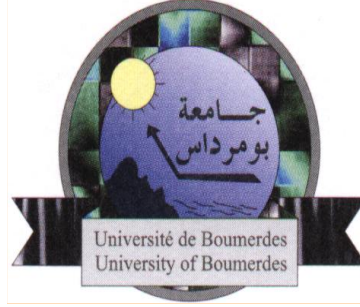


جامعة أمحمد بوقرة بومرداس
قسم علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

مذكرة تخرج مقدمة
نيل شهادة الماستر في
علوم وتقنيات النشاطات



تدخل ضمن متطلبات
ميدان
البدنية والرياضية

التخصص: علوم التربية و الحركة.

استفادة أساتذة التربية البدنية و الرياضية من المحتوى
المتخصص عبر مواقع التواصل الاجتماعي في تحسين الأداء
المهاري (التعلم الحركي) لدى تلاميذ الطور المتوسط.

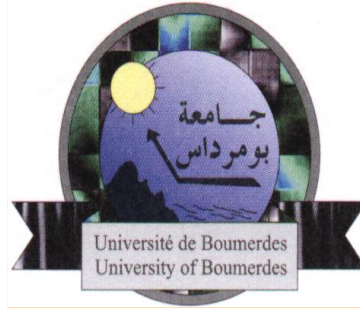
تحت اشراف الاستاذ
الدكتور: داسة بدر الدين

من اعداد الطالبتين
- حميسي منيرة
- كاسد تفرري

الموسم الجامعي: 2021/2020

جامعة أمحمد بوقرة بومرداس
قسم علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

مذكرة تخرج مقدمة
نيل شهادة الماستر في
علوم وتقنيات النشاطات



تدخل ضمن متطلبات
ميدان
البدنية والرياضية

التخصص: علوم التربية و الحركة.

استفادة أساتذة التربية البدنية و الرياضية من المحتوى
المتخصص عبر مواقع التواصل الاجتماعي في تحسين الأداء
المهاري (التعلم الحركي) لدى تلاميذ الطور المتوسط.

تحت اشراف الاستاذ
الدكتور: داسة بدر الدين

من اعداد الطالبتين
- حميسي منيرة
- كاسد تفرري

الموسم الجامعي: 2021/2020

شكر و عرفان

في البداية نشكر الله عزوجل الذي وفقنا لإتمام هذا العمل المتواضع كما نتوجه بالشكر الجزيل الى الوالدين اللذان علمونا و سهروا على تربيتنا و استطاعوا إيصالنا إلى هذا اليوم، و الذين سيظلون دوما شرفا و فخرا لنا ما حيينا ...

إلى كل من علمنا حرفا منذ بداية مشوارنا الدراسي و إلى كل أساتذة قسم علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية بجامعة بومرداس و طلبة دفعة جوان 2021

كما نتوجه بالشكر الخالص إلى كل من ساعدنا على انجاز هذا البحث سواء من قريب أو من بعيد. كما يسعدنا أن نتقدم بأسمى التقدير و جزيل الشكر إلى الأستاذ المشرف الدكتور داسة بدر الدين الذي لم يبخل علينا بنصائحه القيمة التي مهدت لنا الطريق لإتمام هذا البحث.

و لا يفوتنا أن نتقدم بجزيل الشكر و العرفان إلى جميع كل من قدم لنا يد العون و المساعدة.

كما نتقدم بالشكر إلى مدير و أساتذة متقن الإخوة حانوتي.

و في الأخير نأمل أن نكون قد قدمنا عملا يكون بمثابة انطلاق لأعمال أخرى تساهم في خدمة البحث العلمي.

و شكرا

اهداء

الحمد و الشكر لله الذي وفقني لإتمام هذا العمل.
باسم معاني الحب و الاحترام, اهدي أحرف مذكرتي:
إلى من قال فيهما سبحانه و تعالى و " بالوالدين إحسانا".
إلى الذي عبد لي الطريق دون أن يبالي بأحمالي و متاعبي و همه الوحيد أن أصل
أبي حبيبي .
و إلى من كانت شمعة تشعل كي تنير لي دربي.
إلى أول أجمل كلمة نطق بها لساني أمي أطال الله في عمرها.
إلى كل أفراد عائلتي خاصة إخوتي الذين اعتبرهم جزء من حياتي :هيثم - عيسى -محمند
-هاجر- أروى.
إلى كل الأصدقاء و الأحباء الذين جمعت بنا الدراسة كل باسمه.
إلى كل من أدركه القلب و لم يدركه القلم.
إلى الدكتور داسة بدر الدين الذي شرفني بتأطيره
إلى أختي التي لم تلدها أمي ثقرى.
إلى نفسي التي أتعبتها و أرهقتها كثيرا من اجل انجاز هذا العمل المتواضع لكي مني يا نفسي
فائق الاحترام و التقدير .

اهداء

الحمد لله الذي جعل و يسر لي أسباب النجاح و التوفيق

اهدي ثمرة جهدي إلى من قال فيهما الله عزوجل

"ووصينا الإنسان بوالديه إحسانا حملته أمه وهنا علة وهن و فصاله في عامين أن اشكر لي

ولوالديك...لقمان-14

إلى أول كلمة نطقها لساني و أول نظرة رأتها عيني و أول دفء في حياتي إلى التي إن أعطيتها كنوز

الدنيا لن أوفيتها حقها مهما قدمت لها و التي تحرم نفسها لتكفيني.

إلى التي باركتني بدعائها و سامحتني بحبها و حنانها أطال الله عمرها و رزقها الصحة و العافية

أمي " نصيرة"


إلى من أدين له بحياتي ,إلى من ساندني و كان شمعة تحترق لتضيء طريقي .

إلى من أكن له مشاعر التقدير و الاحترام و العرفان أبي الغالي "جعفر" أطال الله عمره.

إلى إخوتي اللذين أناروا لي الطريق حتى أصل إلى هذا الدرب الوثيق " مونية, شفيعة, سعد الله"

إلى رفيقة دربي و زميلتي في العمل "مونية"

تفري



ملخص الدراسة

ملخص الدراسة:

جاءت هذه الدراسة بعنوان: استفادة أساتذة التربية البدنية و الرياضية من المحتوى المتخصص عبر مواقع التواصل الاجتماعي في تحسين الأداء المهاري (التعلم الحركي) لدى تلاميذ الطور المتوسط . و يرجع سبب اختيار هذا الموضوع إلى نقص البحوث العلمية في هذا الموضوع و تحديد أهمية مواقع التواصل الاجتماعي لأساتذة التربية البدنية و الرياضية. و تكمن أهمية هذه الدراسة في إعادة هيكلة فكر المؤسسة التربوية و البرامج المرتبطة بمادة التربية البدنية و الرياضية بطرق عصرية و الخوض أكثر في غمار مواقع التواصل الاجتماعي .

و الهدف الأساسي لهذه الدراسة هو معرفة ما إذا كانت مواقع التواصل الاجتماعي مستعملة من طرف أساتذة التربية البدنية و الرياضية كآلية لتحسين مستوى الأداء المهاري و الحركي للتلاميذ. و لتحقيق هذا الهدف اعتمدنا على المنهج الوصفي الذي يتناسب مع متطلبات هذه الدراسة, و للإجابة على أسئلة هذه الدراسة قمنا بتحضير استمارة استبائيته مكونة من محورين كأداة للدراسة. و تم تطبيق الدراسة الميدانية على عينة تتكون من 12 مفردة متمثلة في أساتذة التربية البدنية و الرياضية على مستوى متوسطات دائرة بوزقن, حيث تم اختيارها بطريقة قصدية .

وقد تلخصت نتائج دراستنا كالآتي:

- تسهم مجموعات مواقع التواصل الاجتماعي المتخصصة في تقديم الخدمات من عروض و فيديوهات الخبرة المصورة المساعدة في عمليات التعلم الحركي.
- تسهم مواقع التواصل الاجتماعي في التفاعل الآني للتلاميذ و المواد المصورة حول تقنيات التعلم الحركي.

- يستفيد أساتذة التربية البدنية و ا من المحتوى المتخصص عبر مواقع التواصل الاجتماعي في تحسين الأداء المهاري (التعلم الحركي) لدى تلاميذ الطور المتوسط.

The study under investigation is entitled :*sports teachers' benefit from social media in enhancing middle school learners' physical performance.*

The lack of scientific researches in this field is one of the reasons of this study. Moreover, this study also tries to identify the important role that social media plays in changing the old ways of teaching into a new and modern methods. This study aims mainly at knowing whether social media is used as a key component in enhancing students' performance and helping the teaching and learning process. To achieve our goals, a descriptive method is used to achieve the goals of the study and answer the research questions. To answer the research questions , a two section questionnaire is distributed to 12 teachers from the different middle schools of the area of Bouzeguene.

The results of the study are as follows :

- The different sorts of social media help teachers by providing them with a set of videos , pictures and presentations to improve learners' physical abilities
- Social media provides instant and up to date techniques to students.
- Sports' teachers benefit from the special content of social media to improve middle school students' performance.

Key words : social media sport teacher skill performance Teenagers middle school

قائمة المحتويات

قائمة المحتويات

قائمة المحتويات:

الصفحة	المحتويات
أ	شكر و عرفان
ب	اهداء
ج	قائمة الجداول
د	قائمة الاشكال
هـ	ملخص الدراسة
2	مقدمة

الفصل التمهيدي: الاطار العام للدراسة

6	1-الاشكالية
7	2- الفرضيات
7	3- اسباب اختيار الموضوع
8	4-اهمية الدراسة
9	5- اهداف الدراسة
9	6- تحديد المصطلحات وضبط المفاهيم والتعريفات
11	7- الدراسات السابقة

الجانب النظري:

الفصل الاول: اسانذة التربية البدنية و الرياضية

17	تمهيد
18	1-تعريف اسانذة التربية البدنية و الرياضية
18	2-صفات استاذ التربية البدنية و الرياضية
20	3-المسؤوليات العامة لاستاذ التربية البدنية و الرياضية.
22	4-الكفاءات المهنية لاستاذ التربية البدنية و الرياضية
22	5-اعداد استاذ التربية البدنية و الرياضية
23	6-اهمية اعداد استاذ التربية البدنية و الرياضية
24	7-ادوار استاذ التربية البدنية و الرياضية
26	8-بعض النقاط التي تؤثر على المدرس القيادي.

قائمة المحتويات

27	9-العلاقة بين المعلم و المتعلم و الهدف.
28	10- توصيات مهمة لاساتذة التربية الرياضية.
29	خلاصة

الفصل الثاني:مواقع التواصل الاجتماعي.

31	تمهيد
32	1-مفهوم مواقع التواصل الاجتماعي.
33	2-نشأة مواقع التواصل الاجتماعي.
34	3-خصائص مواقع التواصل الاجتماعي.
35	4- وظائف مواقع التواصل الاجتماعي.
36	5- اشهر مواقع التواصل الاجتماعي.
41	6-مزايا مواقع التواصل الاجتماعي
42	7- عيوب مواقع التواصل الاجتماعي
43	8-انواع شبكات التواصل الاجتماعي
45	9-علاقة مواقع التواصل الاجتماعي بالبحث العلمي.
46	10-المحتوى المتخصص
47	خلاصة

الفصل الثالث: الاداء المهاري (التعلم الحركي).

49	تمهيد
50	1-تعريف الاداء
50	2- انواع الاداء
50	3-مفهوم الاداء المهاري
50	4-مراحل الاداء المهاري
51	5-اهمية الاداء المهاري
52	6-التعلم الحركي
52	7-مراحل التعلم الحركي

قائمة المحتويات

53	8- طرق التعلم الحركي.
54	9- خصائص التعلم الحركي.
54	10- مبادئ التعلم الحركي
55	خلاصة

الفصل الرابع: المراقبة

57	تمهيد
58	1- تعريف المراقبة
58	2- أطوار المراقبة
60	3- أنواع المراقبة.
61	4- الحاجات الأساسية للمراقب.
62	5- مشاكل المراقبة.
64	6- مظاهر النمو في المراقبة
64	7- خصائص النمو في المراقبة
67	8- دوافع ممارسة الأنشطة الرياضية لدى المراقب.
67	9- دور الرياضة في مرحلة المراقبة.
68	10- التطور البدني لدى فئة المراقبين.
70	11- خلاصة

الجانب التطبيقي:

الفصل الخامس: منهجية البحث و الإجراءات الميدانية.

