختبار القفز فوق الحبل(التوافق).

أما **اختبار التوازن الثابت** فبلغ المتوسط الحسابي للذكور(59.37) والانحراف المعياري (69.6)، أما المتوسط الحسابي للإناث(67.30) والانحراف المعياري(62.76). أما قيمة اختبار فيشر(f) بلغت(0.099) ومستوى المعنوية(sig) بلغت(0.75) أي أكبر من مستوى الدلالة(0.05) مما يدل على تجانس العينتين(ذكور واناث) في اختبار التوازن، أما قيمة (t) المحسوبة فبلغت (0.29) وهي أقل من القيمة الجدولية البالغة (2.05) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (27)، أما قيمة (sig)=0.76 وهي أكبر من مستوى الدلالة (0.05) مما يدل على عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية بين الذكور والإناث في اختبار التوازن الثابت.

ومنه نستخلص من الجدول(35) أن قيم (sig) جاءت أقل من مستوى الدلالة (0.05) مما يدل على عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية بين الذكور والإناث في القدرات الحركية.



الشكل (18): يوضح الفرق في المتوسطات الحسابية للاختبار البعدي بين ذكور واناث المجموعة التجريبية في اختبارات القدرات الحركية.

1-6-2-3- عرض نتائج مقياس القدرات الإدراكية الحركية (دايتون) بين ذكور وإناث العينة التجريبية في الاختبارات البعدية.

الجدول(36): يبين دلالة الفروق بين المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة في الاختبارات البعدية بين ذكور وإناث العينة التجريبية في مقياس القدرات الادراكية الحركية لدايتون.

المعالم الإحصائية / الاختبارات	المجموعة التجريبية (ن=28)				قيمة (F)	(Sig)	قيمة (T)	(Sig)
	الذكور(ن=18)		الإناث (ن=10)					
	س-	±ع	س-	±ع				
الذات الجسمية	5	0	5	0	–	–	–	–
المجال والاتجاهات	9	0	9	0	–	–	–	–
الاتزان (5 ثا)	4	0	4	0	–	–	–	–
الاتزان (8 ثا)	2	0	2	0	–	–	–	–
الاتزان (بالوثب)	1.88	0.47	1.80	0.63	0.71	0.40	0.42	0.67
التحكم العصبي العضلي	4	0	4	0	–	–	–	–
توافق العين والقدم	1.88	0.47	2	0	2.46	0.12	0.73	0.46
إدراك الأشكال	5	0	5	0	–	–	–	–
التمييز السمعي	3	0	3	0	–	–	–	–
توافق العين واليد	2.44	0.51	2.70	0.48	2.33	0.13	1.29	0.20
قيمة (t) الجدولية عند درجة حرية (27) ومستوى دلالة (0.05) = (2.05)								

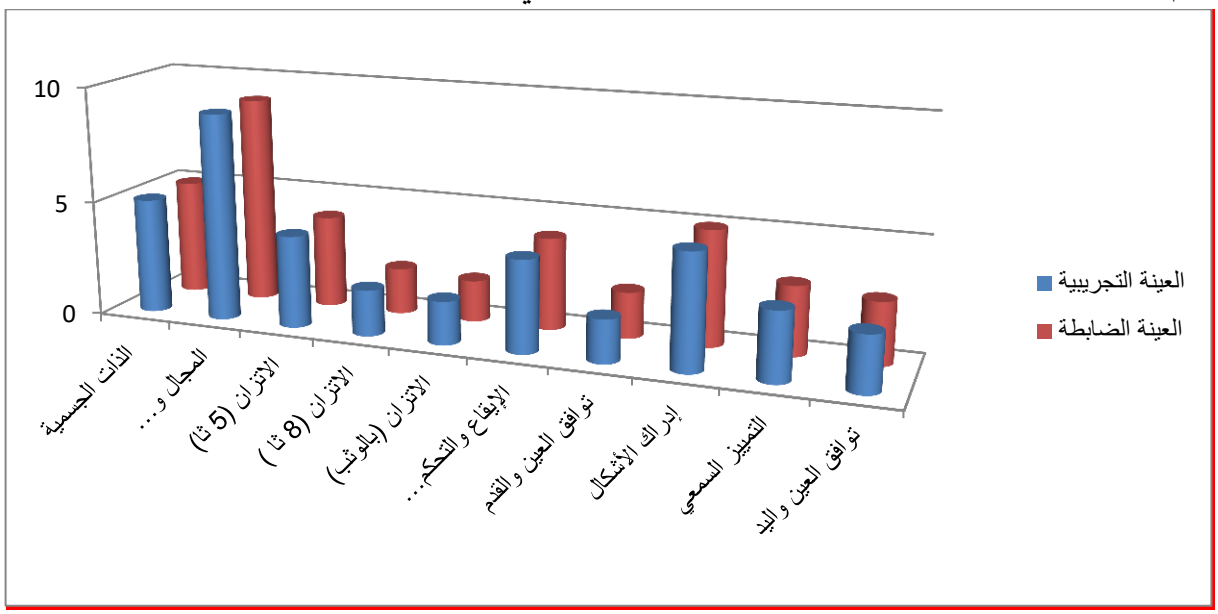
يتضح من الجدول (36) أن قيمة اختبار فيشر(f) في **اختبار الاتزان بالوثب** بلغت(0.71) ومستوى المعنوية(sig) بلغت(0.4) أي أكبر من مستوى الدلالة(0.05) مما يدل على تجانس العينتين(ذكور واناث) في اختبار الاتزان بالوثب، أما قيمة (t) المحسوبة في الاختبار البعدي بين الجنسين فكانت (0.42) وهي أقل من قيمة (t) الجدولية (2.05) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (27)، أما قيمة (sig)=0.67 وهي أكبر من مستوى الدلالة (0.05) مما يدل على عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية بين الذكور والإناث في اختبار الاتزان بالوثب.

أما **اختبار توافق العين والقدم** فبلغت قيمة اختبار فيشر(f)=(2.46) ومستوى المعنوية(sig) بلغت(0.12) أي أكبر من مستوى الدلالة(0.05) مما يدل على تجانس العينتين في اختبار توافق العين والقدم، أما قيمة (t) المحسوبة فبلغت (0.73) وهي أقل من القيمة الجدولية البالغة (2.05) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (27)، أما قيمة (sig)=0.46 وهي أكبر من مستوى الدلالة (0.05) مما يدل على عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية بين الذكور والإناث في اختبار توافق العين والقدم.

أما **اختبار توافق العين واليد** فبلغت قيمة اختبار فيشر(f)=(2.33) ومستوى المعنوية(sig) بلغت (0.13) أي أكبر من مستوى الدلالة(0.05) مما يدل على تجانس العينتين(ذكور واناث) في اختبار توافق العين واليد، أما قيمة (t) المحسوبة فبلغت (1.29) وهي أقل من الجدولية البالغة (2.05) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (27)، أما قيمة (sig)=0.20 وهي أكبر من مستوى الدلالة (0.05) مما يدل على عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية بين الذكور والإناث في اختبار توافق العين واليد.

أما فيما يخص **اختبار الذات الجسمية، المجال والاتجاهات، الاتزان(5 ثا)، الاتزان (8 ثا)، الإيقاع والتحكم العصبي العضلي، إدراك الأشكال والتمييز السمعي** لم تظهر قيم (t) المحسوبة وهذا نظرا لتطابق وتساوي قيم المتوسطات في الاختبارات القبلية والبعدية بنفس النتيجة وبالتالي عدم قياس قيم الفروق.

ومنه نستخلص من الجدول (33) أن قيم (t) المحسوبة في مقياس القدرات الإدراكية الحركية (لدايتون) بين الجنسين في الاختبارات البعدية جاءت أقل من قيمتها الجدولية البالغة (2.05) عند درجة حرية (27) ومستوى دلالة (0.05)، أما قيم(sig) كانت أكبر من مستوى الدلالة (0.05) مما يدل على عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية بين الذكور والإناث في مقياس القدرات الادراكية الحركية.



الشكل (19): يوضح الفرق في المتوسطات الحسابية للاختبار البعدي بين الذكور والاناث للمجموعة التجريبية في مقياس القدرات الإدراكية الحركية لدايتون.

1-7- عرض نتائج العلاقة الارتباطية للعينة الضابطة في القياس البعدي لقياسات بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية ومستوى القدرات الإدراكية الحركية.

جدول(37): يبين مصفوفة الارتباط البينية للمجموعة الضابطة في القياس البعدي لبعض اختبارات المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية ومستوى القدرات الإدراكية الحركية.

الارتباط / الاختبارات	الجري	الوثب	الرمي	الرشاقة	التوافق	التوازن الثابت	الذات الجسمية	المجال و الاتجاهات	الاتزان 5 ثا	الاتزان 8 ثا	الاتزان بالوثب	الإيقاع والتحكم(ع/ض)	توافق العين واليد	توافق العين والقدم
الجري	1													
الوثب	0.04	1												
الرمي	0.004	0.39	1											
الرشاقة	0.50	0.48	0.50	1										
التوافق	0.53	0.53	0.23	0.23	1									
التوازن الثابت	0.19	0.27	0.11	0.17	0.48	1								
الذات الجسمية														
المجال والاتجاهات														
الاتزان 5 ثا	0.20	0.00	0.11	0.11	0.20	0.50			1					
الاتزان8 ثا	0.13	0.22	0.05	0.25	0.18	0.32			0.39	1				
الاتزان بالوثب	0.14	0.29	0.15	0.03	0.09	0.28			0.06	0.06	1			
الإيقاع والتحكم (ع/ض)	0.08	0.37	0.17	0.16	0.35	0.27			0.26	0.20	0.20	1		
توافق العين واليد	0.20	0.30	0.01	0.20	0.30	0.00			0.01	0.20	0.28	0.25	1	
توافق العين والقدم	0.23	0.054	0.39	0.26	0.43	0.28			0.24	0.31	0.22	0.06	0.26	1

قيمة (R) بيرسون الجدولية (0.36) عند درجة حرية (27) ومستوى الدلالة (0.05)

يتضح لنا من الجدول(37) أن قيم معامل الارتباط (R) بيرسون المحسوبة بين المهارات الحركية الأساسية والمتمثلة في مهارة الجري(20) متر ومهارة الوثب من الثبات ومهارة الرمي لأبعد مسافة ومختلف بنود مقياس دايتون للإدراك الحس حركي تراوحت ما بين (0.00-0.30) وهي أقل من (R) الجدولية (0.36) عند درجة حرية (27) ومستوى دلالة (0.05) مما يدل على عدم وجود علاقة ارتباطية دالة إحصائيا بين المهارات الحركية الأساسية ومستوى القدرات الإدراكية الحركية ماعدا العلاقة الموجودة بين مهارة الوثب واختبار الايقاع والتحكم العصبي العضلي فقد بلغت قيمة(R) المحسوبة (0.37) و(0.39) بين مهارة التوافق واختبار توافق العين والقدم وهي أكبر من قيمة(R) الجدولية مما يدل على وجود علاقة ارتباطية ضعيفة لأنها تنتمي إلى المجال الذي يكون فيه الارتباط ضعيف (0.30-0.50).

كما يتضح لنا من الجدول(37) أن قيم معامل الارتباط (R) بيرسون المحسوبة بين القدرات الحركية والمتمثلة في الجري المتعرج(الرشاقة)، القفز فوق الحبل(التوافق)، التوازن الثابت ومختلف بنود مقياس دايتون للإدراك الحس حركي تراوحت ما بين (0.00-0.35) وهي أقل من (R) الجدولية عند درجة حرية (27) ومستوى دلالة (0.05) مما يدل على عدم وجود علاقة ارتباطية دالة إحصائيا بين القدرات الحركية ومستوى القدرات الإدراكية الحركية ماعدا العلاقة الموجودة بين التوازن واختبار الاتزان(5ثا) فقد بلغت قيمة(R) المحسوبة (0.50) و(0.43) بين التوافق واختبار توافق العين والقدم مما يدل على وجود علاقة ارتباطية ضعيفة لأنها تنتمي إلى المجال الذي يكون فيه الارتباط ضعيف.

كما يتضح لنا من الجدول(37) أن هناك علاقة ارتباطية بين بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية حيث بلغت قيمة معامل الارتباط (R) بيرسون المحسوبة بين الرشاقة والجري(0.50) وبين الرشاقة والوثب(0.48) وبين الرشاقة والرمي(0.50) وهي أكبر من(R) بيرسون الجدولية (0.36)عند درجة حرية (27) ومستوى دلالة (0.05) مما يدل على وجود ارتباط ضعيف دال إحصائيا. كما بلغت قيمة(R) المحسوبة بين التوافق والجري (0.53) وبين التوافق والوثب(0.53) وهي أكبر من(R) الجدولية(0.36) مما يدل على وجود ارتباط متوسط دال إحصائيا، بينما بلغت بين التوافق والرمي(0.23) وهي أقل من(R) الجدولية(0.36) مما يدل على وجود ارتباط ضعيف غير دال إحصائيا. كما بلغت قيمة(R) المحسوبة بين التوازن والجري(0.19) وبين التوازن والوثب(0.27) وبين التوازن والرمي(0.11) وهي أقل من(R) الجدولية(0.36) مما يدل على وجود ارتباط ضعيف غير دال.

أما في ذات المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية بلغت قيمة(R) بيرسون المحسوبة بين الرمي والوثب(0.39) وبين التوازن الثابت والتوافق(0.48) مما يدل على وجود ارتباط ضعيف دال إحصائيا.

ومنه نستخلص من الجدول (37) عدم وجود علاقة ارتباطية دالة إحصائيا بين المهارات الحركية الأساسية ومستوى القدرات الإدراكية الحركية وبين القدرات الحركية ومستوى القدرات الادراكية الحركية، كما أن هناك علاقة ارتباطية بين بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية.

1-8- عرض نتائج العلاقة الارتباطية للعينة التجريبية في القياس البعدي لقياسات بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية ومستوى القدرات الإدراكية الحركية.

جدول(38): يبين مصفوفة الارتباط البينية للمجموعة التجريبية في القياس البعدي لبعض اختبارات المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية ومستوى القدرات الإدراكية الحركية.

الارتباط / الاختبارات	الجري	الوثب	الرمي	الرشاقة	التوافق	التوازن	الذات الجسمية	المجال و الاتجاهات	الاتزان 5 ثا	الاتزان 8 ثا	الاتزان بالوثب	الإيقاع والتحكم(ع/ض)	توافق العين واليد	توافق العين والقدم
الجري	1													
الوثب	0.48	1												
الرمي	0.36	0.27	1											
الرشاقة	0.69	0.29	0.44	1										
التوافق	0.11	0.004	0.29	0.061	1									
التوازن الثابت	0.33	0.061	0.067	0.35	0.32	1								
الذات الجسمية														
المجال والاتجاهات														
الاتزان 5 ثا														
الاتزان8 ثا														
الاتزان بالوثب	0.10	0.15	0.11	0.06	0.11	0.19					1			
الإيقاع والتحكم (ع/ض)	-	-	-	-	-	-								
توافق العين واليد	0.14	0.059	0.30	0.19	0.08	0.15					0.053		1	
توافق العين والقدم	0.33	0.22	0.37	0.053	0.08	0.10					0.053		0.037	1
قيمة (R) بيرسون الجدولية (0.36) عند درجة حرية (27) ومستوى الدلالة (0.05)														

يتضح لنا من الجدول(38) أن قيم معامل الارتباط (R) بيرسون المحسوبة بين المهارات الحركية الأساسية والمتمثلة في مهارة الجري(20) متر ومهارة الوثب من الثبات ومهارة الرمي لأبعد مسافة ومختلف بنود مقياس دايتون للإدراك الحس حركي تراوحت ما بين (0.059-0.33) وهي أقل من (R) بيرسون الجدولية عند درجة حرية (27) ومستوى دلالة (0.05) مما يدل على عدم وجود علاقة ارتباطية دالة إحصائيا بين المهارات الحركية الأساسية ومستوى القدرات الإدراكية الحركية ماعدا العلاقة الموجودة بين مهارة الرمي واختبار توافق العين والقدم فقد بلغت قيمة(R) بيرسون المحسوبة (0.37) وهي أكبر من (R) الجدولية عند درجة حرية (27) ومستوى دلالة (0.05) مما يدل على وجود علاقة ارتباطية ضعيفة لأنها تنتمي إلى المجال الذي يكون فيه الارتباط ضعيف (0.30-0.50).

كما يتضح لنا من الجدول(38) أن قيم معامل الارتباط (R) بيرسون المحسوبة بين القدرات الحركية والمتمثلة في الجري المتعرج(الرشاقة)، القفز فوق الحبل(التوافق)، التوازن الثابت ومختلف بنود مقياس دايتون للإدراك الحس حركي تراوحت ما بين (0.00-0.35) وهي أقل من (R) بيرسون الجدولية عند درجة حرية (27) ومستوى دلالة (0.05) مما يدل على عدم وجود علاقة ارتباطية دالة إحصائيا بين القدرات الحركية ومستوى القدرات الإدراكية الحركية ماعدا العلاقة الموجودة بين التوازن واختبار الاتزان(5ثا) فقد بلغت قيمة(R) بيرسون المحسوبة (0.50) و(0.43) بين التوافق واختبار توافق عين قدم مما يدل على وجود علاقة ارتباطية ضعيفة لأنها تنتمي إلى المجال الذي يكون فيه الارتباط ضعيف.

كما يتضح لنا من الجدول(38) أن هناك علاقة ارتباطية بين بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية حيث بلغت قيمة معامل الارتباط (R) بيرسون المحسوبة بين الرشاقة والجري(0.50) وبين الرشاقة والوثب(0.48) وبين الرشاقة والرمي(0.50) وهي أكبر من(R) بيرسون الجدولية (0.36)عند درجة حرية (27) ومستوى دلالة (0.05) مما يدل على وجود ارتباط ضعيف دال إحصائيا.

كما بلغت قيمة(R) بيرسون المحسوبة بين التوافق والجري (0.53) وبين التوافق والوثب (0.53) وهي أكبر من(R) الجدولية (0.36) مما يدل على وجود ارتباط متوسط دال إحصائيا، بينما بلغت بين التوافق والرمي(0.23) وهي أقل من(R) الجدولية(0.36)مما يدل على وجود ارتباط ضعيف غير دال إحصائيا.

كما بلغت قيمة(R) المحسوبة بين التوازن والجري(0.19) وبين التوازن والوثب (0.27) وبين التوازن والرمي(0.11) وهي أقل من(R) الجدولية(0.36)مما يدل على وجود ارتباط ضعيف غير دال احصائيا.

أما في ذات المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية بلغت قيمة(R) بيرسون المحسوبة بين الرمي والوثب(0.39) وبين التوازن الثابت والتوافق(0.48) مما يدل على وجود ارتباط ضعيف دال إحصائيا.

ومنه نستخلص من الجدول (37) عدم وجود علاقة ارتباطية دالة إحصائيا بين المهارات الحركية الأساسية ومستوى القدرات الإدراكية الحركية وبين القدرات الحركية ومستوى القدرات الادراكية الحركية، كما أن هناك علاقة ارتباطية بين بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية.

2- مناقشة النتائج :

2-1- مناقشة نتائج الفرضية الجزئية الأولى:

" توجد فروق دالة إحصائيا بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في اختبارات أداء بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية ولصالح الاختبار البعدي لأطفال ما قبل المدرسة (4-5) سنوات ".

من خلال ما تم عرضه من نتائج في الجدولين (19) و(20) لقياسات بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية عدم وجود فروق دالة إحصائيا عند مستوى الدلالة (0.05) بين القياسات القبلية والبعدية للعينة الضابطة لأطفال ما قبل المدرسة من (4-5) سنوات الضابطة ما عدا اختبار الوثب من الثبات بالنسبة للمهارات الحركية الأساسية واختبار التوازن الثابت بالنسبة للقدرات الحركية ويفسر الباحث هذه النتائج على أن البرنامج المتبع كان له تأثير إيجابي ولكن بنسبة ضعيفة، ويؤكد ذلك كل من أمين الخولي وأسامة راتب (1982) من أن الطفل في هذه المرحلة السنية لا يستطيع اكتساب المهارات بدرجة عالية ولذلك ينبغي التأكد على تعلم المهارات الحركية الأساسية كالوقوف، المشي، الجري، الوثب، الرمي باعتبارها حركات أساسية هامة لتكيفه البيئي مع محاولة تعليمه بعض المهارات الخاصة التي تتناسب وحالته والتي لا تتطلب أبعاد معرفية كثيرة أو توافقاً عاليا بين أجزاء جسمه وفي نفس الوقت تعمل على رفع مستوى اللياقة الحركية، فمثلا في اختبار الوثب العريض من الثبات يعزو الباحث سبب ذلك التطور إلى أن أطفال هذه المرحلة يميلون إلى ممارسة الأنشطة البدنية التي تلبي دوافعهم ورغباتهم والتي تحسسهم بذاتهم فنجد أن من أهم شروط التعلم الحركي هو وجود الدافع للتعلم إذ أنه " حالة من حالات التوتر الناتجة عن حاجات أساسية تدفع الفرد أو الطفل لممارسة وتعلم مهارة ما (نجاح مهدي شلش ومازن عبد الهادي، 2006، ص911).

ويرجع السبب في ذلك التطور البسيط أيضا إلى احتواء حصص التربية الحركية لأطفال ما قبل المدرسة على بعض الأنشطة الحركية الحرة كالجري العشوائي والقفز واللعب الحر وبعض الحركات الرياضية البسيطة في مختلف الوضعيات والتي ساهمت في توفير فرصة للأطفال لممارسة النشاط واللعب مما أدى إلى تطوير السرعة الانتقالية والوثب والرمي والتي أسهمت في هذا التطور البسيط لهذه المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية.

كما يرجع سبب التطور الجزئي لبعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية إلى احتواء حصة التربية الحركية التقليدية على بعض الألعاب الحركية والألعاب الصغيرة والألعاب التنافسية ولكن بنسبة قليلة وبدون أهداف والتي ساهمت في جانب ما على تزويد الأطفال بالخبرات الحركية والتي بدورها ساعدت في تنمية بعض المهارات الحركية الأساسية، ومن جانب آخر ساهمت هذه الألعاب في بث روح المرح والتشويق في أداء الحصة لأنها قامت على عنصر المنافسة فيما بينهم واللعب الحر والاستقلالية

في أداء مختلف الأنشطة الحركية مما يسمح لهم بالحرية المطلقة في أداء مختلف الحركات سواء كانت من توجيه المعلم أو اختياراتهم الشخصية، فضلا على أن الأطفال في هذه المرحلة يتميزون بالنمو السريع في عضلاتهم إذ تم استغلال ذلك بشكل ايجابي حيث يؤكد (درويش،1999) إلى أن هذه المرحلة تتميز بسرعة النمو بصفة عامة وسرعة نمو العضلات الكبيرة بصفة خاصة (طلال نجم عبد الله وآخرون، 2006، ص149).

ويمكن أن نعزو عدم معنوية الفروق أيضا إلى طبيعة محتوى الحصة والأسلوب التدريسي الذي يتبعه المعلم، حيث كانت تعطى حصة التربية الحركية بشكل غير منظم للأطفال فيما يخص محتوى الأنشطة الحركية وخاصة في ضوء عدم وجود برامج متخصصة تساعد المعلم في إعطاء تمارين تتناسب وخصائص المرحلة العمرية، ومن جهة أخرى قد يعود السبب أيضًا إلى قلة الخبرة الأكاديمية لدى المعلم في التعامل مع أطفال هذه المرحلة بالأسلوب المناسب الذي يحتاج إلى التشويق والتحفيز لتعلم شيء جديد، فالمعلم لم يتلق أو يتكون أي مواد دراسية خاصة بالتربية الحركية أثناء دراسته الجامعية تتعلق بهذه المرحلة العمرية، كما أن وزارة التربية الوطنية لم تقدم للمعلم أي دورات تدريبية أو نشرات تفيده في تعليم هذه المرحلة، وفي كيفية وضع البرامج المناسبة لها، وهو ما أثر سلبًا على أدائه و إن كان تقديمه لمحتوى حصة التربية الحركية مقتصرا على معلومات سطحية لمحتوى الأنشطة الحركية الممارسة والتي يتم اختيارها من محيط الطفل فقط دون التركيز على أنشطة حركية أخرى والتي من شأنها تعمل على تطوير مخلتلف المهارات الحركية الاساسية والقدرات الحركية ورغم النقص في تقديم هذه الأنشطة الحركية للطفل إلا أحيانا قد تعود بالفائدة ولو بنسبة قليلة في تنمية بعض المهارات والقدرات الحركية للطفل وهذا ما أكده الباقي(2001) بأن منهج الأطفال في مرحلة ما قبل المدرسة يعتمد على النشاط الفعال وإيجابية الطفل واشتراكه في اللعب الموجه، وتقع مسؤولية التوجيه على عاتق القائمين بتخطيط البرامج للأطفال في هذا السن (بيان محمود حمودة وصادق خالد الحايك، 2009 ، ص165).

وعليه يمكن القول في الأخير أن البرنامج المتبع كان له تأثير إيجابي ولكن بنسبة ضعيفة، ويؤكد ذلك كل من أمين الخولي وأسامة راتب (1982) من أن الطفل في هذه المرحلة السنية لا يستطيع اكتساب المهارات بدرجة عالية ولذلك ينبغي التأكد على تعلم المهارات الحركية الأساسية كالمشي، الجري، الوثب، الرمي باعتبارها حركات أساسية هامة لتكيفه البيئي مع محاولة تعليمه بعض المهارات الخاصة التي تتناسب وحالته والتي لا تتطلب أبعاد معرفية كثيرة أو توافقاً عاليا بين أجزاء جسمه وفي نفس الوقت تعمل على رفع مستوى اللياقة البدنية، كما أن الألعاب الحرة التي كان أفراد العينة يمارسونها في درس التربية الحركية هي التي أظهرت التطور البسيط الذي ظهر في نتائج الاختبارات للمجموعة الضابطة.

ولا تتفق هذه النتائج مع نتائج دراسات كل من طارق عبد الرحمان محمود (2002)، رشيد محمد عامر(2003)، دراسة أميمة أحمد (2004)، دراسة ضمياء علي (2009)، دراسة ناهده عبد زيد الدليمي(2010).

وهذه النتيجة تنفي صحة الفرضية الجزئية الأولى وبالتالي " **لا توجد فروق دالة احصائيا بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في اختبارات أداء بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية لأطفال ما قبل المدرسة (4-5) سنوات** ".

2-2- مناقشة نتائج الفرضية الجزئية الثانية:

" توجد فروق دالة إحصائيا بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في اختبارات أداء بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية ولصالح الاختبار البعدي لأطفال ما قبل المدرسة (4-5) سنوات ".

تشير نتائج الجدولين (21) و(22) لقياسات المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية للعينة التجريبية وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة (0.05) ودرجة حرية (27) بين الاختبارات القبلية والبعدية ولصالح الاختبار البعدي لأطفال ما قبل المدرسة من (4-5) سنوات، ويعزى الباحث معنوية الفروق إلى فعالية البرنامج المقترح للتربية الحركية الذى طبق على أطفال المجموعة التجريبية، حيث أظهرت النتائج أن البرنامج المقترح له تأثير إيجابي على المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية معتمدا على حقيقة أساسية وهي استعمال مجموعة من الألعاب والتمارين الرياضية التي تمثل من أفضل الأساليب التعليمية في مرحلة ما قبل المدرسة (4-5) سنوات فضلاً عن كونها الأسلوب الأمثل لدفع التربية الحركية عن طريق استعمال الطفل للحركات المتعددة بهدف حل المشكلات الحركية والتي تتطلب بالضرورة مشاركته الإيجابية، وهذا يعني إعطاء أهمية كبيرة في تنفيذ النشاط التعليمي باستعمال الألعاب الرياضية والتمارين الصغيرة، إذ "لابد من التركيز على تنفيذ النشاط التعليمي من الدرس بأسلوب التربية الحركية عن طريق استعراض الحلول من المتعلمين والقيام بالتكرار والتدريب للمهمة الحركية إلى جانب الاستفادة القصوى من زمن التنفيذ في الدرس وتحقيق زيادة الفاعلية".

كما يرجع سبب هذه الفروق إلى ما يحتويه برنامج التربية الحركية المقترح من الألعاب الصغيرة وتمرينات وحركات محببة إلى نفسية الطفل وبسيطة يستطيع أداؤها بسهولة إضافة إلى عوامل التشويق والتشجيع والترغيب وممارسة مبدأ الثواب دون العقاب لكي يشعر الطفل بالأمان، مما يدل على أن استعمال الألعاب الصغيرة والتمارين والحركات الرياضية التي تضمنها برنامج التربية الحركية المقترح لأطفال ما قبل المدرسة(4-5) سنوات كان له تأثير إيجابي في تنمية و تطور المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية، ويتجلى ذلك في اختبار جري (20) متر(السرعة الانتقالية) فقد ظهر تطور في أداء الجري ويعزو الباحث سبب ذلك التطور إلى أن قدرة السرعة الانتقالية هي من الأنشطة التي تتميز بطابع

الحركة والمنافسة إذ أنها تلبي حاجات الأطفال في إشباع رغباتهم فضلا عن تحقيقها للمنافسة الشريفة بينهم، إذ استطاع الباحث أن يوظف ذلك من خلال الألعاب الصغيرة والتمارين المناسبة التي تحمل في طياتها التنافس الشريف وهذا ما يؤدي إلى التطور الحركي حيث أكد (مازن عبد الهادي) على أن التطور الحركي للطفل يأتي من خلال إعطاء الطفل الإمكانية الحركية الكافية وكذلك حرية الحركة مع توفير المحيط الذي يطابق رغباته وقناعاته وعند ذلك نكون قد قدمنا التطور الطبيعي للطفل (مازن عبد الهادي أحمد، 1996، ص15،16).

أما بالنسبة لاختبار الوثب العريض من الثبات (القدرة الانفجارية) فقد ظهرت هناك فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبار القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي كما هو مبين في الجدول (14) ويعزو الباحث سبب ذلك التطور إلى برنامج التربية الحركية وما يحتويه من تمارين الوثب والقفز والحجل من وضعيات مختلفة واستعمالها بطريقة موجهة كل ذلك ساهم في تطوير هذه القدرة للمجموعة التجريبية وهنا لابد لنا أن نشير إلى أن الطفل في هذه المرحلة يحب حركات الركض والوثب والحجل والرمي والقفز وتفضل الألعاب التي تكثر فيها هذه الحركات، فضلاً عن إعطائهم الفرصة في أن يتعرفوا على إمكانياتهم الجسمية مما ساعدهم على تطور النمو الحركي ككل، إذ أن "احتواء الألعاب الصغيرة على القفزات المختلفة والركض والحجل بالتبادل والحجل برجل واحدة قد ساعد على تقوية عضلات الرجلين مع اكتساب عامل السرعة مما أدى إلى تطوير حركة القفز والوثب"(نادية حسن هاشم، 1991، ص266).

أما بالنسبة لاختبار الرمي لأبعد مسافة فقد ظهرت هناك فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبار القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي كما هو مبين في الجدول (14) ويعزو الباحث سبب ذلك التطور إلى فاعلية الألعاب الصغيرة والتمارين المنتقات لتطوير هذه المهارات من خلال اعتماد الباحث على ألعاب احتوت على تمارين الرمي باستعمال تقنيات متنوعة للرمي من وضعيات مختلفة من الثبات ومن الحركة وتمارين مركبة مع المهارات الأخرى وذلك من خلال ربط مهارة الرمي مع مهارات أخرى كالجري والوثب والتوافق ثم الرمي معتمدا على مبدأ التشويق والإثارة مما ساهم في جعل أطفال ما قبل المدرسة لايشعرون بالملل بل ساهم في زيادة الدافعية والرغبة لديهم في أداء هذه المهارة وهذا ما ساهم في تطوير مهارة الرمي للمجموعة التجريبية دون الضابطة.

أما في اختبار المتعرج (الرشاقة) فقد ظهرت هناك فروق معنوية بين الاختبار القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية كما هو مبين في الجدول (15) ويعزو الباحث سبب تطور الرشاقة إلى احتواء برنامج التربية الحركية على الألعاب الرياضية الصغيرة والتمارين الرياضية والألعاب التنافسية والتي ساهمت في تنمية الرشاقة وذلك من خلال الجري في مختلف الاتجاهات، ربط الجري مع المهارات الأخرى كالقفز والرمي والوثب والتوازن ثم الجري مع تغير الاتجاه سواء على شكل منافسات أوتمارين رياضية يتم دمج عنصر أو عنصرين مع الجري و تغيير الاتجاه في اتجاه مستقيم أو عدة

اتجاهات أو بين الأقماع مع التنوع في الأداء معتمدا على مبدأ التشويق والإثارة مما جعل الأطفال لايشعرون بالملل بل ساهم في زيادة الدافعية والرغبة لديهم في أداء هذه القدرة وتطويرها، فالمنهاج الجيد للتربية الحركية يتضمن إطارا واسعا يوفر لكل التلاميذ تقريبا فرصة للتعلم والاشتراك في الألعاب الرياضية المختلفة سواءا كانت فردية أو جماعية مختارة" (عباس احمد صالح، 2000، ص191).

أما في اختبار التوافق فكانت هناك فروق معنوية بين الاختبار القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية كما هو مبين في الجدول (15) ويعزو الباحث سبب ذلك التطور إلى أن أطفال هذه المرحلة يفضلون المهارات الحركية المركبة مثل (الركض والوثب، الخطو والحجل بالتبادل) وهذه جميعها تتطلب قدرا من التوافق وهذا ما يؤكده (عبد الحميد شرف) بقوله" يبدأ في هذه المرحلة تحسن التوافق العصبي العضلي فليس هناك ما يمنع من إعطاء الطفل بعض الحركات الصعبة والتي تتطلب التوافق بين الأعصاب والعضلات مما يساعد على زيادة تحسن التوافق العصبي العضلي" (عبد الحميد شرف ، 2005 ، ص93).

وهذا ما قام به الباحث من خلال اعتماده على الألعاب الصغيرة والتمارين التي ساعدت في زيادة تطور التوافق الحركي(التوافق بين العين والرجل). كما يؤكد ويضيف "عصام حلمي" بأن التوافق قدرة الفرد على التنسيق لحركات مختلفة الشكل والاتجاه بدقة وانسيابية في نموذج لأداء حركي واحد، يكون وفق تمرينات توافقية وأداء مهاري منسق يساهم في الاقتصاد في الجهد والوقت معا ويحسن في القدرات الادراكية (مالك رضا، 2018، ص51).

أما في اختبار التوازن فقد ظهر هناك فروق معنوية بين الاختبار القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية، وكما هو مبين في الجدول (15) ويعزو الباحث سبب ذلك التطور إلى قابلية التعلم الحركي السريعة للأطفال بعمر (4–5) سنوات نتيجة لعامل النضج وطبيعة النمو، وهذا ما يؤكده (شفيق فلاح) بقوله أن"التدريب إذا جاء في الوقت المناسب وهو الوقت الذي يكون فيه الطفل مستعدا من الناحية النضجية للاستفادة والتلقي كان مفيدا وناجحا واسهم في التطور الحركي عند الطفل" (شفيق فلاح حسان، 1989، ص185).

كما يعزو الباحث سبب ذلك التطور إلى فاعلية الوحدات التعليمية التي تضمنها البرنامج فضلا عن تأثير الألعاب الصغيرة والتمارين المتنوعة لتطوير قدرة التوازن. وهذا ما أكده" محمد حسين البشتاوي " لمفهومه للتوازن وهو عنصر من العناصر الحركية التي يجب مراعاتها عند تعليم وتدريب أي مهارة حركية كونه الأساس الذي تقوم عليه المهارة، والقدرة على الاحتفاظ بثبات الجسم عند أداء مختلف الأوضاع. ويؤكد " بينجتريوف (Pengtariov) أنه إذا لم يكن هناك عملية متابعة ذاتية للعمليات الحيوية الخاصة بتوازن الجسم فنحن بدون شك كنا نفقد هذا التوازن كل دقيقة. أي أن الاهتمام بالتوازن وفق برنامج محدد يمكن الطفل من اكتساب هذه القدرة (مالك رضا، 2018، ص50).

كما أن إدخال عامل المنافسة في الألعاب الصغيرة والمسابقات والتمارين قد ساعد على تطوير مختلف هذه المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية، كذلك الطريقة التي اتبعت في إعطاء الوحدات التعليمية دون أن يشعر الطفل أن ذلك واجب حركي عليه أداؤه، هذا فضلاً عن دور المدرسة في تهيئة الساحة والأدوات وتنظيمها من قبل المربي وعرضه لبعض الحركات والتمارين الرياضية التي تساعد في تكوين صورة في عقل الطفل بطريقة بسيطة وهو قادر على الربط بين الصورة والحركة داخل الساحة فكان لذلك تأثير كبير في تطوير تلك المهارات والقدرات، لاسيما وأن الطفل في هذه المرحلة العمرية يحب التقليد فهو يقلد الحركة الصحيحة إذا عرضت بشكلها الصحيح وتقلد الحركة الخاطئة إذا ما عرضت بشكلها الخاطئ. كما يعزو الباحث معنوية الفروق إلى أن برنامج المقترح للتربية الحركية قد ساعد على تنمية وتطوير وتحسين المهارات الحركية الأساسية كما رفع من مستوى القدرات الحركية لدى الأطفال لأنه يتناسب مع خصائص هذه المرحلة السنية. كما ساهم في استثارة دوافع الأطفال لتطوير مختلف المهارات الحركية الأساسية لديهم (الجري، الوثب، الرمي، الحجل) واستعمال مجموعة من الشواخص والعصي والحبال والكرات ساعدت الأطفال على التطور والاستكشاف، إذ لوحظ أن الأطفال يكتشفون المهارات الحركية أثناء تطبيق الألعاب والتمارين الصغيرة بأنماط حركية مختلفة ويستمتعون بأدائها وهذا ما جعل الباحث يستثمر تلك الحركات إضافة إلى ما يحتويه هذا البرنامج من قدرات حركية متنوعة فكان ذلك أيضاً سبباً في تطوير هذه القدرات لديهم، "إذ أن التأكيد على عدم تدخل المعلم في عملية التعليم والتدريب مباشرة بل يجب أن يترك المجال للطفل لاستكشاف ما يستطيع اكتشافه من خبرات ومعارف جديدة وأن يقوم بدور المفسر والمصحح لما قد يكتشفه الطفل بنفسه" (رناد الخطيب، 1991، ص101).

ويرى الباحث من كل ما تقدم أن برنامج التربية الحركية ساهم في تنمية وتطوير وتحسين المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية لأنه يتناسب مع خصائص هذه المرحلة السنية ، ويتفق ذلك مع نتائج دراسات كل من نبيلة الشرقبالي (1990)، مني أحمد الأزهري (1992)، نوال شلتوت (1993)، رشيد عامر محمد (1999)، طارق عبد الرحمان محمود (2002)، رشيد عامر محمد عامر (2004)، دراسة بن قويدر أحمد (2018)، ناهدة عبد زيد الدليمي(2010)، بيريفان عبد الله (2009)، نشوان محمود داوود الصفار (2009)، دراسة أسعد حسين عبد الرزاق(2009)، فؤاد بن فاضل (2018)، مالك رضا(2018).

وهذه النتيجة تحقق صحة الفرضية الجزئية الثانية التي تنص على" **توجد فروق دالة احصائيا بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في اختبارات أداء بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية ولصالح الاختبار البعدي لأطفال ما قبل المدرسة** ".

2-3- مناقشة نتائج الفرضية الجزئية الثالثة:

" توجد فروق دالة إحصائيا بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في مقياس القدرات الإدراكية الحركية لدايتون ولصالح القياس البعدي لأطفال ما قبل المدرسة (4-5) سنوات ".

من خلال ما تم عرضه من نتائج في الجدول (23) وجود فروق ذات دلال إحصائية عند مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (27) بين القياسات القبلية والبعدية للمجموعة الضابطة ولصالح القياس البعدي لأطفال ما قبل المدرسة من(4-5) سنوات في مقياس القدرات الإدراكية الحركية، يرجع الباحث دلالة بعض القياسات للمجموعة الضابطة وعدم دلالة البعض الآخر إلى أن البرنامج التقليدي يساعد على تنمية مستوى القدرات الإدراكية الحركية من خلال تنمية بعض جوانب الإدراك الحس حركي بينما لا يؤثر نفس التأثير في البعض الآخر، وهذا يرجع إلى افتقاد البرنامج المطبق للمسابقات والألعاب الصغيرة التي تؤثر في تنمية الإدراك الحركي للأطفال، كما أنه جاءت نتائج مقياس القدرات الإدراكية الحركية منسجمة وهذا راجع إلى أن الأسلوب التقليدي المتبع في برنامج التربية الحركية لم يرقى إلى المستوى المطلوب في تنمية هذه القدرات الإدراكية الحركية في هذه المرحلة العمرية إذ يؤخذ على نظم التربية الراهنة، حيث أنها جعلت الأطفال أكثر سلبية وأقل ثقة وأدت إلى زيادة اعتمادهم على الغير سواء في البيت أو المدرسة وعلى العكس من ذلك في المجتمعات الحديثة التي تسعى من خلال برامجها وآلياتها إلى تقليل فترة التعليم الأساسي وتنمية قدرات الطفل الابتكارية والابداعية وتوفير الظروف البيئية الملائمة للطفل والحركة النشطة والتي تساعد في التعامل مع كميات هائلة من المعلومات ومعالجتها واكتساب الخبرات الضرورية لنمو القدرات الادراكية الحركية (نبيل محمود شاكر، 2009، ص 492).

كما أن هذا التقدم الطفيف هو حالة طبيعية كون اللعب هو حالة ملازمة وطبيعية للطفل سواء كان هذا اللعب بهدف أو بدون هدف لأن مواقف اللعب المختلفة تسمح له بإختبار قدراته وامكانياته الحركية مع الآخرين هذا كله سينمي وبصورة غير مباشرة قدراته الإدراكية بالإضافة إلى أن أغلب هذه الحركات هي ممارسة يومية بالنسبة له فهو يمشي ويجري ويقفز ويرمي من خلال حركات يومية سواء كانت في البيت أو الروضة أو المدرسة. إن الطفل في حالة حركة مستمرة سواء كانت هذه الحركة هادفة أو غير هادفة فهو بالنتيجة يتحرك واللعب وسيلة تعليمية تأتي ثمارها من خلال الممارسة المتكررة لحركات يومية طبيعية كالمشي والجري والوثب والرمي والحجل. وبالتالي يمكن وبطريقة غير مباشرة تنمية القدرات الإدراكية الحركية والمهارية من خلال اللعب لأنه يمارس حركات عديدة يكررها دون ملل وهذا التكرار يعمل على تطوير القدرات التي يمارسها. كذلك يرى فروبل أن الأطفال بطبعهم مبدعون وقادرون على النشاط الذاتي إذا ما أعدت لهم البيئة المناسبة وتركت لهم حرية اللعب والنشاط سواء كان ذلك تحت إشراف المعلمة أو بدونها لأن في اللعب حركات متكررة تخدم تطوير قدراتهم الحركية والادراكية (ابتهاج محمود طلبة، 2009، ص15).

وتتفق نتائج هذه الدراسة مع ما تؤكده نتائج دراسات كل من هدى حسن أحمد (1987)، ابتسام أحمد خالد (1993)، رضا عبد الحميد عامر (1996)، نبيل محمود شاكر (2009)، رشيد عامر محمد عامر(2004)، دراسة هيثم محسن الكلابي (2008)، دراسة بومسجد عبد القادر (2005)، دراسة بيان محمود حمودة وصادق خالد الحايك (2006). وعليه إن البرنامج التقليدي له تأثير إيجابي على تنمية مستوى القدرات الإدراكية الحركية من خلال تنمية الوعي الحس حركي.

وهذه النتيجة تحقق صحة الفرضية الجزئية الثالثة التي تنص على" **توجد فروق دالة إحصائيا بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في مقياس القدرات الإدراكية الحركية ولصالح القياس البعدي لأطفال ما قبل المدرسة (4-5) سنوات**".

2-4- مناقشة نتائج الفرضية الجزئية الرابعة:

" توجد فروق دالة إحصائيا بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية والضابطة في مقياس القدرات الإدراكية الحركية ولصالح الاختبار البعدي لأطفال ما قبل المدرسة (4-5) سنوات".