73	تمهيد
74	الدراسة الاستطلاعية
75	2- متغيرات البحث
75	3- المنهج العلمي المتبع
76	4- تحديد مجتمع و عينة البحث
76	5- أدوات جمع المعلومات

قائمة المحتويات

76	6-مجالات البحث
77	7-المعالجة الاحصائية
78	خلاصة

الفصل السادس: عرض و تحليل و مناقشة النتائج

80	1-عرض و تحليل النتائج
92	2- مناقشة النتائج على ضوء الفرضيات.
102	خاتمة
104	توصيات
106	المصادر و المراجع
108	الملاحق

قائمة

الاشكال والجداول

قائمة الجداول والأشكال

قائمة الجداول:

الصفحة	عنوان الجدول	رقم الجدول
80	الجدول رقم (1) يمثل نتائج السؤال رقم 1.	1
81	الجدول رقم (2) يمثل نتائج السؤال رقم 2.	2
82	الجدول رقم (3) يمثل نتائج السؤال رقم 3	3
83	الجدول رقم (4) يمثل نتائج السؤال رقم 4.	4
84	الجدول رقم (5) يمثل نتائج السؤال رقم 5.	5
85	الجدول رقم (6) يمثل نتائج السؤال رقم 6.	6
86	الجدول رقم (7) يمثل نتائج السؤال رقم 7.	7
87	الجدول (8) يمثل نتائج السؤال 8.	8
88	الجدول (9) يمثل نتائج السؤال 9.	9
89	الجدول رقم (10) يمثل نتائج السؤال رقم 1.	10
90	الجدول رقم (11) يمثل نتائج السؤال رقم 2.	11
91	الجدول رقم (12) يمثل نتائج السؤال رقم 3.	12
92	الجدول رقم (13) يمثل نتائج السؤال رقم 4	13
93	الجدول رقم (14) يمثل نتائج السؤال رقم 5.	14
94	الجدول رقم (15) يمثل نتائج السؤال رقم 6	15
95	الجدول رقم (16) يمثل نتائج السؤال رقم 7	16
96	الجدول رقم يمثل (17) نتائج السؤال رقم 8	17
97	الجدول رقم (19) : يمثل نتائج السؤال رقم 9.	18

قائمة الجداول والأشكال

قائمة الأشكال

رقم الشكل	عنوان الشكل	الصفحة
1	الشكل رقم(1) يمثل دائرة نسبية لإجابات الأساتذة على السؤال رقم 1.	80
2	الشكل رقم (2) يمثل دائرة نسبية لإجابات الأساتذة على السؤال رقم 2.	81
3	الشكل رقم (3) يمثل دائر نسبية لإجابات الأساتذة على السؤال رقم 3.	82
4	الشكل رقم (4) يمثل دائرة نسبية لاجابات الاساتذة على السؤال رقم 4.	83
5	الشكل رقم(5) يمثل دائر نسبية لإجابات الأساتذة على السؤال رقم 5.	84
6	الشكل رقم 6 يمثل دائرة نسبية لاجابات الاساتذة على السؤال رقم 6.	85
7	الشكل رقم(7): يمثل دائرة نسبية لاجابات الاساتذة على السؤال رقم 7.	86
8	الشكل رقم (8) :يمثل دائرة نسبية لاجابات الاساتذة على السؤال رقم 8.	87
9	الشكل رقم (9): يمثل دائرة نسبية لاجابات الاساتذة على السؤال رقم 9.	88
10	الشكل رقم(10) يمثل دائرة نسبية لاجابات الاساتذة على السؤال رقم 1.	89
11	الشكل رقم (11) يمثل دائرة نسبية لاجابات الاساتذة على السؤال رقم 2.	90
12	الشكل رقم(12) يمثل دائرة نسبية لإجابات الأساتذة على سؤال رقم 3.	91
13	الشكل رقم (13) يمثل دائرة نسبية لاجابات الاساتذة على السؤال رقم 4	92
14	الشكل رقم (14) يمثل دائرة نسبية لاجابات الاساتذة على السؤال رقم 5.	93
15	الشكل رقم(15) يمثل دائرة نسبية لاجابات الاساتذة على السؤال رقم 6	94
16	الشكل رقم (16) يمثل دائرة نسبية لاجابات الاساتذة على السؤال رقم 7	95
17	الشكل رقم (17) يمثل دائرة نسبية لاجابات الاساتذة على السؤال رقم 7.	96
18	الشكل رقم (18): يمثل دائرة نسبية لاجابات الاساتذة على السؤال رقم 9.	97

المقدمة

مقدمة:

شهد العالم ثورة اتصالية في أواخر القرن العشرين أين ظهرت تكنولوجيا جديدة تطورت بشكل هائل حيث فتحت آفاقا جديدة و أحدثت تغيرا كبيرا في مختلف المجالات و أثرت بشكل مباشر على الاتصال الإنساني مما ساهم في حدوث قفزة نوعية في التفاعل بين الزملاء من خلال تبادل المعلومات و الأفكار و الآراء فيما بينهم على شكل صور و فيديو هات ...

فأبرز القفزات النوعية التي تبلورت من تكنولوجيا الاتصال الحديثة ظهور ما يعرف بمواقع التواصل الاجتماعي التي أحدثت تغيرا جذريا في نمط التواصل بين الأفراد و الزملاء من خلال توفير العديد من الخدمات التي جعلت مستخدميها من أشد المقبلين عليها بشكل شبه دائم حتى لا نقول بأن البعض منهم أصبحت هذه المواقع جزءا من حياته كالماء و الهواء, و تتمثل هذه الخدمات في تبادل الصور و الملفات و مقاطع الفيديو و إقامة مشاريع و بحوث علمية من خلال التفاعل و التواصل مع ذوي الاختصاص أو المحتويات المتخصصة من خلال المجموعات التي يقومون بإنشائها عبر هذه المواقع المختلفة .

كما تشهد مواقع التواصل الاجتماعي تطورات تقنية هائلة, بحيث أنتجت بدورها تفاعلية متطورة, و أتاحت الفرصة لتنامي فضاء اتصالي واسع المجال. و تجسدت أدوات الإبحار خلاله في أشكال عديدة, بحيث أخذت تنتشر لتحقيق من مستخدميها قاعدة شعبية كبيرة و هائلة, إذ اتسعت مجالات استخدامها لتشمل مختلف نواحي الحياة و بمرور الوقت استطاعت أن تستقطب مختلف الفئات و القطاعات و من أهم هذه الفئات: أساتذة التربية البدنية و الرياضية إذ أصبحت مواقع التواصل الاجتماعي من أدواتهم الرئيسية التي يستخدمونها في مختلف المجالات و منها على وجه الخصوص مجال الدراسة و التواصل فيما بينهم و بين طلابهم لتبادل المعلومات و التعلم الحركي لرفع مستوى الأداء المهاري للتلميذ.

ومن هنا تبرز أهمية تلك المواقع إذ تمثل قنوات اتصالية تفاعلية جديدة للتواصل بين الأساتذة و بعضهم و بينهم و بين طلابهم . وبذلك قد تكون تلك المواقع أدوات بناءة يستفيد منها الأستاذ و يستطيع أن يحسن من أداء مهارات طلابه.

لنأتي دراستنا بعنوان: " استفادة أساتذة التربية البدنية و الرياضية من المحتوى المتخصص عبر مواقع التواصل الاجتماعي في تحسين الأداء المهاري (التعلم الحركي) لدى تلاميذ الطور المتوسط".

حيث حاولنا التعرف على أهمية مواقع التواصل الاجتماعي بالنسبة لأساتذة التربية البدنية و الرياضية في تطوير الأداء المهاري للتلاميذ.

و لمعالجة بحثنا هذا تم رصد خطة عمل منهجية و هي كالآتي:

تناولنا في الفصل التمهيدي مشكلات الدراسة و فرضياتها، أهمية الدراسة و أهدافها، أسباب اختيار الموضوع، تحديد المفاهيم و المصطلحات و الدراسات السابقة و المشابهة.

أما الجانب النظري فقد قسمناه إلى أربع فصول. بحيث قمنا بتمهيد و خلاصة لكل فصل.

فقد جاء الفصل الأول بعنوان أساتذة التربية البدنية و الرياضية حيث تطرقنا فيه إلى:

تعريف أساتذة التربية البدنية و الرياضية ، صفاته، المسؤوليات العامة لأستاذ التربية البدنية و الرياضية، الكفاءات المهنية له، إعداد أستاذ التربية البدنية و الرياضية، أهمية إعداد، أدواره، بعض النقاط التي تؤثر على عمل المدرس القيادي، و كذا العلاقة بين المعلم و المتعلم، وأخيرا توصيات مهمة لأستاذ التربية البدنية و الرياضية.

كما تطرقنا في الفصل الثاني الى دراسة مواقع التواصل الاجتماعي حيث تضمن ما يلي:

مفهوم مواقع التواصل الاجتماعي، نشأته، خصائصه، وظائفه، أشهر مواقع التواصل الاجتماعي، مزاياه، عيوبه، انواع شبكات التواصل الاجتماعي.

و في حين تطرقنا في الفصل الثالث الى الأداء المهاري الذي يشمل ما يلي :

تعريف الاداء، انواعه، مفهوم الأداء المهاري، مراحل، أهميته، التعلم الحركي و مفهومه، مراحل، طرقه، خصائصه، و ايضا مبادئه.

ضف الى هذا الفصل الرابع الذي جاء بعنوان المراهقة و من اهم عناصره:

تعريف المراهقة، اطوارها، انواعها، الحاجات الاساسية للمراهق، مشاكل المراهقة المبكرة، مظاهر النمو في المراهقة، خصائص النمو في مرحلة المراهقة، دوافع ممارسة الانشطة الرياضية لدى المراهق، دور الرياضة في مرحلة المراهقة، وكذا التطور البدني لدى فئة المراهقين.

اما الجانب التطبيقي فقد قسمناه الى فصلين:

فاما الاول الذي يعتبر كفصل خامس فقد تضمن منهجية البحث و الاجراءات الميدانية و التي افترضناها بتمهيد ثم وظيفنا فيها كل من الدراسة الاستطلاعية، متغيرات البحث، وكذا المنهج العلمي المتبع المتمثل في المنهج الوصفي، اضافة الى تحديد مجتمع و عينة البحث، و ادوات جمع المعلومات المتمثلة في الاستمارة الاستبائية ، وكذا مجالات البحث الزماني و المكاني، و المعالجة الاحصائية.

اما فيما يخص الفصل السادس الخاص بعرض و تحليل و مناقشة النتائج تم عرض 18 عبارة مع ذكر جدولها الاحصائي كما حللناه و فسرناه مع تمثيل دوائر نسبية مع استنباط نتيجة لكل عبارة، ثم مناقشة النتائج المتوصل اليها في ضوء الفرضيات.

و اتمنا البحث بخاتمة لدراستنا مع ذكر بعض الاقتراحات الخاصة مع وضع مجموعة من المراجع
الموظفة في الدراسة و كذلك قائمة للملاحق.

الفصل التمهيدي الاطار العام للدراسة

1- الإشكالية:

يعتبر التطور التكنولوجي الهائل في جميع جوانب الحياة الثقافية و الاجتماعية و حتى الفكرية دليل على فتح آفاق و تطلعات مستقبلية جديدة , و ذلك بتحول العالم إلى قرية صغيرة محدودة المعالم دون اعتبار للحوجز الزمنية و المكانية و هذا ما يتميز به منتصف القرن الواحد و العشرين ب بروز الانترنت .

يعد الانترنت من أهم و ابرز مظاهر التكنولوجيا الحديثة حيث ساهمت بشكل كبير في التأثير على كافة أنماط الاتصال الإنساني ينقل انشغالات الأفراد و أفكار بعضهم البعض و هذا عن طريق الشبكات الاجتماعية التي أصبحت سلاح ذو حدين. و تعرف مواقع التواصل الاجتماعي بأنها منظومة شبكات الكترونية تربط بين المشتركين و ذلك بإنشاء مواقع خاصة بهم , هذه الأخيرة تربطهم مع أفراد آخرين لهم نفس الاهتمامات و هكذا أصبحت من أشهر مواقع الانترنت و أكثرها انتشارا على سطح الأرض لكي تمس كافة المجتمعات على اختلافها النامية منها و المتقدمة و السائرة في طريق النمو و الشبكات الاجتماعية نجحت بشكل كبير في استقطاب الجماهير لكونها مست كل الفئات العمرية خاصة الفئة الأكثر عرضت لها وهي فئة الشباب التي فرضت نفسها و كونت سلوكيات خاصة بها و جعلت الفئات الأخرى تتأثر بها كما أن أهمية الشبكات الاجتماعية تزداد أهميتها مع التنوع استعمالاتها و كثرة مستخدميها¹.

هذه التطورات الهائلة في مجال تكنولوجيا الاتصال غيرت العديد من المفاهيم و الأدوار فالانترنت لم تعد تؤدي دور نقل المعلومات و إرسالها فقط إنما أصبح لها العديد من الانعكاسات الثقافية و الاجتماعية و أصبحت أفضل وسيلة لتحقيق التواصل بين الأفراد و الجماعات , ثم ظهرت مواقع الكترونية و المدونات الشخصية و شبكات محادثة التي غيرت مضمون و شكل الإعلام الجديد , و لمواقع و برامج التواصل الاجتماعي أهمية كبيرة إذ أصبحت شهرتها واسعة و كثر التعامل معها بين الناس حيث يتواصلون عبر هذه المواقع للتعرف على بعضهم البعض و إرسال رسائل و تلقي الأخبار و الموضوعات و كل ما هو جديد في الساحة.

¹ رامي حسين حسن الصرافي: دور الاعلام التفاعلي في تشكيل الثقافة السياسية لدى الشباب الفلسطيني, رسالة ماجستير, كلية الاداب و العلوم الانسانية, جامعة الازهر, غزة, 2012, ص 15.

يعتبر أستاذ التربية البدنية و الرياضية صاحب الدور الرئيسي في عملية التعليم حيث يقع على عاتقه اختيار أوجه النشاط المناسب للتلاميذ في درس التربية البدنية و الرياضية حيث يستطيع من خلاله تحقيق الأهداف التعليمية و التربوية و تطبيقها على ارض الواقع .

و بما أن العصر الحالي يهد تقدما كبيرا في مجال التكنولوجيا و الذي قد ترك بصماته الواضحة في مجال التعليم و ادخل الكثير من الأجهزة و الأدوات التكنولوجية في كليات التربية البدنية و الرياضية أدى بنا إلى طرح التساؤل العام : ما مدى استفادة أساتذة التربية البدنية و الرياضية من المحتوى المتخصص عبر مواقع التواصل الاجتماعي في تحسين الأداء المهاري (التعلم الحركي) لدى تلاميذ الطور المتوسط؟

التساؤلات الجزئية:

-هل تسهم مجموعات مواقع التواصل الاجتماعي المتخصصة في تقديم الخدمات من عروض و فيديوهات الخبرة المصورة المساعدة في عملية التعلم الحركي ؟

- هل تسهم مواقع التواصل الاجتماعي في التفاعل الآني للتلاميذ و المواد المصورة حول تقنيات التعلم الحركي ؟

2- الفرضيات:

2-1-الفرضية العامة:

مدى استفادة أساتذة التربية البدنية و الرياضية من المحتوى المتخصص عبر مواقع التواصل الاجتماعي في تحسين الأداء المهاري (التعلم الحركي) لدى تلاميذ الطور المتوسط.

2-2-الفرضيات الجزئية:

- تسهم مجموعات مواقع التواصل الاجتماعي المتخصصة في تقديم الخدمات من عروض و فيديوهات الخبرة المصورة المساعدة في عملية التعلم الحركي.

- تسهم مواقع التواصل الاجتماعي في التفاعل الآني للتلاميذ و المواد المصورة حول تقنيات التعلم الحركي.

3-أسباب اختيار الموضوع :

تعتبر عملية اختيار موضوع الدراسة كأول خطوة يخطيها الباحث حيث يبين و يبرز الموضوع الذي أثار اهتمامه ومن المعروف بان كل موضوع يختاره الباحث أي كان نوعه فهو لابد له من أسباب معينة تدفع الباحث للتوجيه إليه , و من بين الأسباب التي دفعت إلى اختيار هذا الموضوع ما يلي :

3-1- الأسباب الموضوعية:

- نقص البحوث العلمية فى هذا الموضوع .
- تحديد أهمية مواقع التواصل الاجتماعى لأساتذة التربية البدنية و الرياضة .
- التعرف على تحسين الأداء المهارى و تطويره عبر مواقع التواصل الاجتماعى .
- إدخال مواقع التواصل الاجتماعى و توسيعه عبر المؤسسات التربوية عامة و الأساتذة خاصة.
- الاطلاع على مختلف البرامج الحركية و المهارية عبر المواقع الالكترونية.
- أهمية مواقع التواصل الاجتماعى فى تنمية و تطوير الأستاذ للحصة التدريبية.
- إثراء رفوف المكتبة الجزائرية بمعطيات و اجتهادات علمية بسيطة و إفادة المهتم و القارئ و الباحث بأفكار و نتائج .

3-2- أسباب ذاتية:

- الميل و الرغبة فى خوض هذا الموضوع .
- عدم وجود بحوث كثيرة فى هذا المجال .
- معرفة معاناة أستاذ التربية البدنية و الرياضية فى انعدام استخدامات مواقع التواصل الاجتماعى .
- حداثة الموضوع و اعتباره ثقافة جديدة يعتمد عليها أستاذ التربية البدنية و الرياضية.

4- أهمية الدراسة:

يعتبر تحديد أهمية الدراسة من العناصر الهامة و الرئيسية, و هدف محدد يسعى لتحقيقه و فيما يخص بحثنا هذا فان أهميته تكمن فى إعادة هيكلة فكر المؤسسة التربوية و البرامج المرتبطة بمادة التربية البدنية و الرياضية بطرقا عصرية و تكنولوجية عن طريق استخدام مواقع التواصل الاجتماعى .وعليه فهى فكرة جديد نطمح لتوسيعها عبر المؤسسات التربوية, و أساتذة التربية البدنية و الرياضية حيث يمكن حصر نقاط بحثنا كالأتي:

-نود من خلال دراستنا لهذا البحث اكتشاف أهمية مواقع التواصل الاجتماعى فى تطوير الأداء المهارى للتلاميذ .

-إضافة حصيلة معرفية للأبحاث و ذلك من خلال الاطلاع على الإطار النظرى للدراسة و ما يتوصل إليه من نتائج و توصيات, مما يؤدي إلى عمل مزيد من الأبحاث فى هذا المجال الخصب الذى يحتاج إلى اهتمام اكبر.

-خلق دوافع جديدة نحو دراسة موضوع استفاضة أساتذة التربية البدنية و الرياضية من المحتوى المتخصص عبر مواقع التواصل الاجتماعى فى تحسين الأداء المهارى (التعلم الحركى) لدى تلاميذ الطور المتوسط.

- بناء توجيه عملى و موضوعى للتعامل مع تلاميذ الطور المتوسط .

5- أهداف الدراسة:

تهدف دراستنا هذه إلى معرف ما إذا كان المحتوى المتخصص عبر مواقع التواصل الاجتماعى مستعمل من طرف أساتذة التربية البدنية و الرياضية كآلية لتحسين مستوى الأداء المهارى الحركى لتلاميذ الطور المتوسط.

- إلقاء الضوء على أهمية المحتوى المتخصص عبر مواقع التواصل الاجتماعى فى تحسين الأداء المهارى .

6- تحديد المصطلحات و ضبط المفاهيم و التعريفات:

1- أساتذة التربية البدنية و الرياضية :يعرف أساذ التربية البدنية و الرياضية على انه ذلك الشخص الملتزم و المحافظ , يميل إلى التخطيط و يأخذ شؤون الحياة المناسبة ولا ينفعل بسهولة ويساعد التلاميذ على تحقيق التحصيل العلمى الجيد, دائم الحركة و النشاط كما يساعد الآخرين على بناء شخصيتهم السلمية السوية¹.

ويعرف أيضا على انه عبارة عن دائرة معارف للسائلين, و رسالة لا تقضى على تلقين العلم بل هي رسالة شاملة لمجموعة من المعارف و التجارب أمام التلاميذ, حيث يعمل بالمثاليات ليكون النموذج المقتدى به و المرآة الصادقة².

تعريف إجرائى: هو ذلك الشخص الذى تربطه علاقة مع التلميذ و هو الذى يساعد التلاميذ على التحصيل العلمى الجيد و النموذج المقتدى به فى المعرفة و التجربة فى الحياة.

2- مواقع التواصل الاجتماعى:

لغة: يعنى بالانجليزية social network وهي عبارة عن مجتمعات افتراضية تمكن مستخدميها من مشاركة الأفكار و الاهتمامات بالإضافة إلى تكوين صداقات جديدة³.

¹ عبد الله عبد الحليم محمد,رحاب عادل جبل:المهارات التدريسيةو التدريب الميدانى فى ضوء الواقع المعاصر للتربية الرياضية(مفاهيم-مبادئ- تطبيقات),الطبعة الأولى,دار الوفاء لنديا الطباعةو النشرالإسكندرية,2011,ص14.

² عبد الله بد الحليم محمد,رحاب عادل جبل:نفس المرجع,ص15.

³Social network.computerHope.retrieved18-04-2017.edited.

اصطلاحا: هي مواقع و خدمات الكترونية توفر سرعة توصيل المعلومات على نطاق واسع فهي مواقع لا تعطيك معلومات فقط بل تتزامن و تتفاعل معك أثناء إمدادك بتلك المعلومات على نطاق شبكتك و بذلك تكون أسلوب لتبادل المعلومات بشكل فوري عن طريق شبكة الانترنت¹.

إجرائيا: عبارة عن مواقع الكترونية تتيح للأفراد خلق صفحة خاصة به، يقدمون فيها لمحة عن شخصيتهم أمام جمهور عريض أو محدد وفقا لنظام معين يوضح قائمة لمجموعة من المستخدمين الذين يتشاركون معهم في الاتصال مع إمكانية الاطلاع على صفحاتهم الخاصة أيضا .

3- الأداء المهاري و التعلم الحركي:

3-1: الأداء المهاري:

اصطلاحا: كل الإجراءات و التمرينات المهارية التي يقوم المدرب بالتخطيط لها في الملعب بهدف الوصول إلى دقة أداء المهارات العالية و إتقان تحت إي ظرف من ظروف المباراة².

إجرائيا: يعني الإعداد المهاري اكتساب اللاعبين المهارات الأساسية من خلال التمرينات و المعلومات و المعارف بهدف الوصول إلى الدقة و الإتقان في أدائها.

3-2- التعلم الحركي:

اصطلاحا: هو عملية التغيير في السلوك الحركي للفرد و التي تنتج أساسا من خلال ممارسة فعلية في الأداء و لا تكون ناتجة عن عمليات مؤقتة كتعب و النضج أو تعاطي المنشطات و غير ذلك من العوامل التي تؤثر على السلوك الحركي³.

إجرائيا: هو التغيير الدائم نسبيا في القدرة على أداء مهارة كنتيجة للممارسة أو الخبرة.

4- المرافقة:

لغة: إن أصل و معنى كلمه المرافقة هو لاتيني و يعني الاقتراب المتدرج من النضج او الدنو من الحلم. و يعني في اللغة غشي أو لحق أو دنى. إذن المراهق بهذا المعنى هو الفرد الذي يدنو من الحلم و اكتمال النضج⁴.

¹ علي محمد بن فتح محمد: مواقع التواصل الاجتماعي و أثارها على الأخلاقيات و القيمة رسالة ماجستير (غير منشورة)، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة السعودية، بدون سنة، ص02.

² مرزوق إلياس: العلاقة بين سمات الشخصية و الأداء المهاري للاعبى كرة القدم، مذكرة لنيل شهادة الليسانس، قسم التربية و الرياضية، دالي إبراهيم، الجزائر، 1999، ص43.

³ محمدعبد الغني عثمان : التعلم الحركي و التدريب الرياضي، دار القلم للنشر و التوزيع، الكويت، ط1، 1989، ص125.

⁴ ثوري الحافظ: المرافقة، المؤسسة العربية للدراسات و النشر، الطبعة الثانية، 1990، ص73.

اصطلاحاً: Roger ;D دورتي روجر "المراهقة إنها تلك الفترة من العمر التي تمتد من البلوغ الجنسي إلى الرشد بحيث تختلف في بدايتها و نهايتها باختلاف الأفراد و المجتمعات فهي ترى بان المراهقة هي فترة للنمو الجسدي و ظاهرة اجتماعية و مرحلة زمنية كما أنها فترة تحولات نفسية عميقة " .
إجرائياً: هي مرحلة انتقالية بين الطفولة و الرشد حيث تعتبر من المراحل الحساسة في حياة الفرد, و ذلك لما يحدث فيها من تغيرات فيزيولوجية و جسمية و نفسية التي تؤثر بصورة بالغة على حياة الفرد.
5-المحتوى المتخصص:

لغة: مشتق من الفعل احتوى أي: تضمن أفكار و آراء.

اصطلاحاً: هو مجموع المعارف التي يتم اختيارها و تنظيمها على نحو معين, و قد تكون هذه المعارف, مفاهيم, او حقائق, او افكار أساسية متخصصة في بحث معين.¹
إجرائياً: هو نظام واضح ودقيق من المعارف التي يراد تحصيلها و التي تأخذ شكل المفاهيم و المبادئ و الأفكار في المواقع المتخصصة بالبحث المراد دراسته
7- الدراسات السابقة:

من خلال اطلعنا على الدراسات التي سبقت لم نجد هناك دراسات تناولت موضوعنا بصفة مباشرة و يعتبر بحثنا بحث جديد في محتوى المشكلة لكن وجدنا بعض المذكرات لها علاقة بموضوع بحثنا نستعرضها كالتالي:

الدراسة الأولى: مذكرة مريم نريمان نومار بعنوان استخدام مواقع الشبكات الاجتماعية و تأثيره بالعلاقات الاجتماعية. دراسة ميدانية على عينة من مستخدمي موقع الفيسبوك في الجزائر وهي مذكرة ماجستير في علوم الإعلام و الاتصال تخصص الإعلام و التكنولوجيا الاتصال الحديثة, قدمتها الباحثة سنة 2012 بجامعة الحاج لخضر باتنة الجزائر.

تلخصت إشكالية الباحثة في المكانة المحورية التي يحتلها الاتصال في الحياة البشرية, وقد عززت هذه المكانة التكنولوجيات الحديثة كان أبرزها الانترنت و الخدمات التي تقدمها للفرد كمواقع الشبكات الاجتماعية مثل الفيسبوك و تويتر التي ألغت جميع الحواجز و فتحت المجال للاتصال و التواصل مع العالم, فرغم الايجابيات التي توفرها في الفرد لكنها لا تخلو من السلبيات فقد تؤدي إلى العزلة الاجتماعية و هذا ما يقودها إلى طرح الإشكال التالي: ما اثر استخدام الشبكات الاجتماعية على العلاقات الاجتماعية؟

¹ الهاشمي, عبد الرحمن, وعطية, 2009, ص40.