أظهرت نتائج الجدول(23) و(24) على وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة(0.05) ودرجة الحرية (27) بين القياسات القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية ولصالح القياس البعدي لدى أطفال ما قبل المدرسة من (4-5) سنوات في مقياس القدرات الإدراكية الحركية، ويرجع سبب ذلك التطور إلى محتوى الوحدات التعليمية لبرنامج التربية الحركية المقترح الذي تم إعداده والذي أثر تأثيرا إيجابيا على الأطفال وعمل على تنمية الإدراك الحس حركي من خلال استغلال حب الأطفال واندفاعهم نحو الاستكشاف والتنوع في اللعب حيث إن مرحلة الطفولة تعد العمر الأمثل لتعليم الكثير من المهارات فالأطفال يكونون أكثر قدرة ومرونة من المراهقين والراشدين في تعلمهم المهارات بسهولة كما إنهم أكثر مغامرة واندفاعا لتعلم الأشياء الجديدة (رنا تركي ناجي،2013،ص131). كما أن هناك تطور ملموس في قدرات الإدراك الحس حركي للأطفال الذين خضعوا لبرنامج التربية الحركية المقترح الذي وفر معرفة جديدة مكنت الأطفال من تصنيف ما يتلقوه من معارف ومعلومات انعكس أثرها في تنمية مهاراتهم وقدراتهم، وأن "ابتداع وسائل تتيح للطفل فرصة لاكتساب الخبرات المتعلقة بالنشاط الإدراكي له أثره الإيجابي في نمو قدراته الادراكية" (نبيل محمود شاكر، 2009، ص 492).

ويعزو الباحث ذلك أيضا إلى فعالية البرنامج المقترح والذي يحتوي على الألعاب الحركية الصغيرة والتي ضمت في محتواها أهدافا اهتمت بتنمية النواحي الحركية ومستوى الإدراك الحس الحركي لدى أطفال المجموعة التجريبية، وذلك لأنه ينمي ويحسن مستوى مفردات مقياس القدرات الإدراكية الحركية، فالأنشطة الحركية والألعاب الرياضية الموجودة في البرنامج ساعدت الطفل في تنمية الإدراك البصري وإدراك الأشكال المختلفة وإدراك الذات الجسمية ،المجال والاتجاهات والتوافق العضلي والعصبي والتوازن والإدراك السمعي، وهذا كله يؤدي إلى تنمية ورفع مستوى القدرات الإدراكية الحركية للأطفال.

وبهذا الخصوص تشير انتصار يونس (1985) على أن الطفل يكتسب في حياته خبرات ومهارات عن طريق الصلة الادراكية الجسمية القائمة بينه وبين مجاله الزمني، فضلا عن ذلك فإن البرنامج المقترح ومن خلال ألعابه الحركية ساعد على إكساب الأطفال خبرات حركية والتي ساعدت في تنمية القدرات الإدراكية الحسية الحركية لدى الأطفال، حيث أن هذه الألعاب الحركية جعلت الأطفال يعتمدون على أنفسهم أثناء الأداء بشيء من الحرية والاستقلالية وفقا لقدراتهم ومواهبهم الخاصة وهذه الانشطة الحركية تساعد الأطفال في معالجتهم نفسيا حيث تدفعهم نحو الممارسة واللعب مع زملائهم وكذلك حل الواجبات الحركية واستكشافها وتنفيذها ومن ثم تقلل من حالات الكبت والانطواء والخجل واختلال السلوك، وتتولد لديهم قابليات وقدرات معرفية وحركية وإدراكية مما ينعكس إيجابا على سلوكهم المعرفي والاستكشافي في داخل الصف أو سلوكهم خارج المدرسة. فالخبرات الحركية التي يتزود بها الأطفال من خلال الألعاب الحركية ضرورية جدا لتنمية القدرات الإدراكية الحسية الحركية، وبهذا الخصوص يشير عمر سليمان (1995) إلى أن حرمان الطفل من الأنشطة الحركية يعمل على إعاقة نمو قدراته الإدراكية (نشوان محمود الصفار، 2009، ص 265).

كما يعزي الباحث ذلك التطور إلى أن البرنامج المقترح قد ساعد على تنمية وتطوير الأداء الحركي والتربوي والمعرفي بشكل أساسي، وتنمية وتحسين المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية كما رفع من مستوى القدرات الإدراكية الحركية لدى الأطفال لأنه يتناسب مع خصائص هذه المرحلة السنية، وكذلك هذا العمر من الأطفال يكونون قليلي الخبرة بهذا المجال ويكاد أن يكونوا خام، وهي أيضا تعد فترة تعلم جيدة بالنسبة لهم لأنه يتمتع بدافعية عالية للتعلم كونه يمر بمرحلة نمو لهذا " يحدث معظم التعلم في مرحلة الطفولة المبكرة والمتأخرة لأن الطفل يريد أن يتعلم وهذا ما يجعل التعلم في هذه المرحلة عملية مجدية " (دين سيترز (تر) نجم الدين علي مردان، 1990، ص165).

ويرى الباحث من كل ما تقدم أن برنامج التربية الحركية ساهم في تنمية وتطوير وتحسين القدرات الإدراكية الحركية وذلك من خلال تنمية وتطوير جميع أبعاد مقياس دايتون للوعي الحس الحركي.

وتتفق نتائج هذه الدراسة مع نتائج دراسة كل من رشيد عامر محمد عامر(2004)، بومسجد عبد القادر(2005)، دراسة هيثم محسن الكلابي(2008)، دراسة بن ميصرة عبد الرحمان (2009)، رنا تركي ناجي (2013)، دراسة سهير أكرم إبراهيم وسراب أكرم لطف الله (2014)، دراسة كروش سميرة، بولحبال نوار مربوحة (2016)، دراسة بن قويدر أحمد (2018)، دراسة بعيو مالحة (2018)، وعلى ما أوصوا به إلى ضرورة وجود برنامج تربية حركية مبني على أسس علمية يساعد على تنمية مستوى القدرات الإدراكية الحركية من خلال تنمية متغير الإدراك الحس حركي لهذه المرحلة السنية.

وهذه النتيجة تحقق صحة الفرضية الجزئية الرابعة " **توجد فروق دالة إحصائيا بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مقياس القدرات الإدراكية الحركية ولصالح الاختبار البعدي لأطفال ما قبل المدرسة (4-5) سنوات** ".

2-5- مناقشة نتائج الفرضية الجزئية الخامسة:

" توجد فروق دالة إحصائيا في القياس البعدي بين المجموعتين التجريبية والضابطة في قياسات أداء بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية قيد البحث ومقياس القدرات الإدراكية الحركية ولصالح المجموعة التجريبية لأطفال ما قبل المدرسة (4-5) سنوات".

تشير نتائج الجداول(25) و(26) و(27) على وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (54) في قياسات متغيرات المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية ومقياس القدرات الإدراكية الحركية بين المجموعتين التجريبية والضابطة في القياس البعدي ولصالح المجموعة التجريبية. ويعزى الباحث ذلك إلى أن التحسن وتنمية المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية لدى الأطفال يرجع إلى المتغير التجريبي والمتمثل في برنامج التربية الحركية المقترح والذي تم تطبيقه على المجموعة التجريبية دون الضابطة والذي اشتمل على حركات وتمرينات متنوعة ومختلفة بالإضافة إلى أن الألعاب الرياضية الصغيرة ساهمت في استثارة مشاعر وانفعالات وحماس واستجابات الأطفال مما يزيد من فاعلية الدرس ودافعية الأطفال للممارسة حيث أن الألعاب مشوقة ومتنوعة ومختارة لتنمية المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية للطفل ووجود ما يثير دوافع الطفل نحو اللعب والحركة التي هي ميل طبيعي في هذه المرحلة السنية مما كان له تأثير إيجابي على تنمية بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية والإدراكية لدى الأطفال من (4-5) سنوات، وهذا يعني أن برنامج التربية الحركية المقترح قد حقق تطورا أفضل من البرنامج العادي لأطفال ما قبل المدرسة، وسبب ذلك التطور هو فاعلية الألعاب الرياضية الصغيرة والتمارين والحركات الرياضية الهادفة التي تضمنتها الوحدات التعليمية لبرنامج التربية الحركية والتي أسهمت في تنمية وتطوير هذه الأخيرة كما أسهمت في إشباع رغبة الأطفال في الحركة والنشاط وذلك من خلال النشاط الحركي الصحيح الذي أدى إلى التطور الحركي لمختلف هذه المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية والقدرات الإدراكية الحركية .

ونعزو ذلك التطور أيضا إلى احتواء برنامج التربية الحركية إلى العديد من الألعاب الرياضية التي نمت وطورت عضلات الرجلين وجميع عضلات الجسم على حسب الهدف المسطر لكل وحدة تعليمية كما أن البرنامج كان له الخصوصية في استخدام أسلوب التنويع والتجديد، واستثمار جيد للوقت من خلال زيادة التكرارات التي تخدم تطور الجري والوثب والتوازن ودقة الرمي، ويؤكد (الالوسي،1988) اذا كانت البيئة منظمة بشكل يشبع حاجات الفرد ودوافعه تصبح عنصرا مهما في ادراكه لها، فحاجات الطفل هي البيئة المناسبة لإشباع حاجاته واهتماماته" (طلال نجم عبد الله وآخرون، 2006، ص 150).

وكذلك يعزو التطور في تنمية المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية للعينة التجريبية إلى فاعلية البرنامج المقترح للتربية الحركية المعد والذي يتضمن أنشطة وخبرات حركية خاصة لتنمية جوانب النمو الحركي وخاصة المهارات الحركية الأساسية الانتقالية كالجري والوثب والحجل إلى جانب المهارات الحركية الأساسية غير الانتقالية (كالامتداد والثني والدوران والاتزان) فضلا عن مهارات التحكم والسيطرة (كالرمي واللقف والمسك والضرب والتمرير) والقدرات الحركية (الرشاقة، التوافق الحركي، التوازن) والقدرات الإدراكية الحركية وذلك عن طريق استغلال الحركة الهادفة والمقننة لغرض القيم التربوية والاجتماعية وإشباع حاجات الطفل الأساسية ليتحقق له النمو المتكامل والمتزن وتعليمه العديد من الخبرات والإبداع والابتكار لديه من خلال توفير الحرية للتدريب والممارسة. كما أن الألعاب الحركية للبرنامج المقترح جعلت الطفل يعتمد على نفسه في العمل أي أعطته الحرية للعمل وفقا لمواهبه وقدراته ويؤكد (مطر، 1993) أن أسلوب التربية الحركية يساعد المتعلم في الاعتماد على نفسه وفي تشكيل وتنويع أفكاره ويحفزه على زيادة الأداء الفعلي للمتعلم، ويمكن الإشارة إلى أن برنامج التربية الحركية المقترح لأطفال ما قبل المدرسة كان له تأثير ايجابي على نمو القدرات الإدراكية للأطفال، كما تضمن البرنامج ألعابا تحدد فيها وضع أجزاء الجسم وامتدادها واتجاهاتها في الحركات المنفذة من قبل الأطفال أثناء الجزء الرئيسي من الدرس، كما يضيف (Gallahue, 1996) نقلا عن (عبدالله ،2001) أن برنامج التربية الحركية له أهمية في تنمية الوعي الإدراكي للطفل، وأن الإدراك الحس الحركي يعتمد على الحركة كوسيلة لحدوث عملية التعلم وأن حصول الطفل على قاعدة حركية كبيرة في سنوات عمره الأولى ضرورية لنمو قدراته الإدراكية الحركية لديه (وليد وعد الله علي وأمال نوري بطرس،2011، ص601).

كما تعزى نتائج دلالة الفروق الإحصائية بين المجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية إلى وجود تمارين تدريبية عديدة ومتخصصة احتواها البرنامج التعليمي المقترح القائم على الأسس العلمية ساعد في تطوير المهارات والقدرات الحركية والإدراكية الحركية لدى أفراد المجموعة التجريبية بدرجة أكبر من أفراد المجموعة الضابطة. كما أن اللعب ضمن مجموعات كان له دور في تشجيع وتحفيز الطفل على بذل مزيد من الجهد مما أثر إيجابا على مستوى أدائه داخل المجموعة، حيث أشار بكي (Bekey, 2007) إلى أن اللعب الحركي الجماعي له دور في خلق شخصية الطفل وتعزيز ثقته بنفسه والتنفيس عن الطاقة الحركية الموجودة لديه، كما بين فرج (2002) أن الألعاب الجماعية تساعد الأفراد على تحمل مسؤوليتهم نحو الجماعة والحاجة إلى القيادة وممارسة النجاح مما يجعلهم يبذلون المزيد من الجهد والعطاء، كما ساعدت في زيادة الحماس لدى الأطفال لبذل المزيد من الجهد، وبالتالي تحسين مستواهم في المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية والقدرات الإدراكية الحركية، وهذه النتيجة تتفق مع ما توصل إليه توربرت (Torbet, 2005) أن الألعاب الجماعية المحفزة بشكل

جيد ليست فقط للتسلية بل تساعد الطلاب على تطوير مهاراتهم، ومشاركتهم في الأنشطة المدرسية (بيان محمود حمودة وصادق خالد الحايك، 2009، ص166).

وعموما يرجع دلالة الفروق الإحصائية بين المجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية إلى تأثير برنامج التربية الحركية حيث احتوى البرنامج على التمارين الرياضية المختلفة والألعاب الصغيرة الموجهة والتي اشتملت على حركات متنوعة تثير مشاعر وانفعالات وحماس واستجابات الأطفال مما زاد من فاعلية الدرس ودافعية الأطفال للممارسة حيث أن الألعاب مشوقة ومتنوعة ومختارة لتنمية المهارات الأساسية للطفل ووجود ما يثير دوافع الطفل نحو اللعب والحركة التي هي ميل طبيعي في هذه المرحلة، الأمر الذي ساعد الطفل على المشاركة الايجابية وبذل الجهد في الأداء بصورة مختصرة له وفقا لإمكانياته البدنية والفسيولوجية والنفسية وبالتالي انعكس ذلك على مستوى المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية والقدرات الادراكية الحركية (قويدر بن براهيم العيد، 2018، ص164).

وتتفق نتائج هذه الدراسة مع نتائج ما توصلت إليه دراسة كل من ماجدة محمد علي (1999)، دراسة طارق عبد الرحمان محمود (2002)، دراسة رشيد عامر محمد عامر(2004)، دراسة بومسجد عبد القاد(2005)، دراسة هيثم محسن الكلابي(2008)، دراسة ضمياء علي (2009)، دراسة بن ميصرة عبد الرحمان (2009)، دراسة سهير أكرم إبراهيم وسراب أكرم لطف الله (2014)، دراسة كروش سميرة وبولحبال نوار مربوحة (2016)، دراسة بن قويدر أحمد(2018)، دراسة قويدر بن براهيم العيد (2018) ، وذلك في تحسن وتنمية أداء بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية والقدرات الإدراكية الحركية لدى أفراد المجموعة التجريبية في جميع متغيرات الدراسة.

وهذا ما يحقق صحة الفرضية الجزئية الخامسة" **توجد فروق دالة احصائيا في القياس البعدي بين المجموعتين التجريبية والضابطة في قياس بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية والقدرات الإدراكية الحركية ولصالح المجموعة التجريبية لأطفال ما قبل المدرسة(4-5) سنوات**".

2-6- مناقشة نتائج الفرضية الجزئية السادسة:

" نسب التحسن في قياسات المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية والقدرات الإدراكية الحركية قيد البحث لدى أطفال المجموعة التجريبية أفضل من نسبة التحسن لأطفال المجموعة الضابطة".

تشير نتائج الجداول (28) و(29) و(30) على أن نسبة التحسن لدى أطفال المجموعة التجريبية في اختبارات المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية ومقياس القدرات الإدراكية الحركية أعلى من نسبة التحسن لدى أطفال المجموعة الضابطة لأطفال ما قبل المدرسة من (4-5) سنوات، ويرجع الباحث ذلك إلى فاعلية البرنامج المقترح للتربية الحركية والذى اشتمل على حركات وتمرينات تساعد الطفل في التعرف على ذاته الجسمية (الرأس، اليدين، الرجلين ، الصدر، الجذع) كما ساعدت على إدراك الأطفال لصورة الجسم والإحساس بالفراغ والاتجاهات، كما احتوى البرنامج على تمارين القدرات الحركية وهي الرشاقة

التوافق لحركي، التوازن والتي ساعدت الطفل على اكتساب التحكم العضلي العصبي، كما احتوى أيضاً على الأنماط الحركية الأساسية للطفل كالمشي والجري والقفز والوثب والرمي باستخدام الوسائل البيداغوجية بمختلف الأحجام وفي مختلف الوضعيات مع التنويع في الأداء والدمج بين مختلف المهارات والقدرات الحركية والإدراكية الحركية من خلال خلق روح المنافسة والتشويق والتحفيز وزيادة الدافعية لدى الأطفال أثناء الممارسة من خلال مختلف الألعاب الرياضية والتمارين التنافسية، وقد اتفقت هذه النتائج مع ما أشار إليه محمد حسن علاوى ومحمد نصر الدين رضوان(1989) إلى أن الألعاب الصغيرة والمتنوعة هي إحدى وسائل الخروج بالدرس من صورته الجامدة لكي تناسب قدرات وإمكانيات وحواس وانفعالات الأطفال وتساعد على عدم تسرب الملل إلى نفوسهم مما يزيد من فاعلية الممارسة، كما أنها تؤثر في تنمية المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية ورفع مستوى القدرات الإدراكية الحركية لدى الأطفال.

ويضيف نشوان (2003) أن تدريب الأشكال الحركية الأساسية مثل الركض والقفز والرمي والمسك يعطي الفرصة لتطويرها والتي تكون اللبنات الأساسية للمهارات الرياضية مستقبلاً، وإهمالها في هذه المرحلة تصبح عمليات التعليم صعبة، والأطفال في هذه المرحلة يستطيعون إظهار نتائج ملموسة في الأنشطة الحركية عن طريق الممارسة تحت إشراف الكبار مع شيء من الصبر والمعاملة الحميدة والبعد عن المقارنات حيث يتميزون بحماس جاد للتعلم.

وتتفق هذه النتائج مع نتائج دراسات كل من طارق عبد الرحمان محمود (2002)، رشيد عامر محمد عامر (2004)، دراسة أميمة أحمد(2004)، دراسة بيان محمود حمودة وصادق خالد الحايك (2006) ، ، دراسة ضمياء علي (2009)، دراسة بن ميصرة عبد الرحمان (2009)، دراسة بن قويدر أحمد (2018)، دراسة كروش سميرة، بولحبال نوار مربوحة (2016)، دراسة قويدر بن براهيم العيد (2018).

وهذا ما يحقق صحة الفرضية الجزئية السادسة " **نسب التحسن في قياسات المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية والقدرات الإدراكية الحركية قيد البحث لدى أطفال المجموعة التجريبية أفضل من نسبة التحسن لأطفال المجموعة الضابطة**".

2-7- مناقشة نتائج الفرضية الجزئية السابعة:

" لا توجد فروق دالة إحصائيا في القياس البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة في قياسات أداء بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية قيد البحث ومقياس القدرات الإدراكية الحركية لأطفال ما قبل المدرسة(4-5) سنوات تبعا لمتغير الجنس".

تشير نتائج الجداول (31) و(32) و(33) الخاصة بالعينة الضابطة ونتائج الجداول (34) و(35) و(36) بالنسبة للعينة التجريبية إلى عدم وجود فروق دالة إحصائيا في القياس البعدي بين الذكور والإناث للعينة الضابطة والتجريبية في قياسات أداء بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية ومقياس القدرات الإدراكية الحركية لأطفال ما قبل المدرسة(4-5) سنوات، مما يدل على أن برنامج

التربية الحركية المقترح ساهم في تمية مختلف متغيرات البحث بنفس النسبة والدرجة لدى الذكور والاناث للعينة التجريبية، أما بالنسبة للعينة الضابطة فقد ساهم البرنامج التقليدي في تنمية متغيرات البحث بنسبة طفيفة ومتساوية بين الذكور والاناث، وهذا ما يفسر أنه في مرحلة ما قبل المدرسة(4-5) سنوات لا يوجد فروق بين الذكور والاناث في المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية والقدرات الادراكية الحركية وإن نمو هذه المتغيرات تكون بصورة متساوية لكلا الجنسين إذا تعرضوا لنفس المتغيرات التعليمية والبيئية.

ويرى محمد صبري وهبه(2005) إلى أن من أهم المفاهيم الحركية التي تتكون في سن ما قبل المدرسة، هو مفهوم الجانبية وهي عملية معرفية داخلية تميز الجانب الأيمن من الجانب الأيسر من خلال معرفة أجزاء الجسم، ويتعلم الطفل عن طريقها التمييز بين ما يقع على الجانبين ويصل الطفل إلى هذه المعرفة نتيجة لآلاف الخبرات والتجارب الحركية، وهناك مفهوم آخر في نظرية كيفارت وهو التجانب أي القدرة على تمييز الجانب الأيمن من الأيسر للأشياء، وكيفارت يعتقد أن إتقان هذا المفهوم ضروري للأطفال لكي يحددوا اليمين واليسار في أجسامهم وفي الأشياء الأخرى، كما أنه ليس ثمة ما يؤكد الافتراض القائل بتفوق الصبيان على البنات في قابلية إدراك المكان إذ أن الحكم بتفوق أحد الجنسين على الآخر يصطدم بالعجز عن تحديد قابليات إدراك المكان ووسيلة قياسها وعلى العموم فعندما تبرز الفروق في قابليات إدراك المكان بين الجنسين يتفوق الصبيان على البنات، ولقد أكد ماكلوبي وجاكلين أن تفوق الصبيان على أندادهم البنات في القدرة المكانية يظهر في سن المراهقة، ويستمر حتى سن الرشد حيث يثبت نبهان(2013) هذا وتعتبر الخبرات الحسية التي يكتسبها الطفل عن طريق الإدراك السمعي والبصري وسيلة للتفكير والنمو المعرفي للأطفال ومن هنا تأتي أهمية التعلم باستخدام المواد والوسائل السمعية والبصرية لأنها تثير دافعية الطفل إلى أقصى حد في تعليم الطفل وفي تنمية تفكيره لأن السنوات الأولى من عمر الطفل هي السنوات التي تتشكل فيها الأفكار والمفاهيم الأساسية لديه، وهذا يتفق مع ما أشار إليه أحمد (1998) من "أن الطفل يولد هو مزود باستعدادات فطرية تساعده على الادراك وهي تتأثر بالعوامل البيئية التي تحيط به سلبا او ايجابا فبعض الأطفال يعيشون في بيئات تساعدهم على الادراك الصحيح (جاقمة رمضان، بن حاج الطاهر عبد القادر، 2021، ص198).

وتتفق نتائج هذه الدراسة مع نتائج ما توصلت إليه دراسة كل من ابتسام المهدي (1991)، دراسة فاطمة ناصر حسين(2001)، دراسة قرادي محمد (2011)، دراسة بن فاضل فؤاد (2018)، دراسة تساكي السعيد (2019)، دراسة جاقمة رمضان وبن حاج الطاهر عبد القادر(2021).

وهذا ما يحقق صحة الفرضية الجزئية السابعة " **لا توجد فروق دالة إحصائيا في القياس البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة في قياسات أداء بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية قيد البحث ومقياس القدرات الإدراكية الحركية لأطفال ما قبل المدرسة(4-5) سنوات تبعا لمتغير الجنس**".

2-8- مناقشة نتائج الفرضية الجزئية الثامنة:

" توجد علاقة ارتباطية دالة إحصائياً بين قياسات أداء بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية وقياسات مستوى القدرات الإدراكية الحركية لأطفال ما قبل المدرسة من(4-5) سنوات".

تشير نتائج الجدول (37) و(38) إلى عدم وجود علاقة ارتباطية بين المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية ومستوى القدرات الإدراكية الحركية لدى أطفال المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية وأنه كلما تحسنت مستوى القدرات الحركية والمهارات الحركية الأساسية لدى الطفل ليس بالضرورة وبشرط أساسي لارتقاء وتحسن مستوى قدرة الطفل الإدراكية الحركية. وعليه فإن تنوع الحركات والتمرينات والألعاب الصغيرة في البرنامج المقترح للتربية الحركية أدى إلى رفع مستوى المهارات الحركية الأساسية وبالتالي رفع القدرات الحركية ولكن بدرجة أقل في ارتفاع مستوى القدرات الإدراكية الحركية، وهذا يؤكد أن البرنامج المقترح كان له تأثير إيجابي على تنمية ورفع مستوى المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية للأطفال من جهة، وعلى رفع مستوى القدرات الإدراكية الحركية لدى أطفال ما قبل المدرسة من (4-5) سنوات من جهة أخرى، وهذا لا يعكس تنمية القدرات الإدراكية الحركية لها علاقة ارتباطية بتنمية وتطور المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية للأطفال وبالتالي لا توجد علاقة ارتباطية بين المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية ومستوى القدرات الإدراكية الحركية وهذا ما ينفي صحة الفرضية الجزئية السابعة.

وقد كانت نتائج بحثنا هذا تنفي النتائج التي توصلت إليها دراسة هدى حسن أحمد في دراستها "برنامج مقترح للتربية الحركية على القدرات الإدراكية الحركية لأطفال مرحلة ما قبل التعليم الأساسي (4-5) سنوات"، والتي كان من بين نتائجها وجود علاقة سببية طردية بين برنامج التربية الحركية المقترح من جهة والذي في الغالب يرتكز على أساليب التدريس المشوقة (الأسلوب الاستكشافي الموجه) هذه الأخيرة التي تستخدم المهارات الحركية الأساسية كوسيلة للتعلم من جهة وعلاقتها بالقدرات الإدراكية الحركية من جهة أخرى.

وكذلك نتائج بحثنا تنفي النتائج التي توصل إليها دراسة رشيد عامر محمد عامر(2004) بعنوان "تأثير برنامج تربية حركية مقترح على تنمية بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات البدنية وعلاقتهما بمستوى الكفاءة الإدراكية الحركية لأطفال ما قبل المدرسة من (4-6) سنوات"، والتي كانت من أهم نتائجها وجود علاقة ارتباطية طردية بين المهارات الحركية الأساسية والقدرات البدنية ومستوى الكفاءة الإدراكية الحركية لأطفال ما قبل المدرسة من (4-6) سنوات .

ودراسة بن فاضل فؤاد (2020) بعنوان " المهارات الحركية البنائية وعلاقتها بالإدراك الحس حركي في مرحلة الطفولة المبكرة (5-6) سنوات" والتي كانت من أهم نتائجها وجود علاقة طردية قوية ذات دلالة إحصائية بين مختلف أبعاد الإدراك الحس حركي وجل المهارات الحركية البنائية (الأساسية) قيد البحث.

كما أن نتائج بحثنا جاءت موافقة لكل من نظرية ديلاكتو (Delacato) وروومان (Roman) ونظرية بارش (Barsch) ونظرية جيتمان (Getman) بالإضافة إلى نظرية كيفارت (Kephart) وغيرها، والتي ارتكزت جميعها على الفرض القائل بأن جميع أنواع التعلم تبدأ من الحركة وأن الأنشطة الحركية تمثل القاعدة االأساسية لنمو القدرات العقلية على غرار الإدراك. وهو ما لخصه (مصطفى عبد العزيز،1995) في كون الإدراك الحسي الحركي عملية عقلية تلعب دورا هاما في الأداء الحركي، حيث يتم من خلال التبادل بين كل من الإشارات العصبية الحسية والحركية للجهاز العصبي والعضلي لتحقيق الواجب الحركي المطلوب والمناسب للأداء بشكل دقيق. وكذلك ما أكده (عدنان، 1995) بأن كافة المهارات الحركية سواء كانت أساسية أم رياضية ، إنما هي مهارات إدراكية حسية حركية ذات طبيعة معرفية تعتمد بالأساس على المعلومات التي تستقبلها الأعضاء الحسية ثم نقلها إلى الدماغ الذي يقوم بترجمتها وإرسالها إلى العضلات المعنية عن طريق الأعصاب الحركية على صورة أوامر، الأمر الذي يؤدي إلى الانقباض العضلي. بالإضافة إلى ما ذكر سابقا فإنه يوجد شبه إجماع عند علماء النفس والمهتمون بتنمية الطفل على أهمية الخبرات الحركية بإعتبارها مصدرا مهما في التنمية الإدراكية للطفل (بن فاضل فؤاد، 2020، ص 279،280).

وهذه النتيجة تنفي صحة الفرضية الجزئية الثامنة التي تنص على " **توجد علاقة ارتباطية طردية دالة إحصائياً بين قياسات أداء بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية وقياسات القدرات الإدراكية الحركية لأطفال ما قبل المدرسة من (4-5) سنوات**".

فمن خلال عرض نتائج البحث وتحليلها ومناقشتها، تحقق هدف البحث وفرضياته اللذان وضعهما الباحث وبذلك تحققت الفرضية العامة للبحث والتي تنص على" **البرنامج المقترح للتربية الحركية له تأثير إيجابي في تنمية بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية والقدرات الإدراكية الحركية لأطفال ما قبل المدرسة (4-5) سنوات**".

كما أن نتائج البحث نفت العلاقة بين المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية وقياسات القدرات الإدراكية الحركية في الفرضية العامة وبالتالي" **لا توجد علاقة ارتباطية دالة إحصائياً بين قياسات أداء بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية وقياسات مستوى القدرات الإدراكية الحركية لأطفال ما قبل المدرسة من (4-5) سنوات**".

3- الإستنتاج العام:

1- برنامج التربية الحركية المقترح له تأثير ايجابي وفعال في تنمية اختبارات المهارات الحركية الأساسية(اختبار الجري20متر،الوثب من الثبات، اختبار الرمي)والقدرات الحركية (اختبار الجري المتعرج، اختبار القفز فوق الحبل، اختبار التوازن الثابت) والقدرات الإدراكية الحركية (مقياس دايتون) لأطفال ما قبل المدرسة (4-5) سنوات للعينة التجريبية مما يؤكد دور محتوى البرامج في بناء شخصية الطفل.

2- لا يؤثر برنامج التربية الحركية المعتاد بشكل فعال في تنمية بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية لأطفال ما قبل المدرسة (4-5) سنوات للعينة الضابطة مما يدل على أن مناهجنا الحالية تحتاج إلى نظرة دقيقة وشاملة للمساهمة في تحسين مستوى أطفال ما قبل المدرسة.

3- برنامج التربية الحركية له تأثير ايجابي وفعال في تنمية مقياس القدرات الإدراكية الحركية لدايتون لأطفال ما قبل المدرسة (4-5) سنوات للعينة الضابطة مما يؤكد أهمية اللعب الحر في هذه المرحلة.

4- يؤثر برنامج التربية الحركية المقترح بأكثر فعالية من البرنامج العادي مما يؤكد تفوق العينة التجريبية على الضابطة أن محتوى برنامج التربية الحركية المقترح من الألعاب الصغيرة والتمارين الرياضية التي تم استخدامها من قبل أطفال المجموعة التجريبية قد عملت على تنمية وتطوير هذه المهارات والقدرات بشكل ايجابي وفعال من خلال توفير الظروف والإمكانيات الملائمة لإستثارة دوافع الأطفال نحو التعلم.

5- نسب التطور في اختبارات المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية والقدرات الإدراكية الحركية قيد البحث لدى العينة التجريبية أفضل من نسب التطور للعينة الضابطة وهذا ما يؤكد دور البرامج المبنية على امكانيات واحتياجات الطفل من خلال الألعاب والأنشطة الموجهة مع توفير البيئة التعليمية المناسبة.

6- لا توجد فروق بين الذكور والإناث في بعض المهارات الحركية الأساسية(الجري،الوثب، الرمي) والقدرات الحركية(الرشاقة، التوافق، التوازن) ومقياس القدرات الإدراكية الحركية(دايتون) لأطفال ما قبل المدرسة(4-5) سنوات وهذا ما يؤكد اعطاء الفرصة لجميع الأطفال للتعبير عن قدراتهم واحتياجاتهم.

7- عدم وجود علاقة ارتباطية طردية بين المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية ومستوى القدرات الإدراكية الحركية لدى العينة التجريبية والضابطة وهذا ما يبين أن النشاط الحركي الموجه للطفل يجب أن يعمل على تنمية قدرة أو مهارة معينة لدى الطفل من أجل تحقيق الثبات والتطور الحركي للطفل.

8- إن النتائج التي حققتها الاختبارات أثبتت صلاحية محتوى الوحدات التعليمية التي تضمنها برنامج التربية الحركية المقترح والتي تتماشى مع قدراتهم من جميع النواحي وفي هذا الصدد يجب أن يكون محتوى البرامج ملائم مع مراحل نمو هذه المرحلة من جهة وتنمية مختلف جوانب النمو من جهة أخرى.

9- استعمال الألعاب الصغيرة والتمارين الرياضية في برنامج التربية الحركية المقترح التي تتميز بطابع المرح والسرور والمنافسة أثر بشكل ايجابي وكبير على فاعلية أداء الأطفال وتطورهم، لذا وجب التنويع في اختيار محتوى الأنشطة الحركية من أجل زيادة الدافعية نحو الممارسة وكذا التعبير عن قدراتهم.

خاتمة:

لقد أصبحت التربية الحركية في صورتها الجديدة ومضامينها وأهدافها وغاياتها الحالية ضمن المنظومة التربوية عامة ورياض الأطفال والتعليم التحضيري خاصة ميدانا هاما من ميادين التربية الحديثة وأحد عناصرها القوية لما لها من أثر بالغ في مساعدة شخصية الطفل على التفتح والاندماج الاجتماعي والنمو في كل جوانبها الجسمية والعقلية والنفسية والاجتماعية. وإن بناء البرامج والمناهج الحديثة أصبح يعتمد على أسس علمية دقيقة في اختيار التمارين والألعاب الرياضية المناسبة، والوسائل والمساحات الملائمة والحركات الهادفة والتي يجب أن تتوافق مع هذه المرحلة العمرية من الطفولة وهي مرحلة ما قبل المدرسة(4–5) سنوات. ويندرج بحثنا في هذا السياق، والذي نهدف من خلاله إلى تطوير وتنمية بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية والقدرات الإدراكية الحركية ومعرفة العلاقة بينهم لأطفال ما قبل المدرسة (4–5) سنوات بغرض صياغة برنامج تربية حركية يتناسب مع هذه المرحلة العمرية من مراحل تعليم الطفل. ولقد أثبتت النتائج الخاصة بالعينة التجريبية بأن هناك فروق ذات دلالة إحصائية واضحة، حيث كان مستوى المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية والقدرات الإدراكية الحركية في الاختبار البعدي أفضل منه في الاختبار القبلي وبنسبة تطور كبيرة، كما أثبتت النتائج أيضا أن مستوى العينة التجريبية في الاختبار البعدي أفضل من مستوى العينة الضابطة في جميع اختبارات المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية ومعظم بنود مقياس دايتون للقدرات الإدراكية الحركية. ومنه فإن البرنامج المقترح للتربية الحركية أفضل من البرنامج العادي فيما يخص تطوير وتنمية هذه المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية والقدرات الإدراكية الحركية، ومن هنا نستطيع القول أن الاهتمام ببرامج التربية الحركية في رياض الأطفال والتعليم التحضيري وبنائها على أسس علمية سليمة تتناسب مع مراحل نمو الطفل يؤدي حتما إلى إدراك التطور والزيادة في مقدار التعلم، وإن نجاح برامج التربية الحركية في رياض الأطفال والتعليم التحضيري يكمن في نجاعة العوامل والمتغيرات بالمحيط إضافة إلى استعمال بعض العلوم كعلم النفس وعلم الاجتماع الرياضي لفهم سلوك الطفل وحاجاته ورغباته وخصائص هذه المرحلة العمرية وهذا لتمكين مجتمعنا من الاندماج والالتحاق بالركب الحضاري في إعداد جيل متشبع من جميع النواحي. لذلك وجب الاهتمام ببرامج التربية الحركية لأطفال ما قبل المدرسة (4–5) سنوات التي يمارس الأطفال من خلالها نشاطهم، لأن مدى استفادة الطفل منها يساهم في سلسلة الأحداث والنمو بالنسبة لحياتهم سواء كان هذا النمو جسميا، حركيا، اجتماعيا، انفعاليا، عقليا، نفسيا ومعرفيا وغيرها مما قد تساعد الطفل على تنمية علاقاته مع محيطه والآخرين وتمكينه من إشباع حاجاته المختلفة وتطوير قدراته ومهاراته المختلفة عن طريق عامل أساسي وهي الحركة. وفي الأخير إن النتائج المتوصل إليها في هذا البحث المتواضع عبارة عن معلومات بسيطة قابلة للإثراء والمناقشة وتتطلب دراسات عميقة في مجالات أخرى من جميع النواحي قصد التحكم في مراحل تكوين الطفل.

الاقتراحات والتوصيات:

في ضوء النتائج التي تم التوصل إليها في البحث يوصي الباحث بما يلي:

1- استخدام برنامج التربية الحركية لتأثيره الفعال في تطوير المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية والقدرات الإدراكية الحركية لأطفال ما قبل المدرسة من (4-5) سنوات.

2- الاهتمام بتخريج أساتذة ومربيين ومربيات متخصصين في مجال التربية الحركية لطفل ما قبل المدرسة من(4-5) سنوات بالإضافة إلى إقامة دورات تدريبية وتكوينية للمربيين والمربيات للارتقاء بمستواهم وإتاحة الفرصة لهم للتواصل مع كل المستجدات الجديدة لأطفال هذه المرحلة.

3- تهيئة كافة الأجهزة والمستلزمات الضرورية الحديثة التي تحتاجها رياض الأطفال والتعليم التحضيري من أجل إنجاح النشاط الحركي ولتلبية حاجات الطفل الحركية أثناء تطبيق برامج التربية الحركية.

4- إجراء دراسات وبحوث مماثلة وموسعة (حركية ونفسية وتربوية وصحية واجتماعية وعقلية وغيرها) لأطفال ما قبل المدرسة وذلك لمقارنة نتائجها مع نتائج الدراسة الحالية لتأكيد أهمية التربية الحركية.

5- إعادة النظر في برامج التربية الحركية التقليدية في رياض الأطفال والتعليم التحضيري والعمل على تطويرها بحيث تتلاءم مع احتياجات الطفل والتقدم الحاصل في المجتمع .

6- اعتماد المناهج الموحدة والحديثة والثابتة والمستمدة من محيط الطفل والتي تتناسب مع قدراته وإمكاناته البدنية والمعرفية والنفسية والاجتماعية واللغوية وغيرها.

7- الاهتمام بتدريب وتنمية القدرات الحركية (الرشاقة، التوافق الحركي، التوازن) والمهارات الحركية الأساسية (الجري، الوثب، الرمي، الحجل، القفز) والقدرات الإدراكية الحسية الحركية لأن هذه المهارات والقدرات ضرورية ومهمة لبناء القاعدة الأساسية لأي فعالية رياضية.

8- زيادة الزمن المخصص للنشاط الحركي واللعب في رياض الأطفال والتعليم التحضيري مع زيادة عدد مرات الممارسة في الأسبوع لأكثر من مرة مع توفير المساحات والوسائل البيداغوجية اللازمة للعب.

9- الاهتمام بتطوير المناهج وبرامج التربية الحركية في رياض الأطفال والتعليم التحضيري بشكل يدفع الطفل إلى الفهم والتطبيق ويتيح الفرصة لهم للبحث والاستكشاف والممارسة واللعب.

10- الاهتمام بوضع برامج للتربية الحركية من قبل الباحثين والمتخصصين في مختلف المجالات على المرحلة العمرية وهذا من أجل تطوير وتنمية مختلف جوانب النمو لدى الطفل الحركية والإدراكية والنفسية والاجتماعية واللغوية والعقلية إلى غير ذلك من الجوانب الأخرى.

11- تشخيص المشاكل والصعوبات الحركية والتعليمية والنفسية والاجتماعية والحسية والانفعالية والعقلية وغيرها من المجالات الأخرى التي يتعرض لها الأطفال بشكل مبكر ووضع الحلول المناسبة لتجاوزها.

12- إجراء بحوث ودراسات مشابهة أخرى وعلى عينات مختلفة وباستعمال برامج أخرى للتربية الحركية تساهم في تنمية مختلف المجالات المكونة لشخصية الطفل ودراسة العلاقة وتأثيرها فيما بينها.

13- إعداد ألعاب وتمارين رياضية ترويحية تعليمية للأنشطة الرياضية المختلفة التي يظهر فيها ضعف الأطفال عن الممارسة من أجل تحفيزهم وزيادة الدافعية لديهم.

14- ضرورة تطبيق مجموعة الألعاب الصغيرة والقصص الحركية والألعاب التنافسية والحركات الهادفة مع التركيز على الممارسة الجماعية أثناء ممارسة النشاط الحركي لأطفال ما قبل المدرسة(4-5) سنوات.

15- ضرورة اهتمام المربيين بإجراء اختبارات دورية لتقويم المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية والقدرات الإدراكية الحركية أثناء تخطيط الوحدات التعليمية للبرنامج.

16- إجراء دراسة مقارنة بين الذكور من جهة والإناث من جهة أخرى ومعرفة مدى الفروق الفردية في تنمية وتطور هذه المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية والقدرات الإدراكية الحركية لمعرفة الفروق بين الذكور والإناث إن وجدت وكذلك في مجالات أخرى لمعرفة أوجه الشبه والاختلاف فيما بينهم.

17- الاهتمام بتقويم مختلف خصائص نمو الطفل الجسمية، الحركية ، العقلية ، الاجتماعية، النفسية، الفسيولوجية، الحسية، الانفعالية، اللغوية، المعرفية وذلك من خلال تطبيق مختلف الاختبارات والمقاييس الخاصة بكل جانب من جوانب النمو وذلك لمعرفة جوانب القصور لدى الأطفال ولبناء شخصية متوازنة.

18- وضع مستويات(درجات) معيارية لمختلف المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية والقدرات الادراكية الحركية وغيرها من المتغيرات الأخرى لتقويم هذه الأخيرة وتكون محك في الاختبارات التشخيصية لأطفال ما قبل المدرسة (4-5) سنوات.

19- وضع بطاقة فنية لمتابعة تطور المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية والقدرات الادراكية الحركية بالإضافة إلى مختلف النواحي الأخرى بصورة منتظمة ومستمرة منذ التحاقه برياض الأطفال أوالتعليم التحضيري، ثم المرحلة الابتدائية وتستمر معه في مختلف المراحل تكون بمثابة السيرة الذاتية له والتي يمكن الرجوع إليها في المستقبل لتوجيه الطفل.

20- العمل على فتح تخصصات خاصة بهذه المرحلة على مستوى أقسام ومعاهد علوم وتقنيات الأنشطة البدنية والرياضية لتكوين المربين العاملين على مستوى رياض الأطفال والتعليم التحضيري.

قائمة المراجع:

1- الكتب:

- أسامة كامل راتب، (1999)، **النمو الحركى (مدخل للنمو المتكامل للطفل والمراهق)**، ط2، دار الفكر العربي، القاهرة.
- أكرم خطايبية، (2011)، **التربية الرياضية للأطفال والناشئة**، داراليازوري للنشر والتوزيع، الأردن.
- أمين أنور الخولى وأسامة كامل راتب، (1982)،**التربية الحركية**، دار الفكر العربي، القاهرة.
- أمين أنور الخولي وآخرون، (1998)، **التربية الحركية للطفل**، دار الفكر العربي، القاهرة.
- أمين أنور الخولي ومحمود عبد الفتاح عنان، (1990)، **التربية الرياضية المدرسية**، ط2، دار الفكر العربي، القاهرة.
- أمين أنور خولي وآخرون، (1998)، **التربية الرياضية المدرسية (دليل معلم الفصل وطالب التربية العملية)**، ط1، دار الفكر العربي، القاهرة.
- أحمد خاطر وآخرون، (1978)، **دراسات في التعلم الحركي** ، دار المعارف، القاهرة .
- أحمد عزت راجح،(1978)،**أصول علم النفس**، المكتب المصري الحديث الإسكندرية للطباعة، مصر.
- أحمد عبد الرحمن السرهيد ، فريدة إبراهيم عثمان ،(1990)، **الأسس العلمية للتربية الحركية وتطبيقها لرياض الأطفال والمرحلة الابتدائية** ، ط1 ، دار التعليم للنشر والتوزيع ، الكويت.
- أمين أنور الخولي،أسامة كامل راتب،(1988)،**التربية الحركية للطفل**، ط2، دار الفكر العربي، القاهرة.
- أسامة كامل راتب، (1994)، **النمو الحركي في الطفولة والمراهقة**، ط2، دارالفكر العربي، القاهرة.
- أمين أنور الخولي وأسامة كامل راتب، (2007)، **نظريات وبرامج التربية الحركية للأطفال**، ط1، دار الفكر العربي ، القاهرة.
- أحمد عزت راجح،(1983)، **أصول علم النفس** ، ط9، دار العلم ، بيروت.
- ارنوف ويتج ، (1978)، **مقدمة في علم النفس** ، دار ماكجل وهيل للنشر ، القاهرة ، مصر.
- إيناس خليفة، (2005) ، **مراحل النمو وتطوره**، دار مجدلاوي للنشر والتوزيع ، الأردن.
- ابراهيم سلامة ،(2000)، **المدخل لتطبيق القياس في اللياقة البدنية**.
- انتصار يونس، (1972)، **السلوك الإنساني** ، دار المعارف ، القاهرة.
- إنشراح إبراهيم المشرفي، (2005)،**التربية الحركية لطفل الروضة**، دار الفكر العربي، القاهرة.
- ابتهاج محمود طلبة، (2009)، **المهارات الحركية لطفل الروضة** ، ط1، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان.
- الديري علي،(1999)، **طرق تدريس التربية الرياضية في المرحلة الأساسية**، مؤسسة حمادة ودار الكناري للنشر،الأردن.