و يندرج تحت هذا التساؤل تساؤلات فرعية:

- ما هي عادات و أنماط استخدام مواقع التواصل الاجتماعى "فيسبوك" لدى الجزائريين؟
 - ما هي الدوافع و الحاجات التي تكمن وراء استخدام الجزائريين لموقع الفيسبوك؟
 - كيف يؤثر استخدام الفيسبوك على العلاقات الاجتماعية لدى الجزائريين؟
- و لقد اعتمدت هذه الدراسة على عدة فرضيات:
- تختلف طرق استخدام مواقع التواصل الاجتماعى الفيسبوك لدى الجزائريين من مستخدم إلى آخر تبعا لمتغير الجنس و السن.
 - يلجأ مستخدمو موقع لفيسبوك في الجزائر إليه بسبب فراغ اجتماعى و عاطفى.
 - استخدام الفيسبوك يؤدي الى الانسحاب الملحوظ للفرد من النشاط الاجتماعى و يقلل من اتصال المستخدم الشخصى لعائلته و اصدقائه.
- استخدمت هذه الدراسة المنهج الوصفى و اعتمدت على كل من الملاحظة و الاستبيان كادوات لجمع المعلومات من عينة تكونت من 280 مفردة بطريقة قصدية.
- للتوصل هذه الدراسة الى مجموعة من النتائج و هي:
- يدخل اغلب افراد العينة الفيسبوك في المنزل بنسبة 61,50% و يمثل 87,2 منهم الاستخدام الفردي للموقع في حين يستخدمه 6,41% من اصدقائهم.
 - اغلب افراد العينة يستخدمون الفيسبوك بدافع التواصل مع الاهل و الاصدقاء.
 - اغلب افراد العائلة يستخدمون الفيسبوك بدافع التواصل مع الاهل و الاصدقاء الى جانب التثقيف بنسبة 14,75% ثم زيادة المعارف و المعلومات بنسبة 13,84% يليه الترفيه و التسلية بنسبة 12,71%. في الحفاظ على علاقاتهم الاجتماعية و القديمة و يؤيدهم في ذلك 35,9% .
- الدراسة الثانية:** دراسة حنان بنت شعشوع الشهري 2013 رسالة ماجستير بعنوان اثر استخدام شبكات التواصل الالكترونية على العلاقات الاجتماعية "الفيسبوك و تويتر نموذجا" . بجامعة الملك عبد العزيز بجدة, و كان الهدف من الدراسة التعرف على اثر استخدام شبكات التواصل على الطلبة الجامعيين و علاقاتهم الاجتماعية, و تمحورت اشكالية الدراسة حول ما الاسباب التي تدفع الى الاشتراك في موقعي الفيسبوك و تويتر؟ و تندرج تحته عدة تساؤلات فرعية نذكر منها:
- هل يتم الاشتراك في موقعي الفيسبوك و تويتر لاغراض اقتصادية شرائية؟

و اعتمد الباحث في الدراسة على منهج المسح الاجتماعى, في حين بلغ عدد عينة الدراسة 150 مبحوثة اقتصرت الدراسة الاناث فقط (الطالبات), و الاستمارة الاداة الرئيسية لهذه الدراسة و توصلت الدراسة الى عدة نتائج نذكر منها:

-ان من اقوى الاسباب التي تدفع الطالبات لاستخدام الفيسبوك و تويتر هي سهولة التعبير عن ارائهن و اتجاهاتهن الفكرية.

-ان الطالبات استفدن من هذين الموقعين في تعزيز صداقتهن القديمة و البحث عن صداقات جديدة.
الدراسة الثالثة: دراسة محمد المنصور 2012 رسالة ماجستير بعنوان: تأثير شبكات التواصل الاجتماعى على جمهور المتلقين دراسة مقارنة للمواقع الاجتماعية و المواقع الالكترونية "العربية نموذجاً" بالاكاديمية العربية في الدنمارك. وكان الهدف من الدراسة المقارنة بين شكل الموقع الاجتماعى (الفيسبوك) و بين شكل الموقع الالكترونى (العربية نت) القناة العربية.

و تمحورت إشكالية الدراسة حول ما هو شكل المواقع الاجتماعية "الفيسبوك نموذجاً" الخاص بقناة العربية؟

و تندرج تحته عدة تساؤلات فرعية نذكر منها:

-ما هي أوجه التشابه و الاختلاف بين شكل الموقع الاجتماعى و بين شكل الموقع الالكترونى لقناة العربية؟

-ما هو مضمون المواقع الالكترونية "العربية نت نموذجاً" الخاص بقناة العربية؟

و اعتمد الباحث في الدراسة على منهج المسح الوصفى, و تمثل استمارة تحليل الشكل و تحليل المضمون, الأداة الرئيسية لهذه الدراسة, و توصلت الدراسة إلى عدة نتائج منها:

-بينت النتائج ان موقعي العربية الاليكترونى و الاجتماعى قد اتفق على كلمة العربية لافتاً او اسماً لهما, و اتفق ايضاً على مكانها في الصفحة الرئيسية.

-دلت النتائج على ان وحدات الجرافيك في معالجة اللافتة و ابرازها و تقنيات الكمبيوتر في كتاباتها هو ما اتفق عليه الموقعين الالكترونى و الاجتماعى.

8- حدود الاستفادة من الدراسات السابقة:

مما لا شك أن للدراسات السابقة دور كبير في إثراء البحث العلمى من خلال الإسهامات العلمية و النتائج المهمة التي قدمها, لذا وجب الوقوف عندها لإعطاء البحث بعده التأسيلي النظرى.

ومن خلال استعراض الدراسات السابقة سجلنا الملاحظات التالية:

- تم الاستفادة من الدراسات السابقة من خلال صياغة موضوع الدراسة الحالية, و التحقيق الدقيق لإشكالية الدراسة.
- الاستفادة من تلك الدراسات من حيث بعض النقاط التي تتقاطع و تتشابه فيها الدراسة الحالية خصوصا في جانبها المنهجي من حيث تحديد المنهج و أدوات جمع البيانات...
- تم الاستفادة من تلك الدراسات من خلال التعرف على أهم عناصرها المناسبة و تطبيقها على الدراسة الحالية.
- ساعدتنا الدراسات السابقة في جانبها التطبيقي من خلال صياغة بعض أسئلة الاستبيان.

الجانب النظري

الفصل الأول
اساتذة التربية
البدنية والرياضية

تمهيد:

إن مهنة التعليم مهنة جليلة و عظيمة, وهي قبل أن تكون مهنة فهي رسالة تقترب من رسالة الأنبياء و الرسل.

فالمعلم صاحب رسالة يستشعر عظمتها ويؤمن بأهميتها و يستصغر كل عقبة تحول دون بلوغ غايته من أداء رسالته التي تتطلب صفات خاصة ينبغي توافرها في المعلم الذي يعد المسؤول الأول عن تحقيق الأهداف التربوية للأمة و تنشئة الأجيال , وتربية التلاميذ عن طريق النشاط الرياضي وتعهدهم بدنيا وعقليا و اجتماعيا مع العمل و توجيههم و إرشادهم مع العمل على تطوير المجتمع إلي يعيشون فيه و إعداد مواطنين صالحين ,لذلك فان واجب المعلم كبير و مكانته مرموقة و عظيمة.

ومن هذا المنطق كان لزاما علينا في هذا الفصل تسليط الضوء على صفات و ادوار المعلم بصفة عامة و معلم التربية البدنية و الرياضية بصفة خاصة من خلال طبيعة عمله و واجباته و أهميته.

1- تعريف أستاذ التربية البدنية والرياضية :

تلقى التربية على كاهل معلم التربية البدنية عبئا ضخما يجعله مسؤولا إلى حد كبير عن إعداد جيل سليم للوطن, و هذه المسؤولية الكبيرة و الخطيرة في نفس الوقت تتطلب من المعلم أن يكون جديرا بتلك المسؤولية و ذلك عن طريق العمل المتواصل لكي يهيئ التلاميذ في مراحل التعليم مستقبلا سليما و هذا بالتالي ينعكس على تقدم الوطن .

و معلم التربية البدنية يلعب دورا هاما في المدرسة و لذا لا يستطيع أحدا أن ينكر هذا الدور لما يمتلكه من صفات القيادة الحكيمة كما انه يعتبر في نفس الوقت من الشخصيات المحبوبة لدى التلاميذ و التي تؤثر عليهم وذلك لأنه يتعامل معهم بأسلوب العطف و اللين و الصبر و الحزم و الكياسة¹. ولقد أدت الكثير من البحوث و الدراسات أن شخصية معلم التربية البدنية تلعب دورا هاما بالنسبة للتلاميذ لما يمتلك من مؤهلات تجعله مهما بطبيعة التلاميذ النفسية و الاجتماعية و ذلك يساعد في تربية من النواحي الجسمية و النفسية و الاجتماعية و بالتالي ينعكس على أن ينشأ التلاميذ أصحاء الجسم و النفس.

ومعلم التربية البدنية مطلوب منه أن يحافظ على صحته لان طبيعة مهنته و مسؤولية أمام تلاميذه تتطلب منه بصفة مستمرة أن يكون على درجة عالية من الناحية البدنية و الصحية و النفسية و العقلية و لذا يجب أن يضع في تفكيره دائما أن الصحة تعني حالة السلامة و الكفاية البدنية و النفسية و الاجتماعية و ليست خلو الجسم من الأمراض أو العاهة .

و بجانب ما سبق فان معلم التربية البدنية يعد رائدا اجتماعيا و يعني ذلك انه يشعر بما في المجتمع من المشاكل و يعمل على أن يعد التلاميذ بحيث يستطيعون معاملة هذه المشاكل وحلها كما انه يسهم بمجهوده الشخصي في إرشاد التلاميذ إلى كيفية التغلب على ما يصادفهم من أمراض اجتماعية.

2- صفات أستاذ التربية البدنية والرياضية:

يجب أن يعرف كل معلم أن كرامة مهنته تتطلب منه أن يمتلك عددا من الصفات الجسمية و النفسية و العقلية التي تجعله يحافظ على استمرار مهنته و تأمين نموها.

و لذا يجب أن تتوافر في معلم التربية البدنية عددا من الصفات لكي يكون صالحا لعمله ومنها مايلي :

¹عصم الدين متولي عبد الله: طرق التدريس التربية البدنية بين النظرية و التطبيق , ط1, دار الوفاء لدنيا الطباعة و النشر الإسكندرية , 2007.ص215

2-1- التعليم:

ينبغي أن يحصل المعلم على قدر من التعليم يفوق كثيرا ما يعطيه التلاميذ زيادة على أن يكون ملما بطبائع التلاميذ ونفسياتهم و طرق معاملاتهم و كيفية توصيل المعلومات إليهم و هذا يحتم عليه أن يكون مطلعاً على أحدث ما ينشر في مجال تخصصه و أن يعمل على استكمال دراسته العليا و يشترك في المجالات و المطبوعات التي تتعلق بالمهنة.

2-2- الجسم و الحواس :

يجب أن يكون معلم التربية البدنية خالياً من العيوب و التشوهات القوامية و العاهات مثل تقوس الساقين - الانحناء الجانبي- فلطحة القدمين- استدارة الظهر -الصمم-.....الخ, و ذلك لان المعلم ذو العاهة تتفر منه التلاميذ و تجعلهم يسحرون منه.¹

2-3- صحة الجسم:

المعلم ذو الصحة غير سليمة لا يستطيع القيام بمسؤولياته و تحمل المجهودات الشديدة التي يتطلبها عمله في مهنته الشاقة كمهنة التربية البدنية و لذا يجب على معلم التربية البدنية أن يحافظ على صحته و يهتم بها.

2-4- النظافة:

يجب أن يكون المعلم قدوة لتلاميذه و ذلك من حيث العناية بملابسه الرياضية أو الملابس الخاصة به و يجب أن يكون ذلك في غير تبرج و لا مغالاة في الأناقة حيث أن التلاميذ يتأثرون به إلى حد كبير.

2-5- الروح الاجتماعية:

يجب أن يمتاز المعلم بالروح الرياضية و أن يكون طبيعياً في سلوكه مع تلاميذه و زملائه بالمدرسة و لا يتكلف في تصرفاته وان يكون قدوة حسنة يقتدي به تلاميذه وفي نفس الوقت يعمل على بث القيم الاجتماعية السليمة بين تلاميذ المدرسة.

2-6- النظام :

يجب أن يدرك المعلم أن كل شيء لا ينتج ولا يؤدي فائدة إلا بالنظام ولذا يجب عليه أن يحافظ على نظام المدرسة و التقاليد المدرسية و الأساليب التربوية و أن يبت في تلاميذه دائماً أن بالنظام يمكن انجاز أصعب الأعمال مع الاقتصاد في المجهودات و الوقت²

¹ عصام الدين متولي عبد الله : المرجع السابق ,ص 216 , 215.

² د.محمد سعيد عزمي: درس التربية الرياضية في مرحلة التعليم الأساسي بين النظرية و التطبيق, جامعة الإسكندرية, 1996, ص25.

2-7- الخصائص الخفية :

يجب أن يتحلى المعلم بالأمانة و الصبر و الكياسة و العطف و التحمل و أن يكون مخلصا في عمله و صادقا في أفوه و أفعاله و متعاوننا مع الجميع و يمتلك القدرة على تحمل المسؤولية .

2-8- الخصائص العقلية :

يجب أن يكون المعلم ذكيا و لديه حسن التصرف في المواقف المختلفة و يتمتع بصحة عقلية ممتازة و عميق في أفكاره و غير متسرع في استنتاجاته.