- الشوك والكبيسي، (2004)، **دليل البحّاث لكتابة الأبحاث في التربية الرياضية** ، بغداد.
- الزوبعي، عبد الجليل، الغنام، محمد أحمد،(1981)، **مناهج البحث في التربية** ، ط1، مطابع جامعة بغداد، العراق.
- بسطويسي أحمد،(1996)، **أسس ونظريات الحركة** ، دار الفكر العربي، القاهرة.
- جارلس هيوز ،(1990)،**كرة القدم الخططيةوالمهارات**،(تر)موفق المولى،مطبعة التعليم العالي،الموصل.
- جميل صليبا، **(1972)**،**علم النفس**، ط3، دار الكتاب اللبناني ، بيروت .
- جواد سلوم الحكيم، (2004)، **الاختبارات والقياس والإحصاء في المجال الرياضي**، الطيف للطباعة ، جامعة القادسية.
- حسن السيد أبوعبده، (2002)، **أساسيات تدريس التربية الحركية والبدنية**، مكتبة مطبعة الإشعاع الفنية، مصر.
- حامد عبد السلام زهران، (1995)، **علم النفس النمو (الطفولة والمراهقة)**، عالم الكتب، القاهرة.
- حسن أحمد الشافعي وآخرون، (2009)، **مبادئ البحث العلمي في التربي البدنية والرياضية والعلوم الإنسانية والاجتماعية** ، ط1، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر ،الإسكندرية.
- حسن حياوي وآخرون، (2006)، **مفهوم اللياقة البدنية وأبعادها المختلفة**، ط2، دار وائل للنشر والتوزيع، عمان.
- حسين علي الجابري، (2005)، **اثر برامج رياض الأطفال على النمو البدني وبعض الصفات الحركية**، كلية التربية الرياضية، جامعة البصرة.
- خليل محمد السيد وعبد الله أحمد عبد العظيم، (2003)، **التربية الحركية النظرية والتطبيق**، ط3، مطبعة الأمل اوفست، المنصورة.
- خيرية إبراهيم السكري، وسيلة محمد مهران وفاطمة فوزي عبد الرحمان، (2005)، **المهارات الأساسية في التربية البدنية لرياض الأطفال الأسوياء وذوي الإحتياجات الخاصة**، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الإسكندرية.
- دلال فتحي عيد،(2006)، **التربية الحركية في رياض الأطفال**، ط1، المكتب الجامعي الحديث،القاهرة.
- دافيدوف،(تر) سيد الوب وآخرون،(1998)، **مدخل علم النفس**،ط3، دار ماكجل وهيل للنشر والتوزيع.
- دين سيترز، (1990)، **تكوين المفاهيم والتعليم في مرحلة الطفولة المبكرة**، (تر) نجم الدين علي مردان وشاكر نصيف العبيدي، مطبعة التعليم العالي، الموصل.
- روبرت تايدفر، (1990)، **دليل الراضيين للتدريب الذهني**،(تر) محمد رضا إبراهيم وآخرون، دار الحكمة للطباعة والنشر، الموصل.
- رائد خليل سالم، (2006)، **المدرسة والمجتمع** ، ط1، مكتبة المجتمع العربي، عمان.
- رناد الخطيب، (1991)، **تربية الطفل الروضة** ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة.

- سعد جلال، محمد حسن علاوي،(1975)، **علم النفس التربوي الرياضي**، ط4، دارالمعارف، مصر.
- سعد جلال، (2001)، **القياس النفسي (المقاييس والاختبارات)**، دار الفكر العربي، القاهرة.
- شفيق فلاح حسان، (1989)، **أساسيات علم النفس التطوري**، ط1، دار الجيل، بيروت.
- شبل البدران، (2000)،**الاتجاهات الحديثة في تربية طفل ما قبل المدرسة**، الدار المصرية.
- صلاح السيد حسن، (1993)، **قاموس الأسس العلمية الحديثة للتقويم في الأداء الحركي**، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة.
- طلحة حسام الدين وآخرون، (2006)،**التعلم والتحكم الحركي**، ط1، القاهرة، مركز الكتاب للنشر.
- عفاف عثمان، (2008)، **الاتجاهات الحديثة في تدريس التربية الحركية**، دار الفكر العربي، القاهرة.
- عصام الدين متولي عبد الله، (2007)، **نظريات وبرامج التربية الحركية للأطفال**، ط1، دار الفكر العربي ،القاهرة.
- عثمان فريدة،(1985)،**التربية الحركية لمرحلة رياض الأطفال والمرحلة الابتدائية**، دارالقلم، الكويت.
- عبد الحميد شرف، (2005)، **التربية الرياضية للأطفال الأسوياء ومتحدي الإعاقة**، ط2، مركز الكتاب للنشر.
- عبد الجبار سعيد محسن،(2008)،**اعداد الرياضيين (بدنياً ومهارياً وخططياونفسيا)**،دار وائل، مصر.
- عباس أحمد صالح، (2000)، **طرق التدريس في التربية الرياضية**، ط2، دار الكتب للطباعة والنشر، جامعة الموصل.
- عبد الحميد أحمد،(1973)، **الملاكمة لمعاهد التربية الرياضية**،دار النشر للجامعات المصرية، القاهرة.
- عفاف عثمان مصطفى ، (2008)، **الإتجاهات الحديثة في التربية الحركية** ،ط1، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الإسكندرية .
- عفاف عثمان مصطفى،(2011)، **الحركة هي مفتاح التعلم**، ط1، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الإسكندرية.
- عباس أحمد السامرائي وبسطويسي أحمد، (1984)، **طرق التدريس في مجال التربية الرياضية**، مديرية مطبعة الجامعة، الموصل.
- عبد الوهاب محمد النجار،(1999)، **المهارات الحركية الأساسية لتلاميذ المرحلة الابتدائية**، الرياض، الاتحاد السعودي للتربية البدنية والرياضة.
- عدنان خلف الجبوري وآخرون، (1986)، **المبادئ الأساسية في طرق تدريس التربية الرياضية**، دار الكتب.
- عفاف عبد الكريم، (1995)، **البرامج الحركية والتدريب للصغار**، منشأة المعارف، الإسكندرية.
- عبد العزيز عبد الكريم مصطفى،(1996)، **التطور الحركي للطفل**، ط2، دار روائع الفكر للنشر والتوزيع، الرياض(السعودية).

- عبد الستار جبار الضمد، (2000)، **فسيولوجيا العمليات العقلية في الرياضية**، ط1، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، عمان.
- عبد الرحمن محمد عيسوى،(1989)، **علم النفس الفسيولوجيي**، دار المعرفة الجامعية.
- عبد العزيز عبد الكريم المصطفى، (1996)، **التطور الحركي للطفل**، ط 2، دار روائع الفكر للنشر والتوزيع، عمان.
- عرفات عبد العزيز سليمان، (1991)، **المعلم والتربية**، مكتبة الأنجلو مصرية ، مصر.
- عزيز سمارة واخرون، (1993)، **سيكولوجية الطفولة**، ط2، عمان، دار الفكر، الأردن.
- علاء الدين كفافي،(1997)، **علم النفس الارتقائي(سيكولوجية الطفولة والمراهقة)**، مؤسسة الأصالة، القاهرة.
- عبد القادر حلمي، (1992)، **مدخل إلى الاحصاء**، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر.
- فاطمة عوض صابر(2006)، **التربية الحركية وتطبيقاتها**، ط1، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر ،الإسكندرية.
- فؤاد أبو حطب وأمال صادق، (1990)، **نمو الانسان من مرحلة الجنين الى مرحلة المسنين**، ط2، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة.
- قاسم لزام صبر، (2005)، **موضوعات في التعلم الحركي**، ط1، الدار الجامعية للطباعة، بغداد.
- قاسم لزام صبر، (2009)، **نظرية الاستعداد وتدريبات المناطق المحددة بكرة القدم**، ط1، الدار الجامعية للطباعة، بغداد.
- قيس ناجي وبسطيوسي احمد، (1984)، **الاختبارات والقياس ومبادئ الإحصاء في المجال الرياضي**، مطبعة الجامعة، بغداد، العراق.
- قاسم حسن حسين، (1998)، **الموسوعة الرياضية والبدنية الشاملة في الألعاب والفعاليات والعلوم الرياضية** ، دار الفكر العربي للطباعة والنشر والتوزيع، عمان.
- قيس ناجي عبد الجبار وشامل كامل محمد، (1988)، **مبادئ الإحصاء في التربية البدنية**، بغداد.
- كورت ماينل، (1980)، **التعلم الحركي**، (تر) عبد علي نصيف، ط1، مؤسسة دار الكتب، جامعة الموصل.
- كامل محمد المغربي، (1995)، **السلوك التنظيمي مفاهيم واسس سلوك الفرد والجماعة في التنظيم** ، دار الفكر للطباعة والنشر، جامعة موئة.
- لندال دافيدون، (1983)، **مدخل علم النفس** ، (تر السيد طواب وآخرون) ، ط3 ، دار ماكجل وهيل للنشر، القاهرة، مصر.
- محجوب وجيه، (1989)، **علم الحركة والتعلم الحركي**، دار الحكمة للطباعة والنشر.

- محمد سلمان الخزاعلة، (2009)، **التربية الرياضية الفاعلة**، ط1، مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع، الأردن.
- محمد صبحي حسانين،(1995)،**القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية**، دارالفكرالعربي، القاهرة.
- محمد صبحي حسانين ، (1996)، **القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية** ، ج2 ، ط3 ، دار الفكر العربي ، القاهرة.
- محمد صبحي حسانين، (2001)، **القياس و التقويم في التربية البدنية والرياضية** ، ط4 ، دار الفكر العربي ،القاهرة .
- محمد صبحي حسانين، (2001)،**الاختبارات والقياس في التربية الرياضية**، ط5، دارالفكرالعربي، القاهرة.
- محمد صبحي حسانين،(2003)، **القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية**،ج2، دار الفكر العربي، القاهرة.
- محمد حسن علاوي، (1998)، **مدخل في علم النفس الرياضي**، ط1، مركز الكتاب للنشر ،القاهرة.
- محمد حسن علاوي ومحمد نصرالدين رضوان، (1987)، **الاختبارات المهارية والنفسية في المجال الرياضي**، ط1، القاهرة، دار الفكر العربي.
- محمد حسن علاوي وسعد جلال(ب س)، **علم النفس الرياضي**، دار المعارف، مصر.
- محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين رضوان، (2000)، **القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي**، ط2، دار الفكر العربي، القاهرة.
- محمد عادل رشيدي، (1982)، **اسس التدريب الرياضي** ، ط10، المنشاء العامة، طرابلس.
- محمد أبو صالح وعدنان معوض، (1990)، **مقدمة في الإحصاء**، المكتبة الأردنية، عمان.
- محمد جاسم اليساري ومروان عبد المجيد إبراهيم، (2001)، **الأساليب الإحصائية في بحوث المجالات التربوية**، مؤسسة الوراق،عمان.
- محمود محمد غانم،(1995)، **التفكير عند الأطفال(تطوره وطرق تعليمه)**، ط1، عمان، دار الفكر للنشر والتوزيع، عمان.
- مجدي مصطفى الفاتح ومحمد لطفي السيد، (2002)، **الأسس العلمية للتدريب الرياضي للاعب والمدرب**، دار الهدى للنشر والتوزيع، مصر.
- موفق أسعد محمود الهيتي،(2008)، **التعلم والمهارات الأساسية في كرة القدم**،ط1،دار دجلة، العراق.
- منى محمد علي جاد، (2003)، **رياض الاطفال نشأتها وتطورها**، حورس للطباعة والنشر، القاهرة.
- مصطفى محمد عبد العزيز، (1994)، **التعبير الفني عند الاطفال**، مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة.
- مقدم عبد الحفيظ،(1993)، **الاحصاء والقياس النفسي والتربوي**، ديوان المطبوعات الجامعية،الجزائر.
- نجاح مهدي شلش ومازن عبد الهادي،(2010)، **مبادئ التعلم الحركي**، دار الضياء للطباعة والنشر، العراق.

- ناهدة الدليمي، (2008)، **أساسيات في التعلم الحركي**، ط1، دار الضياء للطباعة ،النجف.
- نبيل محمود شاكر،(2005)، **علم الحركة التطور والتعلم الحركي حقائق ومفاهيم** ، جامعة ديالى(كلية التربية الأساسية) ، العراق.
- نجاح مهدي شلش وأكرم محمد صبحي، (2000)، **التعلم الحركي** ، ط2 ، دار الكتب للطباعة والنشر ، جامعة الموصل.
- نزار مجيد الطالب كامل طه ،(1993)، **علم النفس الرياضي** ، دار الحكمة للطباعة والنشر ، بغداد.
- نجاح مهدي شلش وأكرم فهمي، (1994)، **التعلم الحركي**، دار الكتب، البصرة .
- نخبة من أساتذة علم النفس،(1995)، **دراسات وبحوث في علم النفس**، دارالفكر العربي، القاهرة.
- ناهدة عبد زيد الدليمي، (2008)، **أساسيات في التعلم الحركي**، دارالضياء للطباعة والنشر ،العراق.
- نبيل عبد الهادي، (2002)، **المدخل إلى القياس والتقويم التربوي واستخدامه في مجال التدريس الصفي**، دار وائل للنشر والتوزيع، عمان.
- نزار مجيد الطالب ومحمد السمرائي، (1981)، **مبادئ الإحصاء والاختبارات البدنية والرياضية**، دار الكتاب للطباعة والنشر، جامعة الموصل ، بغداد .
- نجاح مهدي شلش ومازن عبد الهادي، (2006)، **مبادئ التعلم الحركي** ،ط1، مطبعة دار ألوان للطباعة والنشر، العراق.
- نزار الطالب وكامل لويس، (2000)، **علم النفس الرياضي** ، دارالحكمة للطباعة والنشر، بغداد.
- هدى محمود الناشف،(2001)، **استراتيجيات التعليم والتعلم من الطفولة المبكرة**، دار الفكر العربي، القاهرة.
- هارة، (1990)،**أصول التدريب الرياضي**، ط2،(تر) علي نصيف، مطبعة جامعة الموصل، العراق.
- هدى محمد قناوي، (1999)، **الطفل وتنشئته وحاجاته**، مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة.
- هدى محمد قناوى، (1994)، **الطفل وأدب الاطفال**، مكتبة الأنجلو المصرية ، القاهرة .
- وجيه محجوب وآخرون، (2000) ، **نظريات التعلم والتطورالحركي** ، بغداد، دار الكتب والوثائق.
- وديع ياسين وياسين طه، (1986)، **الاعداد البدني**، مديرية دار الكتب،جامعة الموصل.
- وجيه محجوب وأحمد بدري، (2002)، **أصول التعلم الحركي**، الدار الجامعية للطباعة والنشر والترجمة، الموصل.
- وجيه محجوب، (1989)، **التعلم الحركي**، دار الفكر للطباعة والنشر، جامعة الموصل، العراق.
- وجيه محجوب، (2002) ، **فسيولوجيا التعلم**، ط 1 ، دار الفكر للطباعة والنشر ، عمان.
- وجيه محجوب، (2002)، **البحث العلمي ومناهجه**، دار الكتب للطباعة والنشر، بغداد.
- يعرب خيون، (2002)، **التعلم الحركي بين المبدأ والتطبيق**، مكتب الصخرة للطباعة، بغداد.
- يعرب خيون، (2010)، **التعلم الحركي بين المبدا والتطبيق**، ط2، الكلمة الطيبة ، بغداد.

- يعرب خيون وعادل فاضل، (2007)، **التطور الحركي واختبارات الأطفال** ، بغداد ، مكتب العادل للطباعة الفنية.

2- الأبحاث المنشورة في المجلات العلمية :

- أحمد عماد الدين يونس،(2019)، **أثر برنامج مقترح بالألعاب الحركية في تنمية الإدراك الحسي الحركي لتلاميذ السنة أولى إبتدائي بسن(6-7) سنوات**، مجلة علوم الرياضة والتدريب، المجلد3، العدد4، الجزائر3.

- أسعد حسين عبد الرزاق، (2009)، **تأثير الألعاب الصغيرة في تطوير أهم القدرات البدنية والحركية لأطفال بعمر(7-8) سنوات**، مجلة علوم التربية الرياضية، العدد 2، المجلد 2.

- أمجد مسلم مهدي و آخرون، (2012) ، **تأثير برنامج تعليمي مقترح باستخدام أسلوب القصص الحركية لتعلم بعض الحركات الأساسية التمهيدية لمهارات بكرة اليد لأطفال ما قبل المدرسة**، مجلة علوم التربية الرياضية،العدد 1،المجلد5.

- ايمان شاكر محمود، (2003)، **تأثير التمارين التمهيدية العامة والخاصة على تطوير بعض القدرات والمهارات الحركية الأساسية لمسابقات الميدان والمضمار لتلاميذ الأول الابتدائي**، مجلة العلوم التربوية والنفسية المجلد 4، العدد 3.

- المفتي بيريفان، (2002)، **اثر استخدام برنامج مقترح للتربية الحركية في تنمية القدرات الإدراكية (الحس-حركية) لأطفال ما قبل المدرسة**، مجلة التربية الرياضية ،المجلد 11، العدد 3.

- بعيو مالحة، (2018)، **أثر استعمال الألعاب الحركية في تنمية القدرات الادراكية الحسية الحركية لأطفال ما قبل المدرسي**، مجلة علوم وممارسات اٱلنشطة البدنية الرياضية والفنية، المجلد14، العدد2، جامعة الجزائر3.

- بزيو سليم، (2013)، **تأثير برنامج مقترح للتربية النفس حركية في تطوير بعض القدرات الإدراكية الحركية**، مجلة التحدي، المجلد5، العدد6، جامعة أم البواقي، الجزائر.

- بن قويدر أحمد، (2018)، **برنامج مقترح للألعاب الحركية كمرتكز في تنمية بعض القدرات الإدراكية (الحس حركية) لأطفال ما قبل المدرسة (4-5) سنوات**، مجلة تفوق في علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية، المجلد3، العدد3، جامعة البيض، الجزائر.

- بن فاضل فؤاد، (2020) ، **المهارات الحركية البنائية و علاقتها بالإدراك الحس حركي في مرحلة الطفولة المبكرة** ، مجلة الإبداع الرياضي ، المجلد 11 ، العدد 1، جامعة المسيلة، الجزائر.

- بيان محمود حمودة وصادق خالد الحايك، (2009)، **أثر برنامج حركي لتطوير المهارات الحركية الأساسية للأطفال من(5-6) سنوات**، مجلة دراسات، العلوم التربوية، المجّلد36، العدد2.

- ثائر داود سلمان، (2012)، **القدرات الإدراكية الحركية وتطورها بين تلاميذ المرحلةالابتدائية** ، مجلة علوم التربية الرياضية، العدد 1، المجلد 5 .

- حسين علي محسن وزينب عبد الحسن هداب، (2014) ، **تأثير منهاج مقترح للتربية الحركية بطريقة اللعب على الكفاءات الادراكية الحركية لرياض الاطفال مرحلة التمهيدي** ، مجلة دراسات وبحوث التربية الرياضية، المجلد 39، جامعة البصرة .

- جاقمة رمضان، بن حاج الطاهر عبد القادر،(2021)، **دراسة مقارنة بين الذكور والإناث في بعض القدرات الإدراكية الحس- حركية لأطفال مرحلة ما قبل المدرسة بعمر (5-6) سنوات**، المجلة العلمية لعلوم والتكنولوجية للنشاطات البدنية والرياضية، المجلد18، العدد2، جامعة مستغانم، الجزائر.

- خالد عبد المجيد، بيريفان عبد الله، ضمياء علي،(2009)،**تأثير برنامج مقترح اللعب في محطات لتطوير بعض القدرات الحركية والنمو الحركي لدى تلاميذ الصف الأول الابتدائي**، مجلة الفتح، العدد39.

- رشيد محمد عامر،(2004)، **تأثير برنامج تربية حركية مقترح على تنمية بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات البدنية وعلاقتهما بمستوى الكفاءة الإدراكية الحركية لأطفال ما قبل المدرسة من (4-6) سنوات**، مجلة علوم التربية، العدد 1، المجلد11.

- سعيد سيجال،(1990)، **تأثير برنامج مقترح للتربية الحركية على النمو الحركي لطفل ما قبل المدرسة**، مجلة علوم وفنون الرياضة، العدد2، المجلد2.

- سهير أكرم إبراهيم، (2014)، **تأثير برنامج اللعب والتوعية الإرشادية في تطوير الإدراك الحس حركي لرياض الأطفال**، مجلة علوم التربية الرياضية،العدد4، المجلد7.

- طارق عبد الرحمان محمود درويش، (2002)، **تأثير برنامج تربية حركية مقترح على تنمية بعض المهارات الحركية الأساسية والصفات البدنية لأطفال ما قبل المدرسة من (4-5) سنوات** ، مجلة التربية الرياضية، العدد 4، المجلد 11.

- طلال نجم عبد الله وآخرون، (2006)، أثر برنامج حركي مقترح في تطوير بعض المهارات الحركية الاساسية لتلاميذ الصف الثاني الابتدائي، مجلة الرافدين للعلوم الرياضية، المجلد1 ، العدد42 .

- عادل عودة، (2010)، **استخدام الأدوات المساعدة البديلة كمثيرات في تطوير القدرات البدنية والحركية للمهارات الأساسية للتلاميذ بعمر (7-9) سنوات**، مجلة علوم التربية، العدد 4، المجلد3.

- عبد العزيز عبد الكريم مصطفى، (1988)، **النشاط الحركي وأهميته في تنمية القدرات الحركية عند الأطفال**، مجلة أبحاث اليرموك، سلسلة البحوث الاجتماعية والإنسانية، مجلد14، عدد8.

- عبد العزيز المصطفى، (2000)، **أثر ممارسة الأنشطة الحركية الموجهة على النمو الحركي لأطفال مرحلة ما قبل المدرسة**، مجلة جامعة أم القرى، المجلد12.

- عبد العزيز عبد الكريم مصطفى،(2005)، **تأثير برنامج مقترح للتربية الحركية على تنمية القدرات الإدراكية الحسية الحركية لأطفال ما قبل المدرسة**، مجلة الطفولة العربية ، العدد 24.

- قويدر بن براهيم العيد، (2018)، تأثير برنامج الألعاب الصغيرة على المهارات الحركية وبعض القدرات الإدراكية الحسية الحركية لطفل ما قبل المدرسة (4-6) سنوات، مجلة الباحث في العلوم الانسانية والاجتماعية، العدد35، جامعة ورقلة، الجزائر.

- كامران عبد الرحمن ناريمان، (2015) ، **تأثير منهج بالألعاب الحس حركية في تنمية بعض عناصر الذاء الحركي ومهارات الإدراك البصري لدى أطفال ما قبل المدرسة**، مجلة علوم التربية الرياضية، المجلد8، العدد 2.

- مالك رضا، (2018)، **اقتراح برنامج تعليمي في التربية الحركية لتطوير بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية لتلاميذ المرحلة الابتدائية (6-9) سنوات**، مجلة الممارسة الرياضية والمجتمع، المجلد 01، العدد01، جامعة تبسة، الجزائر.

- ماجدة محمد وبدور المطوع، (1992)، **فاعلية درس التربية الرياضية باستخدام أسلوب التربية الحركية في مرحلة رياض الأطفال والابتدائية بدولة الكويت**، مجلة دراسات وبحوث التربية البدنية والرياضية ، القاهرة .

- ماجدة محمد علي، (1999)، **تأثير برنامج مقترح للتربية الحركية على تنمية الابتكار الحركي وبعض الحركات الأساسية لتلاميذ الصف الأول من التعلم الأساسي، المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضية** ، عدد16، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الإسكندرية.

- محمد هدى حسن محمد، (2002)، **برنامج ترويحي موجه للتربية الحركية واثره على اللياقة الحركية والقدرات الادراكية الحس حركية لمرحلة رياض الأطفال**، مجلة التربية الرياضية ،المجلد 11، العدد 3.

- نادية حسن هاشم، (1991)، **تأثير برنامج مقترح للطلاقة الحركية على النمو الحركي والإدراك الحس الحركي لطفل ما قبل المدرسة**، المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضية، جامعة حلوان، كلية التربية الرياضية.

- ناهدة عبد زيد الدليمي، (2010)، **تأثير مجموعة ألعاب صغيرة في تطوير قدرات حركية محددة وبعض الحركات الأساسية للتلميذات بعمر(7-8) سنوات**، مجلة علوم التربية،العدد 4، المجلد 3.

- نبيل محمود شاكر، رفيعة عيسى موسى، (2009)، **تأثير برنامج مقترح للعلاقات المكانية في تطوير الإدراك الحس حركي لأطفال الرياض** ، مجلة الفتح، العدد38، جامعة ديالي.

- نجم الدين علي مردان وآخرون، (1989)، **تقويم مناهج رياض الأطفال من وجهة نظر المعلمات**، مجلة بحوث، العدد 6 .

- نشوان محمود الصفار، (2009) ، **تأثير برنامج مقترح بالألعاب الاستكشافية في تنمية اللياقة الحركية لدى تلميذات الصف الأول الابتدائي** ، مجلة علوم التربية، العدد2، المجلد2.

- نشوان محمود الصفار، (2009) ،**أثر اسلوب الاستكشاف الحركي في تنمية القدرات الادراكية (الحس حركية) للتلاميذ بطيئي التعلم**، مجلة أبحاث، المجلد 8 ، العدد2، جامعة الموصل.

- هيثم محسن الكلابي، (2008)، **اثر الألعاب الصغيرة في تطوير الإدراك الحس حركي لدى أطفال الرياض بعمر5 سنوات**، مجلة جامعة الأقصى، المجلد 21، العدد 1.

- وليد وعدالله علي وأمال نوري بطرس، (2011)، **تأثير برنامج مقترح للتربية الحركية في تنمية مستوى الأهداف التعليمية لأطفال الرياض بعمر (5-6) سنوات**، مجلة دراسات، العلوم التربوية، المجّلد 38، عدد 2.

3- الرسائل العلمية :

- أسامة عبد المنعم الصالحي، (2006)، **التحليل البايوكينماتيكي لتأمين بعض تمارين الإدراك الحس حركي في تعليم مهارة الكيرفو على جهاز المتوازي للناشئين** ، أطروحة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية، جامعة بابل، العراق.

- الحديثي مؤيد إسماعيل، (2003)، **الإدراك الحسي الحركي وعلاقته بدقة أداء بعض المهارات الهجومية بكرة السلة**، رسالة ماجستير غيرمنشورة، كلية التربية الرياضية،جامعة بغداد.

- بومسجد عبد القادر، (2005)، **تعزيز نمو القدرات الإدراكية الحركية بإستخدام برنامج مقترح لنشاط التربية النفسية حركية** ، أطروحة دكتوراه ، جامعة مستغانم.

- بن قناب الحاج، (2006)، **تقويم تدريس مدرسي التربية البدنية و الرياضية بالتعليم المتوسط (كما يراها المدرسين-الموجه-التلاميذ)** ، أطروحة دكتوراه ، جامعة الجزائر.

- بن ميصرة عبد الرحمان، (2009)، **دور الألعاب التربوية الموجهة في تنمية الكفاءات الحركية لدى أطفال التعليم التحضيري (4-6) سنوات** ، رسالة ماجستير، جامعة الجزائر.

- بورصاص فاطمة الزهراء، (2009)، **تقييم التربية التحضيرية الملحقة بالمدرسة الإبتدائية في الجزائر**، رسالة ماجستير ، جامعة قسنطينة، الجزائر.

- خليل إبراهيم العزاوي، (2000)، **تأثير التدريب الذهني على تطوير بعض متغيرات الإدراك الحس حركي ومستوى الأداء لتعليم مهارة الكب على العقلة**، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد.

- رحاب فتحى عبد السالم السيد، (2005)، **فاعلية برنامج للأنشطة النفس حركية في تنمية بعض المهارات الاجتماعية لأطفال الروضة** ،رسالة ماجستير، جامعة الزقازيق، مصر.

- رضوى محمد محمود همت، (2009) ، فاعلية برنامج تربية حركية باستخدام الوسائط المتعددة على بعض السلوكيات العشوائية لأطفال ما قبل المدرسة، رسالة ماجستير، جامعة الزقازيق ، مصر.

- سحر عبد العزيز حجازي، **الإدراك الحس – حركي وعلاقته بمستوى الأداء في مادة السباحة لطالبات كلية التربية الرياضية**، رسالة ماجستير، جامعة الزقازيق، كلية التربية الرياضية مصر.

- سهام محمد النعيمات، (1995)، **العلاقة بين متغيرات الادراك الحس حركي ومستوى الاداء المهاري على اجهزة جمباز السيدات لطالبات كلية التربية الرياضية**، رسالة ماجستير غير منشورة، الجامعة الأردنية.

- عمر حسن حنفي، (1990)، **دراسة تحليليه للعلاقة بين قدرات الادراك الحس-حركي والاداء في رياضة المبارزة** ، رسالة دكتوراه غير منشوره ، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة حلوان.

- عمر عادل، (1998)، **أثر تنمية بعض متغيرات الادراك الحس-حركي على تعلم سباحة الصدر**، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، الجامعة الأردنية.

- لباد معمر، (2010)، **تأثيربرنامج تدريبي مقترح على تعلم بعض المهارات الأساسية لدى مدارس كرة القدم الجزائرية** ، رسالة ماجستير، جامعة الجزائر.

- مازن عبد الهادي احمد، (1996)، **مؤشرات النمو البدني والتطور الحركي لأطفال العراق بعمر (25-36) شهر**، أطروحة دكتوراه، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد.

- مرسلي العربي،(2017)، **فاعلية تمارين مواقف اللعب في تنمية الإدراك الحس حركي(المسافة-الزمن) وطبيعة علاقتها بتطوير الأداء المهاري لكرة القدم**، أطروحة دكتوراه، جامعة مستغانم، الجزائر.

- ياسمينة كتفي، (2015)، **تربية الطفل في مرحلة التعليم التحضيري – تحليل مضمون المنهاج الدراسي**- ، أطروحة دكتوراه، جامعة سطيف، الجزائر.

4- المراجع الأجنبية :

- David L ,Gall alive ,(1996), **Development physical Education today children** , third edition , brown & benchmark publishers.

- Forst , Rouben B ,(1977), **Physical Concepts Applied to physical Education and cooching** , wester publishing co, California .

- Gallahue ,(1996) , **Développemental physical éducation for today's elementary school children,** Macmillan Pub Com, New York.

- Gallahua, David L, (1982), **Understanding Motor Development in Children**, New York, Johnwilcy and Sons.

- Werner ,(1994), **Whole physical education,** Journal of Physical Education, Recreation and Dance.

الملاحق

الملحق رقم(01)

الوثائق الإداريـة

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية

مديرية التربية لولاية الشلف

إلى السيد: مدير المدرسة الابتدائية

قوراري عمارة محمد – حرشون–

الموضوع : ترخيص بإجراء الدراسة الميدانية.

يشرفنا أن نتقدم إليكم بطلبنا هذا و المتمثل في الترخيص لنا بإجراء الدراسة الميدانية من أجل تطبيق برنامج تربية حركية مقترح من الطالب و اختبارات المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية ومقياس القدرات الإدراكية الحركية لأطفال التعليم التحضيري للسنة الدراسية (2019/2018) من أجل الحصول على النتائج الخام للاختبارات السالفة الذكر قصد إثراء الجانب التطبيقي و هذا في إطار التحضير لأطروحة الدكتوراه في علوم وتقنيات الأنشطة البدنية و الرياضية الطور الثالث(LMD) تخصص النشاط البدني الرياضي ما قبل المدرسي بعنوان " تأثير برنامج تربية حركية مقترح على تنمية بعض المهارات الحركية الأساسية و القدرات الحركية و علاقتهما بمستوى القدرات الإدراكية الحركية لأطفال ما قبل المدرسة (4–5) سنوات".

و في الأخير نشكركم على تسهيل المهمة و تعاونكم معنا في إثراء هذا البحث.

إمضاء المدير:

المدرسة الابتدائية أولاد سي الطاهر
المدير
حرشون - الكريمية

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية

مديرية التربية لولاية الشلف

إلى السيد: مدير المدرسة الابتدائية

حسين محمد – الزبابجة– وادي الفضة

الموضوع : ترخيص بإجراء الدراسة الميدانية.

يشرفنا أن نتقدم إليكم بطلبنا هذا و المتمثل في الترخيص لنا بإجراء الدراسة الميدانية من أجل تطبيق اختبارات المهارات الحركية الأساسية و القدرات الحركية و مقياس القدرات الإدراكية الحركية لأطفال التعليم التحضيري للسنة الدراسية (2019/2018) من أجل الحصول على النتائج الخام للاختبارات السالفة الذكر قصد إثراء الجانب التطبيقي للبحث وهذا في إطار التحضير لأطروحة الدكتوراه في علوم و تقنيات الأنشطة البدنية و الرياضية الطور الثالث (LMD) تخصص النشاط البدني الرياضي ما قبل المدرسي بعنوان " تأثير برنامج تربية حركية مقترح على تنمية بعض المهارات الحركية الأساسية و القدرات الحركية وعلاقتهما بمستوى القدرات الإدراكية الحركية لأطفال ما قبل المدرسة (4-5) سنوات".

و في الأخير نشكركم على تسهيل المهمة و تعاونكم معنا في إثراء هذا البحث.

إمضاء المدير:

تمت الموافقة بعد إطلاع المعني الأمر على الطلب

مدير المدرسة

صاحب أمحمد

مدرسة حسين محمد - الزبابجة - وادي الفضة - ولاية الشلف

المدير

جامعة أمحمد بوقرة – بومرداس–
قسم علوم وتقنيات الأنشطة البدنية والرياضة

استمارة استطلاع رأي الخبراء

السيد الأستاذ الدكتور...../

تحية طيبة وبعد

نحن بصدد التحضير لرسالة الدكتوراه في علوم و تقنيات الأنشطة البدنية والرياضية الطور الثالث(LMD) تخصص النشاط البدني الرياضي ما قبل المدرسي بعنوان " تأثير برنامج تربية حركية مقترح على تنمية بعض المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية و علاقتهما بمستوى القدرات الإدراكية الحركية لأطفال ما قبل المدرسة (4–5) سنوات".

لقد قمنا بإختيار مجموعة من إختبارات المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية ومقياس القدرات الإدراكية الحركية و المتمثل في مقياس الإدراك الحس حركي (دايتون) للأطفال بعمر (4–5) سنوات وذلك إنطلاقا من مجموعة من المراجع والدراسات السابقة.

سوف نعرض على سيادتكم إختبارات المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية ومقياس الإدراك الحس حركي (دايتون) وكذا برنامج التربية الحركية المقترح من الباحث قصد إستطلاع رأيكم في مدى ملائمة و توافق هذه الإختبارات مع أطفال ما قبل المدرسة (4–5) سنوات الخاصة بالأقسام التحضيرية.

الباحث يشكركم مسبقا على تفضلكم بالتعاون العلمي معنا في إستطلاع رأيكم وبنصائحكم وتوجيهاتكم وخبرتكم العلمية بخصوص هذه الدراسة من أجل إثراء هذا البحث.

الباحث:

طيبي حسين

قائمة الأساتذة المحكمين لإختبارات المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية ومقياس القدرات الإدراكية الحركية (دايتون) وبرنامج التربية الحركية المقترح

الدرجة العلمية	الإسم و اللقب	الجامعة
الأستاذ الدكتور	بوخراز رضوان	جامعة دالي ابراهيم الجزائر -3-
الأستاذ الدكتور	طياب محمد	جامعة حسيبة بن بوعلي – الشلف-
الأستاذ الدكتور	واضح أحمد الأمين	جامعة أحمد بن يحي الونشريسي – تيسمسيلت-
الأستاذ الدكتور	بن الدين كمال	جامعة نور البشير- البيض –
الأستاذ الدكتور	مالك رضا	جامعة العربي بن مهيدي – أم البواقي-
الدكتور	خلافي عزيز	جامعة حسيبة بن بوعلي – الشلف-
الدكتور	فرنان مجيد	جامعة آكلي محند أولحاج – البويرة –

t Table

cum. prob	$t_{.50}$	$t_{.75}$	$t_{.80}$	$t_{.85}$	$t_{.90}$	$t_{.95}$	$t_{.975}$	$t_{.99}$	$t_{.995}$	$t_{.999}$	$t_{.9995}$
one-tail	**0.50**	**0.25**	**0.20**	**0.15**	**0.10**	**0.05**	**0.025**	**0.01**	**0.005**	**0.001**	**0.0005**
two-tails	**1.00**	**0.50**	**0.40**	**0.30**	**0.20**	**0.10**	**0.05**	**0.02**	**0.01**	**0.002**	**0.001**
df											
1	0.000	1.000	1.376	1.963	3.078	6.314	12.71	31.82	63.66	318.31	636.62
2	0.000	0.816	1.061	1.386	1.886	2.920	4.303	6.965	9.925	22.327	31.599
3	0.000	0.765	0.978	1.250	1.638	2.353	3.182	4.541	5.841	10.215	12.924
4	0.000	0.741	0.941	1.190	1.533	2.132	2.776	3.747	4.604	7.173	8.610
5	0.000	0.727	0.920	1.156	1.476	2.015	2.571	3.365	4.032	5.893	6.869
6	0.000	0.718	0.906	1.134	1.440	1.943	2.447	3.143	3.707	5.208	5.959
7	0.000	0.711	0.896	1.119	1.415	1.895	2.365	2.998	3.499	4.785	5.408
8	0.000	0.706	0.889	1.108	1.397	1.860	2.306	2.896	3.355	4.501	5.041
9	0.000	0.703	0.883	1.100	1.383	1.833	2.262	2.821	3.250	4.297	4.781
10	0.000	0.700	0.879	1.093	1.372	1.812	2.228	2.764	3.169	4.144	4.587
11	0.000	0.697	0.876	1.088	1.363	1.796	2.201	2.718	3.106	4.025	4.437
12	0.000	0.695	0.873	1.083	1.356	1.782	2.179	2.681	3.055	3.930	4.318
13	0.000	0.694	0.870	1.079	1.350	1.771	2.160	2.650	3.012	3.852	4.221
14	0.000	0.692	0.868	1.076	1.345	1.761	2.145	2.624	2.977	3.787	4.140
15	0.000	0.691	0.866	1.074	1.341	1.753	2.131	2.602	2.947	3.733	4.073
16	0.000	0.690	0.865	1.071	1.337	1.746	2.120	2.583	2.921	3.686	4.015
17	0.000	0.689	0.863	1.069	1.333	1.740	2.110	2.567	2.898	3.646	3.965
18	0.000	0.688	0.862	1.067	1.330	1.734	2.101	2.552	2.878	3.610	3.922
19	0.000	0.688	0.861	1.066	1.328	1.729	2.093	2.539	2.861	3.579	3.883
20	0.000	0.687	0.860	1.064	1.325	1.725	2.086	2.528	2.845	3.552	3.850
21	0.000	0.686	0.859	1.063	1.323	1.721	2.080	2.518	2.831	3.527	3.819
22	0.000	0.686	0.858	1.061	1.321	1.717	2.074	2.508	2.819	3.505	3.792
23	0.000	0.685	0.858	1.060	1.319	1.714	2.069	2.500	2.807	3.485	3.768
24	0.000	0.685	0.857	1.059	1.318	1.711	2.064	2.492	2.797	3.467	3.745
25	0.000	0.684	0.856	1.058	1.316	1.708	2.060	2.485	2.787	3.450	3.725
26	0.000	0.684	0.856	1.058	1.315	1.706	2.056	2.479	2.779	3.435	3.707
27	0.000	0.684	0.855	1.057	1.314	1.703	2.052	2.473	2.771	3.421	3.690
28	0.000	0.683	0.855	1.056	1.313	1.701	2.048	2.467	2.763	3.408	3.674
29	0.000	0.683	0.854	1.055	1.311	1.699	2.045	2.462	2.756	3.396	3.659
30	0.000	0.683	0.854	1.055	1.310	1.697	2.042	2.457	2.750	3.385	3.646
40	0.000	0.681	0.851	1.050	1.303	1.684	2.021	2.423	2.704	3.307	3.551
60	0.000	0.679	0.848	1.045	1.296	1.671	2.000	2.390	2.660	3.232	3.460
80	0.000	0.678	0.846	1.043	1.292	1.664	1.990	2.374	2.639	3.195	3.416
100	0.000	0.677	0.845	1.042	1.290	1.660	1.984	2.364	2.626	3.174	3.390
1000	0.000	0.675	0.842	1.037	1.282	1.646	1.962	2.330	2.581	3.098	3.300
z	0.000	0.674	0.842	1.036	1.282	1.645	1.960	2.326	2.576	3.090	3.291
	0%	50%	60%	70%	80%	90%	95%	98%	99%	99.8%	99.9%
	Confidence Level										

الملحق رقم(02)

برنامج التربية الحركية المقترح

1- تنظيم زمن الوحدات داخل البرنامج

زمن الوحدة	عدد الوحدات	عدد الوحدات في الأسبوع	زمن الوحدات في الأسبوع	زمن الوحدات في الشهر	زمن وحدات البرنامج
45 دقيقة	40 وحدة	4 وحدات	180 دقيقة	720 دقيقة	1800 دقيقة

2- التوزيع الزمني لأجزاء الوحدات التعليمية

أجزاء الوحدة	الزمن في اليوم (د)	الزمن في الأسبوع (د)	الزمن في الشهر (د)	زمن البرنامج	النسبة المئوية
التحضيري	15-10	40 د	160 د	380 د	%22.22
الرئيسي	30-25	100 د	400 د	975 د	% 55.55
الختامي	10-5	20 د	80 د	190 د	%11.11

3- توزيع محتوى و أهداف و أجزاء الوحدات داخل أسابيع البرنامج

1- الأسبوع الأول:

أجزاء الوحدة	الزمن	الهدف التعليمي		محتوى الوحدة
الجزء التحضيري	**15د×4**	التهيئة العامة للوصول إلى الجو التربوي. - التحضير النفسي. - التحضير البدني. - تسخين عام و خاص.		- جري خفيف حول الملعب ثم القيام بحركات تسخينية عامة وخاصة من الأعلى إلى الأسفل . - لعبة شبه رياضية
الجزء الرئيسي	**25د×4**	**الوحدة رقم "1"**	**أن يكون الطفل قادرا على التنسيق بين الحجل والوثب والجري في وضعيات مختلفة.**	تنمية الحجل ، الوثب الجري
		الوحدة رقم "2"	**أن يكون الطفل قادرا على الربط في أداء المهارات مع بعضها عن طريق تدريبات متنوعة.**	دمج الوثب و الحجل و الرمي و الجري
		الوحدة رقم "3"	**أن يكون الطفل قادرا على الجري بسرعة مع تغيير الاتجاهات.**	تنمية الرشاقة
		الوحدة رقم "4"	**أن يكون الطفل قادرا على دمج و ربط مختلف المهارات والقدرات الحركية بدقة في مسارات حركية.**	ربط الجري بالوثب والرشاقة و التوازن
الجزء الختامي	**5 د×4**	عودة الأجهزة الوظيفية للجسم إلى الحالة الطبيعية.		القيام بتمارين المرونة مع إعطاء نصائح حول الأداء.

2- الأسبوع الثاني :

أجزاء الوحدة	الزمن	الهدف التعليمي		محتوى الوحدة
الجزء التحضيري	**15د×4**	التهيئة العامة للوصول إلى الجو التربوي. - التحضير النفسي. - التحضير البدني. - تسخين عام و خاص.		- جري خفيف حول الملعب ثم القيام بحركات تسخينية عامة وخاصة من الأعلى إلى الأسفل . - لعبة شبه رياضية
الجزء الرئيسي	**25د×4**	**الوحدة رقم "5"**	**أن يكون الطفل قادرا على أن يؤدي حركات القدمين و الارتكاز مع تغيير السرعة والاتجاه .**	تنمية الجري ، الوثب الرشاقة ، التوافق
		الوحدة رقم"6"	**أن يؤدي الطفل المهارات الحركية بطريقة صحيحة لتحقيق أقل زمن وأبعد مسافة.**	تنمية الجري ، الرشاقة التوافق
		الوحدة رقم "7"	**أن يكون الطفل قادرا على المحافظة على توازن الجسم أثناء الانتقال.**	تنمية التوافق والتوازن
		الوحدة رقم "8"	**أن يكون الطفل قادرا على اختيار الوضعية المناسبة لتنفيذ حركات الوثب والحجل و القفز والرمي والتوازن.**	الربط بين الجري و الوثب و الرمي
الجزء الختامي	**5 د×4**	عودة الأجهزة الوظيفية للجسم إلى الحالة الطبيعية.		القيام بتمارين المرونة مع إعطاء نصائح حول الأداء.

3- الأسبوع الثالث :

أجزاء الوحدة	الزمن	الوحدة التعليمية		محتوى الوحدة
الجزء التحضيري	15د×4	التهيئة العامة للوصول إلى الجو التربوي. - التحضير النفسي. - التحضير البدني. - تسخين عام و خاص.		- جري خفيف حول الملعب ثم القيام بحركات تسخينية عامة وخاصة من الأعلى إلى الأسفل . - لعبة شبه رياضية
الجزء الرئيسي	25د×4	**الوحدة رقم "9"**	**أن يؤدي الطفل تدريبات لتنمية قوة الرجلين ، قوة الذراع الرامية ، التوازن والتوافق .**	الجري، الوثب، الرمي التوازن، التوافق
		الوحدة رقم"10"	**أن يكون الطفل قادرا على ربط المهارات الحركية مع بعضها البعض عن طريق تدريبات مركبة.**	ربط الوثب و الحجل و الجري و الرمي
		الوحدة رقم "11"	**أن يكون الطفل قادرا على التحكم في مختلف التنقلات من خلال الجري في مختلف الاتجاهات.**	الرشاقة ، التوافق الجري
		الوحدة رقم "12"	**أن يكون الطفل قادراعلى التوافق والتنسيق بين حركات الأطراف والرجلين أثناء الجري والوثب والحجل والرمي.**	الوثب، الرمي، الحجل الرشاقة
الجزء الختامي	5 د×4	عودة الأجهزة الوظيفية للجسم إلى الحالة الطبيعية.		القيام بتمارين المرونة مع إعطاء نصائح حول الأداء.

4- الأسبوع الرابع :

أجزاء الحصة	الزمن	الوحدة التعليمية		محتوى الوحدة
الجزء التحضيري	10د×4	التهيئة العامة للوصول إلى الجو التربوي. -التحضير النفسي. - التحضير البدني: - تسخين عام و خاص.		- جري خفيف حول الملعب ثم القيام بحركات تسخينية عامة وخاصة من الأعلى إلى الأسفل . - لعبة شبه رياضية
الجزء الرئيسي	25د×4	**الوحدة رقم "13"**	**أن يكون الطفل قادرا على إستمرارية الجري و القفز و الرمي في مسالك و وضعيات مختلفة.**	الرشاقة، القفز الرمي، الحجل
		الوحدة رقم"14"	**أن يكون الطفل قادرا على المحافظة على توازن الجسم و التحكم فيه أثناء الجري وتغيير الإتجاه**	الرشاقة ، التوافق ، التوازن
		الوحدة رقم "15"	**أن يكون الطفل قادرا على تغيير اتجاه الجري والوثب و الحجل و التوازن و الرمي من وضعيات مختلفة.**	الرشاقة،الوثب،الحجل، التوازن،الرمي
		الوحدة رقم "16"	**أن يكون الطفل قادرا على التنظيم والتنسيق الحركي أثناء الجري والحجل والوثب والرمي والقفز والتوافق .**	الربط بين الجري القفز الرمي التوافق
الجزء الختامي	5 د×4	عودة الأجهزة الوظيفية للجسم إلى الحالة الطبيعية.		القيام بتمارين المرونة مع إعطاء نصائح حول الأداء.

5- الأسبوع الخامس:

أجزاء الحصة	الزمن	الوحدة التعليمية		محتوى الوحدة
الجزء التحضيري	15×4	التهيئة العامة للوصول إلى الجو التربوي. - التحضير النفسي. - التحضير البدني. - تسخين عام و خاص.		- جري خفيف حول الملعب ثم القيام بحركات تسخينية عامة وخاصة من الأعلى إلى الأسفل . - لعبة شبه رياضية
الجزء الرئيسي	25د×4	**الوحدة رقم "17"**	**أن يكون الطفل قادرا على إكتساب بعض القدرات الحركية (رشاقة،توازن ،توافق) وبعض المهارات الأساسية .**	القفز، الحجل ،الرمي الرشاقة ، التوازن
		الوحدة رقم"18"	**أن يكون الطفل قادرا على سرعة الاستجابة لمثير داخلي وخارجي في أداء مختلف المهارات والقدرات.**	ربط سرعة رد الفعل مع القفز و الحجل
		الوحدة رقم "19"	**أن يكون الطفل قادرا على تنمية حركات القدمين و الارتكاز مع تغيير السرعة والاتجاه.**	التوافق ، الحجل القفز ، الرمي
		الوحدة رقم "20"	**أن يكون الطفل قادرا على تطوير التوافق بين العين و القدم مع تغيير السرعة في مختلف الإتجاهات.**	توافق العين و القدم الرشاقة
الجزء الختامي	5 د×4	عودة الأجهزة الوظيفية للجسم إلى الحالة الطبيعية.		القيام بتمارين المرونة مع إعطاء نصائح حول الأداء.

6- الأسبوع السادس:

أجزاء الحصة	الزمن	الهدف التعليمي		محتوى الوحدة
الجزء التحضيري	15د×4	التهيئة العامة للوصول إلى الجو التربوي. - التحضير النفسي. - التحضير البدني. - تسخين عام و خاص.		- جري خفيف حول الملعب ثم القيام بحركات تسخينية عامة وخاصة من الأعلى إلى الأسفل . - لعبة شبه رياضية
الجزء الرئيسي	25د×4	الوحدة رقم "21"	**أن يكون الطفل قادرا على تنمية حركات التوازن في مختلف الوضعيات .**	تنمية التوازن
		الوحدة رقم"22"	**أن يكون الطفل قادرا على تطوير حركات الرمي والجري و الرشاقة.**	الرمي،الجري،الرشاقة
		الوحدة رقم "23"	**أن يكون الطفل قادرا على تنمية التوافق بين العين والقدم ، التوافق العضلي العصبي، التوازن .**	توافق عين قدم الحجل ،التوازن
		الوحدة رقم "24"	**تنمية قدرة الطفل على تغيير الإتجاه و المحافظة على توازن الجسم أثناء الجري.**	الرشاقة
الجزء الختامي	5 د×4	عودة الأجهزة الوظيفية للجسم إلى الحالة الطبيعية.		القيام بتمارين المرونة مع إعطاء نصائح حول الأداء.

7- الأسبوع السابع:

أجزاء الوحدة	الزمن	الهدف التعليمي		محتوى الوحدة
الجزء التحضيري	15د×4	التهيئة العامة للوصول إلى الجو التربوي. - التحضير النفسي. - التحضير البدني. - تسخين عام و خاص.		- جري خفيف حول الملعب ثم القيام بحركات تسخينية عامة وخاصة من الأعلى إلى الأسفل . - لعبة شبه رياضية
الجزء الرئيسي	25د×4	الوحدة رقم "25"	**أن يكون الطفل قادرا على تنمية إدراك الوعي بالجسم و المجال و الإتجاهات أثناء الحركة.**	الرشاقة المجال و الإتجاهات الذات الجسمية
		الوحدة رقم"26"	**أن يكون الطفل قادرا على تنمية التحكم في مجال واتجاه الحركة أثناء الجري.**	المجال و الإتجاهات التوافق
		الوحدة رقم "27"	**أن يكون الطفل قادرا على تنمية التوافق بين العين و اليد و التمييز السمعي .**	توافق عين يد التمييز السمعي
		الوحدة رقم "28"	**أن يكون الطفل قادرا على تنمية التوافق بين العين و اليد عند الرمي**	توافق عين يد، الرمي
الجزء الختامي	5 د×4	عودة الأجهزة الوظيفية للجسم إلى الحالة الطبيعية.		القيام بتمارين المرونة مع إعطاء نصائح حول الأداء.

8- الأسبوع الثامن:

أجزاء الحصة	الزمن	الوحدة التعليمية		محتوى الوحدة
الجزء التحضيري	15د×4	التهيئة العامة للوصول إلى الجو التربوي. - التحضير النفسي. - التحضير البدني. - تسخين عام و خاص.		- جري خفيف حول الملعب ثم القيام بحركات تسخينية عامة وخاصة من الأعلى إلى الأسفل . - لعبة شبه رياضية
الجزء الرئيسي	25د×4	الوحدة رقم "29"	**أن يكون الطفل قادرا على تنمية التوافق العام من خلال التنسيق بين الجري و القفز و الحجل .**	التوافق بين الجري و القفز و الحجل
		الوحدة رقم"30"	**أن يكون الطفل قادرا على تنمية التوافق العام و بين العين و القدم.**	التوافق
		الوحدة رقم "31"	**أن يكون الطفل قادرا على التحكم في الجسم أثناء التنقل و الجري في جميع الإتجاهات.**	الرشاقة
		الوحدة رقم "32"	**أن يكون الطفل قادرا على تنمية الوعي بجسمه في الفراغ و التحكم فيه .**	الذات الجسمية
الجزء الختامي	5 د×4	عودة الأجهزة الوظيفية للجسم إلى الحالة الطبيعية.		القيام بتمارين المرونة مع إعطاء نصائح حول الأداء.

9- الأسبوع التاسع:

أجزاء الحصة	الزمن	الهدف التعليمي		محتوى الوحدة
الجزء التحضيري	15د×4	التهيئة العامة للوصول إلى الجو التربوي. - التحضير النفسي. - التحضير البدني. - تسخين عام و خاص.		- جري خفيف حول الملعب ثم القيام بحركات تسخينية عامة وخاصة من الأعلى إلى الأسفل . - لعبة شبه رياضية
الجزء الرئيسي	25د×4	**الوحدة رقم "33"**	**أن يكون الطفل قادرا على التحكم في الجسم و توازنه أثناء تغيير الجري في مختلف الإتجاهات .**	الرشاقة ، التوازن
		الوحدة رقم"34"	**قدرة الطفل على تطوير التوافق العضلي و العصبي من خلال التحكم في الجسم أثناء القفز و الحجل .**	القفز، الحجل التوافق
		الوحدة رقم "35"	**أن يكون الطفل قادرا على التحكم في الجسم و توازنه أثناء تغيير الجري في مختلف الإتجاهات .**	التوافق ، الرشاقة التمييز السمعي
		الوحدة رقم "36"	**أن يكون الطفل قادرا على تنمية سرعة رد الفعل من خلال الإستجابة المناسبة لمختلف المثيرات السمعية.**	التوافق ، سرعة رد الفعل
الجزء الختامي	5 د×4	عودة الأجهزة الوظيفية للجسم إلى الحالة الطبيعية.		القيام بتمارين المرونة مع إعطاء نصائح حول الأداء.

10- الأسبوع العاشر:

أجزاء الحصة	الزمن	الهدف التعليمي		محتوى الوحدة
الجزء التحضيري	15د×4	التهيئة العامة للوصول إلى الجو التربوي. - التحضير النفسي. - التحضير البدني. - تسخين عام و خاص.		- جري خفيف حول الملعب ثم القيام بحركات تسخينية عامة وخاصة من الأعلى إلى الأسفل . - لعبة شبه رياضية.
الجزء الرئيسي	25د×4	**الوحدة رقم "37"**	**قدرة الطفل على معرفة أهمية الوقت و تنمية روح الجماعة و التعاون من خلال التحكم في الجسم أثناء الحركة.**	الوعي بالجسم، المكان و الزمان و الإتجاه
		الوحدة رقم"38"	**أن يكون الطفل قادرا على تطوير التوافق العام و التوافق البصري الحركي و التمييز السمعي .**	التوافق التمييز السمعي
		الوحدة رقم "39"	**أن يكون الطفل قادرا على تنمية الحواس من خلال إدراك الوعي بالمكان و الزمان و المسافة.**	إدراك الوعي بالمكان و الزمان و المسافة
		الوحدة رقم "40"	**أن يكون الطفل قادرا على تنمية التمييز السمعي من خلال سرعة الإستجابة أثناء الحركة .**	التمييز السمعي وسرعة رد الفعل
الجزء الختامي	5د×4	عودة الأجهزة الوظيفية للجسم إلى الحالة الطبيعية.		القيام بتمارين المرونة مع إعطاء نصائح حول الأداء.

4- تنظيم الأطفال :

الأطفال	القسم	الذكور	الإناث	السن	متوسط الطول(سم)	متوسط الوزن(كلغ)
العدد	28	18	10	5-4	113	21.32

5- الوسائل و الإمكانيات الموجودة في المدرسة أثناء تنفيذ حصة التربية الحركية :

الوسائل	مساحة اللعب	ميقاتية	صافرة	كرات	حلقات	شواخص كبيرة	حواجز	صحون	حبال
العدد	01	01	01	12	12	10	15	50	08

6- توزيع أهداف و طبيعة و محاور الوحدات التعليمية داخل البرنامج:

الأسابيع	رقم الوحدة	الهدف التعليمي	طبيعةالوحدة	محور الوحدة
الأسبوع الأول	الوحدة "1"	أن يكون الطفل قادرا على التنسيق بين الحجل والوثب والجري في وضعيات مختلفة.	تعليمية	- الجري،الوثب الحجل،الرمي - الرشاقة التوازن
	الوحدة "2"	أن يكون الطفل قادرا على الربط في أداء المهارات مع بعضها عن طريق تدريبات متنوعة.	تعليمية	
	الوحدة"3"	أن يكون الطفل قادرا على الجري بسرعة مع تغيير الاتجاهات.	تعليمية	
	الوحدة "4"	أن يكون الطفل قادرا على دمج و ربط مختلف المهارات والقدرات الحركية بدقة في مسارات حركية.	تعليمية	
الأسبوع الثاني	الوحدة"5"	أن يكون الطفل قادرا على أن يؤدي حركات القدمين و الارتكاز مع تغيير السرعة والاتجاه .	تعليمية	- الجري ،الوثب الرمي - الرشاقة التوافق التوازن
	الوحدة"6"	أن يؤدي الطفل المهارات الحركية بطريقة صحيحة لتحقيق أقل زمن وأبعد مسافة.	تعليمية	
	الوحدة"7"	أن يكون الطفل قادرا على المحافظة على توازن الجسم أثناء الانتقال.	تعليمية	
	الوحدة"8"	أن يكون الطفل قادرا على اختيار الوضعية المناسبة لتنفيذ حركات الوثب والحجل و القفز والرمي والتوازن.	تعليمية	
الأسبوع الثالث	الوحدة"9"	أن يؤدي الطفل تدريبات لتنمية قوة الرجلين ،السرعة،قوة الذراع الرامية،التوازن والتوافق .	تعليمية	- الجري ، الوثب الرمي - الرشاقة التوافق التوازن
	الوحدة"10"	أن يكون الطفل قادرا على ربط المهارات الحركية مع بعضها البعض عن طريق تدريبات مركبة.	تعليمية	
	الوحدة"11"	أن يكون الطفل قادرا على التحكم في مختلف التنقلات من خلال الجري في مختلف الاتجاهات.	تعليمية	
	الوحدة"12"	أن يكون الطفل قادراعلى التوافق والتنسيق بين حركات الأطراف والرجلين أثناءالجري والوثب والحجل والرمي.	تعليمية	
الأسبوع الرابع	الوحدة"13"	أن يكون الطفل قادرا على إستمرارية الجري و القفز و الرمي في مسالك و وضعيات مختلفة.	تعليمية	- القفز ، الرمي الجري - الرشاقة التوافق التوازن
	الوحدة"14"	أن يكون الطفل قادرا على المحافظة على توازن الجسم و التحكم فيه أثناء الجري وتغيير الإتجاه.	تعليمية	
	الوحدة"15"	أن يكون الطفل قادرا على تغيير اتجاه الجري والوثب و الحجل و التوازن و الرمي من وضعيات مختلفة.	تعليمية	
	الوحدة"16"	أن يكون الطفل قادرا على التنظيم والتنسيق الحركي أثناء الجري والحجل والوثب والرمي والقفز والتوافق.	تعليمية	
الأسبوع الخامس	الوحدة"17"	أن يكون الطفل قادرا على إكتساب بعض القدرات الحركية (رشاقة،توازن ،توافق) وبعض المهارات الأساسية .	تعليمية	- القفز، الرمي الحجل - الرشاقة التوافق التوازن - توافق عين قدم
	الوحدة"18"	أن يكون الطفل قادرا على سرعة الاستجابة لمثير داخلي وخارجي في أداء مختلف المهارات والقدرات.	تعليمية	
	الوحدة"19"	أن يكون الطفل قادرا على تنمية حركات القدمين و الارتكاز مع تغيير السرعة والاتجاه.	تعليمية	
	الوحدة"20"	أن يكون الطفل قادرا على تطوير التوافق بين العين و القدم مع تغيير السرعة في مختلف الإتجاهات.	تنشيطية	
الأسبوع السادس	الوحدة"21"	أن يكون الطفل قادرا على تنمية حركات التوازن في مختلف الوضعيات .	تنشيطية	- الجري، الحجل الرمي - الرشاقة،التوازن - توافق عين قدم
	الوحدة"22"	أن يكون الطفل قادرا على تطوير حركات الرمي والجري و الرشاقة.	تنشيطية	
	الوحدة"23"	أن يكون الطفل قادرا على تنمية التوافق بين العين والقدم ، التوافق العضلي العصبي، التوازن.	تنشيطية	
	الوحدة"24"	تنمية قدرة الطفل على تغيير الإتجاه و المحافظة على توازن الجسم أثناء الجري.	تنشيطية	
الأسبوع السابع	الوحدة"25"	أن يكون الطفل قادرا على تنمية إدراك الوعي بالجسم و المجال و الإتجاهات أثناء الحركة.	تنشيطية	- الرمي -الرشاقة التوافق (عين يد) - التمييز السمعي المجال والإتجاهات
	الوحدة"26"	أن يكون الطفل قادرا على تنمية التحكم في مجال واتجاه الحركة أثناء الجري.	تنشيطية	
	الوحدة"27"	أن يكون الطفل قادرا على تنمية التوافق بين العين و اليد و التمييز السمعي .	تنشيطية	
	الوحدة"28"	أن يكون الطفل قادرا على تنمية التوافق بين العين و اليد عند الرمي .	تنشيطية	
الأسبوع الثامن	الوحدة"29"	أن يكون الطفل قادرا على تنمية التوافق العام و بين العين و القدم.	تنشيطية	- الجري ، القفز الحجل - التوافق الرشاقة - الذات الجسمية
	الوحدة"30"	أن يكون الطفل قادرا على تنمية التوافق العام من خلال التنسيق بين الجري و القفز و الحجل .	تنشيطية	
	الوحدة"31"	أن يكون الطفل قادرا على التحكم في الجسم أثناء التنقل و الجري في جميع الإتجاهات.	تنشيطية	
	الوحدة"32"	أن يكون الطفل قادرا على تنمية الوعي بجسمه في الفراغ و التحكم فيه .	تنشيطية	
الأسبوع التاسع	الوحدة"33"	أن يكون الطفل قادرا على التحكم في الجسم و توازنه أثناء تغيير الجري في مختلف الإتجاهات.	تنشيطية	- القفز ، الحجل - الرشاقة التوافق التوازن - التمييز السمعي
	الوحدة"34"	قدرة الطفل على تطوير التوافق العضلي و العصبي من خلال التحكم في الجسم أثناء القفز والحجل .	تنشيطية	
	الوحدة"35"	أن يكون الطفل قادراعلى تنمية روح المنافسة من خلال التحكم في الجسم والزمن أثناء الحركة.	تنشيطية	
	الوحدة"36"	أن يكون الطفل قادرا على تنمية سرعة رد الفعل من خلال الإستجابة المناسبة لمختلف المثيرات السمعية.	تنشيطية	
الأسبوع العاشر	الوحدة"37"	قدرة الطفل على معرفة أهمية الوقت و تنمية روح الجماعة و التعاون من خلال التحكم في الجسم أثناء الحركة.	تنشيطية	- التوافق - الوعي بالجسم المكان،الإتجاه الزمان، المسافة. - التمييز السمعي وسرعة رد الفعل
	الوحدة"38"	أن يكون الطفل قادرا على تطوير التوافق العام و التوافق البصري الحركي و التمييز السمعي.	تنشيطية	
	الوحدة"39"	أن يكون الطفل قادرا على تنمية الحواس من خلال إدراك الوعي بالمكان و الزمان و المسافة.	تنشيطية	
	الوحدة"40"	أن يكون الطفل قادرا على تنمية التمييز السمعي من خلال سرعة الإستجابة أثناء الحركة .	تنشيطية	

المؤسسة: إبتدائية قوراري عمارة محمد	**الوحدة التعليمية رقم (01)**	**السنة الدراسية:** 2019/2018
السن : التحضيري (4-5) سنوات		**عدد الأطفال :** 28
الوسائل: أقماع ، ميقاتية ، صفارة، كرات		**المدة :**45 د
الهدف التعليمي : أن يكون الطفل قادرا على الربط في أداء المهارات مع بعضها عن طريق تدريبات متنوعة.		

مراحل التعلم	الأهداف الإجرائية	وضعيات التعلم	مدة العمل	مؤشرات النجاح
المرحلة التحضيرية	التهيئة العامة للوصول إلى الجو التربوي. -التحضير النفسي. - التحضير البدني. - تسخين خاص وعام.	- جمع الأطفال في شكل مربع ناقص ضلع مع مراقبة البدلة الرياضية والمناداة ثم شرح الهدف العام للحصة من خلال النصائح و التوجيهات. - ينتشر الأطفال في الساحة أمام المعلم . - جري خفيف حول الملعب ثم القيام بحركات تسخينية عامة وخاصة من الأعلى إلى الأسفل . **- هيا نقفز :** الوقوف قفزات صغيرة على البقع في الدوائر. **- رجلي طويلة ورجلي قصيرة:** (الاستلقاء-الرجلين مثنيتين) مد الرجلين وثنيهما 4 مرات . **- لعبة شبه رياضية:** لعبة الأرقام.	**15 د**	- الانضباط - الهدوء - التنظيم. - العمل في أفواج منظمة. - مراقبة العمل.
المرحلة الرئيسية	- القدرة على القفز والحجل والوثب بسرعة وبدقة وبإنسابية. القدرة على التوافق في القفز بين العين والرجلين. - القدرة على الحفاظ على توازن الجسم من خلال وضعيات حركية مختلفة	**الوضعية التعليمية الأولى:** **ت1:** الوثب لمسافة 5م ثم الحجل على القدم اليمنى لمسافة 5 م. **مدة الراحة: 1د.** **ت2:** الحجل على القدم اليمنى لمسافة5م ثم الوثب بالقدمين لمسافة 5م ثم الحجل على القدم اليسرى لمسافة 5م. **مدة الراحة: 1د.** **ت3:** الحجل على اليمنى لمسافة 5م ثم الحجل على اليسرى ثم الجري بأقصى سرعة. **مدة الراحة: 2د.** **الوضعية التعليمية الثانية:** **ت1:** القفز بين الكرات ثم الجري. **مدة الراحة:1د.** **ت2:** الحجل بالقدم اليمنى ثم الجري. **مدة الراحة:1د.** **ت3:** الحجل بالقدم اليسرى ثم الجري. - الوثب بالقدمين ثم الجري. **مدة الراحة: 2د.** **الوضعية التعليمية الثالثة:** - الجري بين الشواخص على شكل رقم ثمانية. - الجري بين الكرات.	**03 د** **03 د** **03 د** **03 د** **03 د** **03 د** **03 د**	- العمل في أفواج منظمة. - التنافس بين الأفواج. - التنظيم. - مراقبة العمل. - القدرة على إتباع المسار أثناء الجري.
المرحلة الختامية	-عودة الأجهزة إلى الحالة الطبيعية.	- القيام بتمارين الاسترخاء في الوضعية الأرضة مع إعطاء ملاحظات. - التحية.	**06 د**	- الهدوء والانضباط.

المؤسسة: إبتدائية قوراري عمارة محمد	**الوحدة التعليمية رقم (02)**	**السنة الدراسية :** 2019/2018
السن : التحضيري (4-5) سنوات		**عدد الأطفال :** 28
الوسائل: أقماع ، ميقاتية ، صفارة، كرات		**المدة :** 45 د
الهدف التعليمي : أن يكون الطفل قادرا على الربط في أداء المهارات مع بعضها عن طريق تدريبات متنوعة.		

مراحل التعلم	الأهداف الإجرائية	وضعيات التعلم	المدة	مؤشرات النجاح
المرحلة التحضيرية	- التهيئة العامة للوصول إلى الجو التربوي. - تحضير بدني عام و خاص .	- جمع الأطفال مع المناداة . - مراقبة الهندام - التحية الرياضية - شرح الهدف العام للحصة بطريقة بسيطة و سهلة. - تقسيم الأطفال. - ينتشر الأطفال في الساحة أمام المعلم . - جري خفيف حول الملعب مع القيام بالتسخينات العامة والخاصة للأطراف العلوية والسفلية من الثبات ثم من الحركة بتوجيه من المعلم. **- ضرب الكرة :** الوقوف رفع رجل اليمنى وخفضها ثم رفع رجل اليسار وخفضها. **- أنا قصير أنا طويل:** الوقوف ثني الرجلين ومدهما .	**10 د**	القدرة على الانضباط والتنظيم مع العمل في افواج.
المرحلة الرئيسية	- القدرة على الحجل والوثب لأبعد مسافة. - القدرة على الجري بسرعة مع تغيير الإتجاه أثناء الجري . - القدرة على رمي الكرة من الثبات والتوازن من الحركة .	**الوضعية التعليمية الاولى:** **ت1:** الحجل لمسافة 12م بالرجل اليمنى ثم الرجل اليسرى . **ت2:** الوثب بالقدمين للأمام ثم بالجانبين لمسافة 12م. **ت3:** الحجل لمسافة 7م ثم الوثب بالقدمين لمسافة 5م. - الحجل باليمنى ثم اليسرى ثم الوثب داخل الدائرة . **الوضعية التعليمية الثانية :** **ت1 :**الجري لمسافة 5م ثم الرجوع إلى البداية . **ت2:** الجري لمسافة 5م ثم الرجوع ثم الجري السريع لمسافة 10م ثم العودة. **ت3:** الجري بسرعة ثم الدوران حول الشخص الأول ثم الثاني حتى الثالث . **الوضعية التعليمية الثالثة :** **ت1:**محاولة رمي الكرة لأبعد مسافة ممكنة ثم دفعها لأطول مسافة عن مستوى الكتف. **ت2:** التوازن الثابت لمدة 20ثا على رجل واحدة ثم الوقوف على رجل واحدة . - محاولة لمس اليدين للأرض .	**2 د** **2 د** **3 د** **3 د** **2 د** **2 د** **2 د** **2 د**	- العمل في أفواج منظمة . - الانضباط . - إتباع المسار بين الشواخص . - السرعة في الأداء - السرعة في الجري وفي الدوران مهم لتباع المسار - المسافة المسجلة أثناء الرمي والدفع . - المحافظة على وزن الجسم وعدم التحرك للجانب أثناء الأداء.
المرحلة الختامية	-العودة بالطلبة إلى الحالة الطبيعية (الاسترخاء)	- القيام بتمارين الاسترخاء مع اعطاء نصائح وملاحظات حول الاداء ومحتوى الحصة و الاستماع الى انشغالات التلاميذ. - التحية.	**10 د**	الانضباط والهدوء والتنظيم.

المؤسسة: إبتدائية قوراري عمارة محمد	**الوحدة التعليمية رقم (03)**	**السنة الدراسية:** 2019/2018
السن : التحضيري (4-5) سنوات		**عدد الأطفال :** 28
الوسائل: أقماع ، ميقاتية ، صفارة، كرات		**المدة :**45 د
الهدف التعليمي : أن يكون الطفل قادرا على الجري بسرعة مع تغيير الاتجاهات.		

مراحل التعلم	الأهداف الإجرائية	وضعيات التعلم	مدة العمل	مؤشرات النجاح
المرحلة التحضيرية	- التهيئة العامة للوصول إلى الجو التربوي. - تحضير بدني عام.	- جمع الأطفال مع المناداة وشرح الهدف العام للحصة. - ينتشر الأطفال في الساحة أمام المعلم . -جري خفيف حول الملعب مع إجراء حركات تسخينية عامة وخاصة من الأعلى إلى الأسفل . **- مشية الطائر :** الوقوف، الذراعين جانبا، السير على رؤوس الأصابع مع رفع الذراعين وخفضهما . **- اجلس واركض :** الانبطاح الجلوس وعند سماع الصافرة النهوض والركض .	**10 د**	- الهدوء والانضباط مع العمل في أفواج منظمة.
المرحلة الرئيسية	- قدرة التلميذ على الجري بأقصى بسرعة في مسار الجري. -القدرة على توافق العين والقدم أثناء القفز. -القدرة على دفع الكرة لأكبر مسافة.	**الوضعية التعليمية الأولى:** **ت1:** تقسيم القسم إلى فوجين متقابلين وعند سماع الإشارة يجري جميع الفوج بأقصى سرعة. **مدة الراحة:1د.** **ت2:** رسم دائرة قطرها 15م يقسم فيها التلاميذ إلى 4أفواج وعند سماع الإشارة يقوم كل تلميذ من الفوج بالجري دورة كاملة ليرجع إلى مكانه والفوج الذي يكمل الأول هو الفائز. **مدة الراحة:1د.** **ت3:** نفس التقسيم السابق ولكن يجري كل تلميذ من الفوج في البداية ثم يلمس أحد الأفواج في الدائرة ليقوم جميع تلاميذ الفوج بالجري. **مدة الراحة:1د.** **ت4:** مربع طوله وعرضه13م يقسم التلاميذ إلى فوجين يقوم كل تلميذ من كل فوج بالجري حول المربع ليرجع إلى مكانه والفريق الذي يكمل الأول هو الفائز. **مدة الراحة: 2د.** **الوضعية التعليمية الثانية:** يقوم كل تلميذ بالقفز في الدوائر على الأرض ثم الجري بأقصى سرعة. **مدة الراحة: 2د.** **الوضعية التعليمية الثالثة:** رمي الكرة لأكبر مسافة ثم دفعها لأكبر مسافة.	**04 د** **04 د** **04 د** **04 د** **04 د** **04 د**	الجري في المسار لجميع الفوج. إتباع المسار الدائري أثناء الجري مع العمل في أفواج منظمة. إتباع المسار أثناء الجري مع التنظيم أثناء الجري. وضع الرجلين في الدوائر أثناء القفز. الرمي يكون في خط مستقيم مع الزميل.
المرحلة الختامية	-عودة الأجهزة إلى الحالة الطبيعية.	- القيام بتمارين المرونة. - إعطاء ملاحظات حول أداء مختلف المهارات. - التحية.	**10 د**	- الهدوء و الانضباط والتنظيم.

المؤسسة: إبتدائية قوراري عمارة محمد	**الوحدة التعليمية رقم (04)**	**السنة الدراسية:** 2019/2018
السن : التحضيري (4-5) سنوات		**عدد الأطفال :** 28
الوسائل: أقماع ، ميقاتية ، صفارة، كرات		**المدة :**45 د

الهدف التعليمي : أن يكون الطفل قادرا على دمج و ربط مختلف المهارات والقدرات الحركية بدقة في مسارات حركية.

مراحل التعلم	الأهداف الإجرائية	وضعيات التعلم	مدة العمل	مؤشرات النجاح
المرحلة التحضيرية	- تحضير نفسي. - تحضير بدني عام. - تسخين عام وخاص	- جمع التلاميذ مع المناداة وشرح هدف الحصة. - ينتشر الأطفال في الساحة أمام المعلم . - جري خفيف حول الملعب ثم القيام بتسخينات للأطراف العلوية ثم السفلية مع تمارين المرونة. - **القرفصاء :** الوقوف ثني الرجلين مع لمس الذراعين الأرض ثم مدها عاليا. **- لعبة شبه رياضية:** لعبة الأرقام.	**10 د**	- الهدوء والتنظيم مع العمل في أفواج منظمة.
المرحلة الرئيسية	- قدرة التلميذ على التنسيق بين الجري والقفز و الحجل والوثب في مسار مستقيم. - قدرة التلميذ على تغيير الحركة من الجري إلى الوثب والحجل والعكس ايضا. - القدرة على التوازن من الحركة. - القدرة على دفع الكرة لأبعد مسافة.	**الوضعية التعليمية الأولى:** **ت1:** يقسم التلاميذ(ذكور إناث) إلى فوجين والعمل يكون في مربع طوله 10م يوضع ثلاث كرات في الوسط، يحاول كل فوج الوصول أولا من خلال الجري بأقصى سرعة ثم حمل الكرات ثم الرجوع بأقصى سرعة. **مدة الراحة:1د.** **ت2:** نفس التقسيم السابق يحاول كل فوج الوصول من خلال الجري ثم الحجل بالرجل اليمنى بين الكرات ثم الجري بسرعة ثم الحجل الرجل اليسرى ثم الجري بسرعة. **مدة الراحة:1د.** **ت3:** الجري بسرعة حول الكرات ثم الرجوع بأقصى سرعة إلى البداية والذي يصل الأول هو الفائز. **مدة الراحة:1د.** **ت4:** الجري بسرعة ثم الوثب بالقدمين ثم الجري ثم العودة بالجري ثم الوثب بالقدمين ثم الجري بسرعة. **مدة الراحة: 2د.** **الوضعية التعليمية الثانية:** **ت1:** تقسم القسم على فوجين المسافة بين التلميذ والآخر5م، يقوم التلميذ الأول بالحجل إلى الثاني والثاني بالوثب إلى الثالث والثالث يجري بسرعة إلى وضعية التلميذ الأول وهكذا إلى أن يكون جميع التلاميذ الوثب والحجل و الجري. **مدة الراحة: 1د.** **ت2:** نفس التمرين السابق مع البدء الحجل ثم الجري ثم الوثب بالقدمين. **مدة الراحة: 1د.** **ت3:** نفس التمرين السابق مع البدء بالجري ثم الوثب ثم الحجل باليمنى. **مدة الراحة: 2د.** **الوضعية التعليمية الثالثة:** **ت1:** الوقوف على رجل واحدة مع لمس القدمين للأرض لمدة 15ثا. **مدة الراحة: 1د.** **ت2:** عمل حركات بالكرة للأعلى ثم من الأمام حتى الوجه ثم للخلف ثم رفع الكرة بيد واحدة. **مدة الراحة:1د** **ت3:** دفع الكرة بكلتا اليدين ثم دفع الكرة بيد واحدة لأبعد مسافة.	**03 د** **03 د** **03 د** **03 د** **03 د** **03 د** **03 د** **03 د** **03 د**	- إتباع المسار أثناء الجري مع القدرة على أداء مختلف هذه المهارات بدقة. - أداء المهارة بإنسابية عالية مع حفظ التوازن. - عدم تغيير المكان أثناء أداء حركات التوازن. - المسافة الطويلة أثناء الدفع.
المرحلة الختامية	- عودة الأجهزة إلى الحالة الطبيعية.	- القيام بتمارين الاسترخاء مع إعطاء ملاحظات. - التحية.	**10 د**	- الهدوء والتنظيم.

المؤسسة: إبتدائية قوراري عمارة محمد	**الوحدة التعليمية رقم (05)**	**السنة الدراسية :** 2019/2018
السن : التحضيري (4-5) سنوات		**عدد الأطفال :** 28
الوسائل: أقماع ، ميقاتية ، صفارة، كرات		**المدة :**45 د
الهدف التعليمي : أن يكون الطفل قادرا على أن يؤدي حركات القدمين و الارتكاز مع تغيير السرعة والاتجاه .		

مراحل التعلم	الأهداف الإجرائية	وضعيات التعلم	مدة العمل	مؤشرات النجاح
المرحلة التحضيرية	- التهيئة العامة للوصول إلى الجو التربوي. - تحضير بدني عام.	- جمع الطفل مع المناداة وشرح الهدف العام للحصة. - ينتشر الأطفال في الساحة أمام المعلم . - جري خفيف حول الملعب مع إجراء حركات تسخينية عامة وخاصة من الأعلى إلى الأسفل. - **هيا نحجل:** الوقوف الحجل على قدم اليمين أماما ثم الحجل على قدم اليسار أماما . - القيام بتمارين المرونة.	**10 د**	- الهدوء والانضباط مع العمل في أفواج منظمة.
المرحلة الرئيسية	- القدرة على تغيير اتجاه السرعة أثناء الجري. -القدرة على القفز والحجل والوثب بسرعة وبدقة وبإنسابية -القدرة على التوافق بين العين والقدم أثناء القفز.	**الوضعية التعليمية الأولى:** **ت1:** الجري بين الكرات بأقصى سرعة على بعد 1م بين كل كرة وأخرى ثم العودة إلى البداية. **مدة الراحة:1د.** **ت2:** الجري بأقصى سرعة لوضع الكرة على بعد 10م ثم العودة بأقصى ثم الثاني يجري لجلب الكرة للثالث الذي يصفها وهكذا. **مدة الراحة:2د** **الوضعية التعليمية الثانية:** **ت1:** القفز بين الكرات على بعد1م بأقصى سرعة. **مدة الراحة: 1د.** **ت2:** الحجل باليمنى بين الكرات الموضوعة على بعد1م بين الوحدات والأخرى بأقصى سرعة. **مدة الراحة: 1د.** **ت3:** الوثب بالقدمين بأقصى سرعة. **مدة الراحة: 2د.** **الوضعية التعليمية الثالثة:** **ت1:** القفز بين الدوائر من خلال القفز برجل واحدة والهبوط بالرجلين من الدائرة الأولى إلى السادسة. **مدة الراحة: 1د.** **ت2:** كل تلميذ يقفز على زميله الذي يكون في وضعية جلوس ثم يجلس في الأخير ليقوم الثاني بنفس الشيء حتى آخر تلميذ.	**04 د** **04 د** **04 د** **04 د** **04 د** **04 د**	- الجري بأقصى سرعة في أقل وقت ممكن بين الشواخص. - السرعة في القفز والوثب والحجل وفي أقل وقت. - إتباع مسار الكرات في القفز. - عدم السقوط أثناء القفز مع السرعة في الأداء.
المرحلة الختامية	-عودة الأجهزة إلى الحالة الطبيعية.	- القيام بتمارين الاسترخاء مع إعطاء ملاحظات. - التحية.	**10 د**	- الهدوء و الانضباط والتنظيم.

المؤسسة: إبتدائية قوراري عمارة محمد	**الوحدة التعليمية رقم (06)**	**السنة الدراسية:** 2019/2018
السن : التحضيري (4-5) سنوات		**عدد الأطفال :** 28
الوسائل: أقماع ، ميقاتية ، صفارة، كرات		**المدة :**45 د
الهدف التعليمي : أن يؤدي الطفل المهارات الحركية بطريقة صحيحة لتحقيق أقل زمن وأبعد مسافة.		

مراحل التعلم	الأهداف الإجرائية	وضعيات التعلم	مدة العمل	مؤشرات النجاح
المرحلة التحضيرية	- تحضير نفسي. - تحضير بدني عام.	- جمع الطفل مع المناداة وشرح هدف الحصة. - ينتشر الأطفال في الساحة أمام المعلم . - جري حول الملعب مع القيام بحركات تسخيية عامة وخاصة من الأعلى إلى الأسفل. - **قيادة السيارة :** الوقوف ، الذراعين أماما ماسكة الطوق، رفع ذراع اليمين عاليا وهي ماسكة الطوق مع خفض ذراع اليسار للأسفل وهي أيضا ماسكة للطوق والعكس . - لعبة شبه رياضية: لعبة الأرقام .	**10د**	- الانضباط و الهدوء والتنظيم - العمل في أفواج.
المرحلة الرئيسية	- القدرة على الجري بأقصى لمسافة طويلة. -القدرة على تغيير الاتجاه أثناء الجري بأقصى سرعة بوجود حاجز. -القدرة على التوافق والدقة بين الرجلين والعينين.	**الوضعية التعليمية الأولى:** **ت1:** تمارين حركية عامة لليدين والرجلين مع التنسيق بينهما. **مدة الراحة:1د.** **ت2:** الجري بأقصى سرعة لمسافة 20م. **مدة الراحة:1د.** **ت3:** الجري بأقصى سرعة لمسافة 30م. **مدة الراحة: 2د.** **الوضعية التعليمية الثانية:** تقسيم القسم إلى فوجين **ت1:** الجري بسرعة مع إعطاء الزميل الكرة على مسافة 3م ثم العودة إلى البداية وحامل الكرة يعطيها لزميله في الفوج ثم الجري وإعطائها لزميله في المنتصف والعودة مع تكرار الأداء. **مدة الراحة: 1د.** **ت2:** مسك الكرة بالكتفين بين تلميذين والجري بها لمسافة 9م ثم العودة. **مدة الراحة: 1د.** **ت3:** مسك الكرة باليدين بين تلميذين والجري جانبا مع الزميل ثم العودة لإعطاء الكرة إلى الزملاء. **مدة الراحة: 2د.** **الوضعية التعليمية الثالثة:** **ت1:** الحجل بالرجل اليمنى مع الزميل والدوران حول الشاخص ثم العودة لمسافة 5م. **مدة الراحة: 1د.** **ت2:** الوقوف على رجل واحدة مع فرد اليدين للأرض ثم العودة للوقوف بدون تحرك من المكان. **مدة الراحة: 1د** **ت3:** رمي الكرة من مستوى الكتف لأبعد مسافة ممكنة لمسافة 15م.	**02 د** **03 د** **03 د** **03 د** **03 د** **03 د** **03 د** **03 د** **03 د**	الجري بأقصى سرعة في مسار مستقيم. الجري بسرعة مع إعطاء الكرة في يد زميله. عدم إسقاط الكرة أثناء الجري. إتباع المسار المستقيم أثناء الجري وبأقصى سرعة. عدم التحرك من مكان التوازن. مسافة رمي الكرة يجب أن تكون كبيرة.
المرحلة الختامية	-عودة الأجهزة إلى الحالة الطبيعية.	- القيام بتمارين المرونة مع إعطاء نصائح حول الأداء. - التحية.	**10 د**	- الانضباط و الهدوء والتنظيم.

المؤسسة: إبتدائية قوراري عمارة محمد	**الوحدة التعليمية رقم (07)**	**السنة الدراسية:** 2019/2018
السن : التحضيري (4-5) سنوات		**عدد الأطفال :** 28
الوسائل: أقماع ، ميقاتية ، صفارة، كرات		**المدة :**45 د
الهدف التعليمي : أن يكون الطفل قادرا على المحافظة على توازن الجسم أثناء الانتقال.		

مراحل التعلم	الاهداف الاجرائية	وضعيات التعلم	مدة العمل	مؤشرات النجاح
المرحلة التحضيرية	- التهيئة العامة للوصول الى الجو التربوي. - تحضير بدني عام.	- جمع الأطفال مع المناداة -مراقبة الهندام - التحية الرياضية- شرح الهدف العام للحصة- تقسيم الطلبة. - ينتشر الأطفال في الساحة أمام المعلم . - جري خفيف حول الملعب مع القيام بالتسخينات العامة والخاصة للأطراف العلوية والسفلية من الثبات ثم من الحركة مع تمارين المرونة . **- أنظر إلي :** الانبطاح ، ثني الذراعين الكفين تحت الرأس ، ثني ومد الرجلين إلى الخلف باستمرارية . - القيام بتمارين المرونة .	**10 د**	- القدرة على الانضباط والتنظيم مع العمل في أفواج.
المرحلة الرئيسية	- القدرة على التحرك في اتجاهات مختلفة من خلال توافق العين مع الجري . - القدرة على التوافق بين العين واليد من خلال الدقة في التمرير - القدرة على سرعة رد الفعل من خلال سماع مثير خارجي. - القدرة على حفظ توازن الجسم أثناء الحركة .	**الوضعية التعليمية الأولى:** **ت1:** تقسيم القسم إلى فوجين . يصطف التلاميذ على شكل دائرة ,يكون بداخلها تلميذا وخارجها تلميذ . يحاول التلميذ الذي خارج الدائرة المرور من أسفل أذرع التلاميذ لمسك التلميذ من مركز الدائرة. **مدة الراحة:1د** **ت2:** تقسيم القسم إلى فوجين . - تمرير الكرة للتلميذ من فوق ثم من بين الرجلين على التوالي للزميل باليدين تركها للأول . - تمرير الكرة على الجانبين من خلال دوران الجسم من الجهة اليمنى ثم اليسرى ثم إعادتها . **مدة الراحة:2د** **الوضعية التعليمية الثانية:** **ت1:** تقسيم القسم إلى فوجين . الجري أمام وفي المنتصف عند سماع الإشارة يجلس التلميذ وبعد سماع الصفارة الثانية يجري ليدور حول الشخص ثم الجلوس ثم إكمال الجري وهكذا. **مدة الراحة:1د** **ت2:** يقسم القسم إلى فوجين - كل تلميذ يقوم بالجري بين التلاميذ ثم يجلس أماما بعدها يبدأ الأخير بالجري وهكذا حتى الوصول إلى آخر تلميذ ثم إعادة التمرين. **مدة الراحة:2د** **الوضعية التعليمية الثالثة:** الوقوف على رجل واحدة مع محاولة لمس اليدين للأرض من الإنحاء للمس الأرض ثم الاستقامة. **مدة الراحة: 2د**	**02 د** **03 د** **03 د** **02 د** **02 د** **03 د**	- الدخول إلى الدائرة في أقل وقت ممكن . - الدقة في تمرير الكرة في أقل وقت ممكن . - السرعة في الأداء من خلال الجلوس والجري . - عدد مرات لمس الذراعين للأرض .
المرحلة الختامية	-العودة بالطلبة إلى الحالة الطبيعية (الاسترخاء)	- القيام بتمارين الاسترخاء مع إعطاء نصائح وملاحظات حول الأداء ومحتوى الحصة و الاستماع إلى انشغالات التلاميذ. - التحية.	**10 د**	الانضباط والهدوء والتنظيم.