2-9- المادة التعليمية:

يجب أن يكون المعلم على إمام جيد بجميع ما يتعلق بمهنة التربية البدنية المدرسية (المهارات الرياضية للأنشطة المختلفة - طرق التدريس و الأساليب الحديثة في التعليم - تنظيم الأنشطة الداخلية... الخ

2-10- الثقافة العامة :

يحتاج المعلم إلى ثقافة عامة بجانب الثقافة الخاصة بمهنته و لذا يجب أن يكون ملما تماما بالنواحي المعرفية في كثير من المواد مثل اللغة العربية و الموسيقى و التمثيل و اللغات الأجنبية و العلاج الطبيعي , كما أن يكون ملما ببعض الأعمال المهنية المختلفة (كهرباء -نجارة ..الخ)¹

3- المسؤوليات العامة لأساتذة التربية البدنية :

3-1- تفهم أهداف التربية البدنية

يتحم على معلم التربية لبدنية فهم أهداف مهنة التربية البدنية سواء كانت طويلة المدى أم أغراض مباشرة فان معرفة المعلم للأهداف التي يسعى إلى تحقيقها تجعله قادرا على إنجاز في عمله اليومي و إذا ما عرفت أغراض التربية البدنية جيدا أمكن عمل تخطيط سليم لبرامجها .

3-2- تخطيط برنامج التربية البدنية :

المسؤولية الثانية لمعلم التربية البدنية هي تخطيط برنامج التربية البدنية و إرادته في ضوء الأغراض , وهذا يعني الاهتمام باعتبارات معينة أولها و أهمها : احتياجات و رغبة الأفراد الذين يوضع البرنامج من اجلهم و يراعي عند وضع البرنامج ضرورة تعدد أوجه لنشاط , و هناك عدة عوامل تدخل في تحديد الوقت الذي يخصص لكل من هذه الأنشطة مثل العمر كذلك يجب أن يضع نصب عينيه عدد المعلمين و الأدوات و حجم الفصل و عدد التلاميذ و الأحوال المناخية

¹ محمد سعيد عزمي, مرجع سابق , ص25,24.

كذلك يجب مراعاة القدرات العقلية و الجسمية للمشاركين و توفير عامل الأمن و السلامة ومن البديهي أن يتناسب البرنامج مع المراحل التعليمية المختلفة.

3-3- توفير القيادة:

إن توفير القيادة الراشدة يساعد على تحقيق أغراض التربية البدنية و القيادة , خاصة تتوافر في المعلم الكفاء , هذه الخاصية لها على استجابة التلاميذ لشخصية المعلم و توجيهاته , ومن بين الوظائف الأساسية للقيادة الوصول بقدرات الفرد إلى أقصى طاقاته من النواحي الجسمية و العصبية والعقلية و الاجتماعية .

لاتتأثر هذه القيادة مالم يحصل المهني الكافي كي يصبح قادرا على فهم المشكلات التي يتضمنها ميدان التربية البدنية , و يجب أن يدرك معلم التربية البدنية أن مسؤولية تمتد خارج نطاق الجماعة المدرسية التي يعمل بها و ليس المدرسة فحسب بل و المجتمع المحيط به فهو موجود في وسط يجب أن يؤثر فيه ويتأثر به.

3-4- استخدام القياس و التقويم:

يستخدم المعلم أساليب القياس و التقويم حتى يمكن أن يقرر ما كانت أغراض التربية البدنية متمشية وفي طريقها للتحقيق .

إن استخدام القياس و التقويم أمر حتمي إذا أردنا أن نعرف مدى فائدة أو فاعلية البرامج التي تدرس و ما يتم عن طريقها, وإذا أردنا التحقيق من أن هذه البرامج تحقق فعلا الأغراض الموضوعية من أجلها.

فللقياس و التقويم أمور تساعد على التعرف على مواطن الضعف في الأفراد و البرامج و تبين مدى التقدم.¹

3-5- إعادة تقويم البرنامج بصفة دورية:

إن إعادة تقويم البرنامج بصفة دورية في ضوء نتائج القياس و التقويم و تحليل النتائج يمكن تقدير ما إذا كان البرنامج و طرق التدريس مرضيين , و عما إذا كانت أغراض التربية البدنية في سبيلها لتحقيق و إلى أي حد , فإذا أثبتت التحاليل عدم وجود تقدم فيجب إعادة النظر في البرنامج و طرق التدريس و

¹د.كمال عبد الحميد زيتوت: التدريس و نماذجيه و مهاراته, الطبعة 1, جامعة الايكندرية, 2003, ص 79,80

إجراء ما يلزم من تعديلات و مثل هذا الإجراء يجعل التربية البدنية تسير على أساس عملي سليم و يجعلها قادرة على تقديم خدمات أكثر و شمل للمتصلين بميدانها¹

4- الكفاءات المهنية لأستاذ التربية البدنية و الرياضية :

يجب أن يمتلك معلم التربية البدنية و الرياضية الكفايات المهنية التالية الآتية :

- تشجيع المشاركة الفاعلة و الناشطة بين الطلبة.
- التميز بالمعرفة العلمية في تخصص التربية الرياضية .
- التخطيط بشكل فاعل للمناهج و التعليم .
- التعليم بشكل فاعل بمراعاة الفروق الفردية التعليمية بين الطلبة .
- إدارة فاعلة للبيئة التعليمية في حصة التربية الرياضية .
- تشجيع المساواة (تكافؤ الفرص).
- التميز بالمسؤوليات الخاصة مهنته كمعلم تربية رياضية , و الانشغال الدائم بالتطور المهني .
- مساعدة الطلبة المتعلمين في تحديد نواتج تعلمهم .
- اعتماد أساليب التعزيز المناسبة .
- ربط خبرات التعلم داخل الحصة مع المجتمع و البيئة به خارج الحصة .
- توظيف الخبرة : ايجابيات التعليم المناسبة لتطوير أداء الطلبة.
- استثمار تكنولوجيا المعلومات و الاتصالات في التعليم²

5- إعداد أستاذ التربية البدنية و الرياضية :

من خلال ما سبق عرضه حول (الصفات الواجب توفرها في معلم التربية الرياضية و كذا أدواره و واجباته) فان إعداد هذا المعلم الذي يتمتع بتلك الصفات , ويقوم بمثل هذه الأدوار إنما يتطلب نوعا خاصا و متخصصا من الإعداد الذي يتركز على تهيئته لممارسة مهنته بنجاح بعد التخرج فالتعليم مهنة و عادة لا تتطلب كل مهنة قدرا من القدرات و المهارات التي لا تتحقق إلا من خلال إعداد و تدريب خاص و موجه نحو تنمية تلك المهارات .

و يقع على عاتق كليات التربية الرياضية مسؤولية إعداد طلابها و تخريجهم ليحتلوا أماكنهم في المؤسسات التعليمية المختلفة وفقا لمستوياتهم و واجباتهم للعمل كقيادات مؤهلة في مجال التربية الرياضية

¹ د كمال عبد الحميد, نفس المرجع, ص80.

² محمد سلمان فياض الخزاعة , وصفي محمد فرحان الخزاعة : التربية الرياضية الفاعلة و طلبة كليات التربية , الطبعة الأولى , مكتبة المجتمع العربي للشر و التوزيع , 2009, ص53.

حيث أن الهدف العام لكليات التربية الرياضية بكل مدخل من (أساتذة- مقرر دراسية- طرق التدريس- أنشطة طلابية متنوعة) وضعت لتعد الطلاب لكي يصبحوا معلمين مالكين لكل الجوانب العملية التعليمية متابعين لكل التطورات الحديثة في مجال التربية الرياضية . و مع تطور الدراسة في كليات التربية الرياضية, و ما استحدثت بها من مواد دراسية أدرجت في مناهج التدريس بها قامت العديد من البحوث و الدراسات التي أثرت المجال بالأهداف التي تحاول كليات التربية الرياضية تحقيقها.¹

و لقد تزايدت أهمية دور المعلم في السنوات الأخيرة إلى الحد الذي جعل المفكرين يعتبرون قضية إعداد المعلم من أهم القضايا بالنسبة للمجتمعات فالتغيرات الجذرية الحادثة في مجال التعليم في عالمنا المعاصر من حيث الأهداف , الأساليب , نظم الإدارة و غيرها تفرض مطالبها على المعلمين, و بالتالي على طرق تأهيلهم و كيفية إعدادهم .

6- أهمية إعداد أستاذ التربية البدنية و الرياضية :

تعتبر عملية إعداد المعلم إحدى الموضوعات التي شغلت و ما زالت تشغل المتخصصين في دول العالم بوجه عام و المهتمين بشؤون التربية و التعليم بوجه خاص حيث يعتبر المعلم من أهم العوامل المساهمة في تحقيق أهداف التعليم.

و لقد شهدت السنوات الأخيرة العديد من المؤتمرات العالمية و المحلية لبحث الموضوعات و المشكلات المتصلة بإعداد المعلم كما قامت دول كثيرة بمشروعات لتطوير نظم و أساليب و برامج إعداد المعلم بها و تزداد الحاجة دائما إلى إعادة النظر في برامج إعداد المعلم في الآونة الأخيرة نتيجة لما هو حادث في العالم من تغيرات , من أجل ذلك و يجب توفير المعارف و المهارات و القيم و الاتجاهات التي تساعد المعلمين على القيام بالمهام و المسؤوليات المنوطة لهم لمسايرة ذلك التطور الحضاري . كما نالت برامج إعداد المعلمين القائمة على الأدوار من الاهتمام العالي حتى أصبحت سمة أساسية لبرامج إعداد المعلمين و المعلمات للدول المتقدمة ترويا مما كان له الأثر الأكبر في تطوير البرامج بالدول العربية حيث تم عقد المؤتمرات و الحلقات العلمية التربوية على المستوى العربي و المحلي .

و يمكن إيجاز أهم ما توصلت إليه نتائج هذه المؤتمرات من توصياتها فيما يلي:

- ضرورة إعادة النظر في برامج إعداد المعلم بوجه عام .
- ضرورة تخطيط و بناء برامج إعداد المعلم على أساس الأدوار .

¹احمد ماهر أنور حسين. علي محمد عبد المجيد , إيمان احمد ماهر أنور :التدريس في التربية الرياضية بين النظرية و التطبيق . الطبعة الأولى , ملتزم الطبع و النشر دار الفكر العربي , القاهرة, 2007, ص187.

- التركيز على جوانب التعلم الثلاثة (المعرفية -المهارية -الوجدانية) .
- اتخاذ التعلم الذاتي أسلوباً رئيسياً للتعلم.
- تدريب معلمي المستقبل خلال فترة الإعداد و كذا التدريب على أساليب و مداخل التعليم والتعلم الحديثة

- التأكد من التعلم المستمر في تعديل نظم إعداد المعلم¹.

7- ادوار أستاذ التربية البدنية و الرياضية :

تحدث عمليات تطوير المناهج في المراحل التعليمية المختلفة من وقت إلى آخر كمطلب ضروري لارتقاء التعليم , و تحقيق فلسفته وأهدافه , لذلك تتغير ادوار المعلم لمواكبة التطورات المختلفة و بالتالي تتعدد الواجبات و المسؤوليات .

و لقد حدد العديد من المتخصصين ادوار المعلم و التي تساعده على أداء مهامه المختلفة بكفاءة فيما يلي:

7-1- دور المعلم كمشارك في تخطيط المنهاج , و تخطيط المواقف التدريسية :

حيث يعد المعلم من أهم المساهمين في تخطيط المنهج , و يرجع ذلك إلى أن المعلم هو المسؤول عن تنفيذ المنهج , و يعرف نقاط القوة و الضعف فيه , مما يجعله قادراً على وضع الحلول و المقترحات لنقاط الضعف و المشكلات التي تعترض تحقيق أهداف المنهاج الدراسي² .

واشراكه في تخطيط هذه المناهج يعتبر مسؤولية من مسؤولياته و كذا التخطيط للتدريس و المواقف التعليمية المختلفة

7-2- دور المعلم في تخطيط المواقف التدريسية يتطلب ما يلي :

- التخطيط للمنهج و الوحدة التدريسية .
- تخطيط الدروس اليومية.
- تخطيط الأنشطة و الوسائل التعليمية اللازمة للدروس اليومية .
- دراسة مستويات التلاميذ و قدراتهم .
- صياغة أهداف الدروس و تنويعها .
- تحديد أساليب و مداخل و استراتيجيات التدريس .

¹ احمد ماهر أنور حسين , علي محمد عبد المجيد , إيمان احمد ماهر أنور : مرجع سابق ,ص 190 191.
² احمد ماهر أنور حسين , علي محمد عبد المجيد, إيمان احمد ماهر أنور :نفس المرجع, ص 180 181.

الفصل الأول: أساليب وأساليب التربية البدنية والرياضية

- تحديد أساليب و وسائل التقويم المختلفة .

7-3- المعلم منفذ للمنهج :

بتفحص ادوار المعلم في تنفيذ المنهج الدراسي, يتضح أهمية دوره في تنفيذ المنهج, و ترجع أهمية دور المعلم كمنفذ للمنهج إلا أن المعلم هو العامل الفعال في توفير الشروط اللازمة و الظروف و البيئة المناسبة لتنفيذ المنهج الدراسي.

دور المعلم في تنفيذ المنهج يتطلب ما يلي:

- توفير التجهيزات و المواد و الوسائل التعليمية اللازمة للتعليم.
- تهيئة عقول التلاميذ للتعلم و إثارة تفكيرهم.
- تقديم المعلومات و الأفكار الرئيسية للدرس.
- توجيه التلاميذ إلى الأساليب و الاستراتيجيات اللازم استخدامها.
- تنمية عناصر اللياقة البدنية بصفة عامة.
- اكتساب المهارات الرياضية و الحركية المختلفة.
- تنمية القدرة على استخدام قواعد وقوانين الألعاب الرياضية المختلفة.
- تعزيز و تدعيم تعلم التلاميذ.
- متابعة أنشطة التلاميذ و أعمالهم و واجباتهم.
- استخدام تقنية التعليم و توظيفها.
- تقويم تعلم التلاميذ و نموهم.