المؤسسة: إبتدائية قوراري عمارة محمد	**الوحدة التعليمية رقم (08)**	**السنة الدراسية:** 2019/2018
السن : التحضيري (4-5) سنوات		**عدد الأطفال :** 28
الوسائل: أقماع ، ميقاتية ، صفارة، كرات		**المدة :**45 د
الهدف التعليمي : أن يكون الطفل قادرا على اختيار الوضعية المناسبة لتنفيذ حركات الوثب والحجل و القفز والرمي والتوازن .		

مراحل التعلم	الاهداف الاجرائية	وضعيات التعلم	المدة	مؤشرات النجاح
المرحلة التحضيرية	- التهيئة العامة للوصول الى الجو التربوي. - تحضير بدني عام.	- جمع الأطفال مع المناداة - مراقبة الهندام- التحية الرياضية - شرح الهدف العام للحصة . - تقسيم الأطفال في أفواج منظمة . - جري خفيف حول الملعب مع القيام بالتسخينات العامة والخاصة للأطراف العلوية والسفلية من الثبات ثم من الحركة . - **قفزة العصفور**:الوقوف القفز أماماً عالياً باستمرارية . - القيام بتمارين المرونة .	**10د**	- القدرة على الانضباط والتنظيم مع العمل في افواج.
المرحلة الرئيسية	- القدرة على الحجل والقفز باقل زمن ممكن. - القدرة على الحجل والوثب مع تغيير الاتجاه في اقل وقت ممكن. - القدرة على تغيير مسار الجسم من الجري والقفز. - القدرة على دفع الكرة لابعد مسافة من وضعيات مختلفة. - القدرة على المحافظة على توازن الجسم اثناء الحركة.	**الوضعية التعليمية الاولى:** **ت1:**القفز بخطوات كبيرة بين الكرات. **مدة الراحة:**1د **ت2**:الحجل بالقدم اليمنى بين الكرات. **مدة الراحة:**1د **الوضعية التعليمية الثانية:** **ت1**: الحجل بالقدم اليمنى بين الكرات على شكل زاوية قائمة. **مدة الراحة:**1د **ت2**: الوثب بالقدمين بين الكرات على شكل زاوية قائمة. **مدة الراحة: 2د** **الوضعية التعليمية الثالثة:** **ت1**: الجري مع وضع الكرات على مسافة 9م ثم العودة الى البداية ثم يحمل الكرة ليعطيها الى الزميل ثم ياخذها الثالث لوضعها في النقطة التي على بعد 9م. **مدة الراحة:1د** **ت2**:القفز بالقدم والهبوط بالاخرى في دائرة اي القفز في مركز الدائرة ثم كل حدودها. **مدة الراحة:1د** **الوضعية التعليمية الرابعة:** **ت1**: وضع الجلوس من دفع الجلوس. **مدة الراحة:1د** **ت2**:دفع الكرة من الوقوف مع الصعود اثناء الرمي. **مدة الراحة:1د** **ت3**:من الجلوس ثم الوقوف لدفع الكرة. **مدة الراحة:2 د** **الوضعية التعليمية الخامسة:** **ت1**:الوقوف عل رجل واحدة مع تبادل الكرة بين زميلين. **ت2**: الوقوف على رجل واحدة ثم لمس اليدين للارض ثم النهوض للمس الحائط.	**2 د** **2 د** **2 د** **3 د** **3 د** **3 د** **2 د** **2 د** **2 د** **2 د** **2 د**	- السرعة في الاداء من خلال اتباعالعمل فوق الكرات مع الانضباط في العمل والتنظيم والعمل في افواج. - السرعة في الجري مع اعطاء الكرة في يد الزميل ووضعها في مكانها. - السرعة في القفز وعلى مستوى نقاط القفز. - الرمي لابعد مسافة. - القفز والمحافظة على توازن الجسم في نفس المكان.
المرحلة الختامية	-العودة بالطلبة إلى الحالة الطبيعية (الاسترخاء)	- القيام بتمارين الاسترخاء مع اعطاء نصائح وملاحظات حول الاداء ومحتوى الحصة و الاستماع الى انشغالات التلاميذ. - التحية.	**10د**	الانضباط والهدوء والتنظيم.

المؤسسة: إبتدائية قوراري عمارة محمد	**الوحدة التعليمية رقم (09)**	**السنة الدراسية:** 2019/2018
السن : التحضيري (4-5) سنوات		**عدد الأطفال :** 28
الوسائل: أقماع ، ميقاتية ، صفارة، كرات		**المدة :** 45 د

الهدف التعليمي : أن يؤدي الطفل تدريبات لتنمية قوة الرجلين ،السرعة،قوة الذراع الرامية،التوازن والتوافق.

مراحل التعلم	الأهداف الإجرائية	وضعيات التعلم	مدة العمل	مؤشرات النجاح
المرحلة التحضيرية	- التهيئة للوصول إلى الجو التربوي. - تحضير بدني عام.	- جمع الأطفال مع المناداة وشرح الهدف العام للحصة. - ينتشر الأطفال في الساحة أمام المعلم . - القيام بتمارين تسخينية للأطراف العلوية والسفلية مع تمارين المرونة. - لعبة شبه رياضية: لعبة الأرقام.	**10د**	- التنظيم و الانضباط و الهدوء مع العمل في أفواج.
المرحلة الرئيسية	- القدرة على القفز والحجل والوثب بسرعة وبدقة وبإنسابية. القدرة على دفع الجلة من وضعيات حركية مختلفة. القدرة على التوافق في القفز بين العين والرجلين. - القدرة على الحفاظ على توازن الجسم من خلال وضعيات حركية مختلفة	**الوضعية التعليمية الأولى:** **ت1:** القفز بخطوات طويلة بين الكرات لمسافة 5م **مدة الراحة: 1د.** **ت2:** القفز على شكل الغزالة بين الكرات من خلال رفع الركبة أثناء القفز على مسافة 1 م بين الكرات. - القفز بخطوات قصيرة وبسرعة بين الكرات. - الحجل على القدم اليمنى بين الكرات لمسافة 1 م بين الكرات. **مدة الراحة: 2د** **الوضعية التعليمية الثانية:** **ت1:** مسافة الرمي 20 م من خلال رمي الكرات من بداية متحركة للأمام على بعد 1 م من الرمي. **مدة الراحة:1د.** **ت2:** رمي الكرة من خلال الوضعية الخلفية لأبعد مسافة أي الرجوع بالخلف. **مدة الراحة:1د.** **ت3:** رمي الكرة من الدورات لأبعد مسافة. **مدة الراحة: 2د.** **الوضعية التعليمية الثالثة:** - القفز والحجل بين الدوائر. **مدة الراحة:2د** **الوضعية التعليمية الرابعة:** **ت1:** التوازن على القدم اليمنى لأقصى مدة. **مدة الراحة: 1د.** **ت2:** الوقوف على رجل واحدة مع تمرير واستلام الكرة مع الزميل. **مدة الراحة:1د.** **ت3:** الوقوف على رجل واحدة مع لمس الكرة للأرض وتمرير إلى الزميل. **مدة الراحة:1د** **ت4:** الوقوف على رجل واحدة مع لمس الكرة للأرض مع الوقوف.	**03 د** **03 د** **02 د** **02 د** **02 د** **02 د** **03 د** **02 د** **02 د** **02 د**	- العمل في أفواج مع التنظيم والسرعة في أداء الحركات وبدقة. - أن تكون مسافة الرمي كبيرة. - الدقة والسرعة في القفز على الدوائر - أن تكون عدد مرات الحركة كبيرة.
المرحلة الختامية	- عودة الأجهزة إلى الحالة الطبيعية.	- القيام بتمارين الاسترخاء في الوضعية الأرضة مع إعطاء ملاحظات. - التحية.	**10 د**	- كل وضعية تكون فوق 10ثا. - الهدوء والتنظيم والانضباط كل وضعية.

المؤسسة: إبتدائية قوراري عمارة محمد	**الوحدة التعليمية رقم (10)**	**السنة الدراسية:** 2019/2018
السن : التحضيري (4-5) سنوات		**عدد الأطفال :** 28
الوسائل: أقماع ، ميقاتية ، صفارة، كرات		**المدة :**45 د
الهدف التعليمي : أن يكون الطفل قادرا على ربط المهارات الحركية مع بعضها البعض عن طريق تدريبات مركبة.		

مراحل التعلم	الأهداف الإجرائية	وضعيات التعلم	مدة العمل	مؤشرات النجاح
المرحلة التحضيرية	- التهيئة للوصول إلى الجو التربوي. - تحضير بدني عام.	- جمع الأطفال مع المناداة وشرح الهدف العام للحصة. - ينتشر الأطفال في الساحة أمام المعلم . - جري خفيف حول الملعب مع إجراء حركات تسخينية للأطراف العلوية والسفلية مع الحركة من الثبات ثم القيام بتمارين المرونة. **– لعبة الخروج من السلسلة** وذلك من خلال محاولة الطفل الخروج بين الأيدي من السلسلة التي تدور في إتجاه معين .	**10 د**	- التنظيم و الانضباط و الهدوء مع العمل في أفواج.
المرحلة الرئيسية	- القدرة على الجري بأقصى سرعة. -القدرة على القفز والحجل في أقل وقت ممكن. -القدرة على الوثب و رمي الكرة لأبعد مسافة.	**الوضعية التعليمية الأولى:** **ت1:** الجري لمسافة 5م مع لمس الكرة ثم العودة إلى البداية والفوج الذي يمس الأول هو الفائز. **مدة الراحة: 1د.** **ت2:** الجري بأقصى سرعة لمسافة 20م. **مدة الراحة: 1د** **ت3:** الجري بأقصى سرعة لمسافة 30م. **مدى الراحة: 2د.** **الوضعية التعليمية الثانية:** **ت1:** القفز بين الكرات (7كرات) والمسافة بين الكر ة و الأخرى ...متر. **مدة الراحة:1د.** **ت2:** الحجل بالقدم اليمنى لمسافة 10م بأقصى سرعة. **مدة الراحة: 2د.** **الوضعية التعليمية الثالثة:** **ت1:** الوثب بالقدمين ثلاث مرات لمسافة 5م. **مدة الراحة: 1د.** **ت2:** رمي الكرة لأبعد مسافة من الثبات في مجال رمي طوله 15م بين التلميذ والآخر. **مدة الراحة: 1د.** **ت3:** الوقوف على رجل واحدة مع لمس اليدين في المرة الأولى للكرة ثم الوقوف في المرة الثانية لمس الأرض.	**03 د** **03 د** **03 د** **03 د** **03 د** **03 د** **03 د**	- العمل في أفواج مع اتباع مسار الجري وفي اقل زمن ممكن. - التنظيم مع التنسيق بين اليدين والرجلين أثناء الأداء. - محاولة الوصول إلى اكبر مسافة من خلال الوثب أو دفع الجلة. - الوقوف في نفس المكان أثناء الأداء.
المرحلة الختامية	-عودة الأجهزة إلى الحالة الطبيعية.	- القيام بتمارين الاسترخاء مع إعطاء ملاحظات ونتائج عن محتوى الحصة و أداء التلاميذ. - التحية.	**10د**	- الهدوء و الانضباط والتنظيم.

المؤسسة: إبتدائية قوراري عمارة محمد	**الوحدة التعليمية رقم (11)**	**السنة الدراسية:** 2019/2018
السن : التحضيري (4-5) سنوات		**عدد الأطفال :** 28
الوسائل: أقماع ، ميقاتية ، صفارة ، كرات		**المدة :**45 د

الهدف التعليمي : أن يكون الطفل قادرا على التحكم في مختلف التنقلات من خلال الجري في مختلف الاتجاهات.

مراحل التعلم	الأهداف الإجرائية	وضعيات التعلم	مدة العمل	مؤشرات النجاح
المرحلة التحضيرية	-التهيئة العامة للوصول إلى الجو التربوي. - تحضير بدني عام. - تسخين عام وخاص.	- جمع الأطفال في شكل قوس مع مراقبة البدلة الرياضية والمناداة وشرح الهدف العام للحصة. - ينتشر الأطفال في الساحة أمام المعلم . - جري خفيف ثم القيام بحركات تسخينية عامة وخاصة من الأعلى للأسفل من الحركة ثم من الثبات مع تمارين المرونة. - **لعبة شبه رياضية:** إصابة الزميل بالكرة داخل الدائرة من جهتين.	**10 د**	- التنظيم والانضباط الهدوء والعمل في أفواج.
المرحلة الرئيسية	- القدرة على تغيير اتجاه الجري بسرعة. -القدرة على سرعة رد الفعل أثناء الجري. - القدرة على التوافق بين العين والقدم أثناء القفز مع الرمي لأبعد مسافة.	**الوضعية التعليمية الأولى:** **ت1:** لعبة صيد الأطفال. يصطف طفلين على بعد متر من كرة طبية ثم يحاول أحد الأطفال رمي كرة بلاستيكية لإصابة الكرة الطبية ثم يجري مسرعا ويحاول التلميذ الآخر إصابته بالكرة. **مدة الراحة:1د.** **ت2:** يقسم القسم إلى فوجين. يبعد الأول عن الآخر حوالي 20م ويضع في الوسط 7كرات وكل فوج يضع 3 تلاميذ يحاول كل فوج جمع عدد أكبر من الكرات من خلال جري التلميذ الأول ثم العودة ثم التالي. **مدة الراحة:2د.** **الوضعية التعليمية الثانية:** **ت1:** لعبة الدائرة يصطف التلاميذ في شكل دائرة ثم يجري كل تلميذ ويلمس أحد التلاميذ ليقوم هذا الأخير بالجري وراءه لمسكه قبل رجوع التلميذ الأول إلى مكانه أي اتمام دورة كاملة. **مدة الراحة: 1د.** **ت2:** يصطف التلاميذ في الدائرة وعند سماع صفارة التلميذين يغيران مكانهما بسرعة بحيث يأخذ كل واحد مكان الآخر. **مدة الراحة: 2د.** **الوضعية التعليمية الثالثة:** **ت1:** كل تلميذ يقف في دائرة والآخر يبعد عن حوالي 20م ويحرص كل تلميذ منهما تلميذين يحاول كل تلميذ إنقاذ زميله ثم يحاول كل تلميذين انقاض زميلهما. **مدة الراحة: 2د.** **الوضعية التعليمية الرابعة:** **ت1:** القفز والهبوط بالرجلين حيث ترقيم الدوائر. **مدة الراحة: 1د.** **ت2:** رمي الكرة من الثبات ثم من الحركة.	**03 د** **03 د** **04 د** **03 د** **05 د** **03 د** **04 د**	- اصابة الزميل قبل الخروج من منطقة 15م مع لمس الكرة البلاستيكية من الكرة الطبية. - الجري في المسار المستقيم. - الجري خارج الكرة أي وراء التلاميذ مع لمس الزميل قبل إتمام دورة. - إتباع المسار المستقيم أثناء الجري وبأقصى سرعة. - الذي يصل أولا هو الفائز - زمن النهاية في القفز يكون قصير.
المرحلة الختامية	- عودة الأجهزة إلى الحالة الطبيعية.	- اعطاء بعض النصائح و الارشادات التربوية وكلمات التشجيع. - القيام بتمارين المرونة. - التحية الرياضية.	**10 د**	الهدوء والانضباط.

المؤسسة: إبتدائية قوراري عمارة محمد	**الوحدة التعليمية رقم (12)**	**السنة الدراسية:** 2019/2018
السن : التحضيري (4-5) سنوات		**عدد الأطفال :** 28
الوسائل: أقماع ، ميقاتية ، صفارة، كرات		**المدة :**45 د
الهدف التعليمي : أن يكون الطفل قادراعلى التوافق والتنسيق بين حركات الأطراف والرجلين أثناءالجري والوثب والحجل والرمي.		

مراحل التعلم	الاهداف الاجرائية	وضعيات التعلم	المدة	مؤشرات النجاح
المرحلة التحضيرية	- التهيئة العامة للوصول الى الجو التربوي. - تحضير بدني عام.	- جمع الأطفال مع المناداة - مراقبة الهندام- التحية الرياضية- -شرح الهدف العام للحصة - تقسيم الأطفال إلى أفواج. - جري خفيف حول الملعب مع القيام بالتسخينات العامة والخاصة للأطراف العلوية والسفلية من الثبات ثم من الحركة مع تمارين المرونة.	**10 د**	- القدرة على الانضباط والتنظيم مع العمل في افواج.
المرحلة الرئيسية	- القدرة على الجري بأقصى سرعة مع تغيير الإتجاه . - القدرة على تنمية الوثب والحجل والرمي.	**الوضعية التعليمية الاولى:** **ت1:** طفلين متقابلين يحمل كلهما كرة ,عند الإشارة يرمي كل تلميذ الكرة إلى الأعلى لمسافة قصيرة ثم تبديل الأماكن والمسك بالكرة قبل السقوط يجب زيادة المسافة تدريجيا . **مدة الراحة:1 د** **ت2:** يقسم القسم إلى فوجين كل فوج يضم طفلين الواحد بجانب الآخر،عند الإشارة يجري طفلين من كل فوج مع بعض على شكل تتابع من وضعية الإنحناء لمسافة 9متر ثم العودة لنفس المكان. **مدة الراحة:1 د** **ت3: " لعبة التتابع المضاد "** . كل فوجين متقابلين من 3 أطفال يجري كل تلميذ بسرعة إلى الفوج المقابل والذي يكمل الأول هو الفائز . **مدة الراحة:2 د** **الوضعية التعليمية الثانية :** **ت1:** الواثبين . فوجين متقابلين من الأطفال ، حيث يضع كل تلميذ يده على كتف صديقه ويرفع رجله ليمسكها صديقه ثم يبدأ كل فوج بالوثب . **مدة الراحة:1 د** **ت2: " لعبة التوأم"** فوجين متقابلين يضم كلاهما تلميذين متقابلين من كل فوج عند الإشارة كل تلميذين يقومون بالوثب مع البعض على بعد 9متر ثم العودة بسرعة . **مدة الراحة:2 د** نفس العمل السابق مع القيام بحركة الحجل . **الوضعية التعليمية الثالثة :** كل تلميذين متقابلين . رمي الكرة بكلتا اليدين لأبعد مسافة ثم رمي الكرة بيد واحدة من مستوى الكتف. **مدة الراحة:2 د**	**2 د** **2 د** **3 د** **3 د** **3 د** **2 د** **2 د**	- العمل في أفواج مع السرعة في الأداء قبل سقوط الكرة . - السرعة في الجري على مسار مستقيم . - وصل الزميل قبل الإنطلاق . - عدم ترك رجل الزميل أواليد من الكتف . - عدم ترك يد الزميل .
المرحلة الختامية	-العودة بالطلبة إلى الحالة الطبيعية (الاسترخاء)	- القيام بتمارين الاسترخاء مع اعطاء نصائح وملاحظات حول الاداء ومحتوى الحصة و الاستماع الى انشغالات التلاميذ. - التحية.	**10 د**	الانضباط والهدوء والتنظيم.

المؤسسة: إبتدائية قوراري عمارة محمد	**الوحدة التعليمية رقم (13)**	**السنة الدراسية:** 2019/2018
السن : التحضيري (4-5) سنوات		**عدد الأطفال :** 28
الوسائل: أقماع ، ميقاتية ، صفارة،كرات		**المدة :**45 د
الهدف التعليمي : أن يكون الطفل قادرا على إستمرارية الجري و القفز و الرمي في مسالك و وضعيات مختلفة.		

مراحل التعلم	الأهداف الإجرائية	وضعيات التعلم	مدة العمل	مؤشرات النجاح
المرحلة التحضيرية	- تحضير نفسي. - تحضير بدني عام.	- جمع الأطفال مع مراقبة البدلة الرياضية والمناداة. - ينتشر الأطفال في الساحة أمام المعلم . - جري خفيف حول الملعب ثم القيام بحركات تسخينية من الحركة ثم من الثبات من الأعلى إلى الأسفل ثم تمارين المرونة. **- لعبة شبه رياضية:** لعبة الأرقام.	**10 د**	- الانضباط والهدوء والتنظيم من خلال العمل في أفواج.
المرحلة الرئيسية	- القدرة على الجري بأقصى سرعة مع تغيير الاتجاه في شكل دائري ومستقيم. - القدرة على القفز والوثب والحجل بأقصى سرعة. - القدرة على رمي الكرة من وضعيات مختلفة.	**الوضعية التعليمية الأولى:** **ت1:** تقسيم القسم إلى أفواج. يحاول كل طفل من كل فوج بالمرور من بين رجلين الزملاء التي تكون مفتوحة. **مدة الراحة:1د.** **ت2:** يشكل كل طفل من شكل دائرة من 1 إلى 4 في جهة والآخرون في جهة ويعطي لكل طفل رقم أو إسم وعند تسمية الرقم أوالإسم يتم الانتقال من مكانه إلى المكان الثاني بنفس الرقم. **مدة الراحة:1د.** **ت3:** تبديل الكرات. عدد الكرات يتساوى مع عدد الأطفال حيث يقوم كل فوج بتبديل الكرة و الذي ينتهي الأول هو الفائز والمسافة من بعد 20متر. **مدة الراحة: 2د.** **الوضعية التعليمية الثانية:** **ت1:** القفز ذهابا وإيابا حيث يقفز شريطين مختلفين ويقوم الأطفال بالقفز ذهابا وإيابا. **مدة الراحة: 1د.** **ت2:** كل طفلين من كل فوج يقومون بالحجل على رجل واحدة ثم العودة بالسرعة وبعدها الوثب. **مدة الراحة: 1د.** **ت3:** من وضع الجلوس يبدأ برمي الكرة باليدين إلى الزميل وبعدها بيد واحدة ثم من وضعية الوقوف.	**3 د** **3 د** **3 د** **3 د** **3 د** **2 د**	- عدم لمس الزميل أثناء الأداء . - الجري يكون خارج الدائرة مع العودة إلى مكان الانطلاق. - وضع الكرات أثناء التبادل في مكانها. - القفز فوق الشريطين مع عدم لمس الشريط. - الحجل والوثب يكون في مسار مستقيم مع عدم ترك يد الزميل. - الرمي يكون في جهة الزميل - مسافة رمي الكرة يجب أن تكون كبيرة.
المرحلة الختامية	- عودة الأجهزة إلى الحالة الطبيعية.	- القيام بتمارين الاسترخاء - إعطاء بعض النصائح والملاحظات عن الأداء. - التحية.	**10 د**	الهدوء والانضباط.

المؤسسة: إبتدائية قوراري عمارة محمد	**الوحدة التعليمية رقم (14)**	**السنة الدراسية :**2019/2018
السن : التحضيري (4-5) سنوات		**عدد الأطفال :** 28
الوسائل أقماع، ميقاتية ، صفارة،حلقات،كرات		**المدة :**45 د
الهدف التعليمي : أن يكون الطفل قادرا على المحافظة على توازن الجسم و التحكم فيه أثناء الجري وتغيير الإتجاه .		

مراحل التعلم	الأهداف الإجرائية	وضعيات التعلم	مدة العمل	مؤشرات النجاح
المرحلة التحضيرية	- التهيئة العامة للوصول إلى الجو التربوي. - تحضير بدني عام.	- جمع الأطفال مع مراقبة البدلة الرياضية مع المناداة وشرح الهدف العام للحصة. - ينتشر الأطفال في الساحة أمام المعلم . - جري خفيف حول الملعب مع إجراء حركات تسخينية من الأعلى إلى الأسفل من الحركة ومن الثبات ثم تمارين المرونة. - **لعبة شبه رياضية:** لعبة التمريرات بالكرة بن الأطفال.	**10د**	- الهدوء والانضباط مع العمل في أفواج منظمة.
المرحلة الرئيسية	- قدرة على الجري بأقصى بسرعة مع تغيير الاتجاه. -القدرة على توافق العين والقدم واليد أثناء الحركة. -القدرة التوازن من الحركة.	**الوضعية التعليمية الأولى:** **ت1:** تقسيم القسم إلى افواج . الجري بسرعة ثم الدوران حول الشواخص لمسافة محددة. **مدة الراحة:1د.** **ت2:** الجري بسرعة لرسم دائرة ثم العودة بسرعة على بعد10م **مدة الراحة:1د.** **ت3:** عربون الصداقة. يتم تبادل الكرات والعصي في منتصف المسافة ثم العودة بسرعة إلى المكان. **مدة الراحة:2د.** **الوضعية التعليمية الثانية:** **ت1:**محاولة منع الخصم من لمس اخر فرد بالقاطرة المكونة من 4تلاميذ في زمن محدد. **مدة الراحة :1د** **ت2:** المتأخر يخرج في مربع طوله وعرضه (8) م يوضع عدد محدد من التلاميذ وخارج المربع توضع دوائر أقل من التلاميذ بإثنين. يتم الجري في المربع وعند الاشارة أخذ المكان في كل حلقة. **مدة الراحة: 1د.** **ت3:**الجنزير(تحمل وتوافق) شكل قاطرة تضع اليد عن كتف الزميل مع ثني الركبة ويتم الحجل مع التوازن. **مدة الراحة: 2د.** **الوضعية التعليمية الثالثة:** **ت1: لعبة أم الأربع و الأربعين** : يتم وضع قاطرة بمسك الزميل من الرجلين والانحناء للأسفل ثم المشي و الجري للأمام. **مدة الراحة: 1د.** **ت2:** تمرين التوازن. الوقوف على رجل واحدة مع لمس الذراعين للأرض ثم لمس الزميل باليدين مبسوطتين ثم تبادل تسلم الكرة.	**3د** **3د** **3د** **3د** **3د** **3د** **4د**	- العمل في أفواج. - الفريق الذي يكمل أولا هو الفائز. - يجب تبادل والتسليم في الوسط. - تحرك الفوج مع بعض بدون ترك زميل. - الوقوف في الدائرة. - عدم ترك كتف الزميل أو رجل الزميل. - عدم التحرك من المكان.
المرحلة الختامية	- عودة الأجهزة إلى الحالة الطبيعية.	- القيام بتمارين الاسترخاء. - إعطاء نصائح وملاحظات عن محتوى الحصة. - التحية.	**10د**	- الهدوء و الانضباط مع التنظيم.

المؤسسة: إبتدائية قوراري عمارة محمد	**الوحدة التعليمية رقم (15)**	**السنة الدراسية:** 2019/2018
السن : التحضيري (4-5) سنوات		**عدد الأطفال :** 28
الوسائل: أقماع ، ميقاتية ، صفارة، كرات		**المدة :**45 د
الهدف التعليمي : أن يكون الطفل قادرا على تغيير اتجاه الجري والوثب و الحجل و التوازن و الرمي من وضعيات مختلفة.		

مراحل التعلم	الاهداف الاجرائية	وضعيات التعلم	المدة	مؤشرات النجاح
المرحلة التحضيرية	- التهيئة العامة للوصول الى الجو التربوي. -تحضير بدني عام.	- الاصطفاف ، المناداة ، مراقبة الهندام، التحية الرياضية ، جلوس المرضى، شرح الهدف العام للحصة - تقسيم الأطفال إلى أفواج. - جري خفيف حول الملعب مع القيام بالتسخينات العامة والخاصة. - القيام بتمارين المرونة.	**10د**	- القدرة على الانضباط والتنظيم مع العمل في افواج.
المرحلة الرئيسية	- القدرة على الجري باقصى سرعة في مسارات مختلفة. - القدرة على الحجل والوثب والقفز من وضعيات مختلفة. - القدرة على على التوازن من وضعيات مختلفة. - القدرة على الرمي من الحركة ومن الثبات.	**الوضعيةالتعليمية الأولى :** **تمرين 01:** في شكل دائرة يمرون الكرة ويجري الطفل خارج الدائرة وعند اللحاق بالكرة يبدل التلميذ. **مدة الراحة:01 د** **تمرين 02: " التتابع المصغر".** يقسم القسم الى افواج حيث يتم الجري في منتصف المسافة والأول يحصل على نقطة والفوج الذي يجمع أكبر نقاط هو الفائز. **مدة الراحة:01 د** **تمرين 03: " تسمية الارقام" .** يتم تقسيم الافواج في دائرة وعند سماع الرقم يقوم كل تلميذ بالجري دورة للرجوع الى مكانه المحدد من يصل الاول يحصل على 4 نقاط والفريق الفائزهوالذي يجمع اكبر عدد من النقاط. **مدة الراحة:02 د** **الوضعية التعليمية الثانية :** **ت1:** القفز من حلقة الى اخرى بالقدمين معا في وقت واحد والذي يدوس على الخط يتاخر في الصف ويربح الذي يقفز بدون اخطاء(10خلايا). **مدة الراحة:01 د** **ت2:** الحجل مع التحرك للامام ثم رسم دائرة. **مدة الراحة:01 د** **ت3:** القفز الى الاعلى مع ثني الركبتين ثم الوثب الى الامام لتخطي 8 كرات. **مدة الراحة:02 د** **الوضعية التعليمية الثالثة :** **ت01:** الوقوف على رجل واحدة مع مسك قطعة طبشور يتم كتابة الارقام على الارض ثم الصعود حتى الرقم 20. - الوقوف على رجل واحدة مع الصعود ولمس الزميل للكتف ثم تبادل الكرات جانبا. **مدة الراحة:01 د** **ت02:** من الانحناء ثم الصعود لرمي الكرة لأبعد مسافة ثم من وضعية الوقوف مع تقدم خطوة ثم الرمي ثم من الدوران.	**2د** **2د** **2د** **3د** **3د** **3د** **2د** **2د**	● الجري يكون خارج الدائرة وتسليم الكرة تكون من وضعية الدوران. ● انطلاق التلميذ الثاني يكون بعد وصول الاول. ● الجري يكون خارج فوج من الدائرة والعودة تكون في مكانه. ● اتباع مسار الحجل والقفز والوثب اثناء الاداء. ● عدم التحرك من مكان التوازن. ● مسافة الرمي تكون كبيرة.
المرحلة الختامية	-العودة بالطلبة إلى الحالة الطبيعية (الاسترخاء)	- القيام بتمارين الاسترخاء في الارض مع اعطاء نصائح حول الاداء. - التحية الرياضية.	**10 د**	- الانضباط والهدوء والتنظيم.

المؤسسة: إبتدائية قوراري عمارة محمد	**الوحدة التعليمية رقم (16)**	**السنة الدراسية:** 2019/2018
السن : التحضيري (4-5) سنوات		**عدد الأطفال :** 28
الوسائل:أقماع،ميقاتية،صفارة،كرات،حلقات		**المدة :**45 د
الهدف التعليمي : أن يكون الطفل قادرا على التنظيم والتنسيق الحركي أثناء الجري والحجل والوثب والرمي والقفز والتوافق.		

مراحل التعلم	الاهداف الاجرائية	وضعيات التعلم	المدة	مؤشرات النجاح
المرحلة التحضيرية	- التهيئة العامة للوصول الى الجو التربوي. - تحضير بدني عام.	-الاصطفاف – المناداة- مراقبة الهندام- التحية الرياضية - شرح الهدف العام للحصة - ينتشر الأطفال في الساحة أمام المعلم . - جري خفيف حول الملعب مع القيام بالتسخينات العامة والخاصة. - القيام بتمارين المرونة . - **لعبة شبه رياضية:** محاولة الطفل الخروج من وسط الدائرة على شكل سلسلة بين الأيدي أثناء الدوران .	**10د**	- القدرة على الانضباط والتنظيم مع العمل في افواج.
المرحلة الرئيسية	- القدرة على الجري باقصى سرعة في مسارات مختلفة. - القدرة على الحجل والوثب والقفز من وضعيات مختلفة. - القدرة على تغيير مسار الجسم من الجري والقفز. - القدرة على التوازن من وضعيات مختلفة. - القدرة على الرمي من الحركة ومن الثبات.	**الوضعيةالتعليمة الأولى :** **ت01:** على مسافة 20 بين كل فوج يتم تبادل الشواخص والكرات بين التلاميذ والفوج الذي ينتهي الاول هو الفائز.	**2 د**	● عدم اسقاط الشواخص والكرات اثناء التبادل.
		مدة الراحة:01 د **ت02:** كل فوجين متقابلين. -الجري ثم الحجل بين الكرات ثم الجري الى الفوج الاخر وعند الوصول ينطلق الزميل في الفوج المقابل. -نفس العمل السابق مع القيام بالقفز والوثب بالقدمين.	**2 د** **2 د**	● انطلاق الزميل يكون بعد وصول الزميل الذي يؤدي نفس التمرين.
		مدة الراحة:02 د **الوضعية التعليمية الثالثة :** **ت01:** الجري بين الكرات في شكل مثلثات باقصى سرعة وعند الوصول الى الفوج المقابل ينطلق الزميل.	**3 د**	● الدوران يكون وراء الكرة مع عدم لمسها اثناء الدوران واتباع مسار الجري.
		مدة الراحة:01 د **ت02:** تقسيم القسم الى افواج وكل فوج يضم 4 أطفال تقابلهم 6 شواخص مع كرات ، يقوم كل طفل بالجري باقصى سرعة لجلب شاخص الى الطفل الاخير الذي يجلب الكرة هو الفوج الفائز.	**3 د**	
		مدة الراحة:02 د **الوضعية التعليمية الثالثة :** **ت01:** رمي الكرة من الثبات لاطول مسافة ثم من الحركة على بعد 3 متر من مستوى الكتف.	**3 د**	● القفز والمحافظة على توازن الجسم في نفس المكان.
		-رمي الكرة بكلتا اليدين من مستوى الصدر. **مدة الراحة:01 د** **ت02:** القفز من حلقة الى اخرى بعدد 10 حلقات مع عدم وضع الرجل اثناء القفز على خط الخلايا.	**2 د** **2 د**	● عدم التحرك من المكان اثناء الرمي في حالة الثبات.
		مدة الراحة:01 د **ت03:** التوافق بين القدمين. عمل حركة تبادل الرجلين مواقع الرجلين للامام ثم للخلف ثم الجري بسرعة. عمل نفس الحركة في وسط الشاخص مع عدم لمسه ثم الجري.	**2 د**	● عدم لمس الخط اثناء الحركة وعدم لمس الشاخص.
المرحلة الختامية	-العودة بالطلبة إلى الحالة الطبيعية (الاسترخاء)	- القيام بتمارين الاسترخاء في الارض مع اعطاء نصائح حول الاداء ومحتوى الحصة. - التحية.	**10د**	- الانضباط والهدوء والتنظيم.

المؤسسة: إبتدائية قوراري عمارة محمد	**الوحدة التعليمية رقم (17)**	**السنة الدراسية:** 2019/2018
السن : التحضيري (4-5) سنوات		**عدد الأطفال :** 28
الوسائل: شواخص،ميقاتية ،صفارة،كرات		**المدة :**45 د
الهدف التعليمي :أن يكون الطفل قادرا على إكتساب بعض القدرات الحركية (رشاقة، توازن) وبعض المهارات الأساسية .		

مراحل التعلم	الأهداف الإجرائية	وضعيات التعلم	مدة العمل	مؤشرات النجاح
المرحلة التحضيرية	- التهيئة العامة للوصول إلى الجو التربوي. - التحضير البدني.	- جمع الأطفال في شكل مستطيل ناقص ضلع مع مراقبة البدلة الرياضية مع المناداة وشرح الهدف العام للحصة. - ينتشر الأطفال في الساحة أمام المعلم. - جري خفيف حول الملعب ثم القيام بحركات تسخينية من الحركة ومن الثبات ثم تمارين المرونة. - **ارفع ركبتك :** (الوقوف) رفع ركبة اليمين عاليا وخفضها أسفل ثم رفع ركبة اليسار عاليا وخفضها . - لعبة شبه رياضية: لعبة الأرقام.	**10 د**	- الهدوء والانضباط مع العمل في أفواج منظمة.
المرحلة الرئيسية	- القدرة على الجري بسرعة في مسالك مختلفة. - القدرة تحمل القفز والحجل والوثب مع الجري في اتجاهات مختلفة. - القدرة على الدفع من الثبات والتوازن من الحركة.	**الوضعية التعليمية الأولى:** **ت1:** عدد الشواخص يكون اكبر على عدد الأطفال بواحد يقوم كل تلم من كل فوج بالجري بسرعة لجلب الشاخص والشاخص الأخير الذي يصل اليد أولا هو الفائز. **مدة الراحة:1د.** **ت2:** سباق التتابع يجري كل طفل من كل فوج على بعد 9م وعند الوصول ينطلق الثاني وهكذا والأخير الذي يصل هو الفوج الفائز. **مدة الراحة:1د.** **ت3:**في مربع 9*9م يوجد فوجين من التلاميذ متتاليين في شكل قطري بحيث يجري كل طفل دورة حول المربع ليرجع إلى مكانه ثم الثاني والأخير الذي يصل الأول هو الفوج الفائز. **مدة الراحة:1د.** **ت4:** على بعد5م توجد 3 شواخص بحيث يجري كل طفل من كل فوج ليلمس الشاخص الأول ثم يرجع على البداية ثم الثاني ثم الثالث والأخير ليرجع إلى خط البداية. **مدةالراحة:2د** **الوضعية التعليمية الثانية:** **ت1:**على مسافة 9م توجد في الوسط (6) كرات بحيث يجري كل طفل ليقفز وفق الكرات ثم يرجع بسرعة ليقفز مرة ثانية حتى يصل إلى البداية فينطلق الثاني. **مدة الراحة :1د** **ت2:** الحجل بالقدم اليمنى على 5شواخص ذهابا وايابا والاخير الذي يصل الاول هو الفوج الفائز. **مدة الراحة: 1د.** **ت3:** الوثب بالقدمين ذهابا وايابا بين (3) شواخص والاخير الذي يصل اولا هو الفوج الفائز. **مدة الراحة: 1د.** **الوضعية التعليمية الثالثة:** **ت1:** دفع الكرة الطبية بكلتا اليدين على مستوى الصدر من الثبات. **مدة الراحة: 1د.** **ت2:** دفع الكرة بيد واحدة على مستوى الكتف من الثبات. **ت3:** الوقوف على رجل واحدة مع التمرير واستلام الكرة مع الزميل ثم في ذات الفوج.	**3 د** **3 د** **3 د** **3 د** **2 د** **2 د** **2 د** **2 د** **2 د** **2 د**	- العمل في أفواج منظمة مع الانضباط. - الجري يكون مع عدم لمس أو دفع الزميل والذي يلمس الكرة الأول هو الفائز. - الانطلاق يكون عند وصول الزميل. - الجري يكون خارج المربع ووراء الأفواج. - الجري يكون في اتجاه مستقيم مع لمس الشاخص. - عدم لمس الشواخص سواء اثناء القفز أو الحجل أو الوثب. - مسافة الدفع تكون طويلة أثناء الأداء
المرحلة الختامية	- عودة الأجهزة إلى الحالة الطبيعية.	- القيام بتمارين الاسترخاء. - إعطاء نصائح وملاحظات عن محتوى الحصة والاستماع إلى انشغالات التلاميذ. - التحية.	**10 د**	- الهدوء و الانضباط مع التنظيم.

المؤسسة: إبتدائية قوراري عمارة محمد	**الوحدة التعليمية رقم (18)**	**السنة الدراسية:** 2019/2018
السن : التحضيري (4-5) سنوات		**عدد الأطفال :** 28
الوسائل:أقماع،ميقاتية،صفارة ، كرات، حلقات		**المدة :**45 د

الهدف التعليمي : أن يكون الطفل قادرا على سرعة الاستجابة لمثير داخلي و خارجي في أداء مختلف المهارات والقدرات.

مراحل التعلم	الأهداف الإجرائية	وضعيات التعلم	المدة	مؤشرات النجاح
المرحلة التحضيرية	- التهيئة العامة للوصول إلى الجو التربوي. - تحضير بدني عام.	- جمع الأطفال مع مراقبة البدلة الرياضية والمناداة ثم شرح الهدف العام للحصة. 1- ينتشر الأطفال في الساحة أمام المعلم جري خفيف حول الملعب،إجراء حركات تسخينية من الأعلى إلى الأسفل. 2- الوقوف، المشي مع ثني الركبتين ومدهما مع مرجحة الذراعين للجانبين باستمرارية . 3- لعبة شبه رياضية : لعبة الأرقام .	**10 د**	- التنظيم و الانضباط مع العمل في أفواج منظمة.
المرحلة الرئيسية	- القدرة على الربط و التنسيق بين الوثب والحجل أثناء الجري مع تغيير الاتجاه. - القدرة على الجري بأقصى سرعة من خلال الاستجابة لمثير حسي أو سمعي.	**الوضعية التعليمية الأولى:** **تمرين01:** الجري ثم القفز بين 3أطواق بسرعة ثم العودة بسرعة والقفز مرة ثانية. **مدة الراحة:01 د** **تمرين02:** الجري ثم القفز بين 3أطواق ثم الجري لرمي الكرة لأبعد مسافة ثم الجري بسرعة لإعادة الكرة إلى مكانها. **مدة الراحة:01 د** **تمرين03:** جري بسرعة مع القفز بين الأطواق ثم الحجل الرجل بين الشواخص ثم الرجوع بسرعة مع الحجل والقفز مرة ثانية. **مدة الراحة:01 د** **تمرين04:** الجري بسرعة ثم الوثب ثلاثا بين الشواخص ثم الجري بسرعة مع تغير الاتجاه على شكل مثلث ثم العودة بسرعة بنفس الطريقة مع الوثب ثم الجري بسرعة. **مدة الراحة:02 د** **الوضعية التعليمية الثانية:** **تمرين01:** وقوف الأطفال على سطر واحد مع النظر إلى الأمام وعند لمس الأستاذ لطفلين يقومون بالجري بأقصى سرعة لمسافة 25 متر. **مدة الراحة:01 د** **تمرين02:** وقوف الأطفال في سطرين بحيث يكون اتجاه نظر الأطفال متعاكسين مع شرح اتجاه الجري شرق أو غرب وعند سماع الأطفال اتجاه الجري يقوم الأطفال تلك الجهة بالجري بسرعة وأطفال الاتجاه الآخر يقومون بالجري وراءهم ومحاولة مسكهم قبل 10 متر. **مدة الراحة:01 د** **تمرين03:** الوقوف على رجل واحدة لأطول مسافة وعند سماع الإشارة يقومون بالجري بسرعة.	**03 د** **03 د** **03 د** **03 د** **03 د** **03 د**	- العمل في أفواج منظمة. - عدم لمس الأطواق أثناء الأداء مع الانطلاق عند وصول الزميل. - إتباع مسار الجري مع عدم إسقاط الأطواق. - الانطلاق يكون عند اللمس. - الجري في مسار مستقيم.
المرحلة الختامية	- عودة الأجهزة إلى الحالة الطبيعية.	- القيام بتمارين الاسترخاء . إعطاء نصائح وملاحظات وإرشادات تربوية. - التحية.	**10 د**	- الانضباط والهدوء والتنظيم.

المؤسسة: إبتدائية قوراري عمارة محمد	**الوحدة التعليمية رقم (19)**	**السنة الدراسية:** 2019/2018
السن : التحضيري (4-5) سنوات		**عدد الأطفال :** 28
الوسائل:شواخص،ميقاتية،صفارة ،حلقات،كرات		**المدة :**45 د

الهدف التعليمي : أن يكون الطفل قادرا على تنمية حركات القدمين و الارتكاز مع تغيير السرعة والاتجاه.

مراحل التعلم	الأهداف الإجرائية	وضعيات التعلم	مدة العمل	مؤشرات النجاح
المرحلة التحضيرية	- التهيئة العامة للوصول إلى الجو التربوي. - تحضير بدني عام.	- جمع الأطفال مع مراقبة البدلة الرياضية والمناداة وشرح الهدف العام للحصة. - جري خفيف حول الملعب مع إجراء حركات تسخينية من الأعلى إلى الأسفل من الحركة . **1-أعلى أسفل :**الاستلقاء رفع الرجلين بالتبادل (4 مرات). **2- قيام جلوس:** الوقوفثني الرجلين ومدهما . **3- لعبة شبه رياضية:** لعبة الأرقام.	**10د**	التنظيم و الانضباط و الهدوء مع العمل في أفواج.
المرحلة الرئيسية	- القدرة على تحمل القفز من وضعيات مختلفة. -القدرة على التوافق أثناء الوثب في وضعيات مختلفة. -القدرة على التوافق أثناء الحجل والرمي. - القدرة على توافق الرجلين أثناء الجري.	**الوضعية التعليميةالأولى:** **ت1**: القفز فوق طوقين ثم على الجانب ثم القفز مع عمل حركة دورانية. **مدة الراحة:1د** **ت2:** القفز بين 4 أطواق متتالية. **مدة الراحة: 2د** **الوضعية التعليمية الثانية :** **ت1:** الوثب في الحلقات 4 حلقات. **مدة الراحة:1د** **ت2:** الوثب من خلال الارتقاء بقدم والنزول بالأخرى مع رفع الركبة أثناء الأداء على شكل الغزالة. **مدة الراحة:1د** **ت3:** الوثب على الجانبين في الحلقات في شكل معينات متتالية. **مدة الراحة:2د** **الوضعية التعليمية الثالثة:** **ت1:** الحجل على قدم واحدة في أربع حلقات ثم حول طوقين. **مدة الراحة:1د.** **ت2**: وقوف على رجل واحدة ثم رمي الكرة. **مدة الراحة:2د** **الوضعية التعليمية الرابعة:** **ت1:** عمل حركة للأمام ثم للخلف للرجلين من خلال التناسق بينهما بحيث لا تلمس الرجل الشاخص ثم الجري بسرعة لمسافة 5 م. **مدة الراحة:1د.** **ت2:** نفس العمل السابق مع رفع الركبتين لمسافة 5 مثر ثم القفز والوثب بين الأطواق. **مدة الراحة:1د.** **ت3:** لعبة التتابع. تشكل5 أفواج بحيث كل تلميذ يقابل زميله على بعد 6 م حيث يقوم التلميذ الأول بالجري للمس الثاني وبدوره يلمس الثالث ثم عودة التتابع. **مدة الراحة:1د** **ت4:** الجري في مسافة 10×10م وعند سماع جري يقوم جميع التلاميذ بالجري وعند سماع وقوف يتوقف في الحال والجلوس.	**2 د** **2 د** **3 د** **2 د** **2 د** **2 د** **2 د** **2 د** **3 د** **3 د** **3 د**	- عدم اسقاط الطوق اثناء القفز وعدم الخروج عن المسار. - الوثب يكون داخل الحلقة مع عدم لمس خلال الحلقة. - الحجل يكون داخل الحلقات. - عدم لمس الشاخص أثناء تمرين التوافق. - لمس الزميل قبل الانطلاق .
المرحلة الختامية	-عودة الأجهزة إلى الحالة الطبيعية.	- القيام بتمارين الاسترخاء مع إعطاء ملاحظات ونتائج عن محتوى الحصة و أداء التلاميذ. - التحية.	**10د**	الانضباط والهدوء والتنظيم.