7-4- المعلم مقوم للمنهج و نمو المتعلمين:

1. ففي تدريس المواد المختلفة سواء كانت نظرية -عملية, يهدف التقويم فيها إلى معرفة مقدار ما تحقق من أهداف تدريسية, و يمكن ما تبين منها مدى ما اكتسبه الطلاب من معارف ومهارات و اتجاهات و قيم و ما طرا عليهم من نمو في تفكيرهم نتيجة دراستهم للمهارات المختلفة, و التقويم هو عملية تحديد إلى أي مدى و بأي درجة من الجودة استطاع الفرد أن يحقق ما قام به من عمل, و هي من الأدوار المهمة التي يحتاجها المعلم إضافة إلى كونه ناقدا, ذو اتجاه نقدي لمستوى التعليم و إجراءاته. و لكي يحقق التقويم الفائدة المرجوة منه لا بد أن يكون شاملا و يأخذ في الاعتبار جميع النواحي المتعلقة بنمو المتعلم و بتغيير سلوكه و أن يكون كذلك مستمرا بان يصبح جزءا متكاملًا مع تدريس و يسير معه

جنباً إلى جنب كما يجب أن يكون التقويم ديمقراطياً، أي يأخذ في الاعتبار آراء كل من له صلة بعملية التدريس¹

8- بعض النقاط التي تؤثر على عمل المدرس القيادي :

8-1- أهداف الحصة المدرسي:

إن إدارة الحصة و عملية التعليم التي تقوم بها المدرس تعتمد على الأهداف التربوية العامة و التي يحددها نظام الدولة الاجتماعي للتربية الناشئ، و أهداف الحصة المشتقة من الأهداف الاجتماعية العامة في تربية الناشئ هي التي تحدد مضمون و طريقة التدريس. إن هذه الأهداف تحدد طريقة تكوين مضمون الدرس عن طريق اختيار موضوعات المادة الدراسية و وضعها في نظام محدد إلا و هو ما نسميه المقرر. إن تحديد المقررات أي المناهج و التي يلتزم بها المدرس ترمي إلى تحقيق الأهداف العامة للحصة و التي تشمل على ضمان توصيل المعلومات و المعارف العلمية الصحيحة من ناحية و تحقيق الأهداف التربوية التي تضمن الربط بين المعرفة و الحياة العملية أي بين المعرفة النظرية و الممارسة.

8-2- العلم و المادة الدراسية

إن مضمون الحصة لا يتوقف فقط على أهداف الحصة و إنما يرتبط أيضا بمستوى نمو العلم فمثلاً درس الطبيعة لا بد أن يلاحق بمستوى النمو في علم الطبيعة و هكذا أي أن مستوى الحصة المقرر الدراسي لا بد أن يتماشى مع الانجازات الحديثة للعلم. و في حالاتنا فدرس التربية الرياضية أيضا لا بد من تطويره بما يتماشى مع الانجازات الحديثة في مختلف فروع العلم ذات العلاقة بالتربية البدنية و بالتالي يتم تطوير طرق التدريس و تدخل فيها طرق حديثة مثل تطبيق بعض أساليب التدريب الرياضي بحصة التربية الرياضية و تطبيق طرق تنظيمية جديدة لتكثيف حصة التربية الرياضية مثل التدريب الدائري.... إن رفع المستوى العلمي للمادة الدراسية باستمرار لا يعني رفع درجة صعوبتها، فمن الممكن عرض أصعب النظريات بطرق مبسطة تتماشى مع المستوى السني للتلاميذ و لكن في كل الحالات لا بد من الاحتفاظ بالطابع العلمي لمضمون المادة الدراسية.

¹ نصر الدين جابر: علاقة أسلوب التقبل:الرفض الوالدي بتكيف الابناء، رسالة دكتوراة في علم النفس السنة الجامعية 1998,1999جامعة قسنطينة،ص61.

8-3- المستوى السنّي للتلاميذ:

إنّ المدرس يقوم بتسليح الطالب بالمعارف العلمية كما يساعد على بلورة التكوين الفكري و ينمي فيه الكثير من القدرات و المهارات الجديدة. و لتحقيق كل هذه الواجبات فإنّ على المدرس أن يراعي الخصائص السنّية للتلاميذ.

إنّ كل مرحلة سنّية تخضع لقوانين خاصة بها. إنّ هذه الخصائص يجب إن تأخذ في عين الاعتبار عند وضع الأهداف والواجبات التربوية و التعليمية للحصة لذلك فإننا نتكلم عن الأهداف و الواجبات التربوية و المرحلة الابتدائية و الإعدادية و الثانوية¹

9- العلاقة بين المعلم و المتعلم و الهدف:

إنّ علاقة المعلم و التلميذ تعكس دائماً سلوكاً تدريسياً معيناً و ما ينتج عن هذه العلاقة هو الوصول الى هدف أو أهداف محددة و مطلوبة. (موشكا، م) و (سارة، ا) : إن الوثاق الذي يربط بين سلوك التدريس و سلوك التعليم و الهدف لا يمكن فصله ذلك أن سلوك التدريس و سلوك التعليم و الهدف جميعاً تكون موجودة بوصفها وحد واحدة. إن وجود هذه العلاقة تكون بشكل مستمر و متفاعل من اجل تحقيق عملي التدريس، و يؤكد ذلك أن عملية التفاعل بين المعلم و المتعلم تعكس دائماً سلوكاً تدريسياً معيناً و سلوكاً تعليمياً خاصاً و ما ينتج عن هذه السلوكيات هو تحقيق الأهداف المطلوبة.²

يقول احمد حسن: يعتبر المدرس محور الموقف التعليمي، و هو الذي يستطيع إن يوجه التعلم في المسار المناسب الذي يؤدي إلى بلوغ التلاميذ أهداف هذا الموقف. و بهذا يجب أن يبسط المعلم للتلاميذ حتى يفهموا ما يريد تحقيقه من خلال ذلك العمل، لأنه بدون فهم ما يستعصي على التلاميذ أن يحقق ما هو مطلوب منه. و بالتالي يجب على المعلم أن يفهم جيداً ما يريد تحقيقه من العمل؟ و بأي وسيلة يرغب في ذلك؟ و كيف يعمل للوصول إلى الهدف؟

هذه الأسئلة يجب على المعلم أن يضعها في الحسبان حتى يستطيع تحقيق الهدف مع تلاميذه. و في هذا الخصوص يقول صالح عبد العزيز : المعلم يعين و يشرف و يرشد و يوجه حتى يسهل هذا التفاعل و يوجهه إلى الهدف المنشود و هذا يكسب التلاميذ الثقة في النفس و القدرة على اتخاذ القرارات لذا فإن مشاركة التلاميذ في النشاط الصفّي له أهمية كبيرة على العملية التعليمية، وهنا يكون دور المتعلم فعالاً داخل الجماعة³

¹ ناهد محمود سعد , نبيلي رمزي فهم : طرق التدريس في التربية الرياضية , الطبعة الثانية , مركز الكاتب للنشر , 2004, ص 90, 91.
² عطا الله احمد : أساليب و طرائق التدريس في التربية البدنية والرياضية , ديوان المطبوعات الجامعية الساحة المركزية بن عكنون الجزائر , 2006, ص 64 ,

³ عطا الله احمد : نفس المرجع , ص 64, 65.

10- توصيات مهمة لأساتذة التربية الرياضية :

يعتبر التعليم النموذجي و ضبط الطلاب من أهم الصعوبات التي توجه أساتذة التربية البدنية و الرياضية يركزون على الطريقة التعليمية التقليدية لضبط طلابهم معتقدين أنها الطريقة الأمثل لجعل فضولهم تحت السيطرة . ناهيك عن توجيه الاتهامات للطلاب كسبب لضياع وقت الحصة . في هذا المقال سوف نستعرض ثمانية توصيات مهمة ربما تكون غائبة عن الكثير من معلمي التربية البدنية هذه التوصيات تساعد المعلم ليكون ناجحا في فصله وفعالا مع طلابه .

10-1- تقييم النفس :

كمعلم ناجح يجب عليك اختبار قدراتك بين الحين و الآخر كما يجب عليك أيضا التركيز ليس فقط من الناحية الأكاديمية لكن التركيز على عنصر المرح و جعل طلابك متحمسين داخل الحصة. فالمعلم الناجح يسأل نفسه بين الحين و الآخر أسئلة مهمة وجوهرية مثل:

ما هي نقاط الضعف في طريقة التدريس ؟

كيف أطور نفسي و أداء طلابي ؟

هل أحب مادتي و عملي ؟¹

10-2- العمل التعاوني:

كمعلم ناجح يجب عليك العمل و الاستفادة من خبرة المعلمين الآخرين مهما كانت خبرتك للأسف بعض المعلمين لديهم فكرة خاطئة حيث يعتبرون أن السؤال في مجالهم مصدر ضعف لهم , في الحقيقة طلب المساعدة أو العمل كفريق يعتبر من أهم الطرق الناجحة حيث تجتمع الخبرات و تعم الفائدة على الطلاب و المعلمين في وقت واحد .

على سبيل المثال : في الولايات المتحدة الأمريكية يوجد برنامج يسمى التعليم الواسع حيث تطلب إدارات التعليم من معلمي المنظمة للإجماع و رسم خطط و طرق تعليم حصص التربية البدنية بالتعاون مع المشرفين . كما تطلب م المعلمين زيارة بعضهم البعض و تقييم بعضهم البعض و العمل أيضا كفريق في تدريس مادة التربية البدنية و الرياضية .

10-3- الحماس في العمل :

عندما تحي عملا فانك سوف تتقنه, كمعلم ناجح يجب عليك أن تحب عملك و أن تكون صادقا مع نفسك و مع طلابك.²

¹ خالد احمد الحشوش : طرق التدريس التربية البدنية الرياضية الحديثة , الطبعة الأولى , مكتبة المجتمع العربي للنشر و التوزيع , عمان , 2011, ص98.

² خالد محمد الخشوش : مرجع سابق , ص 99.

خلاصة الفصل :

إن المدرسيوثر بصفة منظمة و مستمرة في سلوك المتعلمين حتى يكتسبوا الخبرة , العادات الفكرية الاجتماعية العاطفية و التيساعد هم على التكيف و التوافق .

فالمدرسيعتبر حجر الزاوية في العملية التربوية تلك العملية التي لا تصلح و لاتستقيم أمرها إلا إذا كانت القوى العاملة في ميادينها ذات كفاءة عالية.

و عليه نستطيع القول أن مدرس التربية البدنية و الرياضية يكون محبا و متحمسا لعمله يملك الجدارة و المعلومات الضرورية لإتقانه و قادرا على مواجهة العقبات و تحمل المسؤولية التي تلقيها عليه وظائفه , كما يجب عليه أن يحسن التصرف و المعاملة , و أن يتحلى في هذا الميدان بهدوء الأعصاب و التحكم و الثقة بالنفس و عدم الانفعال أثناء توصيل المعلومات و تقديم المهارات الحركية , وذلك لان اضطراب نفسية المدرس تنعكس نتائجها و آثارها سلبا على أدائه , فيرتكب الأخطاء و تضعف قابليته في انجاز المهام المكلف بها و تتأثر علاقته بتلاميذه و زملائه و يعجز عن تحقيق المستوى المتوقع منه .

الفصل الثاني مواقع التواصل الاجتماعي

تمهيد:

شهدت مواقع التواصل الاجتماعي عدة تطورات في فترات زمنية متقاربة على مستوى كل موقع أصبحت تعتبر كفضاء واسع لتناقل المعلومة والأخبار المختلفة بين مختلف شرائح المجتمع من خلال الخدمات العديدة التي تتيحها لأي شخص حتى يتمكن من التواصل مع الغير ومتابعة الأحداث الجارية أول بأول، إلا أننا لا يمكننا إنكار أنها أثرت و لا تزال تؤثر على مجتمعنا إلى يومنا هذا تأثيرا ايجابيا وسلبيا، فتأثير هذه المواقع كبير وواسع ومما يدل على ذلك أن الشباب اليوم أصبح يقضي كعظم وقته على هذه المواقع التي ربما ضررها أكثر من نفعها إذا لم يتم استخدامها بالشكل الصحيح، وفي هذه الدراسة سوف نتعرف على هذه المواقع وأهم خصائصها ووظائفها وأبرز مزاياها وعيوبها.

1- مفهوم مواقع التواصل الاجتماعي:

تعددت تعريف مواقع التواصل الاجتماعي بين العديد من الباحثين ومن أبرز هذه التعاريف نذكر: يعرفها مهدي الحوساني في 2002: "هي مواقع تصنف ضمن الجيل الثاني للويب (ويب 2.0) وسميت اجتماعية لأنها أنت من مفهوم "بناء مجتمعات" بهذه الطريقة يستطيع المستخدم التعرف إلى أشخاص لديهم اهتمامات مشتركة في تصفح الانترنت و التعرف على المزيد من المواقع في المجالات التي تهتمه وأخيرا مشاركة هذه المواقع مع أصدقائه وأصدقاء أصدقائه".²⁶

كما يمكن تعريف وسائل التواصل الاجتماعي، "بأنها عبارة عن مواقع أو تطبيقات تبدأ بإنشاء الشخص المستخدم حسابا على احد مواقع التواصل الاجتماعي فيس بوك، تويتر...، ضمن نطاق شبكة الانترنت العالمية web، يتيح له بناء قاعدة بيانات شخصية ومنصة انطلاق و وجود الكتروني و شخصية افتراضية، لنشر البيانات والتعليقات والوثائق والرسائل والصور و أفلام الفيديو و من ثم الانطلاق لمرحلة profile التشبيك و التشارك مع الآخرين عن طريق اكتساب الأصدقاء، و تكوين المجموعات أو الانتساب إلى الشبكات السابقة من المشتركين المستخدمين، تبدأ بخلايا الأصدقاء وطلاب الجامعات أو المدارس أو أبناء الحي أو زملاء المهنة أو أفراد الأسرة والعائلة الواحدة، وتبادل التعليقات والآراء و المواد الإعلامية معهم، وتتم عمليات التواصل الالكتروني بين المرسل والمتلقي بصورة فورية لحظة، وساعة يشاء المشترك ضمن الشبكة".²⁷

و يظل السؤال ماذا نعني بمصطلح التواصل الاجتماعي؟ بشكل مبسط "هي عملية التواصل مع عدد من الناس (أقارب، زملاء، أصدقاء...الخ) عن طريق مواقع و خدمات إلكترونية توفر سرعة توصيل المعلومات على نطاق واسع فهي مواقع لا تعطيك معلومات فقط بل تتزامن وتتفاعل معك أثناء إمدادك بتلك المعلومات عن من في نطاق شبكتك وبذلك تكون أسلوب لتبادل المعلومات بشكل فوري عن طريق الانترنت".²⁸

²⁶ جبريل بن حسن العريشي . سلمى بنت عبد الرحمن محمد الدوسري : الشبكات الاجتماعية و القيم - رؤية تحليلية , الدار المنهجية للنشر و التوزيع , عمان- الأردن , 2015, ص

²⁷ مركز الحرب الناعمة للدراسات : شبكات التواصل الاجتماعي - منصات للحرب الأمريكية الناعمة, مكتبة مؤمن قريش , بيروت -لبنان , 2012,ص25.

خالد غسان يوسف المقدادي : ثورة الشبكات الاجتماعية , دار النفائس للنشر , الأردن , 2013,ص24.²⁸

2- نشأة مواقع التواصل الاجتماعي:

"بدأت مجموعة من المواقع الاجتماعية في الظهور في أواخر التسعينات مثل (كلاس ميتس) عام 1995 للربط بين زملاء الدراسة، وموقع سكس (دجريزس) عام 1997 حيث ركز الموقع على الروابط المباشرة بين الأشخاص وكانت تقوم فكرته أساسا على فكرة بسيطة يطلق عليها (الدرجات الست للانفصال) وظهرت في تلك المواقع الملفات الشخصية للمستخدمين و خدمة إرسال الرسائل الخاصة لمجموعة من الأصدقاء²⁹.

وفي السنوات اللاحقة ظهرت بعض المحاولات الأخرى، لكن الميلاد الفعلي للشبكات الاجتماعية كما نعرفها اليوم كان سنة 2002 ومع بداية هذا العام (2002) انطلق موقع التواصل الاجتماعي (friendster.com) الذي حقق نجاحا دفع (google) إلى محاولة شرائها سنة 2002 لكن لم يتم التوافق على شروط الاستحواذ وقد تم تصميمه ليكون وسيلة للتعرفو الصداقات المتعددة بين مختلف فئات المجتمع العالمي، و قد نال هذا الموقع شهرة كبيرة في تلك الفترة و في النصف الثاني من نفس العام ظهر في فرنسا موقع (Skyrock .com) كمنصة للتدوين³⁰

"ثم تحول إلى موقع تواصل، و حتى هذه المرحلة لم تكن هذه المواقع معروفة في المجتمعات العربية إلا بشكل محدود جدا، خصوصا أن خدمات الإنترنت لم تكن على مستوى كبير من الانتشار و الترحيب³¹

وقد ساعدتطور الانترنت و انتشارها في ظهور جيل جديد من مواقع التواصل الاجتماعي التي امتازت بسهولة استخدامها، وبالتطبيقات الكثيرة التي تناسب مختلف الشرائح الاجتماعية، يما فيها اللغة، فكان أن ظهر موقع Myspace سنة 2003 الذي بدأ يحقق نجاحا كبيرا و انتشارا واسعا وصل إلى المجتمعات العربية. و في العام (2004) انطلق موقع الفاييبوك Faebook.com في الولايات المتحدة وعرف أو لا في ما بين طلبة جامعة هارفارد، ثم بدأ ينتشر إلى الجامعات والمدارس الأخرى، و في العام 2006، بدأ بالانتشار على الساحة المحلية والدولية، بعدها انتشرت فكرة مواقع التواصل الاجتماعي للمدونات

²⁹ علي حجازي إبراهيم : التكامل بين الإعلام التقليدي و الجديد ، دار المعترف للنشر و التوزيع ، دون بلد ، 2017، ص71.

³⁰ أماني جمال مجاهد : الشبكات لاجتماعية في تقديم خدمات مكتبة متطورة ، دراسة المعلومات ، جامعة المنوفية ، العدد الثامن ، مايو 2010، ص8-56.

³¹ مطر عبد الله حمدي : اعتماد الشباب الجامعي على مواقع التواصل الاجتماعي في التزود بالمعلومات ، جامعة الشرق الأوسط ، مذكرة ماجستير في الإعلام ، قسم الصحافة و الإعلام ، 2018، ص19.

الصغيرة بظهور موقع تويتر Twitter حيث ظهر سنة 2006 و أطلق رسميا للمستخدمين سنة 2007.

32

3_ خصائص مواقع التواصل الاجتماعي:

أصبحت مواقع التواصل الاجتماعي موجودة في كل مكان ولم يعد التواصل عبر الشبكات الاجتماعية مجرد تسلية أو الترفيه عن النفس بل أصبحت أسلوب حياة وذلك لما تحمله من مميزات وخصائص عديدة ومنه نلخص أهم خصائصها فيما يلي:

1- سهولة الاستخدام :

حيث لا يحتاج التعامل مع موقع شبكة الانترنت أو الشبكات الاجتماعية خبرة معلوماتية حتى يتم التفاعل مع محتواها، كما لا يحتاج رواد الشبكات الاجتماعية إلى خبرات و تدريبات علمية وعملية معقدة، أو نما إلى مجرد مقدمة ومبادئ أولية موجزة عن طبيعة الاستخدام فقط حيث تتطلب عملية التسجيل اسم ورقم سري بطاقة تعريف العضو، والموافقة على شروط العضوية وبنود العقد المحدد بموجبه الحقوق والواجبات الرقمية، وبمجرد استكمال إجراءات التسجيل يحصل العضو على هوية رقمية باسم المستخدم ورقم سري وجيز خاص به، يسمح له بمباشرة أعماله الرقمية بحرية تامة و إذا تجاوز الشروط يمكن أن يتعرض للعقاب كحذف حسابه الالكتروني أو تجميد عضويته³³

2- "التفاعلية":

فالفرد فيها مستقبل وقارئ، فهو مرسل ومشارك، فهي تلغي السلبية المقيتة في الإعلام القديم كالتلفاز والصحف الورقية وتعطي حيزاً للمشاركة الفاعلة من المشاهدة و القارئ.³⁴

3- "القدرة على تخزين التسجيل":

إضافة إلى الربط بين مختلف المعلومات بطريقة مرنة ومع عدداً من الأجهزة المتنوعة

4- الاستقلالية و التنوع :

تتيح مواقع شبكات التواصل الاجتماعي كثيراً من الشخصية ماقد يزيد من احتمال انتشار الإشاعات و المعلومات الكاذبة.

5- السرعة (Speed):

³² مطر عبد الله حمدي: نفس المرجع، ص 20.

³³ ترينيم زهدي يوسف خاطر: اعتماد طلبة الجامعات الفلسطينية على شبكات التواصل الاجتماعي أثناء العدوان الإسرائيلي على غزة عام 2014، رسالة ماجستير، الجامعة الإسلامية، غزة 2015، ص 77.

³⁴ نادية بن ورقلة : دور شبكات التواصل الاجتماعي في تنمية الوعي السياسي و الاجتماعي لدى الشباب العربي ، جامعة الجلفة ، 2017، ص 4.

سمحت مواقع شبكات التواصل الاجتماعي بتبادل المعلومات بطريقة سريعة، كما يشار في ظل هذا السياق إلى الاتصال أو الترابط غير العادي (Ovev-connected)، الذي يعني في فحواه عدم التأكد من المصدر ومعالجة المعلومات بطريقة غير كافية ما قد يؤثر في النتائج المترتبة.³⁵

6- "التدفق الحر للمعلومات:

فقد وفرت تلك الشبكات كما هائلا من المعلومات الحديثة، ليس بالنص حسب باستخدام الوسائط المتعددة من (الصور، الفيديو، الموسيقى، الصوت) مما يحقق فورية تشارك المعلومات المحدثه و بث الوقائع و الأحداث لحظة بلحظة.³⁶

4- وظائف مواقع التواصل الاجتماعي:

إن للمواقع التواصل الاجتماعي العديد من الاستخدامات حيث يتم توظيفها في مجالات كثيرة من الحياة ولعل أهمها يبرز في:³⁷

4-1 الاستخدامات الاتصالية الشخصية:

وهو الاستخدام الأكثر شيوعا، ولعل الفكرة الأولى للشبكات الاجتماعية اليوم كانت بهدف التواصل الشخصي بين الأصدقاء في منطقة معينة أو مجتمع معين و هذا الهدف موجود حتى الآن برغم تطور الشبكات الاجتماعية على مستوى الخدمات، و على مستوى التقنيات و البرمجيات، ويمكن من خلال الفيديو، كما أنها مجال رحب للتعرف والصدقة، و خلق جو مجتمع يتميز بوحدة الأفكار و الرغبات، غالوا إن اختلفت أعمارهم و أماكنهم و مستوياتهم العلمية

4-2 الاستخدامات التعليمية:

تلعب الشبكات الاجتماعية دورا في تعزيز العملية التعليمية من خلال تطوير التعليم الإلكتروني حيث تعمل على إضافة الجانب الاجتماعي له، والمشاركة من كل الأطراف في منظومة التعليم لمدير المدرسة والمعلم وأولياء الأمور و الطلابو عدم الاقتصار على التركيز على تقديم المقرر.

4-3 "الاستخدامات الدعوية:

³⁵ رحمة بن سليمان وآخرون : العنف و السياسة في المجتمعات العربية المعاصرة - ثنائية الثقافة و الخطاب ,ج2,المركز العربي للأبحاث و دراسة السياسات , بيروت -لبنان , 2017,ص170.

³⁶ نها السيد عبد المعطي : صحافة المواطن نحو نمط اتصالي جديد , دار الكتاب الجامعي , دولة الإمارات العربية المتحدة ,الجمهورية اللبنانية 2015,ص84.

³⁷ عبد الرحمان إبراهيم الشاعر : مواقع التواصل الاجتماعي و السلوك الإنساني , دار صفاء للنشر و التوزيع , عمان , 2015,ص68,69.

أتاحت الشبكات الاجتماعية الفرصة للتواصل و الدعوة مع الآخرين مسلمين أو غير المسلمين، و أنشأ الكثير من الدعاة صفحاتهم الخاصة ومواقعهم الثرية، و هو انتقال إيجابي للتواصل الاجتماعي في ظل أنظمة تعوق التواصل المباشر وتتميز الدعوة عن طريق الشبكات الاجتماعية بالسهولة في الاستخدام و التواصل، والتوفير في الجهد و التكاليف.

5- أشهر مواقع التواصل الاجتماعي:

تتعدد أنواع مواقع التواصل الاجتماعي ولكل موقع خصوصية يتميز بها على خلاف موقع آخر ولا يمكن التوقف عندها جميعا ولكن يمكن التوقف عند أهم المواقع أشهرها والتي تتمثل فيما يلي:

5-1- الفيسبوك Face book:

5-1- الفيسبوك:

الفيسبوك هو موقع إلكتروني للتواصل الاجتماعي، أي أنه يتيح عبه للأشخاص العاديين الاعتباريين (الشركات) أن يبرز نفسه و أن يعزز مكانته عبر أدوات الموقع للتواصل مع الأشخاص آخرين ضمن نطاق ذلك الموقع أو عبر مواقع التواصل الأخرى، و انشاء روابط تواصل مع الآخرين³⁸.

يعتبر الفيسبوك احد شبكات التواصل الاجتماعي التي رغم أن عمرها لا يزيد عن عشر سنوات إلا أن مواقعها أصبحت الأشهر و الأكثر استخداما و تأثيرا على مستوى العالم³⁹.
تعريفا آخر للفيسبوك:

يعتبر الفيسبوك إحدى وسائل الاتصال الاجتماعي الحديثة التي ساعدت على ربط العديد من الناس مهما اختلفت مواقعهم و أماكنهم وأوقاتهم وأعمالهم، وهو موقع إلكتروني تملكه شركة الفيسبوك المساهمة العامة، وتتعدد الجهات التي تستخدم الفيسبوك في الوقت الحالي وتتعدد الأغراض أيضا فقد يستخدم الفيسبوك لأغراض تعليمية أو سياسية أو اجتماعية أو لقيادة حملات توعوية مجتمعية أو لأغراض ترفيهية أو للعلاقات الاجتماعية أو للتجارة و الدعاية والإعلان فقد ارتبط موقع التواصل الاجتماعي الفيسبوك في كافة مناحي و أمور الحياة و متطلباتها.⁴⁰

5-1-2- نشأة الفيسبوك:

³⁸ علي حجازي إبراهيم: مرجع سابق، ص 73.