المؤسسة: إبتدائية قوراري عمارة محمد	**الوحدة التعليمية رقم (20)**	**السنة الدراسية:** 2019/2018
السن : التحضيري (4-5) سنوات		**عدد الأطفال :** 28
الوسائل:شواخص، ميقاتية ، صفارة، عصي		**المدة :**45 د
الهدف التعليمي : أن يكون الطفل قادرا على تطوير التوافق بين العين و القدم مع تغيير السرعة في مختلف الإتجاهات.		

مراحل التعلم	الأهداف الإجرائية	وضعيات التعلم	مدة العمل	مؤشرات النجاح
المرحلة التحضيرية	- التهيئة العامة للوصول إلى الجو التربوي. -تحضير بدني عام.	- جمع الأطفال مع مراقبة البدلة الرياضية والمناداة وشرح الهدف العام للحصة. - جري خفيف حول الملعب مع إجراء حركات تسخينية من الأعلى إلى الأسفل . **1- الدراجة :**الاستلقاء ، ثني الرجلين ومدهما بالتبادل. **2- لعبة شبه رياضية:** لعبة الأرقام.	**10 د**	- التنظيم و الانضباط و الهدوء مع العمل في أفواج.
المرحلة الرئيسية	- القدرة على تطوير القفز و التوافق بين العين و القدم . - القدرة على تطوير الركض والرمي والرشاقة. - القدرة على تطوير الدقة والتوافق.	**((لعبة القفز فوق العصا))** تقسم المجموعة إلى أربعة قاطرات. نضع عصا على ارتفاع مناسب بين قمعين صغيرين يتناسب مع مستوى الأطفال ويحدد خط البدء وتقف القاطرة خلفه، وعند البدء يركض الأطفال ويقفزون فوق العصا ويعودن إلى أماكنهم . **مدة الراحة : 2د** **((لعبة إشارات المرور))** ينتشر الأطفال في الساحة وعندما ترفع المعلمة العلم الأخضر يركض الأطفال بسرعة وعندما يرفع العلم الأصفر يركض الأطفال ببطء وعندما يرفع العلم الأحمر يقف الأطفال مع الجلوس على أربع ... وهكذا. **مدة الراحة : 2 د** **((لعبة دخول المربعات))** تقسم المجموعة إلى أربع مجموعات وترسم في الساحة أربع مربعات تتسع كلا منها لمجموعة واحد ويركض الأطفال منتشرين في الساحة وعند الإشارة تسرع كل مجموعة بدخول أحد المربعات والمجموعة التي تكتمل في المربع أولا هي الفائزة. **مدة الراحة : 2د**	**6 د** **7 د** **6 د**	- عدم لمس العصا أثناء القفز. - تبديل الوضعيات يجب أن يكون مباشرة بعد رفع العلم ولا يأخذ وقت طويل في التفكير. - يجب أن يكون جميع أفراد المجموعة داخل المربع.
المرحلة الختامية	- عودة الأجهزة إلى الحالة الطبيعية.	- القيام بتمارين الاسترخاء مع إعطاء ملاحظات ونتائج عن محتوى الحصة و أداء التلاميذ. - التحية.	**10 د**	- الانضباط والهدوء والتنظيم.

المؤسسة: إبتدائية قوراري عمارة محمد	**الوحدة التعليمية رقم (21)**	**السنة الدراسية:** 2019/2018
السن : التحضيري (4-5) سنوات		**عدد الأطفال :** 28
الوسائل: أقماع ، ميقاتية ، صفارة.		**المدة :**45 د
الهدف التعليمي : أن يكون الطفل قادرا على تنمية حركات التوازن في مختلف الوضعيات .		

مراحل التعلم	الأهداف الإجرائية	وضعيات التعلم	المدة	مؤشرات النجاح
المرحلة التحضيرية	- التهيئة العامة للوصول إلى الجو التربوي. - تحضير بدني عام.	- جمع الأطفال مع مراقبة البدلة الرياضية والمناداة وشرح الهدف العام للحصة. - ينتشر الأطفال في الساحة أمام المعلم جري خفيف حول الملعب، إجراء حركات تسخينية من الأعلى إلى الأسفل ، (الوقوف - تخصر) ميلان الجذع للجانبين بالتعاقب باستمرارية . **لعبة شبه رياضية:** لعبة الأرقام.	**10 د**	- التنظيم و الانضباط و الهدوء مع العمل في أفواج.
المرحلة الرئيسية	- القدرة على تطوير التوان .	**((لعبة قلد معي))** طريقة الاداء: ينتشر الأطفال في الساحة عند الاشارة يقوم المعلم باداء حركة معينة مثل الوقوف على قدم واحدة او الاتزان على الركبتين مع رفع القدمين عن الارض او الحجل ثلاث مرات وبعد انتهاء العد يتزن بدون حركة القدم او الجسم ...الخ ويقوم الأطفال بتقليد المعلم ومن يخطأ منهم يخرج من اللعبة . **مدة الراحة : 2د**	**6 د**	- عدم لمس اليدين للأرض.
	- القدرة على تطوير التوازن.	**((لعبة الايقاع))** طريقة الاداء : يتحرك الأطفال على شكل دائرة ويقوم المعلم بالتصفيق بايقاع معين ولكل ايقاع من التصفيق حركة معينة وعندما يتوقف عن التصفيق يقوم الأطفال باداء الحركة المطلوبة مثل الوقوف على قدم واحدة او المشي على رؤوس الاصابع او عمل ميزان وكل طفل يخطأ في الاداء يخرج من اللعبة . **مدة الراحة : 2 د**	**7 د**	- تبديل الوضعيات يجب أن يكون مباشرة بعد انتهاء التصفيق.
	- القدرة على تنمية التوازن .	**((لعبة قفي يا بجعة))** طريقة الاداء : ينتشر الأطفال في الساحة ويقومون بالحجل وعندما يقول المعلم قفي يابجعة يقوم الطالب بالوقوف على قدم واحدة والقدم الاخرى توضع بحيث ان باطن القدم تلامس اسفل ركبة الرجل الواقف عليها لبضع ثوان ومن لا يحافظ على توازنه يخرج من اللعبة . **مدة الراحة : 2د**	**6 د**	- المحافظة على التوازن من خلال عدم لمس اليدين للأرض .
المرحلة الختامية	-عودة الأجهزة إلى الحالة الطبيعية.	- القيام بتمارين الاسترخاء مع إعطاء ملاحظات ونتائج عن محتوى الحصة و أداء التلاميذ. - التحية.	**10 د**	- الانضباط والهدوء والتنظيم.

المؤسسة: إبتدائية قوراري عمارة محمد	**الوحدة التعليمية رقم (22)**	**السنة الدراسية:** 2019/2018
السن : التحضيري (4-5) سنوات		**عدد الأطفال :** 28
الوسائل: شواخص،ميقاتية ، صفارة		**المدة :**45 د
الهدف التعليمي : أن يكون الطفل قادرا على تطوير حركات الرمي والجري و الرشاقة.		

مراحل التعلم	الأهداف الإجرائية	وضعيات التعلم	مدة العمل	مؤشرات النجاح
المرحلة التحضيرية	- التهيئة العامة للوصول إلى الجو التربوي. - تحضير بدني عام.	- جمع الأطفال مع مراقبة البدلة الرياضية والمناداة وشرح الهدف العام للحصة. - ينتشر الأطفال في الساحة أمام المعلم جري خفيف حول الملعب . 1-**امسك ساقك** : الوقوف ، فتحا ضغط الجذع لجانب اليمين مع مسك ساق اليسار ثم مد الجذع عاليا وضغط الجذع إلى جانب اليسار ومسك ساق اليسار . **2- حركة الشجرة:** الوقوف، الذراعين عاليا، ميلان الجذع للجانبين باستمرارية .	**10 د**	- التنظيم و الانضباط و الهدوء مع العمل في أفواج.
المرحلة الرئيسية	- القدرة على تطوير الجري و الرشاقة . - القدرة على تطوير الركض والدقة. - القدرة على تطوير الركض والرمي والرشاقة.	**((اسم اللعبة : الصيادون))** طريقة الأداء: يقف الأطفال في صف منتشرين على جانب الملعب ويختار(4-6) أطفال كصيادين وعند سماع الصفارة يركض الأطفال للمس الجانب الآخر للملعب متحاشين إمساك الصياد لهم وتستمر اللعبة مع تغيير الصيادين. **مدة الراحة : 2د** **((لعبة تتابع الإنقاذ))** طريقة اللعب: تقسم المجموعة إلى أربعة فرق ويرسم خطان المسافة بينهما من(15-20)متر أحدهما خط البداية والآخر خط الأمان ويقف قائد كل فريق خلف خط الأمان مواجها لفريقه الواقف خلف خط البداية وعند الإشارة يركض كل قائد نحو أول طفل من فريقه ويمسكه من رسغه ويعود به حتى خط الأمان،ويعود الطفل التي تم إنقاذه مرة أخرى نحو خط البداية ليأخذ برسغ الطفل الثاني ويعود به إلى خط الأمان وهكذا حتى ينجو كل الأطفال. **مدة الراحة : 2 د** **((لعبة قراصنة الذهب))** طريقة الاداء : تقسم المجموعة إلى قسمين(قراصنة) و(حراس) ويكون مع فريق القراصنة علما يمثل الذهب ويقف فريق القراصنة في مكان بعيد من الملعب ويبدؤون في تمرير العلم بينهم بينما يقف فريق الحراس في الجهة الأخرى من الملعب وعند بدء الإشارة يجري فريق القراصنة ويقوم الحراس بالمطاردة لمسك القرصان الذي يحمل العلم(الذهب) ويقول الحارس للقرصان حينما يلمسه أعطني الذهب وبعد ذلك يتحول القراصنة إلى حراس وهكذا. **مدة الراحة : 2د**	**6 د** **7 د** **6 د**	- القدرة على تخطي حاجز الصيادين. - يجب عدم ترك اليد بين الطفلان أثناء الجري. - يجب مسك الطفل الذي يحمل العلم.
المرحلة الختامية	- عودة الأجهزة إلى الحالة الطبيعية.	- القيام بتمارين الاسترخاء مع إعطاء ملاحظات ونتائج عن محتوى الحصة و أداء التلاميذ. - التحية.	**10 د**	- الانضباط والهدوء والتنظيم.

المؤسسة: إبتدائية قوراري عمارة محمد	**الوحدة التعليمية رقم (23)**	**السنة الدراسية:** 2019/2018
السن : التحضيري (4-5) سنوات		**عدد الأطفال :** 28
الوسائل: شواخص،ميقاتية ، صفارة، كرات		**المدة :** 45 د
الهدف التعليمي : أن يكون الطفل قادرا على تنمية التوافق بين العين والقدم ، التوافق العضلي العصبي، التوازن .		

مراحل التعلم	الأهداف الإجرائية	وضعيات التعلم	مدة العمل	مؤشرات النجاح
المرحلة التحضيرية	- التهيئة العامة للوصول إلى الجو التربوي. - تحضير بدني عام.	- جمع الأطفال مع مراقبة البدلة الرياضية والمناداة وشرح الهدف العام للحصة. - ينتشر الأطفال في الساحة أمام المعلم جري خفيف حول الملعب 1- **هيا اضغط:** (الجلوس الطويل - فتحا) ضغط الجذع للجانبين بالتعاقب باستمرارية . 2- **انظر للخلف :** (الوقوف - فتحا - تخصر) فتل الجذع للجانبين بالتعاقب باستمرارية .	**10 د**	- التنظيم و الانضباط و الهدوء مع العمل في أفواج.
المرحلة الرئيسية	- القدرة على تنمية التوافق العضلي العصبي والتوافق بين العين واليد . - القدرة على تنمية التوازن. - قدرة الطفل على الحركة في مسالك مختلفة.	**((إسقاط الشاخص))** - التنظيم : يقف الأطفال على شكل قاطرتين ويرسم مستطيل طوله (2) م وعرضه (30) سم ويبعد عن القاطرة (2) م ويوضع شاخص على بعد (1) م من المستطيل . - طريقة اللعب : عند إعطاء إشارة البدء ينطلق الطفل الأول من كل قاطرة وهو يقفز قفزات الأرنب وصولاً إلى الكرات الموجودة على بعد (2) م ويقوم الطفل بأخذ الكرة ومن ثم السير في داخل المستطيل وصولاً إلى نهايته ويقوم برمي الكرة على الشاخص الذي يعتبر كهدف محاولا منه لإصابته ويكرر الأطفال جميعهم العمل نفسه. - **مدة الراحة : 2 د** **((لعبة البوصلة))** طريقة الاداء: ينتشر الأطفال في الساحة وعندما ينادي المعلم مع الأداء على اسماء الأربع جهات (شمال- جنوب– شرق – غرب) يثب الأطفال في الهواء مؤدين حركة الدوران (ربع دوران – نصف دوران – دورة كاملة) ويخرج من اللعبة كل من يخطأ في الدوران (جميع الدورانات تكون في نفس الاتجاه يمين او يسار لفترة من الزمن لتجنب الخلط) **مدة الراحة : 2 د** **((لعبة الورشات))** أربع ورشات بها حواجز مختلفة الأشكال. الورشة الأولى: تخطي الحواجز بالرجلين مضمومتين،الورشة الثانية:قفزة الحجلة لتخطي الحواج،الورشة الثالثة: الجري داخل الحلقات بدون توقف مع جري استعدادي مسبق 4م،الورشة الرابعة:جري استعدادي 5 م وتخطي مجال اتساعه 1.50م . **مدة الراحة : 2 د**	**8 د** **8 د** **8 د**	- إصابة الشاخص. - يجب عدم السقوط في الأرض عند أداء الدوران . - العمل يكون في شكل تنافسي بين الأطفال.
المرحلة الختامية	-عودة الأجهزة إلى الحالة الطبيعية.	- القيام بتمارين الاسترخاء مع إعطاء ملاحظات ونتائج عن محتوى الحصة و أداء التلاميذ. - التحية.	**5 د**	- الانضباط والهدوء والتنظيم.

المؤسسة: إبتدائية قوراري عمارة محمد	**الوحدة التعليمية رقم (24)**	**السنة الدراسية:** 2019/2018
السن : التحضيري (4-5) سنوات		**عدد الأطفال :** 28
الوسائل: شواخص،ميقاتية ، صفارة، كرات		**المدة :**45 د

الهدف التعليمي : تنمية قدرة الطفل على تغيير الإتجاه و المحافظة على توازن الجسم أثناء الجري.

مراحل التعلم	الأهداف الإجرائية	وضعيات التعلم	مدة العمل	مؤشرات النجاح
المرحلة التحضيرية	- التهيئة العامة للوصول إلى الجو التربوي. - تحضير بدني عام.	- جمع الأطفال مع مراقبة البدلة الرياضية والمناداة وشرح الهدف العام للحصة. - ينتشر الأطفال في الساحة أمام المعلم. **1- انظر إلى السماء :** (الوقوف ، فتحا،تخصر) رفع الرأس للأعلى ثم خفضه إماما . **2- تدوير الرأس :** (الجلوس الطويل ،فتحا) تدوير الرأس من جهة اليمين دورة كاملة. (الوقوف ، فتحا،تخصر) تدوير الرأس من جهة اليسار دورة كاملة .	**10 د**	- التنظيم و الانضباط و الهدوء مع العمل في أفواج.
المرحلة الرئيسية	- تنشيط الحركة الكلية للجسم . - معرفة أهمية الوقت والتعاون بين الجميع. - تنمية المحافظة على توازن الجسم أثناء الجري المتعرج.	**((لعبة الجري من جانب لأخر بعيداً عن الصيادين))** وصف اللعبة: يقف الأطفال في صف منتشرين في جانب من الملعب ويختار طفلين(صيادين) وعند سماع الإشارة يجري الأطفال للمس للجانب الأخر من الملعب متحاشين إمساك الصياد لهم ويستمر تكرار ذلك مع تغير الصيادين. **مدة الراحة : 2 د** **((لعبة المطاردة))** وصف اللعبة: يقسم الأطفال إلى أربعة قاطرات متساوية وعند سماع الإشارة يجري الطفل الأول من كل قطار لكي يلمس خط المطاردة ثم يعود ويقف خلف القطار (خلف أصحابة) وهكذا يتكرر بالنسبة لبقية الأطفال "يكون الجري بالتتابع بين أفراد القاطرات ". **مدة الراحة : 2 د** **((لعبة المنعرج المرقم))** وصف اللعبة :تشكيل 3 أو 4 فرق متساوية في العدد و متقاربة في القدرات لضمان التنافس و على شكل قاطرات متراصفة تبعد الواحدة عن الأخرى 3 م ، و بعد التلميذ عن زميله 1 م في القاطرة. ترقم عناصر القاطرة، فينادي المعلم على رقم فينطلق حاملوه من القاطرات (جريا متعرجا) بين زملائهم ذهابا و إيابا حتى أماكنهم. في النهاية تجمع النقاط و يفوزالفريق الذي تحصل على اقل مجموع. **مدة الراحة : 2 د**	**8 د** **8 د** **8 د**	- يجب مسك الطفل قبل مروره إلى الجانب الآخر. - المجموعة التي تنتهي أولا هي الفائزة. - الجري يكون سريع و متعرج. - يجب إتمام الجري ذهابا و إيابا. - المحافظة على توازن الجسم.
المرحلة الختامية	- عودة الأجهزة إلى الحالة الطبيعية.	- القيام بتمارين الاسترخاء مع إعطاء ملاحظات ونتائج عن محتوى الحصة و أداء التلاميذ. - التحية.	**5 د**	- الانضباط والهدوء والتنظيم.

المؤسسة: إبتدائية قوراري عمارة محمد	**الوحدة التعليمية رقم (25)**	**السنة الدراسية:** 2019/2018
السن : التحضيري (4-5) سنوات		**عدد الأطفال :** 28
الوسائل: شواخص،ميقاتية ، صفارة، كرات		**المدة :**45 د

الهدف التعليمي : أن يكون الطفل قادرا على تنمية إدراك الوعي بالجسم و المجال و الإتجاهات أثناء الحركة.

مراحل التعلم	الأهداف الإجرائية	وضعيات التعلم	مدة العمل	مؤشرات النجاح
المرحلة التحضيرية	- التهيئة العامة للوصول إلى الجو التربوي. - تحضير بدني عام.	- جمع الأطفال مع مراقبة البدلة الرياضية والمناداة وشرح الهدف العام للحصة . - ينتشر الأطفال في الساحة أمام المعلم ، جري خفيف. 1- (الوقوف ،فتحا،إنحناء) ثني الرأس للجانبين بالتعاقب. (الوقوف ، فتحا ، تخصر) فتل الرقبة للجانبين بالتعاقب. 2- **رفع الدمية :** (الوقوف - فتحا - الذراعين أماما ماسكا الدمية أو طوق) رفع الذراعين عاليا ثم خفضهما .	**10 د**	- التنظيم و الانضباط و الهدوء مع العمل في أفواج.
المرحلة الرئيسية	- الإحساس بتغير الحركة بالحمل وبدون حمل. - تناقل الخبرات المعرفية بين الأطفال. - تنمية سرعة رد الفعل من خلال إدراك المجال و الإتجاهات.	**((لعبة نقل الكرات))** يقف الأطفال في قطارين خلف خط البداية ولكل قطار دائرتان المسافة بينهما من 2 إلى 3 متر يوضع في الدائرة الأولى كرتان أو مكعبان صغيران وعند إعطاء الإشارة يجري الطفل الأول في كل قطار ليقوم بنقل الكرة من الدائرة الأولى إلى الثانية ويرجع ليقف خلف قطاره ثم يجري الذي يليه لنقل الكرة من الدائرة الثانية إلى الأولى وهكذا حتى ينتهي جميع الأطفال في كل قطار. **مدة الراحة : 2 د** **((لعبة سباق الحيوانات))** وصف اللعبة: يقف الأطفال في أربع قطارات وعندما ينادي المعلم إسم أحد الحيوانات يجري أربعة الأوائل من كل قطار للوصول إلى خط النهاية مع تقليد الحيوان في الصوت والحركة. **مدة الراحة : 2 د** **((لعبة قال علي))** يعين تلميذ يقوم بإصدار الأوامر مثل"قال علي"وقوف،" قال علي" جلوس ، " قال علي" اليد على الرأس ، " قال علي" در إلى اليمين، " قال علي" در إلى اليسار ، "قال علي" امش خمس خطوات باتجاه اليمين، " قال علي" امش ثلاث خطوات إلى الخلف. -لا يستجيب التلاميذ للأوامر إلا إذا كانت مسبوقة ب"قال علي" ، يقصى كل تلميذ أخطأ، يعلن في النهاية عن الفائز. **مدة الراحة : 2 د**	**8 د** **8 د** **8 د**	- يجب وضع الكرة داخل الدائرة . - يجب تقليد حركة الحيوان عند الأداء . - تكون الحركة مباشرة بعد إصدار الأوامر.
المرحلة الختامية	-عودة الأجهزة إلى الحالة الطبيعية.	- القيام بتمارين الاسترخاء مع إعطاء ملاحظات ونتائج عن محتوى الحصة و أداء التلاميذ. - التحية.	**5 د**	- الانضباط والهدوء والتنظيم.

المؤسسة: إبتدائية قوراري عمارة محمد	**الوحدة التعليمية رقم (26)**	**السنة الدراسية:** 2019/2018
السن : التحضيري (4-5) سنوات		**عدد الأطفال :** 28
الوسائل: شواخص،ميقاتية ، صفارة، كرات		**المدة :**45 د

الهدف التعليمي : أن يكون الطفل قادرا على تنمية التحكم في مجال واتجاه الحركة أثناء الجري.

مراحل التعلم	الأهداف الإجرائية	وضعيات التعلم	مدة العمل	مؤشرات النجاح
المرحلة التحضيرية	- التهيئة العامة للوصول إلى الجو التربوي. - تحضير بدني عام.	- جمع الأطفال مع مراقبة البدلة الرياضية والمناداة وشرح الهدف العام للحصة. - ينتشر الأطفال في الساحة أمام المعلم **1- حركة الطاحونة:** الوقوف، تدوير الذراعين أماما ثم تدوير هما خلفا بالتعاقبباستمرارية . **2-طيران العصفور:** الوقوف رفع الذراعين جانبا بالتعاقب.	**10 د**	- التنظيم و الانضباط و الهدوء مع العمل في أفواج.
المرحلة الرئيسية	- التحكم في الحركة الفراغية للأطفال.	**((لعبة تتابع دحرجة الكرة))** وصف اللعبة: يقسم الأطفال إلى قطارين متساويين أمام كل قطار كرة كبيرة وعلى بعد 4 متر يرسم خط النهاية عند سماع الإشارة يدحرج الطفل الأول من كل قطار الكرة على الأرض لتسليمها حتى تصل إلى خط النهاية ثم يحملها ويعود بها مسرعا للاعب التالي . **مدة الراحة : 2 د**	**8 د**	- يجب عدم إفلات الكرة أثناء دحرجتها .
	- تنمية سرعة رد الفعل بالنسبة لمثير بصري.	**((لعبة الجري بعكس الإشارة))** طريقة اللعب: يقف الأطفال بانتشار حر في الملعب، فعلى الأطفال الجري بإتجاه إشارة يد المدرس، ثم الجري عكس إشارة المعلم فإذا أشار لليمين على اللاعبين الجري باتجاه اليسار، وهكذا، ومن يخطئ يخرج من اللعبة. **مدة الراحة : 2 د**	**8 د**	- يجب أن يكون تحرك الأطفال مباشرة بعد رؤية الإشارة.
	- تنمية المحافظة على توازن الجسم أثناء الجري الدائري.	**((لعبة المنديل))** وصف اللعبة : بوضعية الجلوس يشكل الأطفال دائرة قطرها حوالي 8 م، و يعطى أحد الأطفال منديلا فيدور حول الدائرة جريا ليسقطه وراء أحد الجالسين، الذي يقوم و يطارده محاولا الإمساك به قبل أن يأخذ مكانه، و هكذا يقصى من اللعب الذي يفشل في العملية. **مدة الراحة : 2 د**	**8 د**	- الإنطلاق يكون بعد سقوط المنديل. - الجري يكون خارج الدائرة.
المرحلة الختامية	- عودة الأجهزة إلى الحالة الطبيعية.	- القيام بتمارين الاسترخاء مع إعطاء ملاحظات ونتائج عن محتوى الحصة و أداء التلاميذ. - التحية.	**5 د**	- الانضباط والهدوء والتنظيم.

المؤسسة: إبتدائية قوراري عمارة محمد	**الوحدة التعليمية رقم (27)**	**السنة الدراسية:** 2019/2018
السن : التحضيري (4-5) سنوات		**عدد الأطفال :** 28
الوسائل: شواخص،ميقاتية ، صفارة، كرات		**المدة :**45 د
الهدف التعليمي : أن يكون الطفل قادرا على تنمية التوافق بين العين و اليد و التمييز السمعي .		

مراحل التعلم	الأهداف الإجرائية	وضعيات التعلم	مدة العمل	مؤشرات النجاح
المرحلة التحضيرية	- التهيئة العامة للوصول إلى الجو التربوي. - تحضير بدني عام.	-جمع الأطفال مع مراقبة البدلة الرياضية والمناداة وشرح الهدف العام للحصة. - ينتشر الأطفال في الساحة أمام المعلم - **هيا نصفق :** (الوقوف) رفع الذراعين عاليا والتصفيق ثم خفضهما. - **التقاط التفاحة :** (الاستناد الأمامي - ثني الركبتين) ثني الذراعين ومدهما .	**10 د**	- التنظيم و الانضباط و الهدوء مع العمل في أفواج.
المرحلة الرئيسية	- تنمية التوافق البصري والحركي	**((لعبة إصابة الشاخص))** وصف اللعبة: يقسم الأطفال إلى فريقين ويقف كل فريق على محيط الدائرة ومعه كرة أو إسفنجة وتوضع بداخل كل فريق شاخص محاولين فيه ويحاول كل طفل من الفريق رمي الكرة لإصابة الشاخص من مكانه على محيط الدائرة. **مدة الراحة : 2 د**	**8 د**	- يجب إسقاط الشاخص.
	- تنمية عنصر التوازن على وسرعة رد الفعل .	**((لعبة المقاعد))** طريقة اللعب : عدد من المقاعد إن وجد متقابلة مع بعضها البعض أو الجلوس على الركبتين . يقسم الأطفال إلى مجموعتين ، تقف كل مجموعة على المقاعد المتقابلة أو على الركبتين صفا واحدا ، ينادي المعلم أحد الكلمتين بنزول أوصعود و بمجرد ذكر (نزول) ينزل الأطفال من على المقاعد والعكس في (صعود)، أي طفل يخطأ يخرج من اللعبة ، والفريق الفائز هو الذي يبقى عدد أطفاله أكثر . **مدة الراحة : 2 د**	**8 د**	- يجب أن تكون الحركة مباشرة بعد سماع الإشارة .
	- تنية سرعة الإستجابة من خلال مثير سمعي.	**((لعبة الليل و النهار))** فريقان متساويا العدد يقف كل منهما على شكل موجة في منتصف الملعب وباتجاه العرض متقابلان وبعيدان عن بعضهم حوالي (2 م) واحدة تمثل النهار و الاخرى تمثل الليل على الفريق الذي يذكر اسمه الهروب باتجاه خط النهاية نصف ملعبه قبل أن يمسكه الفريق الخصم. الفريق الفائز هو الذي يتمكن من مسك أكبر عدد من عناصر الفريق الخصم. **مدة الراحة : 2 د**	**8 د**	- تترك مسافات بين الأطفال. - الجري بسرعة و في خط مستقيم.
المرحلة الختامية	-عودة الأجهزة إلى الحالة الطبيعية.	- القيام بتمارين الاسترخاء مع إعطاء ملاحظات ونتائج عن محتوى الحصة و أداء الأطفال. - التحية.	**5 د**	- الانضباط والهدوء والتنظيم.

المؤسسة: إبتدائية قوراري عمارة محمد	**الوحدة التعليمية رقم (28)**	**السنة الدراسية:** 2019/2018
السن : التحضيري (4-5) سنوات		**عدد الأطفال :** 28
الوسائل: شواخص،ميقاتية ، صفارة، كرات		**المدة :**45 د

الهدف التعليمي : أن يكون الطفل قادرا على تنمية التوافق بين العين و اليد عند الرمي .

مراحل التعلم	الأهداف الإجرائية	وضعيات التعلم	مدة العمل	مؤشرات النجاح
المرحلة التحضيرية	- التهيئة العامة للوصول إلى الجو التربوي. - تحضير بدني عام.	- جمع الأطفال مع مراقبة البدلة الرياضية والمناداة وشرح الهدف العام للحصة. - ينتشر الأطفال في الساحة أمام المعلم مع الجري في جميع الإتجاهات مع إجراء حركات تسخينية من الثبات. **1- سلم الكرة :** وقوف الاطفال على شكل دائرة والوجه للخارج ، مسك الكرة باليدين، فتل الجذع مع تسليم الكرة إلى الطفل الآخر الذي على يمينه حتى آخر طفل . 2- وقوف الأطفال في شكل قاطرة مع تسليم الكرة بين الرجلين إلى آخر طفل .	**10 د**	- التنظيم و الانضباط و الهدوء مع العمل في أفواج.
المرحلة الرئيسية	- تنمية الرمي من مختلف الوضعيات لأبعد مسافة. - تنمية التوافق بين العين و اليد عند الرمي. - تنمية الرمي لأبعد مسافة من خلال الوعي باالمكان.	**((رمية التماس))** طريقة اللعب: يقسم الأطفال إلى فرق متساوية . يقفون في قاطرات خلف الخط، عند إعطاء الإشارة يقوم الأول من كل فريق بأداء رمية التماس من خلف الخط إلى أبعد مسافة ممكنة ثم الرمي من الأمام.تحتسب نقطة لفريق الطفل الذي يرمي الكرة أبعد من الآخرين . الفريق الفائز هو الذي يحصل على أكبر عدد من النقاط بعد انتهاء الدور. **مدة الراحة : 2 د** **((إسقاط الشواخص))** طريقة اللعب: تبدأ اللعبة بإسقاط كرة بين الأطفال، ويستمر اللعب بتعاون أعضاء الفريق الواحد للهجوم على شواخص الفريق الخصم بالكرة ومحاولة إسقاطها، ويستمر اللعب إلى ان يتمكن احد الفريقان من إسقاط شواخص الفريق الخصم الثلاثة. **مدة الراحة : 2 د** **((لعبة ربح المنطقة))** فريقان(أ)، (ب) متساويا العدد ، يأخذ كل فريق مكانه في ميدانه بينهما منطقة عازلة حوالي(3م) يرمي الذي عنده الكرة إلى أبعد مكان ممكن من منطقة الخصم. الحالة الأولى: تمسك الكرة من طرف الفريق الخصم دون أن تسقط. الحالة الثانية :توقف الكرة بعد سقوطها وهنا يكون الرمي من نفس المكان دون التحرك. تحسب نقطة للفريق الذي استطاع أن يسقط الكرة في منطقة الخصم الفريق الذي سجل أكبر عدد من النقاط يعتبر فائزا **مدة الراحة : 2 د**	**13 د** **13 د**	- أخذ الوضعية الصحيحة أثناء الرمي . - يجب إسقاط شواخص الفريق الخصم . - يستطيع الطفل التقدم ثلاث خطوات ورميها بدوره إلى أبعد مكان ممكن من منطقة الخصم. - الرمي يكون في منطقة الخصم.
المرحلة الختامية	- عودة الأجهزة إلى الحالة الطبيعية.	- القيام بتمارين الاسترخاء مع إعطاء ملاحظات ونتائج عن محتوى الحصة و أداء التلاميذ. - التحية.	**5 د**	- الانضباط والهدوء والتنظيم.

المؤسسة: إبتدائية قوراري عمارة محمد	**الوحدة التعليمية رقم (29)**	**السنة الدراسية:** 2019/2018
السن : التحضيري (4-5) سنوات		**عدد الأطفال :** 28
الوسائل: أقماع ،ميقاتية ، صفارة، أطواق		**المدة :**45 د
الهدف التعليمي : أن يكون الطفل قادرا على تنمية التوافق العام و بين العين و القدم.		

مراحل التعلم	الأهداف الإجرائية	وضعيات التعلم	مدة العمل	مؤشرات النجاح
المرحلة التحضيرية	- التهيئة العامة للوصول إلى الجو التربوي. - تحضير بدني عام.	- جمع الأطفال مع مراقبة البدلة الرياضية والمناداة وشرح الهدف العام للحصة. - ينتشر الأطفال في الساحة أمام المعلم **- ثني مد:** (الوقوف – فتحا - الذراعين جانباً) ثني الذراعين ومدهما بالتبادل. **- مرجح الذراع :** (الوقوف – فتحا - الذراعين عاليا) ثني الجذع للإمام والأسفل مع مرجحة الذراعين للجانب بإستمرارية	**10 د**	- التنظيم و الانضباط و الهدوء مع العمل في أفواج.
المرحلة الرئيسية	- تنمية التنسيق بين العين و القدم .	**((لعبة القفز من فوق الحبل))** طريقة اللعب: يقسم الأطفال إلى 4 فرق كل منها مكون من 5 أطفال . - يقف كل فريق على شكل قاطرة، مع إشارة البدء ينطلق أول طفل من كل فريق مسرعا لكي يقفز من فوق الحبل على إرتفاع منخفض ليصل خط النهاية، ليعود مرة أخرى ويقفز من فوق الحبل حتى يصل خط البداية والطفل الذي يصل أولا يسجل نقطة لفريقه، والفريق الذي يجمع أكبر عدد من النقاط هو الفريق الفائز . **مدة الراحة : 2 د**	**8 د**	- يجب القفز فوق الحبل عند الأداء .
	- تنمية التوافق العام لدى الطفل .	**((لعبة الأطواق))** يقف الأطفال في قطارين ويوضع أمام كل قطار طوق وعند بدء إشارة المعلم يجري أو يحجل الطفل الأول من كل قطار ويمرر الطوق حوله من أسفل إلى أعلى ثم يضعه على الأرض ثم يعود ليلمس زميله الذي يليه ليقوم بنفس العمل ، مع أن تكون المسافة قصيرة (5م) بين الطوق و بداية أول طفل من المجموعة . **مدة الراحة : 2 د**	**8 د**	- يجب أن يمرر الطوق على كامل الجسم من الأسفل إلى الأعلى.
	- تنمية التوافق بين العين و القدم أثناء الحركة.	**((لعبة المطاردة بالحبل))** يقرن التلاميذ مثنى مثنى (واحد من كل ناد)، و عند الإشارة يحاول التلميذ الأول سحب الحبل بينما يحاول الثاني الدوس عليه بالجري يتميز بالقفز، و بعد مدة دقيقتين يحسب عدد المرات التي ديس فيها على الحبل. - يتبادل التلاميذ الأدوار ليعين الفائز في النهاية. **مدة الراحة : 2 د**	**8 د**	- تـرك مسـافة بـين الأطفـال لتجنـب الإصطدامات. - الدوس يكون بالرجل أثناء الجري أو بالقفز.
المرحلة الختامية	-عودة الأجهزة إلى الحالة الطبيعية.	- القيام بتمارين الاسترخاء مع إعطاء ملاحظات ونتائج عن محتوى الحصة و أداء التلاميذ. - التحية.	**5 د**	- الانضباط والهدوء والتنظيم.

المؤسسة: إبتدائية قوراري عمارة محمد	**الوحدة التعليمية رقم (30)**	**السنة الدراسية:** 2019/2018
السن : التحضيري (4-5) سنوات		**عدد الأطفال :** 28
الوسائل: أقماع ،ميقاتية ، صفارة،حلقات		**المدة :**45 د
الهدف التعليمي : أن يكون الطفل قادرا على تنمية التوافق العام من خلال التنسيق بين الجري و القفز و الحجل .		

مراحل التعلم	الأهداف الإجرائية	وضعيات التعلم	مدة العمل	مؤشرات النجاح
المرحلة التحضيرية	- التهيئة العامة للوصول إلى الجو التربوي. - تحضير بدني عام.	- جمع الأطفال مع مراقبة البدلة الرياضية والمناداة وشرح الهدف العام للحصة. - ينتشر الأطفال في الساحة أمام المعلم **1- إرفع ذراعك :** (الوقوف - فتحا - الذراعين أماما) رفع الذراعين عاليا ثم خفضهما. **2- ذراعي قصيرة ذراعي طويلة :** (الوقوف- انثناء عرضي) مد الذراعين للجانبين.	**10 د**	- التنظيم و الانضباط و الهدوء مع العمل في أفواج.
المرحلة الرئيسية	- تنمية سرعة الجري . - تنمية التوافق العام لدى الطفل . - قدرة الطفل على القفز و الحجل أثناء الجري.	**((لعبة جمع و توزيع التفاح))** وصف اللعبة: يقسم الفصل إلى قطارين يقفان على خط البداية وأمام كل قطار وعلى بعد ثلاثة أمتار ترسم عدة دوائر متقاربة وعلى بعد متر واحد توضع سلة وعند الإشارة يجري الأول من كل قطار لجمع الكرات الموضوعة في الدوائر ويضعها في السلة لتسليمها للطفل الثاني ثم يعود بالسلة مسرعا الطفل الثاني لوضعها في مكانها ثم إعادة توزيع الكرات في دوائرها الصغيرة . **مدة الراحة : 2 د** **((لعبة الوثب في الدوائر))** وصف اللعبة: يقسم الأطفال إلى مجموعتين وتقف كل مجموعة أمام خط البداية ، ترسم دوائر صغيرة (عدد خمسة) ، وعند الإشارة يجري الأول من كل مجموعة للحجل داخل الدائرة او الوثب بالقدمين حتى يصلوا خط النهاية ويكرر اللعب بين كل اللاعبين معا على التوالي . **مدة الراحة : 2 د** **((لعبة باقة الأزهار))** وصف اللعبة : فريقان متساويا العدد و متقابلان و على نفس البعد من الحلقة الأولى و التي بها مناديل (تمثل الحديقة).توضع على بعد5 م من كل فريق حلقة (تمثل الباقة)، توضع 3 قارورات أو أقماع (ذات بعد3 م) على منحني. عند الإشارة ينطلق الأول من كل فريق نحو الحديقة ليقطف زهرة (منديل) و يعود بها إلى الباقة مرورا بالقفز ثم الحجل على القارورات(أقماع) ويتابع جريه ليلمس زميله الذي يقوم بنفس العمل وهكذا إلى غاية مرور كل أعضاء الفريق. الفريق الفائز الذي ينتهي الأول. **مدة الراحة : 2 د**	**8 د** **8 د** **8 د**	- يجب و ضع الكرات في الدائرة. - يجب أن يمرر الطوق على كامل الجسم من الأسفل إلى الأعلى . - الإنطلاق يكون بعد لمس الزميل. - يجب عدم تخطي الأقماع أثناء القفز و الحجل. - الأداء يكون بسرعة.
المرحلة الختامية	- عودة الأجهزة إلى الحالة الطبيعية.	- القيام بتمارين الاسترخاء مع إعطاء ملاحظات ونتائج عن محتوى الحصة و أداء التلاميذ. - التحية.	**5 د**	- الانضباط والهدوء والتنظيم.

المؤسسة: إبتدائية قوراري عمارة محمد	**الوحدة التعليمية رقم (31)**	**السنة الدراسية:** 2019/2018
السن : التحضيري (4-5) سنوات		**عدد الأطفال :** 28
الوسائل: أقماع ،ميقاتية ، صفارة،حبال		**المدة :**45 د
الهدف التعليمي : أن يكون الطفل قادرا على التحكم في الجسم أثناء التنقل و الجري في جميع الإتجاهات.		

مراحل التعلم	الأهداف الإجرائية	وضعيات التعلم	مدة العمل	مؤشرات النجاح
المرحلة التحضيرية	- التهيئة العامة للوصول إلى الجو التربوي. - تحضير بدني عام.	- جمع الأطفال مع مراقبة البدلة الرياضية والمناداة وشرح الهدف العام للحصة. - ينتشر الأطفال في الساحة أمام المعلم، جري خفيف. **1- الطيران :** الوقوف الذراعين جانباً المشي للإمام مع ميلان الجذع قليلا لليمين ومن ثم لليسار . **2- مسك الكرة :** الوقوف – فتحا – الذراعين جانباً – الكرة أماماً على الأرض ، ثني الجذع أمام أسفل مسك الكرة بالذراعين بالتبادل .	**10 د**	- التنظيم و الانضباط و الهدوء مع العمل في أفواج.
المرحلة الرئيسية	- تنمية تغيير الإتجاه أثناء الجري . - قدرة الطفل على الجري في جميع الإتجاهات . - قدرة الطفل على المحافظة على التوازن أثناء الجري .	**((لعبة الصقر والأرانب))** يرسم المعلم مستطيلا في ساحة المدرسة بالشواخص يتسع لأعداد الأطفال، ويحدد عند جانبيه منطقتين.يعين المعلم طفلا يدعى الصقر فيما يؤدي باقي الأطفال دور الأرانب ، و عند الإشارة تحاول الأرانب المرور إلى الجهة التي توجد بها المنطقة المحددة ، أما الصقر فعليه مطاردة الجميع ، وكل من تم لمسه يصبح صقرا . **مدة الراحة : 2 د** **((لعبة صيد السمك))** ينتشر الأطفال في فضاء اللعب داخل مساحة محددة لتجنب الحوادث، بينما يقوم أربعة أطفال من الخارج باستهداف زملائهم الراكضين في كل الاتجاهات عبر قذفات بكرات لينة، ويتحول كل طفل تم لمسه إلى حاجز ثابت. **مدة الراحة : 2 د** **((لعبة الرصيف))** تحاول مجموعة من الأطفال الجري لقطع ممر طوله 15 مترا وعرضه ما بين7 إلى9 أمتار، دون التعرض للإصابة بكرة لينة تقذف من طرف طفلين انطلاقا من ضفتي الممر، ويتحول كل طفل تم لمسه إلى حاجز ثابت. **مدة الراحة : 2 د**	**8 د** **8 د** **8 د**	- المشاركة الفعالة لجميع الأطفال مع إحترام عدم الخروج من المستطيل أثناء الجري . - تجنب الإصطدامات أثناء الجري . - يجب أن يجري الطفل بإنسيابية مع المحافظة على التوازن .
المرحلة الختامية	-عودة الأجهزة إلى الحالة الطبيعية.	- القيام بتمارين الاسترخاء مع إعطاء ملاحظات ونتائج عن محتوى الحصة و أداء التلاميذ. - التحية.	**5 د**	- الانضباط والهدوء والتنظيم.

المؤسسة: إبتدائية قوراري عمارة محمد	**الوحدة التعليمية رقم (32)**	**السنة الدراسية:** 2019/2018
السن : التحضيري (4-5) سنوات		**عدد الأطفال :** 28
الوسائل: أقماع ،ميقاتية ، صفارة،حبال،موانع		**المدة :**45 د
الهدف التعليمي : أن يكون الطفل قادرا على التحكم في الجسم و توازنه أثناء تغيير الجري في مختلف الإتجاهات .		

مراحل التعلم	الأهداف الإجرائية	وضعيات التعلم	مدة العمل	مؤشرات النجاح
المرحلة التحضيرية	- التهيئة العامة للوصول إلى الجو التربوي. - تحضير بدني عام.	- جمع الأطفال مع مراقبة البدلة الرياضية والمناداة وشرح الهدف العام للحصة. - ينتشر الأطفال في الساحة أمام المعلم، جري خفيف. **1- شروق الشمس وغروبها :** الوقوف ، فتحا ، الذراعين أماما ماسكا الطوق ، فتل الجذع إلى جهة اليمين ثم إلى جهة اليسار. **2- الاسترخاء** : الوقوف ، فتحا ثني الجذع إماما فأسفل مع مرجحة الذراعين للجانبين .	**10 د**	- التنظيم و الانضباط و الهدوء مع العمل في أفواج.
المرحلة الرئيسية	- معرفة الأطفال لأجزاء الجسم المختلفة - وعي الطفل بجسمه في الفراغ و بالأشياء من حوله . - التحكم في الأطراف السفلية و العلوية للجسم .	**((لعبة إتباع الإشارة))** يقوم المربي برفع جزء من أجزاء جسمه و يقومالأطفال برفع ما يرفعه المعلم كأن يرفع يده اليمنى حينها يرفع الأطفال اليد اليمنى مع العلم أن المربي عليه أن لا يسمي العضو بل الأطفال هم الذين يسمونه. **مدة الراحة : 2 د** **((لعبة مرور الموانع))** البداية من وضع الوقوف يتم تخطي الموانع بالترتيب التالي : - المانع الأول: الجري بين الشواخص -المانع الثاني: الوثب فوق ثلاث أقماع . -المانع الثالث :المرور تحت حبل مرفوع علو 50 سم . -المانع الرابع : المشي فوق خط مستقيم . **مدة الراحة : 2 د** **((لعبة الشجرة السحرية))** يقوم الأطفال بتمثيل الأشجار بأن يفتحوا القدمين و يرفعوا الأذرع مع تحريك الأيدي يمينا و يسارا كما لو كانت الفروع متحركة بفعل الرياح، ثم يمر أحد الحيوانات و يمثله أحد الأطفال وسط الأشجار و التي تحاول لمسه و الذي ينجح يتبادل معه الدور و المكان . **مدة الراحة : 2 د**	**8 د** **8 د** **8 د**	- يتم التركيز على أجزاء الجسم التي تم تعلمها سابقا . - يجب تخطي المانع بنجاح و إلا يعيد من جديد . - ترك فراغ مناسب بين كل طفل و آخر .
المرحلة الختامية	- عودة الأجهزة إلى الحالة الطبيعية.	- القيام بتمارين الاسترخاء مع إعطاء ملاحظات ونتائج عن محتوى الحصة و أداء التلاميذ. - التحية.	**5 د**	- الانضباط والهدوء والتنظيم.

المؤسسة: إبتدائية قوراري عمارة محمد	**الوحدة التعليمية رقم (33)**	**السنة الدراسية:** 2019/2018
السن : التحضيري (4-5) سنوات		**عدد الأطفال :** 28
الوسائل:قطع صغيرة، شواخص، ميقاتية، صفارة		**المدة :**45 د
الهدف التعليمي : أن يكون الطفل قادرا على التحكم في الجسم و توازنه أثناء تغيير الجري في مختلف الإتجاهات .		

مراحل التعلم	الأهداف الإجرائية	وضعيات التعلم	المدة	مؤشرات النجاح
المرحلة التحضيرية	- تحضير نفسي. - تحضير بدني عام.	- جمع الأطفال مع مراقبة البدلة الرياضية والمناداة. - ينتشر الأطفال في الساحة أمام المعلم . - جري خفيف حول الملعب ثم القيام بحركات تسخينية من الحركة ثم من الثبات من الأعلى إلى الأسفل ثم تمارين المرونة. - **لعبة شبه رياضية:** لعبة الأرقام (حيث ينتشر الأطفال في الملعب ثم يقوم المعلم بإختيار أي رقم من الأرقام مثل أربعة أوستة...إلخ ثم يقوم الأطفال بالتجمع على حسب الرقم).	**10 د**	- الانضباط والهدوء والتنظيم من خلال العمل في أفواج.
المرحلة الرئيسية	- القدرة على الجري بأقصى سرعة مع تغيير الاتجاه في شكل دائري ومستقيم.	**((لعبة الثعلب والدجاج))** يقسم القسم إلى عدة دوائر كل دائرة مكونة من (5-6) أطفال ويقف داخل كل دائرة طفل يمثل الديك ويقف خارج الدوائر كلها طفل يمثل الثعلب وعند الإشارة يجري الثعلب ليدخل أي دائرة (بيت الدجاج) فيجري الطفل (الديك) إلى دائرة أخرى ويحاول أطفال الدوائر الأخرى تسهيل مهمته. **مدة الراحة : 2 د**	**8 د**	- عدم خروج الأطفال من الدائرة إلا بعد دخول الطفل الذي يقوم بالمطاردة .
	- القدرة على تغيير سرعة الجري في عدة إتجاهات .	**((لعبة السمك وشبكة الصياد))** يقسم الأطفال إلى فريقين يمثل أحدهما السمك ويمثل الآخر الشبكة ويقف فريق الشبكة على خط نهاية الملعب متشابكي الأيدي وينتشر السمك داخل الملعب ويتحرك فريق الشبكة محاولين اصطياد السمك مع مراعاة عدم خروج السمك من حدود الملعب ومحاولة الإفلات من الشبكة ويتم اللعب حتى يبقى آخر سمكة هي الفائزة. **مدة الراحة : 2 د**	**8 د**	- عدم خروج الأطفال من مساحة اللعب . - عدم فتح الشبكة المكونة من تشابك الأيدي بين الاطفال أثناء الجري .
	- القدرة على المحافظة على توازن الجسم أثناء تغيير إتجاه الجري .	**((لعبة جمع الصدف))** يلقي المعلم في أرض الملعب (الشاطيء) بعض القطع الصغيرة (قطع طباشير أو حبات فول... إلخ أو ما شابه ذلك وعند الإشارة يحاول التلاميذ جمع الصدف والفائز من يجمع أكبر عدد ممكن. **مدة الراحة : 2 د**	**8 د**	- تجنب الإصطدام بين الأطفال أثناء الجري و جمع الصدف من خلال : - حدود مساحة اللعب تكون كبيرة . - يجب وضع مساحة متباعدة بين القطع .
المرحلة الختامية	- عودة الأجهزة إلى الحالة الطبيعية.	- القيام بتمارين الاسترخاء - إعطاء بعض النصائح والملاحظات عن الأداء. - التحية.	**10 د**	الهدوء والانضباط.

المؤسسة: إبتدائية قوراري عمارة محمد	**الوحدة التعليمية رقم (34)**	**السنة الدراسية:** 2019/2018
السن : التحضيري (4-5) سنوات		**عدد الأطفال :** 28
الوسائل:أطواق، شواخص، ميقاتية، صفارة		**المدة :** 55 د
الهدف التعليمي : قدرة الطفل على تطوير التوافق العضلي و العصبي من خلال التحكم في الجسم أثناء القفز و الحجل .		

مراحل التعلم	الاهداف الاجرائية	وضعيات التعلم	المدة	مؤشرات النجاح
المرحلة التحضيرية	- التهيئة العامة للوصول الى الجو التربوي. - تحضير بدني عام.	- الاصطفاف – المناداة- مراقبة الهندام-التحية الرياضية - شرح الهدف العام للحصة - ينتشر الأطفال في الساحة أمام المعلم . - جري خفيف حول الملعب مع القيام بالتسخينات العامة والخاصة. - القيام بتمارين المرونة . - **لعبة شبه رياضية:** محاولة الطفل الخروج من وسط الدائرة على شكل سلسلة بين الأيدي أثناء الدوران .	**10 د**	- القدرة على الانضباط والتنظيم مع العمل في افواج.
المرحلة الرئيسية	- القدرة على الحجل و القفز في خط مستقيم.	**((لعبة سباق الحجل و القفز للمسافة))** يقف التلاميذ في أربع قاطرات متساوية العدد ويحدد خط للبداية وللنهاية من(10م- 15م) وعند الإشارة يحجل التلميذ الأول من كل قاطرة حتى خط النهاية ثم يعود بالجري العادي ليلمس التلميذ الذي يليه ثم نفس العمل بالقفز. **مدة الراحة : 2 د**	**8 د**	- انطلاق الزميل يكون بعد وصول الزميل الذي يؤدي نفس التمرين. - يجب الوصول حتى النهاية ثم العودة .
	- القدرة على التوافق بين اليدين و الرجلين أثناء القفزمن الحركة.	**((لعبة سباق الوثب فوق الحبل))** يقسم الفصل إلى أربعة قاطرات مع كل قاطرة حبل، ويرسم خطان على الأرض المسافة بينهما من (10-15)م ويجري الطفل الأول من كل قاطرة مع الوثب بالحبل حتى يصل إلى خط النهاية ويعود ويسلم زميله وهكذا. **مدة الراحة : 2 د**	**8 د**	- المحافظة على توازن الجسم أثناء الوثب. - يجب الوصول حتى النهاية ثم العودة.
	- القدرة على التوافق بين العين و القدم أثناء الحركة .	**((لعبة الدجاج والثعلب))** يقسم الفصل إلى ثلاث أو أربع قاطرات ويمثل الدجاج ويمسك كل منهم زميله الأمامي من الكتف ويقف أمام كل قاطرة تلميذ يمثل الثعلب ويحاول مسك آخر دجاجة في القاطرة ويعمل الدجاج على الدفاع عنها بالحركة. **مدة الراحة : 2**	**8 د**	- عدم فتح القاطرة أثناء التحرك .
المرحلة الختامية	-العودة بالطلبة إلى الحالة الطبيعية (الاسترخاء)	- القيام بتمارين الاسترخاء في الارض مع اعطاء نصائح حول الاداء ومحتوى الحصة. - التحية.	**10د**	- الانضباط والهدوء والتنظيم.

المؤسسة: إبتدائية قوراري عمارة محمد	**الوحدة التعليمية رقم (35)**	**السنة الدراسية:** 2019/2018
السن : التحضيري (4-5) سنوات		**عدد الأطفال :** 28
الوسائل:أطواق، شواخص، ميقاتية، صفارة		**المدة :** 55 د
الهدف التعليمي : أن يكون الطفل قادراعلى تنمية روح المنافسة من خلال التحكم في الجسم والزمن أثناء الحركة.		

مراحل التعلم	الأهداف الإجرائية	وضعيات التعلم	المدة	مؤشرات النجاح
المرحلة التحضيرية	- تحضير نفسي. - تحضير بدني عام.	- جمع الأطفال مع مراقبة البدلة الرياضية والمناداة. - ينتشر الأطفال في الساحة أمام المعلم . - جري خفيف حول الملعب ثم القيام بحركات تسخيخية من الحركة ثم من الثبات من الأعلى إلى الأسفل ثم تمارين المرونة. **- لعبة شبه رياضية:** لعبة الأشكال (حيث ينتشر الأطفال في الملعب ثم يقوم المعلم ب إختيار أي شكل من الأشكال مثل مربع أو دائرة ...إلخ ثم يقوم الأطفال بتشكيل إحداها).	**10 د**	- الانضباط والهدوء والتنظيم من خلال العمل في أفواج.
المرحلة الرئيسية	- قدرة الطفل على التوافق بين العين و اليد أثناء الرمي.	**((صيد الحمام))** يقسم الأطفال إلى فوجين، فوج منهم داخل دائرة كبيرة ويمثل الحمام والفوج الثاني منتشر حول الدائرة ويمثل الصيادين ويبدأ اللعب بأن يصوب الصيادون كرة جلد أو كرة صغيرة الحجم على أرجل الحمام داخل الدائرة ومن يصاب من الحمام ينضم إلى الصيادون إلى أن يبقى أخر الحمام ويكون هو الفائز ويتم التبديل. **مدة الراحة : 2 د**	**8 د**	- الرمي يكون على الأرجل لتجنب الإصابات على لجسم . - عدم الخروج من أثناء التحرك .
	- القدرة على التحكم في الجسم اثناء تغيير إتجاه لجري.	**((لعبة الحصول على العلم))** يقسم القسم إلى مجموعتين أو أكثر وتقف في قاطرات خلف خط مرسوم ويوضع علم أمام كل قاطرة وعلى بعد مناسب من (10م- 15م) وعند سماع الصفارة يجري الطفل الاول من كل قاطرة لإحضار العلم (أو شاخص طويل) ثم العودة لتسليمه للطفل الثاني الذي يجري لوضع العلم في مكانه الأول والعودة بسرعة... وهكذا يفوز بالسباق الذي ينتهي أولا. **مدة الراحة : 2 د**	**8 د**	- الجري يكون في خط مستقيم . - الجري يكون مع العلم أثناء الرجوع .
	- قدرة الطفل على تقلد الأدوار أثناء المنافسة .	**((لعبة سباق وسائل المواصلات))** يقسم القسم إلى أربعة قاطرات وعندما ينادي المعلم اسم إحدى وسائل المواصلات يجري الأربعة الأوائل من كل قاطرة مقلدين هذه الوسيلة والذي يصل إلى النهاية أولا هو الفائز... وهكذا. **مدة الراحة : 2د**	**8 د**	- التقليد يكون بصفة صحيحة مع تصحيح و تعدبل الوضعية في حال الأداء بصورة خاطئة .
المرحلة الختامية	-عودة الأجهزة إلى الحالة الطبيعية.	- القيام بتمارين الاسترخاء - إعطاء بعض النصائح والملاحظات عن الأداء. - التحية.	**10د**	الهدوء والانضباط.

المؤسسة: إبتدائية قوراري عمارة محمد	**الوحدة التعليمية رقم (36)**	**السنة الدراسية:** 2019/2018
السن : التحضيري (4-5) سنوات		**عدد الأطفال :** 28
الوسائل:أطواق، شواخص، ميقاتية، صفارة		**المدة :** 45 د
الهدف التعليمي : أن يكون الطفل قادرا على تنمية سرعة رد الفعل من خلال الإستجابة المناسبة لمختلف المثيرات السمعية.		

مراحل التعلم	الأهداف الإجرائية	وضعيات التعلم	المدة	مؤشرات النجاح
المرحلة التحضيرية	- التهيئة العامة للوصول إلى الجو التربوي. - تحضير بدني عام.	- جمع الأطفال مع المناداة وشرح الهدف العام للحصة. - ينتشر الأطفال في الساحة أمام المعلم . - جري خفيف حول الملعب مع إجراء حركات تسخيخية عامة وخاصة من الأعلى إلى الأسفل. - **هيا نحجل و نقفز:** الوقوف الحجل على قدم اليمين أماما ثم الحجل على قدم اليسار أماما ثم القفز يمينا و يسارا و للأمام . - القيام بتمارين المرونة.	**10 د**	- الهدوء والانضباط مع العمل في أفواج منظمة.
المرحلة الرئيسية	- تنمية سرعة رد الفعل من خلال التمييز السمعي . - القدرة على تنمية التوافق الكلي للجسم أثناء الجري . - تنمية سرعة رد الفعل أثناء الجري .	**الوضعية التعليمية "1" :** **((لعبة تفاح و برتقال))** يقسم القسم إلى فوجين مواجهين الأول تفاح والثاني برتقال وعندما ينادي المعلم تفاح يجري أطفال هذا الفوج ويتبعهم الفوج الآخر محاولين لمسهم وعند الإشارة يعود كل فوج إلى مكانه الأصلي وتحتسب نقطة للفوج الذي لمس أكبر عدد منه وتكرر اللعبة وهكذا. **مدة الراحة : 2 د** **الوضعية التعليمية "2" :** **((لعبة سباق حمل المصابين))** يقسم القسم إلى أربعة قاطرات متساوية ومع كل قاطرة كرة طبية بوزن خفيف أو (كرة يد ، سلة، طائرة) ويحدد خط بداية وخط نهاية و ما بينهما (10) م، و عند الإشارة يجري الأول من كل قاطرة حاملا الكرة ذهابا وإيابا ثم يتسلمها الذي يليه وهكذا والقاطرة التي تنتهي أولا هي الفائزة. **مدة الراحة : 2 د** **الوضعية التعليمية "3" :** **((لعبة النار والماء))** يقسم القسم إلى فوجين أحدهما النار والآخر الماء ويقف كل فوج في ناحية من الملعب وعندما ينادي المعلم النار يتقدم أطفال (النار) في خطوات طويلة بطيئة للأمام وعندما ينادي (الماء) يستدير الأطفال (النار) للخلف مع الجري في حين يتقدم (الماء) بالجري خلف (النار) لإطفائها (مسك أكبر عدد من التلاميذ) وهكذا وتكرر اللعبة. **مدة الراحة : 2 د**	**8 د** **8 د** **8 د**	- ترك مسافة محددة بين الفوجين لتفادي السقوط . - إنتهاء اللعبة بمجرد اللمس لتفادي الحوادث. - عدم سقوط الكرة أثناء الجري و عند التسليم . - يجب الوصول حتى النهاية ثم العودة . - بداية الجري تكون عند سماع اسم الفوج . - مساحة الجري تكون واسعة لتجنب السقوط والإصطدامات أثناء الجري بين الأطفال .
المرحلة الختامية	- عودة الأجهزة إلى الحالة الطبيعية.	- القيام بتمارين الاسترخاء مع إعطاء ملاحظات. - التحية.	**10 د**	- الهدوء و الانضباط والتنظيم.

المؤسسة: إبتدائية قوراري عمارة محمد	**الوحدة التعليمية رقم (37)**	**السنة الدراسية:** 2019/2018
السن : التحضيري (4-5) سنوات		**عدد الأطفال :** 28
الوسائل: أطواق، شواخص، ميقاتية، صفارة		**المدة :** 55 د
الهدف التعليمي : قدرة الطفل على معرفة أهمية الوقت و تنمية روح الجماعة و التعاون من خلال التحكم في الجسم أثناء الحركة.		

مراحل التعلم	الأهداف الإجرائية	وضعيات التعلم	المدة	مؤشرات النجاح
المرحلة التحضيرية	-التهيئة العامة للوصول إلى الجو التربوي. - تحضير بدني عام. - تسخين عام وخاص.	- جمع الأطفال في شكل قوس مع مراقبة البدلة الرياضية والمناداة وشرح الهدف العام للحصة. - ينتشر الأطفال في الساحة أمام المعلم . - جري خفيف ثم القيام بحركات تسخينية عامة وخاصة من الأعلى للأسفل من الحركة ثم من الثبات مع تمارين المرونة. - **لعبة شبه رياضية:** إصابة الزميل بالكرة داخل الدائرة من جهتين.	**10 د**	- التنظيم والانضباط الهدوء والعمل في أفواج.
المرحلة الرئيسية	- تنمية روح التعاون بين الاطفال ومعرفة أهمية الوقت عند الجري. - قدرة الطفل على تنمية التمييزالسمعي أثناء الحركة . - قدرة الطفل على التحكم في الجسم مع تنمية روح الجماعة .	**((لعبة سباق الحمام))** يقسم الأطفال إلى مجموعتين متساويتين كل مجموعة تمثل مجموعة من الحمام. وترسم دائرتان كبيرتان المسافة بينهما من (15-20) م وتقف كل مجموعة داخل حدود دائرتها وعند الإشارة تجري كل مجموعة لتحل محل الأخرى والمجموعة التي يدخل جميع أفرادها الدائرة أولا هي الفائزة. **مدة الراحة : 2 د** **((لعبة سباق الحصول على الكنز))** يقف الأطفال في صفين مواجهين المسافة بينهما 10م و يرقم الصفين في اتجاه عكسي وتوضع الكرة (الكنز) في منتصف المسافة بين الصفين وعندما ينادي المعلم أحد الأرقام يجري الأطفال الذي يحمل هذا الرقم من كل صف محاولا أخذ الكرة قبل زميله والفائز يحتسب له نقطة ويصفق له الآخرون. **مدة الراحة : 2 د** **((لعبة تتابع تمرير الكرة فوق الرأس))** يحمل الطفل الأول من كل قاطرة كرة بيده ، عند سماع الإشارة يمرر من فوق رأسه إلى الطفل التالي ، وهكذا تمرر الكرة على التوالي حتى تصل إلى الطفل الأخير في القاطرة ، يجري هذا الطفل بعد إستلامه الكرة من الجانب الأيمن للقاطرة حتى يصل إلى بدايتها، ويكرر العمل، وهكذا يستمر اللعب حتى يعود جميع الأطفال إلى أماكنهم الأصلية ،الفريق الذي يصل أولا يعتبر الفائز . **مدة الراحة : 2 د**	**8 د** **8 د** **8 د**	- وضع إتجاه و مسار الجري لكل مجموعة لتفادي لإصطدامات و السقوط بين الاطفال . - وضع الكرة يكون مرتفع قليلا لتجنب الإصطدامات . - ترك مسافة قصيرة بين الأطفال لتسهيل تمرير الكرة .
المرحلة الختامية	- عودة الأجهزة إلى الحالة الطبيعية.	- اعطاء بعض النصائح و الارشادات التربوية وكلمات التشجيع. - القيام بتمارين الاسترخاء. - التحية الرياضية.	**10 د**	الهدوء والانضباط.

المؤسسة: إبتدائية قوراري عمارة محمد	**الوحدة التعليمية رقم (38)**	**السنة الدراسية:** 2019/2018
السن : التحضيري (4-5) سنوات		**عدد الأطفال :** 28
الوسائل:أطواق، شواخص، ميقاتية، صفارة		**المدة :** 55 د
الهدف التعليمي : أن يكون الطفل قادرا على تطوير التوافق العام و التوافق البصري الحركي والتمييز السمعي .		

مراحل التعلم	الاهداف الاجرائية	وضعيات التعلم	مدة العمل	مؤشرات النجاح
المرحلة التحضيرية	- التهيئة العامة للوصول الى الجو التربوي. - تحضير بدني عام.	- جمع الأطفال مع المناداة - مراقبة الهندام - التحية الرياضية. - شرح الهدف العام للحصة . - تقسيم الأطفال إلى أفواج منظمة . - جري خفيف حول الملعب مع القيام بالتسخينات العامة والخاصة للأطراف العلوية والسفلية من الثبات ثم من الحركة - **قفزة العصفور**: الوقوف القفز أماماً عالياً. باستمرارية . - القيام بتمارين المرونة .	**10 د**	- القدرة على الانضباط والتنظيم مع العمل في افواج.
المرحلة الرئيسية	- القدرة على الوثب و التوازن و الجري من خلال المثيرات السمعية. - قدرة الطفل على تنمية التوافق العام للجسم . - القدرة على تنمية التوافق البصري الحركي.	**((لعبة صفارة أو صفارتان))** وصف اللعبة: ينتشر الأطفال في الساحة وعند سماع صفارة يجلسون على أربع، وفي المرة الثانية التوازن على رجل واحدة وفي المرة الثالثة الوثب للأمام ، وعندما يسمعون صفارتين يقفون للجري والانتشار مرة ثانية وهكذا . **مدة الراحة : 2 د** **((لعبة الطوق))** 1- يضع كل طفل طوق حول جسمه و يحرك الطوق حركة دائرية بجسمه و الفائز هو من يستطيع تحريك الطوق حول جسمه لأطول وقت دون أن يسقط على الأرض. 2- يقف الأطفال في قطارين ويوضع أمام كل قطار طوق وعند بدء اشارة المعلم يجري أو يحجل الطفل الأول من كل قطار ويمرر الطوق حوله من اسفل إلى أعلى ثم يضعه على الأرض ثم يعود ليلمس زميله الذي يليه ليقوم بنفس العمل. **مدة الراحة : 2 د** **((لعبة حماية الحصن))** يقف الأطفال في دائرة ويوضع في مركز الدائرة صولجان أوشاخص طويل (الحصن) و يختار أحد الأطفال لحماية الحصن ثم يقوم الأطفال بالتصويب على الحصن بالكرة بينما يدافع الحارس عنه بإبعاد الكرة وإذا نجح طفل في إصابة الحصن يتبادل المكان مع الحارس وهكذا. **مدة الراحة : 2 د**	**8 د** **8 د** **8 د**	- الحركة تكون مباشرة بعد سماع الإشارة . - الجري يكون في مساحة واسعة لتجب التصادم و سقوط الأطفال . - عدم مسك الطوق باليد أثناء الأداء . - التكافؤ في العمل من البداية إلى النهاية . - تجنب الرمي على الطفل في الوجه . - يبتعد الطفل قليلا عن الصولجان أو الشاخص .
المرحلة الختامية	- العودة بالأطفال إلى الحالة الطبيعية للجسم.	- القيام بتمارين الاسترخاء مع إعطاء ملاحظات ونتائج عن محتوى الحصة و أداء الأطفال. - التحية.	**10 د**	الانضباط والهدوء والتنظيم.

المؤسسة: إبتدائية قوراري عمارة محمد	**الوحدة التعليمية رقم (39)**	**السنة الدراسية:** 2019/2018
السن : التحضيري (4-5) سنوات		**عدد الأطفال :** 28
الوسائل:أطواق، شواخص، ميقاتية، صفارة		**المدة :** 55 د
الهدف التعليمي : أن يكون الطفل قادرا على تنمية الحواس من خلال إدراك الوعي بالمكان و الزمان و المسافة.		

مراحل التعلم	الاهداف الاجرائية	وضعيات التعلم	المدة	مؤشرات النجاح
المرحلة التحضيرية	- التهيئة العامة للوصول الى الجو التربوي. - تحضير بدني عام.	- جمع الأطفال مع المناداة - مراقبة الهندام - التحية الرياضية - شرح الهدف العام للحصة . - تقسيم الأطفال إلى أفواج منظمة . - جري خفيف حول الملعب مع المشي للأمام ثم التصفيق،المشي للخلف ثم التصفيق،المشي للجانب أربع خطوات ثم التصفيق. - القفز للأمام ،القفز جهة اليمين ،القفز جهة اليسار.	**10د**	- القدرة على الانضباط والتنظيم مع العمل في افواج.
المرحلة الرئيسية	- تنمية الحواس والرشاقة	**((لعبة لمس الزميل))** يقف مجموعة من الأطفال على حافة نصف دائرة ، ويقف زميل لهم مغطى العينين في مركز الدائرة ، وبإشارة من المعلمة يتجمع الأطفال خلف زميلهم ، وبإشارة أخرى يحاول أحدهم لمس كتفه ، وبإشارة ثالثة يعود الأطفال إلى حافة نصف الدائرة ، ثم تفك عيني الزميل ويحاول التعرف على الطفل الذي لمس كتفه ، فإذا تعرف عليه حل محله، وإذا لم يتعرف يعاد الأداء مرة أخرى ، وهكذا. **مدة الراحة :2 د**	**8 د**	- عدم النظر أثناء الاداء. - اللمس يكون مرة واحدة.
	- تنمية تنمية الحواس من خلال الوعي بالزمان و المكان .	**((لعبة الدوائر الموسيقية))** تنتشر الأطواق على الأرض في دائرة ويقف كل طفل داخل طوق على أن يبقى طفل واحد بدون طوق ، وعند سماع الموسيقى أو الصافرة يجرى الأطفال خارج الأطواق فى اتجاه الدائرة ، وعند توقف الموسيقى أو الصافرة يحاول كل طفل أن يقف داخل الطوق بسرعة، والطفل الذى يبقى بدون طوق يخرج من الملعب ومعه طوق آخر، وتكرر حتى يفوز آخر طفل يقف داخل الطوق. **مدة الراحة :2 د**	**8 د**	- الوقوف يجب أن يكون بكلتا القدمين داخل الطوق. - تجنب الدفع أثناء الوقوف. - عدم التركيز مع المعلم أثناء الحركة.
	- الإنتباه وتقدير الوقت والمسافة.	**((لعبة حركات الساعة))** يثبت حبل على عمود ويمسك بطرفه الحر طفل ويبدأ الدوران بالحبل بإتجاه عقارب الساعة ببطء ثم أسرع فأسرع وعلى الأطفال اللذين يقفون حول العمود أن يقفزوا عند وصول الحبل إلى محل وقوفهم. **مدة الراحة :2 د**	**8 د**	- المحافظة على علو الحبل أثناء الدوران .
المرحلة الختامية	- العودة بالأطفال إلى الحالة الطبيعية للجسم.	- القيام بتمارين الاسترخاء مع إعطاء ملاحظات ونتائج عن محتوى الحصة و أداء الأطفال. - التحية.	**10د**	الانضباط والهدوء والتنظيم.

المؤسسة: إبتدائية قوراري عمارة محمد	**الوحدة التعليمية رقم (40)**	**السنة الدراسية:**2019/2018
السن : التحضيري (4-5) سنوات		**عدد الأطفال :** 28
الوسائل:أطواق، شواخص،ميقاتية ،صفارة.		**المدة:** 47 د
الهدف التعليمي: أن يكون الطفل قادرا على تنمية التمييز السمعي من خلال سرعة الإستجابة أثناء الحركة .		

مراحل التعلم	الاهداف الاجرائية	وضعيات التعلم	المدة	مؤشرات النجاح
المرحلة التحضيرية	- التهيئة العامة للوصول الى الجو التربوي. - تحضير بدني عام.	- جمع الأطفال مع المناداة - مراقبة الهندام - التحية الرياضية - تقسيم الأطفال إلى أفواج منظمة . - الجري السريع عند سماع الصفارة يتم تغير للاتجاه حسب إشارة المعلم . - الجري الحر وعند إعطاء الإشارة يقوم الأطفال بلمس الحائط. - الحجل مرتين للأمام ثم للخلف ثم للجانب مع التصفيق. - (وقوف مواجة) ثني الرأس للأمام والخلف ثم للجانب الأيمن والأيسر.	**10 د**	- القدرة على الانضباط والتنظيم مع العمل في افواج.
المرحلة الرئيسية	- تنمية التركيز و سرعة الاستجابة لمثير سمعي. - تنمية التمييز السمعي لدى الأطفال. - تنمية سرعة رد الفعل أثناء الحركة. - تنمية التوازن وضبط حركة الجسم على مسار واحد.	**((لعبة كرة اللقف))** يقسم الأطفال إلى دائرتين وتقف المربية في وسطها منتصف كل دائرة تمثل قائد لهذه الدائرة ومعها كرة أو اسفنجة ثم يبدأ القائد بقذف الكرة وينادي على أي طفل في الدائرة فيجري الطفل المنادى علية مسرعاً ليلقف الكرة قبل أن تقع على الأرض وغذا نجح يحل محل القائد وهكذا... **مدة الراحة :2 د** **((لعبةالطيورالمغماة))** يقسم الأطفال من 6 إلى8 أطفال في الفريق داخل مساحة محددة ما عدا واحد منهم والذي يحمل في أحد يديه جرس يمشي وعند سماع الجرس يمشي وراءه الأطفال وعند الإمساك به يخرج من اللعبة ويحل محله الطفل الذي امسك به. **مدة الراحة :2 د** **((لعبة حركة + قف))** يقف الأطفال في الملعب وعندما يذكر المعلم كلمة حركة يتحرك الأطفال حسب اختيارهم (يقفزون ، يركضون، يمشون) وعندما يذكر المعلم قف بسرعة يقفون حسب حركاتهم ومن يتحرك يخرج من اللعبة. **مدة الراحة :2 د** **((لعبة التوازن))** ترسم المربية خطاً مستقيماً وتطلب من الأطفال المشي على المستقيم بشرط أن تلمس كعب القدم الأولى بطرف أصابع القدم الثانية. **مدة الراحة :2 د**	**6 د** **6 د** **6 د** **6 د**	- الإنطلاق يكون عند سماع الإسم. - عدم سقوط الكرة على الأرض. - عدم فتح العينين أثناء اللعب. - عدم الخروج من مساحة اللعب. - الحركة تكون عشوائية و لا يتم النظر و التركيز مع المعلم . - الحركة في مسار مستقيم. - عدم الجري أثناء الحركة .
المرحلة الختامية	- العودة بالأطفال إلى الحالة الطبيعية للجسم.	- القيام بتمارين الاسترخاء مع إعطاء ملاحظات ونتائج عن محتوى الحصة و أداء الأطفال. - التحية.	**5 د**	الانضباط والهدوء والتنظيم.

الملحق رقم (03)

النتائج الخام للعينة الاستطلاعية والتجريبية والضابطة لمتغيرات البحث.

النتائج الخام في اختبارات المهارات الحركية الأساسية للعينة الإستطلاعية (الإرتباط)

	اختبار جري 20 متر (ثانية)		اختبار الوثب للأمام (سم)		اختبار الرمي لأبعد مسافة (متر)	
	test	retest	test	retest	test	retest
1	5.40	4.20	60	60	4.6	5.70
2	6.64	6.20	30	60	3.6	4.20
3	6.91	5.82	30	30	3.20	3.80
4	5.55	6.02	60	50	2	2.20
5	6.18	5.16	20	30	6	4.20
6	6.15	6.18	60	60	3.30	3.30
7	6.33	7.12	50	50	3.20	3.10
8	4.64	5.20	40	40	4.20	4.15
9	5.02	4.08	30	30	3.30	3.50
10	6.01	5.98	40	50	3.20	3.30

النتائج الخام في اختبارات القدرات الحركية القبلية والبعدية للعينة الإستطلاعية (الإرتباط)

	اختبار الجري المتعرج (ثانية)		اختبار القفز فوق الحبل (عدد)		اختبار التوازن الثابت (ثانية)	
	test	retest	test	retest	test	retest
1	10.27	9.20	1	19	24.5	39
2	10	8.02	0	0	8.55	36.16
3	8.20	8.19	0	0	7.5	46.79
4	8.35	8.40	0	0	3.19	4.84
5	8.74	9.60	0	0	15.77	14.11
6	11.13	9.60	0	0	4.3	12.66
7	9.46	8.56	0	0	7.84	16.39
8	7.58	7.50	0	0	6.83	18.38
9	8.01	7.98	0	0	24.50	23.4
10	7	7.20	3	1	45.20	110

النتائج الخام لمقياس القدرات الإدراكية الحركية (دايتون) القبلية والبعدية للعينة الإستطلاعية (الإرتباط)

	الذات الجسمية		المجال و الاتجاهات		الاتزان (5) ثواني		الاتزان (8) ثواني		الاتزان بالوثب		الإيقاع والتحكم العصبي العضلي		توافق العين و القدم		إدراك الأشكال		التمييز السمعي		توافق العين و اليد	
	test	retest	test	retest	test	retest	test	retest	test	retest	test	retest	test	retest	test	retest	test	retest	test	retest
1	6.5	6.5	5	5	4	4	2	2	2	2	4	4	0	0	5	5	3	3	1	1
2	6.5	6.5	5	5	4	4	0	0	2	2	4	4	2	2	5	5	3	3	1	2
3	6.5	6.5	5	5	4	4	0	0	2	2	4	4	2	2	5	5	3	3	1	1
4	6.5	6.5	4.5	4.5	2	2	0	0	2	2	2	4	2	2	5	5	3	3	0	0
5	6.5	6.5	5	5	4	4	2	2	2	2	4	4	2	2	5	5	3	3	1	1
6	7	7	5	5	2	2	0	0	0	2	4	4	2	0	5	5	3	3	1	1
7	7	7	5	5	4	4	0	0	2	2	4	4	2	2	5	5	3	3	1	1
8	6.5	6.5	5	5	4	4	0	0	0	0	2	4	2	2	5	5	3	3	2	1
9	6.5	6.5	5	5	4	4	2	2	2	2	4	4	0	0	5	5	3	3	1	1
10	6.5	6.5	5	5	4	4	2	2	0	0	4	4	2	2	5	5	3	3	1	1

النتائج الخام لمتغيرات السن والطول والوزن للعينة التجريبية

	السن (بالسنوات)	الوزن (بالكيلوغرام)	الطول (بالسنتمتر)
1	5	23	125
2	5	18	100
3	5	24	110
4	5	21	112
5	5	26	120
6	5	21	110
7	5	18	112
8	5	20	115
9	4	18	110
10	5	20	125
11	5	20	115
12	4	22	125
13	5	25	120
14	5	20	110
15	5	18	112
16	4	19	105
17	5	23	123
18	4	20	115
19	4	25	120
20	5	17	112
21	5	17	110
22	5	19	115
23	5	19	123
24	5	22	112
25	5	24	120
26	5	22	115
27	4	18	112
28	5	21	115

النتائج الخام لمتغيرات السن والطول والوزن للعينة الضابطة

	الطول (بالسنتمتر)	الوزن (بالكيلوغرام)	السن (بالسنوات)
1	125	20	5
2	125	21	5
3	120	21	5
4	115	19	5
5	115	19	5
6	115	19	5
7	125	33	5
8	120	20	5
9	125	23	5
10	128	24	5
11	120	21	5
12	115	19	5
13	120	24	5
14	120	22	5
15	115	21	5
16	105	17	5
17	110	20	5
18	120	23	5
19	115	21	5
20	120	23	5
21	125	24	5
22	110	19	5
23	110	19	4
24	110	18	4
25	112	18	4
26	115	21	4
27	123	20	4
28	115	24	4

النتائج الخام المتحصل عليها في اختبارات المهارات الحركية الأساسية القبلية والبعدية للعينة التجريبية

	اختبار جري 20 متر		اختبار الوثب من الثبات		اختبار الرمي لأبعد مسافة	
	الاختبار القبلي	الاختبار البعدي	الاختبار القبلي	الاختبار البعدي	الاختبار القبلي	الاختبار البعدي
1	5,23	5,07	70	100	7	12
2	5,79	4,08	60	100	6	12
3	5,44	4,85	60	110	6	17
4	5,33	4,36	30	100	4	19
5	4,83	5,75	50	90	3	19,6
6	5,55	4,31	80	100	4,2	15,3
7	4,92	4,59	90	100	6,3	14,3
8	4,55	4,78	60	100	3,5	12,6
9	4,61	4,99	70	100	3	9,2
10	5,39	4,53	80	120	4,2	18
11	4,96	5,66	50	80	7,3	9,6
12	5,52	4,57	60	130	4	13,6
13	4,83	5,27	80	110	6,3	9,2
14	5,43	5,7	80	100	7	9,6
15	5,46	4,31	100	120	8,4	8,4
16	4,45	3,87	90	140	3	17,5
17	4,38	4,09	80	100	6,3	14,7
18	4,63	4,2	80	90	6,4	8,4
19	5,4	4,49	60	110	4,6	8
20	6,64	5,43	30	100	3,6	6,5
21	6,91	5,13	30	100	3,2	7,5
22	5,55	5,23	60	100	2	4,2
23	6,18	5,58	20	100	6	7,7
24	6,15	5,4	60	100	3,3	5
25	6,33	4,93	50	100	3,2	5,5
26	4,64	5,15	40	100	4,2	10,2
27	5,02	4,66	30	100	3,3	8,6
28	6,01	4,8	40	100	3,2	8,3

النتائج الخام المتحصل عليها في اختبارات القدرات الحركية القبلية والبعدية للعينة التجريبية

	اختبار الجري المتعرج		اختبار القفز فوق الحبل		اختبار التوازن الثابت	
	الاختبار القبلي	الاختبار البعدي	الاختبار القبلي	الاختبار البعدي	الاختبار القبلي	الاختبار البعدي
1	7,6	8,25	0	1	19,01	34,79
2	7,4	6,3	0	1	14	28,32
3	7,98	6,2	0	7	13	27,15
4	8,13	7,1	0	2	18,05	23,59
5	8,6	7,45	0	1	9,7	27,22
6	8,5	6,33	0	1	9,78	81
7	7,61	7,22	0	1	5	7,51
8	6,4	7,04	0	1	9,5	19,34
9	7,6	7,02	0	1	4,54	64
10	8,13	6,55	0	1	51,08	202
11	8,3	8,71	0	1	20	65
12	6,5	7,33	0	1	5,01	18,57
13	7,51	7,06	0	1	6,97	24,14
14	8,29	8,63	0	1	2	8,56
15	6,4	7,03	0	1	51,1	96
16	7,7	6,92	0	1	16,57	43,06
17	8,5	6,14	0	2	8,42	270
18	6,9	6,63	0	1	9,85	28,52
19	10,27	7,03	0	60	24,5	62
20	10	6,9	0	2	8,55	86
21	12,43	7,78	0	1	7,5	14,26
22	8,35	7,97	0	1	3,19	11,34
23	8,74	7,6	0	1	15,77	15,77
24	11,13	8,73	0	1	4,3	12,66
25م	9,46	7,87	0	39	7,84	167
26	7,58	7,26	0	1	6,83	26
27	8,01	7,26	0	30	24,5	167
28	7	6,74	0	42	14,89	111

النتائج الخام الخاصة بالقدرات الإدراكية الحركية(مقياس دايتون) القبلية والبعدية للعينة التجريبية

	الذات الجسمية		المجال و الاتجاهات		الاتزان (5 ثا)		الاتزان (8 ثا)		الاتزان بالوثب		الإيقاع والتحكم العصبي العضلي		توافق العين و القدم		إدراك الأشكال		التمييز السمعي		توافق العين و اليد	
	قبلي	بعدي	قبلي	بعدي	قبلي	بعدي	قبلي	بعدي	قبلي	بعدي	قبلي	بعدي	قبلي	بعدي	قبلي	بعدي	قبلي	بعدي	قبلي	بعدي
1	7	9	5	5	4	4	2	2	2	2	4	4	2	2	5	5	3	3	1	2
2	5	9	5	5	4	4	0	2	2	2	4	4	2	2	5	5	3	3	1	3
3	7	9	5	5	4	4	0	2	2	2	4	4	2	2	5	5	3	3	1	2
4	7	9	5	5	4	4	2	2	2	2	4	4	2	2	5	5	3	3	1	3
5	7	9	5	5	4	4	0	2	2	2	4	4	0	0	5	5	3	3	1	2
6	5	9	5	5	4	4	0	2	2	2	4	4	0	2	5	5	3	3	1	3
7	6,5	9	5	5	4	2	0	2	2	2	4	4	2	2	5	5	3	3	1	3
8	6,5	9	5	5	4	4	0	2	2	2	4	4	2	2	5	5	3	3	1	3
9	7	9	5	5	4	0	0	2	2	2	2	4	2	2	5	5	3	3	1	2
10	7	9	5	5	4	4	2	2	2	2	4	4	2	2	5	5	3	3	1	2
11	7	9	5	5	4	4	0	2	2	0	4	4	0	2	5	5	3	3	1	3
12	7	9	5	5	4	4	0	2	2	2	4	4	0	2	5	5	3	3	1	2
13	7	9	5	5	4	4	2	2	2	2	4	4	2	2	5	5	3	3	1	2
14	6	9	5	5	4	4	0	2	2	2	4	4	2	2	5	5	3	3	1	2
15	6	9	5	5	4	4	2	2	2	2	4	4	0	2	5	5	3	3	1	2
16	6	9	5	5	4	4	2	2	2	2	4	4	2	2	5	5	3	3	1	2
17	6	9	5	5	4	4	0	2	2	2	4	4	2	2	5	5	3	3	1	3
18	7	9	5	5	4	4	0	2	2	2	4	4	2	2	5	5	3	3	1	3
19	6,5	9	5	5	4	4	2	2	2	2	4	4	2	2	5	5	3	3	1	3
20	6,5	9	5	5	4	4	0	2	2	2	4	4	2	2	5	5	3	3	1	2
21	6,5	9	5	5	4	4	0	2	2	2	4	4	2	2	5	5	3	3	1	2
22	6,5	9	4,5	5	2	4	0	2	2	2	2	4	2	2	5	5	3	3	0	3
23	6,5	9	5	5	4	4	2	2	2	2	4	4	2	2	5	5	3	3	1	3
24	7	9	5	5	2	4	0	2	2	0	4	4	0	2	5	5	3	3	1	3
25	7	9	5	5	4	4	0	2	2	2	4	4	2	2	5	5	3	3	1	3
26	6,5	9	5	5	4	4	0	2	2	2	4	4	2	2	5	5	3	3	1	3
27	6,5	9	5	5	4	4	2	2	2	2	4	4	2	2	5	5	3	3	1	2
28	6,5	9	5	5	4	4	2	2	2	2	4	4	2	2	5	5	3	3	1	3

النتائج الخام المتحصل عليها في اختبارات المهارات الحركية الأساسية القبلية والبعدية للعينة الضابطة

	اختبار جري (20) متر		اختبار الوثب من الثبات		اختبار الرمي لأبعد مسافة	
	الاختبار القبلي	الاختبار البعدي	الاختبار القبلي	الاختبار البعدي	الاختبار القبلي	الاختبار البعدي
1	6,14	5,13	100	120	4,4	10,3
2	5,68	5,61	100	120	7,7	9,2
3	5,37	6,36	100	110	8,2	14,2
4	5,27	4,61	100	130	8,6	9,4
5	5,49	5,2	80	70	4,2	11
6	5,67	5,66	80	90	11	11,5
7	7,02	4,89	70	90	7	11
8	4,97	4,86	90	110	6,2	7,4
9	4,68	4,91	110	110	8,6	8
10	4,55	4,69	100	100	9	7,3
11	5,01	5,33	90	90	14	14.20
12	5,25	6,69	80	120	17	17,4
13	5,57	4,16	90	90	10,2	10,7
14	4,19	4,22	120	100	9	18
15	7,24	6,61	50	70	7	5
16	5,41	5,56	80	80	14	14.10
17	5,03	5,39	50	80	5	9
18	5,4	5,39	70	100	9,2	7
19	4,87	4,96	80	110	12	8,3
20	5,09	5,48	90	80	4	4
21	4,19	5,68	120	100	8,8	4,3
22	5,59	5,04	70	80	4,8	6,2
23	5,47	4,66	60	60	3	3,7
24	5,1	5,34	90	80	7,2	6,4
25	4,82	5,52	80	80	8,2	4,3
26	6,17	6,05	50	90	5,7	4,5
27	5,15	5,61	80	80	8	8,7
28	6,7	5,41	50	70	3	4

النتائج الخام المتحصل عليها في اختبارات القدرات الحركية القبلية والبعدية للعينة الضابطة

	اختبار الجري المتعرج		اختبار القفز فوق الحبل		اختبار التوازن الثابت	
	الاختبار القبلي	الاختبار البعدي	الاختبار القبلي	الاختبار البعدي	الاختبار القبلي	الاختبار البعدي
1	11,61	7,77	0	0	18,45	18,32
2	8,56	7,7	0	0	17,33	32,3
3	7,92	8,05	0	0	18,45	18,4
4	7,76	6,33	0	0	8,04	5,28
5	8,2	7,4	0	0	1,1	21,7
6	8,62	7,24	0	0	5,71	5,69
7	7,32	8,13	0	0	6,03	10,9
8	7,36	7,32	1	1	6,04	54,19
9	6,85	7,13	0	0	6,71	3,45
10	7,64	7,4	0	0	6,72	11,05
11	7,76	7,63	0	1	5,69	25,05
12	7,75	7,12	0	0	7,12	8,45
13	7,73	7,45	1	0	12,12	13,92
14	7,36	6,73	0	0	3,52	18,9
15	8,2	9,1	0	0	10,12	6,69
16	10,24	8,15	0	0	13,13	5,46
17	7,35	7,38	0	0	13,12	6,2
18	7,92	7,92	0	0	6,27	10,41
19	8,21	7,37	0	0	12,86	23,56
20	7,29	7,93	0	0	11,78	12,81
21	6,35	8,68	7	16	12,04	12,47
22	8,66	7,62	0	0	11,01	19,76
23	8,47	7,72	0	0	7,68	11,28
24	7,11	7,62	1	0	4,66	3,99
25	9,08	9,54	0	1	13,19	6,24
26	9,62	8,55	0	0	2,79	7,27
27	7,58	8,62	1	0	6,54	16,11
28	7,54	8,52	0	0	8,88	10,04

النتائج الخام للقدرات الإدراكية الحركية (مقياس دايتون) القبلية والبعدية للعينة الضابطة

	الذات الجسمية		المجال و الاتجاهات		الاتزان (5) ثواني		الاتزان (8) ثواني		الاتزان بالوثب		الإيقاع و التحكم العصبي العضلي		توافق العين و القدم		إدراك الأشكال		التمييز السمعي		توافق العين و اليد	
	قبلي	بعدي	قبلي	بعدي	قبلي	بعدي	قبلي	بعدي	قبلي	بعدي	قبلي	بعدي	قبلي	بعدي	قبلي	بعدي	قبلي	بعدي	قبلي	بعدي
1	4	6,5	5	5	4	2	2	0	2	2	2	1	2	1	5	5	3	3	3	1
2	4	6,5	5	5	4	2	2	2	2	2	2	1	0	1	5	5	3	3	1	0
3	4	6,5	5	5	2	2	0	2	2	2	2	0	2	0	5	5	3	3	3	1
4	4	6,5	4,5	5	4	2	2	2	2	2	2	0	2	0	5	5	3	3	2	1
5	4	6,5	5	5	4	0	2	2	2	0	1	0	1	0	5	5	3	3	2	0
6	4	6,5	5	5	4	2	0	0	2	2	2	1	0	1	5	5	3	3	1	1
7	4	6,5	5	5	2	0	0	0	2	0	1	0	1	0	5	5	3	3	2	1
8	4	6,5	5	5	2	2	0	2	2	0	2	0	2	0	5	5	3	3	2	0
9	4	6,5	5	5	4	0	0	0	2	2	2	2	1	2	5	5	3	3	2	2
10	4	6	5	5	4	2	0	2	2	2	2	0	2	0	5	5	3	3	2	0
11	4	6,5	5	5	4	4	0	2	2	0	2	0	1	0	5	5	3	3	3	1
12	4	6,5	5	5	4	4	0	2	2	2	2	0	1	0	5	5	3	3	2	0
13	4	6,5	5	5	4	4	0	1	2	2	2	0	1	0	5	5	3	3	2	1
14	4	6,5	5	5	4	4	0	2	2	2	2	0	0	0	5	5	3	3	1	0
15	4	6,5	4,5	4,5	2	2	0	0	0	2	0	1	1	1	5	5	3	3	1	0
16	4	6,5	5	5	4	2	2	0	0	2	0	2	0	0	5	5	3	3	1	0
17	4	6,5	5	5	2	2	0	2	0	0	2	0	0	0	5	5	3	3	0	0
18	4	6,5	5	5	4	4	0	2	0	2	0	1	0	0	5	5	3	3	0	0
19	4	4	5	5	4	4	2	2	0	2	0	1	0	0	5	5	3	3	1	3
20	4	4	5	5	4	4	2	2	2	2	1	2	1	2	5	5	3	3	1	0
21	4	4	5	5	2	4	0	2	2	2	2	2	2	2	5	5	3	3	3	2
22	4	4	5	5	4	2	0	0	2	2	2	0	2	0	5	5	3	3	1	2
23	4	4	5	5	4	4	0	0	2	2	2	0	0	0	5	5	3	3	2	0
24	4	4	5	5	4	2	0	0	2	2	2	2	1	2	5	5	3	3	2	1
25	4	4	5	5	4	0	0	0	2	2	2	1	1	1	5	5	3	3	2	0
26	4	4	5	5	4	2	2	2	2	2	2	1	1	1	5	5	3	3	2	0
27	4	4	5	5	4	2	2	2	2	2	2	0	0	0	5	5	3	3	1	0
28	4	4	5	5	4	4	0	2	2	0	2	0	0	0	5	5	3	3	3	0

الملحق رقم (04)

المعالجات الإحصائية

ببرنامج SPSS

تكافؤ و تجانس عينتي البحث في متغيرات الوزن والطول والسن

T-Test homogénéité (TAJANOS) entre expérimental et témoin

Group Statistics				
	GROUPES	**N**	**Mean**	**Std. Deviation**
POIDS	**expérimental**	28	20,7143	2,5655
	témoin	28	21,1786	3,0678
TAILLE	**expérimental**	28	114,9286	6,1820
	témoin	28	117,6071	5,8584
AGE	**expérimental**	28	4,7857	,4179
	témoin	28	4,7857	,4179

Independent Samples Test						
		Levene's Test for Equality of Variances		**t-test for Equality of Means**		
		F	**Sig.**	**t**	**df**	**Sig. (2-tailed)**
POIDS	**Equal variances assumed**	,002	,963	-,614	54	,542
	Equal variances not assumed			-,614	52,361	,542
TAILLE	**Equal variances assumed**	,036	,850	-1,664	54	,102
	Equal variances not assumed			-1,664	53,845	,102
AGE	**Equal variances assumed**	,000	1,000	,000	54	1,000
	Equal variances not assumed			,000	54,000	1,000

تكافؤ وتجانس عينتي البحث في إختبارات المهارات الحركية الأساسية

T-Test égalité (TAKAFOE)entre expérimental et témoin habiletés Principales

Group Statistics				
	GROUPES	**N**	**Mean**	**Std. Deviation**
COURSE	**expérimental**	28	5,3618	,6698
	témoin	28	5,3961	,7358
SAUT	**expérimental**	28	60,3571	21,3406
	témoin	28	83,2143	19,8240
LANCER	**expérimental**	28	4,7321	1,6960
	témoin	28	8,0357	3,3971

Independent Samples Test						
		Levene's Test for Equality of Variances		**t-test for Equality of Means**		
		F	**Sig.**	**t**	**df**	**Sig. (2-tailed)**
COURSE	**Equal variances assumed**	,002	,964	-,182	54	,856
	Equal variances not assumed			-,182	53,530	,856
SAUT	**Equal variances assumed**	,151	,699	-4,152	54	,000
	Equal variances not assumed			-4,152	53,709	,000
LANCER	**Equal variances assumed**	5,349	,025	- 4,604	54	,000
	Equal variances not assumed			-4,604	39,672	,000

تكافؤ و تجانس عينتي البحث في إختبارات القدرات الحركية

T-Test égalité (TAKAFOE)entre expérimental et témoin habiletés motrices

Group Statistics				
	GROUPES	N	Mean	Std. Deviation
AGILITÉ	expérimental	28	8,2507	1,3825
	témoin	28	8,0736	1,0714
COORDINA	expérimental	28	,0000	,0000
	témoin	28	,3929	1,3427
ÉQUILIBR	expérimental	28	13,9804	12,1453
	témoin	28	14,2818	10,6432

Independent Samples Test						
		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means		
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)
AGILITÉ	Equal variances assumed	,810	,372	,536	54	,594
	Equal variances not assumed			,536	50,835	,594
COORDINA	Equal variances assumed	8,508	,005	-1,548	54	,127
	Equal variances not assumed			-1,548	27,000	,133
ÉQUILIBR	Equal variances assumed	,114	,737	-,099	54	,922
	Equal variances not assumed			-,099	53,085	,922

تكافؤ و تجانس عينتي البحث في مقياس القدرات الإدراكية الحركية (دايتون)

T-Test égalité (TAKAFOE) entre expérimental et témoin habiletés perception

Group Statistics				
	GROUPES	N	Mean	Std. Deviation
D1	expérimental	28	6,5357	,5599
	témoin	28	5,5893	1,2099
D2	expérimental	28	4,9821	9,449E-02
	témoin	28	5,0000	,0000
D3	expérimental	28	3,6429	,9512
	témoin	28	3,5000	,8819
D4	expérimental	28	,7143	,9759
	témoin	28	,7143	,9759
D5	expérimental	28	2,0000	,0000
	témoin	28	1,5714	,8357
D6	expérimental	28	3,8571	,5245
	témoin	28	1,7143	,5345
D7	expérimental	28	1,5714	,8357
	témoin	28	,9286	,8133
D8	expérimental	28	5,0000	,0000(a)
	témoin	28	5,0000	,0000(a)
D9	expérimental	28	3,0000	,0000(a)
	témoin	28	3,0000	,0000(a)
D10	expérimental	28	,9643	,1890
	témoin	28	1,7143	,8545
a t cannot be computed because the standard deviations of both groups are 0.				

Independent Samples Test						
		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means		
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)
D1	Equal variances assumed	54,983	,000	3,756	54	,000
	Equal variances not assumed			3,756	38,057	,001
D2	Equal variances assumed	4,314	,043	-1,000	54	,322
	Equal variances not assumed			-1,000	27,000	,326
D3	Equal variances assumed	,748	,391	,583	54	,562
	Equal variances not assumed			,583	53,694	,562
D4	Equal variances assumed	,000	1,000	,000	54	1,000
	Equal variances not assumed			,000	54,000	1,000
D5	Equal variances assumed	55,688	,000	2,714	54	,009
	Equal variances not assumed			2,714	27,000	,011
D6	Equal variances assumed	2,510	,119	15,141	54	,000
	Equal variances not assumed			15,141	53,981	,000
D7	Equal variances assumed	,007	,935	2,917	54	,005
	Equal variances not assumed			2,917	53,960	,005
D10	Equal variances assumed	45,765	,000	-4,535	54	,000
	Equal variances not assumed			-4,535	29,635	,000

الإرتباط (إختبار بيرسون)

Correlations habiletés principales(المهارات الحركية الأساسية)

Descriptive Statistics			
	Mean	Std. Deviation	N
COURSE1	5,9430	,7478	10
COURSE2	5,7560	,85 04	10
SAUT1	42,0000	14,7573	10
SAUT2	46,0000	12,6491	10
LANCER1	3,56 00	1,0800	10
LANCER2	3,53 50	,65 08	10

Correlations			
		COURSE1	COURSE2
COURSE1	Pearson Correlation	1,000	,487
	Sig. (2-tailed)	,	,154
	N	10	10
COURSE2	Pearson Correlation	,487	1,000
	Sig. (2-tailed)	,154	,
	N	10	10

Correlations			
		SAUT1	SAUT2
SAUT1	Pearson Correlation	1,000	,702(*)
	Sig. (2-tailed)	,	,024
	N	10	10
SAUT2	Pearson Correlation	,702(*)	1,000
	Sig. (2-tailed)	,024	,
	N	10	10
* Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).			

Correlations			
		LANCER1	LANCER2
LANCER1	Pearson Correlation	1,000	,721
	Sig. (2-tailed)	,	,106
	N	10	10
LANCER2	Pearson Correlation	,721	1,000
	Sig. (2-tailed)	,106	,
	N	10	10

Correlations habiletés motrices(القدرات الحركية)

Descriptive Statistics			
	Mean	Std. Deviation	N
AGILITÉ1	8,72 70	1,28 09	10
AGILITÉ2	8,34 70	,8338	10
COORDIN1	0,13	0,35	10
COORDIN2	2,4000	5,9292	10
ÉQUILIB1	13,7170	13,50 10	10
ÉQUILIB2	31,41 20	32,12 46	10

Correlations			
		AGILITÉ1	AGILITÉ2
AGILITÉ1	Pearson Correlation	1,000	,75 6
	Sig. (2-tailed)	,	,271
	N	10	10
AGILITÉ2	Pearson Correlation	,75 6	1,000
	Sig. (2-tailed)	,271	,
	N	10	10

Correlations			
		COORD1	COORD2
COORDIN1	Pearson Correlation	1,000	0,78
	Sig. (2-tailed)	,	,
	N	10	10
COORDIN2	Pearson Correlation	0,78	1,000
	Sig. (2-tailed)	,	,
	N	10	10
a Cannot be computed because at least one of the variables is constant.			

Correlations			
		ÉQUILIB1	ÉQUILIB2
ÉQUILIB1	Pearson Correlation	1,000	,82 2
	Sig. (2-tailed)	,	,446
	N	10	10
ÉQUILIB2	Pearson Correlation	,82 2	1,000
	Sig. (2-tailed)	,446	,
	N	10	10

Correlations habiletés perception(القدرات الإدراكية الحركية)

Descriptive Statistics			
	Mean	Std. Deviation	N
A1	6,6000	,2108	10
A2	6,5500	,1581	10
B1	4,9500	,1581	10
B2	4,9500	,1581	10
C1	3,6000	,8433	10
C2	3,6000	,8433	10
D1	,8000	1,0328	10
D2	,8000	1,0328	10
E1	1,6 000	0,84 00	10
E2	1,4 000	0,97 33	10
F1	3,8000	,6325	10
F2	3,6000	,8433	10
G1	1,4 000	0,97 00	10
G2	1,6 000	0,84 00	10
H1	5,0000	,0000	10
H2	5,0000	,0000	10
I1	3,0000	,0000	10
I2	3,0000	,0000	10
J1	,9000	,3162	10
J2	1,1000	,5676	10

Correlations			
		A1	A2
A1	Pearson Correlation	1,000	,667(*)
	Sig. (2-tailed)	,	,035
	N	10	10
A2	Pearson Correlation	,667(*)	1,000
	Sig. (2-tailed)	,035	,
	N	10	10
* Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).			

Correlations			
		B1	B2
B1	Pearson Correlation	1,000	1,000(**)
	Sig. (2-tailed)	,	,000
	N	10	10
B2	Pearson Correlation	1,000(**)	1,000
	Sig. (2-tailed)	,000	,
	N	10	10
** Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).			

Correlations			
		C1	C2
C1	Pearson Correlation	1,000	1,000(**)
	Sig. (2-tailed)	,	,000
	N	10	10
C2	Pearson Correlation	1,000(**)	1,000
	Sig. (2-tailed)	,000	,
	N	10	10
** Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).			

Correlations			
		D1	D2
D1	Pearson Correlation	1,000	1,000(**)
	Sig. (2-tailed)	,	,000
	N	10	10
D2	Pearson Correlation	1,000(**)	1,000
	Sig. (2-tailed)	,000	,
	N	10	10
** Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).			

Correlations			
		E1	E2
E1	Pearson Correlation	1,000	0,76
	Sig. (2-tailed)	,	,
	N	10	10
E2	Pearson Correlation	0,76	1,000
	Sig. (2-tailed)	,	,
	N	10	10
.* Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).			

Correlations			
		F1	F2
F1	Pearson Correlation	1,000	,667(*)
	Sig. (2-tailed)	,	,035
	N	10	10
F2	Pearson Correlation	,667(*)	1,000
	Sig. (2-tailed)	,035	,
	N	10	10
* Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).			

Correlations			
		G1	G2
G1	Pearson Correlation	1,000	0,76
	Sig. (2-tailed)	,	,
	N	10	10
G2	Pearson Correlation	0,76	1,000
	Sig. (2-tailed)	,	,
	N	10	10
a Cannot be computed because at least one of the variables is constant.			

Correlations			
		H1	H2
H1	Pearson Correlation	,(a)	,(a)
	Sig. (2-tailed)	,	,
	N	10	10
H2	Pearson Correlation	,(a)	,(a)
	Sig. (2-tailed)	,	,
	N	10	10
a Cannot be computed because at least one of the variables is constant.			

Correlations			
		I1	I2
I1	Pearson Correlation	,(a)	,(a)
	Sig. (2-tailed)	,	,
	N	10	10
I2	Pearson Correlation	,(a)	,(a)
	Sig. (2-tailed)	,	,
	N	10	10
a Cannot be computed because at least one of the variables is constant.			

Correlations			
		J1	J2
J1	Pearson Correlation	1,000	,681(*)
	Sig. (2-tailed)	,	,030
	N	10	10
J2	Pearson Correlation	,681(*)	1,000
	Sig. (2-tailed)	,030	,
	N	10	10
* Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).			

نتائج الفروق بين القياس القبلي والبعدي للعينة الضابطة (المهارات الحركية الاساسية)

T-Test groupe témoin capacités principales

Paired Samples Statistics				
		Mean	N	Std. Deviation
Pair 1	AV20	5,3961	28	,7358
	AP20	5,3221	28	,6214
Pair 2	AV.SAUT	83,2143	28	19,8240
	AP.SAUT	93,2143	28	18,0644
Pair 3	AV.LANC	8,0357	28	3,3971
	AP.LANC	8,8857	28	3,9973

Paired Samples Test				
		t	df	Sig. (2-tailed)
Pair 1	AV20 - AP20	,486	27	,631
Pair 2	AV.SAUT - AP.SAUT	-3,113	27	,004
Pair 3	AV.LANC - AP.LANC	-1,392	27	,175

T-Test groupe témoin capacités motrices
(القدرات الحركية)

Paired Samples Statistics				
		Mean	N	Std. Deviat
Pair 1	AV.RACH	8,0736	28	1,0714
	AP.RACH	7,7900	28	,7004
Pair 2	AV.TAWAF	,6786	28	3,0191
	AP.TAWAF	,3929	28	1,3427
Pair 3	AV.TAWAZ	9,1821	28	4,5741
	AP.TAWAZ	14,2818	28	10,6432

Paired Samples Test				
		t	df	Sig. (2-tailed)
Pair 1	AV.RACH - AP.RACH	1,290	27	,208
Pair 2	AV.TAWAF - AP.TAWAF	,859	27	,398
Pair 3	AV.TAWAZ - AP.TAWAZ	-2,398	27	,024

نتائج الفروق للعينة التجريبية في إختبارات المهارات الحركية الأساسية والقدرات الحركية

T-Test groupe expérimental

Paired Samples Statistics				
		Mean	N	Std. Deviation
Pair 1	AV20	5,3618	28	,6698
	AP20	4,8493	28	,5348
Pair 2	AV.SAUT	60,3571	28	21,3406
	AP.SAUT	103,5714	28	11,9301
Pair 3	AV.LANC	4,7321	28	1,6960
	AP.LANC	11,1250	28	4,3955
Pair 4	AV.RACH	8,2507	28	1,3825
	AP.RACH	7,2518	28	,7273
Pair 5	AV.TAWAF	,0000	28	,0000
	AP.TAWAF	7,2857	28	15,3716
Pair 6	AV.TAWAZ	13,9804	28	12,1453
	AP.TAWAZ	62,2071	28	66,2071

Paired Samples Test				
		t	df	Sig. (2-tailed)
Pair 1	AV20 - AP20	3,739	27	,001
Pair 2	AV.SAUT - AP.SAUT	-11,428	27	,000
Pair 3	AV.LANC - AP.LANC	-7,305	27	,000
Pair 4	AV.RACH - AP.RACH	3,991	27	,000
Pair 5	AV.TAWAF - AP.TAWAF	-2,508	27	,018
Pair 6	AV.TAWAZ - AP.TAWAZ	-4,107	27	,000

نتائج الفروق بين القياس القبلي و البعدي للعينة الضابطة في مقياس دايتون للإدراك الحس حركي.

T-Test groupe témoin capacités percepto motrices

Paired Samples Statistics				
		Mean	N	Std. Deviation
Pair 1	AV.1	5,5893	28	1,2099
	AP.1	4,0000	28	,0000
Pair 2	AV.2	4,96 00	28	0,13 00
	AP.2	4,98 00	28	0,0900
Pair 3	AV.3	3,5000	28	,8819
	AP.3	2,5000	28	1,4011
Pair 4	AV.4	,7143	28	,9759
	AP.4	1,2143	28	,9947
Pair 5	AV.5	1,5714	28	,8357
	AP.5	1,5714	28	,8357
Pair 6	AV.6	1,7143	28	,5345
	AP.6	1,2500	28	,6455
Pair 7	AV.7	,9286	28	,8133
	AP.7	,4643	28	,6929
Pair 8	AV.8	5,0000(a)	28	,0000
	AP.8	5,0000(a)	28	,0000
Pair 9	AV.9	3,0000(a)	28	,0000
	AP.9	3,0000(a)	28	,0000
Pair 10	AV.10	1,7143	28	,8545
	AP.10	,6071	28	,8317

a The correlation and t cannot be computed because the standard error of the difference is 0.

Paired Samples Test				
		t	df	Sig. (2-tailed)
Pair 1	AV.1 - AP.1	6,951	27	,000
Pair 2	AV.2 - AP.2	0.32	27	
Pair 3	AV.3 - AP.3	3,334	27	,002
Pair 4	AV.4 - AP.4	-2,049	27	,050
Pair 5	AV.5 - AP.5	,000	27	1,000
Pair 6	AV.6 - AP.6	3,099	27	,004
Pair 7	AV.7 - AP.7	2,555	27	,017
Pair 10	AV.10 - AP.10	5,496	27	,000

نتائج الفروق بين القياس القبلي والبعدي للعينة التجريبية في مقياس دايتون للإدراك الحس حركي.

T-Test groupe expérimental capacités percepto motrices

Paired Samples Statistics				
		Mean	N	Std. Deviation
Pair 1	AV.1	6,5357	28	,5599
	AP.1	9,0000	28	,0000
Pair 2	AV.2	4,9821	28	9,449E-02
	AP.2	5,0000	28	,0000
Pair 3	AV.3	3,6429	28	,9512
	AP.3	4,0000	28	,0000
Pair 4	AV.4	,7143	28	,9759
	AP.4	2,0000	28	,0000
Pair 5	AV.5	2,0000	28	,0000
	AP.5	1,8571	28	,5245
Pair 6	AV.6	3,8571	28	,5245
	AP.6	4,0000	28	,0000
Pair 7	AV.7	1,5714	28	,8357
	AP.7	1,9286	28	,3780
Pair 8	AV.8	5,0000(a)	28	,0000
	AP.8	5,0000(a)	28	,0000
Pair 9	AV.9	3,0000(a)	28	,0000
	AP.9	3,0000(a)	28	,0000
Pair 10	AV.10	,9643	28	,1890
	AP.10	2,5357	28	,5079
a The correlation and t cannot be computed because the standard error of the difference is 0.				

Paired Samples Test				
		t	df	Sig. (2-tailed)
Pair 1	AV.1 - AP.1	-23,289	27	,000
Pair 2	AV.2 - AP.2	-1,000	27	,326
Pair 3	AV.3 - AP.3	-1,987	27	,057
Pair 4	AV.4 - AP.4	-6,971	27	,000
Pair 5	AV.5 - AP.5	1,441	27	,161
Pair 6	AV.6 - AP.6	-1,441	27	,161
Pair 7	AV.7 - AP.7	-2,423	27	,022
Pair 10	AV.10 - AP.10	-14,518	27	,000

عرض نتائج الفروق في القياس البعدي بين العينة التجريبية والضابطة.

T-Test APRES experimental-témoin capacités principales (المهارات الحركية الأساسية)

Group Statistics				
	GROUPES	N	Mean	Std. Deviation
COURSE	expérimental	28	4,8493	,5348
	témoin	28	5,3221	,6214
SAUT	expérimental	28	103,5714	11,9301
	témoin	28	93,2143	18,0644
LANCER	expérimental	28	11,1250	4,3955
	témoin	28	8,8857	3,9973

Independent Samples Test						
		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means		
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)
COURSE	Equal variances assumed	,049	,826	-3,052	54	,004
	Equal variances not assumed			-3,052	52,828	,004
SAUT	Equal variances assumed	8,192	,006	2,532	54	,014
	Equal variances not assumed			2,532	46,788	,015
LANCER	Equal variances assumed	,844	,362	1,994	54	,051
	Equal variances not assumed			1,994	53,520	,051

T-Test APRES experimental-témoin capacités motrices (القدرات الحركية)

Group Statistics				
	GROUPES	N	Mean	Std. Deviation
RACHAKA	expérimental	28	7,2518	,7273
	témoin	28	7,7900	,7004
TAWAFOK	expérimental	28	7,2857	15,3716
	témoin	28	,3929	1,3427
TAWAZON	expérimental	28	62,2071	66,2071
	témoin	28	14,2818	10,6432

Independent Samples Test						
		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means		
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)
RACHAKA	Equal variances assumed	,036	,849	-2,821	54	,007
	Equal variances not assumed			-2,821	53,923	,007
TAWAFOK	Equal variances assumed	19,211	,000	2,364	54	,022
	Equal variances not assumed			2,364	27,412	,025
TAWAZON	Equal variances assumed	24,882	,000	3,782	54	,000
	Equal variances not assumed			3,782	28,395	,001

T-Test APRES experimental-témoin capacités percepto motrices (القدرات الإدراكية الحركية)

Group Statistics					
	GROUPES	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
D1	expérimental	28	9,0000	,0000	,0000
	témoin	28	5,59 00	1,21 00	,0000
D2	expérimental	28	5,0000	,0000	,0000
	témoin	28	4,98 00	0,0900	,0000
D3	expérimental	28	4,0000	,0000	,0000
	témoin	28	2,5000	1,4011	,2648
D4	expérimental	28	2,0000	,0000	,0000
	témoin	28	1,2143	,9947	,1880
D5	expérimental	28	1,8571	,5245	9,913E-02
	témoin	28	1,5714	,8357	,1579
D6	expérimental	28	4,0000	,0000	,0000
	témoin	28	1,2500	,6455	,1220
D7	expérimental	28	1,9286	,3780	7,143E-02
	témoin	28	,4643	,6929	,1310
D8	expérimental	28	5,0000	,0000(a)	,0000
	témoin	28	5,0000	,0000(a)	,0000
D9	expérimental	28	3,0000	,0000(a)	,0000
	témoin	28	3,0000	,0000(a)	,0000
D10	expérimental	28	,9643	,1890	3,571E-02
	témoin	28	,6071	,8317	,1572
a t cannot be computed because the standard deviations of both groups are 0.					

Independent Samples Test						
		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means		
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)
D3	**Equal variances assumed**	74,438	,000	5,665	54	,000
	Equal variances not assumed			5,665	27,000	,000
D4	**Equal variances assumed**	561,000	,000	4,180	54	,000
	Equal variances not assumed			4,180	27,000	,000
D5	**Equal variances assumed**	10,843	,002	1,532	54	,131
	Equal variances not assumed			1,532	45,415	,132
D6	**Equal variances assumed**	67,500	,000	22,543	54	,000
	Equal variances not assumed			22,543	27,000	,000
D7	**Equal variances assumed**	25,251	,000	9,816	54	,000
	Equal variances not assumed			9,816	41,760	,000
D10	**Equal variances assumed**	48,982	,000	2,216	54	,031
	Equal variances not assumed			2,216	29,780	,035

الفروق بين الذكور والاناث في اختبارات المهارات الحركية الأساسية للعينة الضابطة

Test des échantillons indépendants

		Test de Levene		Test t pour égalité des moyennes						
									Intervalle de confiance de la différence à 95 %	
		F	Sig.	t	ddl	Sig. (bilatéral)	Différence moyenne	Différence erreur standard	Inférieur	Supérieur
الرمي	Hypothèse de variances égales	2.739	.110	4.408	26	.000	5.37389	1.21899	2.86822	7.87956
	Hypothèse de variances inégales			5.233	25.955	.000	5.37389	1.02689	3.26291	7.48487
الوثب	Hypothèse de variances égales	1.370	.252	2.423	26	.023	15.88889	6.55773	2.40929	29.36849
	Hypothèse de variances inégales			2.588	22.504	.017	15.88889	6.13886	3.17420	28.60357
جري 20 متر	Hypothèse de variances égales	2.644	.116	-.330-	26	.744	-.08222-	.24923	-.59452-	.43008
	Hypothèse de variances inégales			-.387-	25.995	.702	-.08222-	.21255	-.51912-	.35468

الفروق بين الذكور والاناث في اختبارات القدرات الحركية للعينة الضابطة

Test des échantillons indépendants

		Test deLevene		Test t pour égalité des moyennes						
									Intervalle de confiance de la différence à 95 %	
		F	Sig.	t	ddl	Sig. (bilatéral)	Différence moyenne	Différence erreur standard	Inférieur	Supérieur
التوازن	ɔothèse de variances ıles	2.516	.125	.708	26	.485	3.00033	4.23705	-5.70904-	11.70971
	Hypothèse de variances inégales			.851	25.747	.403	3.00033	3.52550	-4.24990-	10.25056
التوافق	Hypothèse de variances égales	6.715	.015	-1.526-	26	.139	-.78889-	.51701	-1.85163-	.27385
	Hypothèse de variances inégales			1.136-	9.220	.285	-.78889-	.69461	-2.35450-	.77672
الرشاقة	Hypothèse de variances égales	.639	.431	2.662-	26	.013	-.66422-	.24953	-1.17714-	-.15130-
	Hypothèse de variances inégales			-2.584-	17.162	.019	-.66422-	.25707	-1.20620-	-.12224-

الفروق بين الذكور والاناث في مقياس القدرات الادراكية الحركية (دايتون) للعينة الضابطة

Test des échantillons indépendants

		Test de Levene		Test t pour égalité des moyennes						
									confiance de la différence à 95 %	
		F	Sig.	t	ddl	Sig. (bilatéral)	Différence moyenne	Différence erreur standard	Inférieur	Supérieur
توافق العين واليد	Hypothèse de variances égales	8.214	.008	-.912-	26	.370	-.30000-	.32908	-.97642-	.37642
	Hypothèse de variances inégales			-.774-	12.038	.454	-.30000-	.38747	-1.14392-	.54392
توافق العين والقدم	Hypothèse de variances égales	2.637	.116	-1.363-	26	.185	-.36667-	.26906	-.91973-	.18639
	Hypothèse de variances inégales			-1.240-	14.326	.235	-.36667-	.29561	-.99934-	.26600
الإيقاع والتحكم العصبي	Hypothèse de variances égales	.314	.580	-.914-	26	.369	-.23333-	.25537	-.75825-	.29159
	Hypothèse de variances inégales			-1.000-	23.828	.327	-.23333-	.23333	-.71509-	.24843

الإتزان بالوثب	Hypothèse de variances égales	74.286	.000	-2.155-	26	.041	-.66667-	.30940	-1.30264-	-.03069-
	Hypothèse de variances inégales			-2.915-	17.000	.010	-.66667-	.22866	-1.14911-	-.18423-
الإتزان 8 ثا	Hypothèse de variances égales	.012	.914	.056	26	.956	.02222	.39976	-.79950-	.84395
	Hypothèse de variances inégales			.055	18.254	.957	.02222	.40322	-.82407-	.86851
الإتزان 5 ثا	Hypothèse de variances égales	.088	.769	-.840-	26	.409	-.46667-	.55562	1.60877-	.67543
	Hypothèse de variances inégales			-.843-	18.902	.410	-.46667-	.55377	-1.62614-	.69280

الفروق بين الذكور والاناث في اختبارات المهارات الحركية الأساسية للعينة التجريبية

Test des échantillons indépendants

		Test de Levene		Test t pour égalité des moyennes						
									confiance de la différence à 95 %	
		F	Sig.	t	ddl	Sig. (bilatéral)	Différence moyenne	Différence erreur standard	Inférieur	Supérieur
الرمي	Hypothèse de variances égales	7.564	.011	4.813	26	.000	6.18333	1.28471	3.54258	8.82409
	Hypothèse de variances inégales			5.792	25.713	.000	6.18333	1.06748	3.98790	8.37877
الوثب	Hypothèse de variances égales	9.756	.004	.846	26	.405	4.00000	4.73033	-5.72334-	13.72334
	Hypothèse de variances inégales			1.112	19.708	.279	4.00000	3.59557	-3.50735-	11.50735
جري 20 متر	Hypothèse de variances égales	3.085	.091	-1.767-	26	.089	-.35889-	.20309	-.77635-	.05858
	Hypothèse de variances inégales			-2.026-	25.671	.053	-.35889-	.17718	-.72332-	.00555

الفروق بين الذكور والاناث في اختبارات القدرات الحركية للعينة التجريبية

		Test de Levene		Test t pour égalité des moyennes						
						Sig. (bilatéral)	Différence moyenne	Différence erreur standard	confiance de la différence à 95 %	
		F	Sig.	t	ddl				Inférieur	Supérieur
اختبار التوازن	Hypothèse de variances égales	.099	.756	-.298-	26	.768	-7.92689-	26.56441	-62.53081-	46.67703
	Hypothèse de variances inégales			-.308-	20.459	.761	-7.92689-	25.75963	-61.58342-	45.72964
اختبار التوافق	Hypothèse de variances égales	92.680	.000	-3.098-	26	.005	-16.35556-	5.28021	-27.20918-	-5.50193-
	Hypothèse de variances inégales			-2.279-	9.039	.049	-16.35556-	7.17692	-32.58007-	-.13104-
اختبار الرشاقة	Hypothèse de variances égales	.168	.685	-1.451-	26	.159	-.40789-	.28115	-.98581-	.17003
	Hypothèse de variances inégales			-1.558-	22.814	.133	-.40789-	.26176	-.94962-	.13384

الفروق بين الذكور والاناث في مقياس القدرات الادراكية الحركية (دايتون) للعينة التجريبية

Test des échantillons indépendants

		Test de Levene sur l'égalité des variances		Test t pour égalité des moyennes						
						Sig. (bilatéral)	Différence moyenne	Différence erreur standard	Intervalle de confiance de la différence à 95 %	
		F	Sig.	t	ddl				Inférieur	Supérieur
توافق العين و اليد	Hypothèse de variances égales	2.331	.139	-1.291-	26	.208	-.25556-	.19788	-.66229-	.15118
	Hypothèse de variances inégales			-1.313-	19.659	.204	-.25556-	.19457	-.66187-	.15076
توافق العين و القدم	Hypothèse de variances égales	2.467	.128	-.739-	26	.466	-.11111-	.15034	-.42014-	.19792
	Hypothèse de variances inégales			-1.000-	17.000	.331	-.11111-	.11111	-.34554-	.12331
الإتزان بالوثب	Hypothèse de variances égales	.712	.406	.423	26	.676	.08889	.21010	-.34297-	.52075
	Hypothèse de variances inégales			.389	14.673	.703	.08889	.22879	-.39972-	.57750

مصفوفة الإرتباط في القياس البعدي للعينة التجريبية.

Correlations

Correlations															
		COURSE	SAUT	LANCER	RACHAKA	TAWAFOK	TAWAZON	D1	D2	D3	D4	D5	D6	D7	D10
COURSE	Pearson Correlation	1,000	,481(**)	-,367	,695(**)	-,119	-,332	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	-,109	,(a)	-,140	-,330
	Sig. (2-tailed)	,	,010	,055	,000	,548	,084	,	,	,	,	,582	,	,086	,479
	N	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28
SAUT	Pearson Correlation	,481(**)	1,000	,278	-,294	,004	,061	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	-,152	,(a)	,059	,22
	Sig. (2-tailed)	,010	,	,152	,128	,983	,759	,	,	,	,	,439	,	,254	,767
	N	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28
LANCER	Pearson Correlation	-,367	,278	1,000	,449(*)	-,299	,067	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	-,111	,(a)	,378(*)	,309
	Sig. (2-tailed)	,055	,152	,	,017	,122	,736	,	,	,	,	,11	,	,30	,37
	N	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28
RACHAKA	Pearson Correlation	,695(**)	-,294	,449(*)	1,000	-,061	-,354	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,069	,(a)	-,19	-,1053
	Sig. (2-tailed)	,000	,128	,017	,	,760	,064	,	,	,	,	,728	,	,787	,324
	N	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28
TAWAFOK	Pearson Correlation	-,119	,004	-,299	-,061	1,000	,327	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,115	,(a)	,080	,080
	Sig. (2-tailed)	,548	,983	,122	,760	,	,089	,	,	,	,	,558	,	,685	,685
	N	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28
TAWAZON	Pearson Correlation	,332	,061	,067	,354	,327	1,00	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,199	,(a)	,154	,10
	Sig. (2-tailed)	,084	,759	,736	,064	,089	,	,	,	,	,	,310	,	,600	,444
	N	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28
D1	Pearson Correlation	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)
	Sig. (2-tailed)	,	,	,	,	,	,	,	,	,	,	,	,	,	,
	N	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28
D2	Pearson Correlation	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)
	Sig. (2-tailed)	,	,	,	,	,	,	,	,	,	,	,	,	,	,
	N	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28
D3	Pearson Correlation	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)
	Sig. (2-tailed)	,	,	,	,	,	,	,	,	,	,	,	,	,	,
	N	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28
D4	Pearson Correlation	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)
	Sig. (2-tailed)	,	,	,	,	,	,	,	,	,	,	,	,	,	,
	N	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28
D5	Pearson Correlation	-,109	-,152	-,111	,069	,115	-,199	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	1,000	,(a)	-,053	-,053
	Sig. (2-tailed)	,582	,439	,574	,728	,558	,310	,	,	,	,	,	,	,787	,787
	N	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28
D6	Pearson Correlation	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)
	Sig. (2-tailed)	,	,	,	,	,	,	,	,	,	,	,	,	,	,
	N	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28

D7	**Pearson Correlation**	-,14	,059	,308 (*)	-,19	,080	,154	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	-,053	,(a)	1,000	-,037
	Sig. (2-tailed)	,086	,254	,047	,787	,685	,600	,	,	,	,	,787	,	,	,852
	N	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28
D10	**Pearson Correlation**	,133	,22	,37	,053	,080	,10	,(a)	,(a)	,(a)	,(a)	,053	,(a)	,037	1,000
	Sig. (2-tailed)	,479	,767	,110	,324	,685	,444	,	,	,	,	,787	,	,852	,
	N	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28
** Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).															
* Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).															
a Cannot be computed because at least one of the variables is constant.															

مصفوفة الإرتباط في القياس البعدي للعينة الضابطة.

Corrélations

		توافق عين يد	التمييز السمعي	إدراك الأشكال	توافق عين قد	الإيقاع	الإتزان بالوثب	الإتزان 8 ثا	الإتزان 5 ثا	المجال	الذات	التوازن	التوافق	الرشاقة	الرمي	الوثب	جري 20م
توافق عين يد	Corrélation de Pearson	1	.[a]	.[a]	.264	.259	.282	-.208	-.016	.[a]	.[a]	.003	.309	-.206	-.018	.309	-.205
	Sig. (bilatérale)		.	.	.175	.184	.147	.289	.936	.	.	.987	.109	.293	.926	.110	.296
	N	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28
التمييز السمعي	Corrélation de Pearson	.[a]	.[a]	.[a]	.[a]	.[a]	.[a]	.[a]	.[a]	.[a]	.[a]	.[a]	.[a]	.[a]	.[a]	.[a]	.[a]
	Sig. (bilatérale)	.		.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
	N	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28
إدراك الأشكال	Corrélation de Pearson	.[a]	.[a]	.[a]	.[a]	.[a]	.[a]	.[a]	.[a]	.[a]	.[a]	.[a]	.[a]	.[a]	.[a]	.[a]	.[a]
	Sig. (bilatérale)	.	.		.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
	N	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28
توافق عين قدم	Corrélation de Pearson	.264	.[a]	.[a]	1	.062	.228	-.311	-.248	.[a]	.[a]	-.284	.434*	.261	-.392*	.054	.235
	Sig. (bilatérale)	.175	.	.		.754	.242	.107	.203	.	.	.143	.021	.180	.039	.785	.229
	N	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28
الإيقاع والتحكم العصبي	Corrélation de Pearson	.259	.[a]	.[a]	.062	1	.206	.202	.266	.[a]	.[a]	.279	.353	-.168	.177	.373	-.080
	Sig. (bilatérale)	.184	.	.	.754		.293	.303	.171	.	.	.150	.066	.393	.369	.050	.686
	N	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28
الإتزان بالوثب	Corrélation de Pearson	.282	.[a]	.[a]	.228	.206	1	-.064	.063	.[a]	.[a]	-.280	.090	-.030	-.157	.291	-.145
	Sig. (bilatérale)	.147	.	.	.242	.293		.748	.749	.	.	.149	.650	.878	.425	.133	.461
	N	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28
الإتزان 8 ثا	Corrélation de Pearson	-.208	.[a]	.[a]	-.311	.202	-.064	1	.399*	.[a]	.[a]	.328	.184	-.253	.059	.228	-.136
	Sig. (bilatérale)	.289	.	.	.107	.303	.748		.036	.	.	.088	.348	.194	.767	.243	.490
	N	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28

الإتزان 5ثا	Corrélation de Pearson	-.016-	.[a]	.[a]	-.248-	.266	.063	.399[*]	1	.[a]	.[a]	.050	.207	-.114-	.118	-.007-	-.020-
	Sig. (bilatérale)	.936	.	.	.203	.171	.749	.036		.	.	.800	.291	.564	.551	.971	.920
	N	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28
المجال والاتجاهات	Corrélation de Pearson	.[a]	.[a]	.[a]	.[a]	.[a]	.[a]	.[a]	.[a]	.[a]	.[a]	.[a]	.[a]	.[a]	.[a]	.[a]	.[a]
	Sig. (bilatérale)	.	.	.	.	.	.	.	.		.	.	.	.	.	.	.
	N	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28
الذات الجسمية	Corrélation de Pearson	.[a]	.[a]	.[a]	.[a]	.[a]	.[a]	.[a]	.[a]	.[a]	.[a]	.[a]	.[a]	.[a]	.[a]	.[a]	.[a]
	Sig. (bilatérale)	.	.	.	.	.	.	.	.	.		.	.	.	.	.	.
	N	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28
التوازن	Corrélation de Pearson	.003	.[a]	.[a]	-.284-	.279	-.280-	.328	.050	.[a]	.[a]	1	.048	-.177-	.115	.271	-.196-
	Sig. (bilatérale)	.987	.	.	.143	.150	.149	.088	.800	.	.		.810	.366	.560	.163	.318
	N	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28
التوافق	Corrélation de Pearson	.309	.[a]	.[a]	.434[*]	.353	.090	.184	.207	.[a]	.[a]	.048	1	.239	-.238-	.053	.053
	Sig. (bilatérale)	.109	.	.	.021	.066	.650	.348	.291	.	.	.810		.220	.223	.789	.790
	N	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28
الرشاقة	Corrélation de Pearson	.206-	.[a]	.[a]	.261	-.168-	-.030-	-.253-	-.114-	.[a]	.[a]	-.177-	.239	1	.500-[**]	.486-[**]	.504[**]
	Sig. (bilatérale)	.293	.	.	.180	.393	.878	.194	.564	.	.	.366	.220		.007	.009	.006
	N	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28
الرمي	Corrélation de Pearson	.018-	.[a]	.[a]	.392-[*]	.177	-.157-	.059	.118	.[a]	.[a]	.115	.238-	.500-[**]	1	.395[*]	.004-
	Sig. (bilatérale)	.926	.	.	.039	.369	.425	.767	.551	.	.	.560	.223	.007		.037	.983
	N	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28
الوثب	Corrélation de Pearson	.309	.[a]	.[a]	.054	.373	.291	.228	.007-	.[a]	.[a]	.271	.053	.486-[**]	.395[*]	1	.045-
	Sig. (bilatérale)	.110	.	.	.785	.050	.133	.243	.971	.	.	.163	.789	.009	.037		.819
	N	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28
جري 20 م	Corrélation de Pearson	-.205-	.[a]	.[a]	.235	-.080-	-.145-	-.136-	-.020-	.[a]	.[a]	-.196-	.053	.504[**]	-.004-	-.045-	1
	Sig. (bilatérale)	.296	.	.	.229	.686	.461	.490	.920	.	.	.318	.790	.006	.983	.819	
	N	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28

*. La corrélation est significative au niveau 0.05 (bilatéral).

**. La corrélation est significative au niveau 0.01 (bilatéral).

a. Calcul impossible, car au moins une des variables est une constante.