³⁹ محمود عيد السلام علي: الحملات الإعلامية، دارالمعتز للنشر و التوزيع، دون بلد، دون سنة، ص 123.

⁴⁰ زغدود بلقاسم، سعدي وحيدة : الإعلام الجديد كمحرك للوعي السياسي لدى الشباب، مجلة الآفاق للعلوم ، العدد الثامن، ج1، جامعة الجلفة.

"بدأت الشبكات الاجتماعية في الظهور في أواخر التسعينات عام 1995 للربط بين زملاء الدراسة لتوفر هذه الشبكات مجموعة من الخدمات و استمرت موجة هذه الشبكات في الظهور على مدى السنوات 1999-2002-2005 في هذا العام و هو طالب في جامعة هارفارد حيث تم افتتاح الموقع على يد Mark Zuckerber مارك زوكير " و قد كان هدفه إقامة شبكة تضم طلبة الجامعة في موقع واحد نفذ الفكرة مع مجموعة من زملائه في قسم علوم الحاسوب من فكرة موقع فيس ماش التابع لجامعة هارفارد سنة 2003 و استخدام هذا الموقع صور بعض الطلبة واتهم بهذا كمخترق للخصوصية ولكن بعد أسبوعين فقط قام مارك بافتتاح الموقع.⁴¹

وكانت عضوية الموقع مقتصرة في بداية الأمر على طلبة جامعة هارفارد، ولكنها امتدت بعد ذلك لتشمل الكليات الأخرى في مدينة بوسطن وجامعة أيفي يدج و جامعة ستانفورد د. ثم اتسعت دائرة الموقع لتشمل أي طالب جامعي، ثم في المدارس الثانوية، وأخيرا أي شخص يبلغ من العمر 13 عاما فأكثر. ويضم الموقع حاليا أكثر من 350 مليون مستخدم على مستوى العالم.⁴²

5-1-3- خصائص الفيس بوك:

يتضمن "الفيس بوك" كشبكة اجتماعية بعدد من السمات التي تتيح للمستخدمين التواصل مع بعضه البعض وأهمها:⁴³

- _ خاصية "wall" أو لوحة الحائط: وهي عبارة عن مساحة متخصصة في صفحة الملف الشخصي لأي مستخدم بحيث تتيح للأصدقاء إرسال الرسائل إلى هذا المستخدم أو الكتابة على حائط المستخدم.
- _ خاصية "Pokes" أو نكزة "غمزة": تتيح إرسال نكزة افتراضية لإثارة الانتباه إلى بعضهم البعض وهي عبارة عن إشهار يخطر المستخدم بأن أحد الأصدقاء يقوم بالترحيب به.
- _ خاصية "Photos" أو الصور: التي تمكن المستخدمين من تحميل الألبومات و الصور إلى الموقع.
- _ خاصية "Status" أو الحالة: تتيح إمكانية إبلاغ أصدقائهم بأماكنهم و ما يقومون به من أعمال في الوقت الحالي.

⁴¹فتحي حسين عامر : وسائل الاتصال الحديثة من الجريدة الى الفيسبوك , العربي للنشر و التوزيع , القاهرة - مصر , 2011, ص204.

⁴²فتحي حسين عامر : مرجع سابق, ص207.

⁴³أمال عسائي: مستخدم الفيسبوك في المجتمع الجزائري , نقلا عن ان كولير و لاري ماجد , دليل اولياء الامور لاستخدام الفيسبوك 2012, ص20-23.

_ **خاصية "Notes" أو التعليقات:** وهي سمة متعلقة بالتدوين تسمح بإضافة العلامات والصور التي يمكن تضمينها، وقد تمكن المستخدمين من جلب أو ربط المدونات، وبالإضافة إلى ذلك خدمات الرسائل و الدردشة.

_ **"خاصية الهدايا" Gifts:** تتيح للمشاركين إرسال الهدايا الافتراضية إلى أصدقائهم تظهر على الملف الشخصي للمستخدم الذي يقوم باستلام الهدية.⁴⁴

_ **"خاصية الأحداث الهامة Events:** وتتيح للمشاركين إمكانية الإعلان عن أحداث هامة و كذا عن حدثا مجاري حدوثه وإخبار الأصدقاء والأعضاء به ويتم من خلاله سؤالهم عن رغبتهم بالحضور أو الرفض.⁴⁵

5-1-4- عناصر الفيس بوك:

يبدأ المشترك رحلته على الفيس بوك ببضع خطوات، أولها التسجيل بالموقع بإضافة بريد الإلكتروني، وبياناته الشخصية، وسنعرض هنا عناصر الفيس بوك المستخدمة في الآتي:

* الصفحة الشخصية Profile :

و هو الصفحة الشخصية للمستخدم، و تحتوي على كل ما يخصه من معلومات، وصور، ومقاطع فيديو، وملاحظات، وروابط، و أحداثو أصدقاء، وغيرها.

* الرسائل Messages :

وهي من الأدوات المهمة، و من خلالها تستطيع الاطلاع على الرسائل الواردة كذلك إرسال رسالة جديدة. ورؤية التحديثات المرسله من الصفحات والمجموعات المشترك فيها، كذلك مشاهدة الرسائل التي قمت بإرسالها.

* المجموعات Group:

المجموعات هي أخطر وأهم التقنيات الموجودة بالفيس بوك لقيام أي كتل معارضة، أو مؤيدة لجهة أو مؤسسة أو فرد. ومن خلالها يتم التعرف بالأفكار الجديدة، و الدعوة لها، وتزداد أهمية المجموعة بزيادة عدد أعضائها.

⁴⁴محمد سيد ريان: الفيسبوك و الثورة المصرية. <https://books.google-dz/books.id>, ص53

⁴⁵محمد سيد ريان : مرجع سابق ,ص 53.

5-2- Twitter: التويتير



5-2-1- تعريف التويتير

هو إحدى شبكات التواصل الاجتماعي التي انتشرت في السنوات الأخيرة ولعبت دورا كبيرا في الأحداث السياسية في العديد من البلدان وخاصة في منطقة الشرق الأوسط، وأخذ "تويتير" اسمه من مصطلح "تويتير" الذي يعني "التغريد"، وأتخذ من العصفورة رمزا له، و هو خدمة مصغرة تسمح للمغردين إرسال رسائل نصية قصيرة لا تتعدى (140) حرفا للرسالة الواحدة، ويجوز للمرء أن يسميها نصا موجزا مكثفا لتفاصيل كثيرة.⁴⁶

5-2-2: نشأة التويتير:

لقد كانت بدايات ميلاد هذه الخدمة المصغرة " تويتير " أوائل عام (2006)، عندما أقدمت شركة (Obvious) الأمريكية على إجراء بحث تطويري لخدمة التدوين المصغرة، ثم أتاحت الشركة المعنية ذاتها استخدام هذه الخدمة لعامة الناس في أكتوبر من نفس العام، ومن ثم أخذ هذا الموقع الانتشار باعتباره خدمة حديثة في مجال التدوين المصغرة، بعد ذلك أقدمت الشركة ذاتها بفضل هذه الخدمة المصغرة عن الشركة الأم، و استحدثت لها اسما خاصا يطلق عليه "تويتير" وذلك في أبريل عام (2007).⁴⁷

5-2-3- خصائص التويتير:

للتدوين عبر موقع التويتير مميزات مفيدة و عديدة أهمها:

_ "سهل وسريع": فبمجرد إدخالك لبريدك الإلكتروني تصبح مشتركا من الموقع وتستطيع أن تبدأ بتدوين وإرسال الرسائل القصيرة، كما يتيح لك الموقع إرفاق صورة شخصية لك أو شعار مع كل تدوينة قصيرة.⁴⁸


_ "محمول ومتحرك": فموقع تويتير من مواقع التواصل الاجتماعي المحمولة، أي من المواقع التي تدعم وتتيح أدوات للتدوين، وإرسال الرسائل و الصور القصيرة عبر الهواتف المحمولة ومن أي مكان في العالم.

⁴⁶سلام محمد توفيق:التنشئة السياسية و تعزيز قيم الولاء و الانتماء عند القائد الصغير،المجموعة العربية للتدريب و النشر، 2012،ص20.

⁴⁷ محمد عبد الله الفميري: تقنيات التعليم و مهارات الاتصال،ط2،دار روابط الشقري للنشر، 2012،ص376.

⁴⁸علي حجازي ابراهيم: مرجع سابق، ص77.

5-3- اليوتيوب youtube:

5-3-1- تعريف اليوتيوب 

"هو أحد المواقع الاجتماعية الشهيرة، و الذي استطاع بفترة زمنية قصيرة الحصول على مكانة متقدمة ضمن مواقع التواصل الاجتماعي، و خصوصا في دوره المتميز في الأحداث الأخيرة التي جرت وقعت في أنحاء مختلفة من العالم منها الكوارث الطبيعية و التحركات والانتفاضات الجماهيرية و الثورات الشعبية."⁴⁹

5-3-2- نشأة اليوتيوب:

تأسس "اليوتيوب" كموقع مستقل في 14 فيفري 2005 بواسطة ثلاثة موظفين هم الأمريكي "تشاد هيرلي" و "ستيفان تشين" و "جارد كريم" الذين يعملون في شركة "Pay pal" المتخصصة التجارة الإلكترونية، و ما يبدو أن "جارد كريم" ترك رفقاءه للحصول على درجة علمية من كلية ستانفورد " ليصبح الفضل الحقيقي في ظهور "اليوتيوب" الذي نراه اليوم للثنائي الآخر، اللذان نجحا في تكوين أحد أكبر الكيانات في عالم الويب في الوقت الحالي."⁵⁰

" الفكرة الأساسية له هي انه يسمح للمستخدمين بتحميل مقاطع الفيديو إلى الموقع، وفي الوقت نفسه المشاهدة و التعليق على ما يرونه."⁵¹

5-3-3- طبيعة عمل اليوتيوب:

يعمل اليوتيوب وفق المنظومة التالية :

_ يستطيع المستخدمون تحميل وتبادل مقاطع الفيديو وتسميتها في جميع أنحاء العالم، وتصفح ملايين المقاطع الأصلية التي قام المستخدمون الأعضاء بتحميلها.⁵²

_ العثور على جماعات فيديو والالتحاق بها. وتسهيل الاتصال مع من لديهم نفس الاهتمامات، والاشتراك في خدمة تبادل مقاطع الفيديو المقصورة على الأعضاء و حفظ المقاطع المفضلة ووضع قوائم تشغيل المقاطع.

_ دمج مقاطع الفيديو الخاصة ب" اليوتيوب" مع مواقع الشبكة التي تستخدم تقنيات حديثة مثل (أي بي أي) وأيضا جعل مقاطع الفيديو عامة و خاصة.

⁴⁹ محي الدين اسماعيل الديهي: تأثير شبكات التواصل الإعلامية على جمهور المتلقين، مكتبة الوفاء القانونية للنشر، الإسكندرية- مصر، 2015، ص 471.

⁵⁰ عبد الرزاق محمد الدايمي: الإعلام الجديد و الصحافة الإلكترونية، دار وائل للنشر و التوزيع، عمان، 2010، ص 194.

⁵¹ عبد الله، علي محمد: شباب الفيسبوك والعالم الافتراضي، وكالة الصحافة العربية للنشر، 2012، ص 20.

⁵² إبراهيم إسماعيل: الإعلام المعاصر - ووسائله، مهاراته، تأثيراته، أخلاقياته، وزارة الثقافة و الفنون و التراث للنشر، الدوحة قطر، 2014، ص 185، 186.

_ يستطيع المستخدمين اختيار عرض مقاطعهم أو مشاركة أصدقائهم و عائلاتهم فيها بصورة خاصة عند التحميل.

_ يحتوي الموقع على المقاطع والأحداث، و الحاصلة على أعلى تقييم، و التي تحظى بأكبر قدر من النقاش و الأكثر اتصالا بمواقع أخرى .

_ تصنف مقاطع الفيديو أيضا إلى أبواب مختلفة من الكوميديا والفن والرسوم المتحركة إلى العلوم و التكنولوجيا.

5-4- الأستقرام Instagram

"يعزز الاتصالات السريعة عبر الصور و التعليقات عليها أو تسجيل الإعجاب، وهو من المواقع التي اكتسبت شعبية على المستوى الفردي والمؤسسي، والانستغرام تطبيق متاح لتبادل الصور إضافة إلى أنها شبكة اجتماعية.

وكانت بداية الانستقرام عام 2000 م حينما توصل إلى التطبيق يعمل على التقاط الصور وإضافة فلتر رقمي إليها و رسالتها عبر خدمات الشبكات الاجتماعية⁵³

6_ مزايا مواقع التواصل الاجتماعي:

أضفت تكنولوجيا مواقع التواصل الاجتماعي بعدا ايجابيا جديدا على حياة الملايين من البشر من إحداثها لتغييرات ثقافية واجتماعية وسياسية و اقتصادية في حياة مجتمعات بأكملها ومن أهم مزاياها نذكر:

_ وسيلة عامة للنشر أدت إلى زيادة دور الويب باعتبارها وسيلة للتعبير و التواصل أكثر من أي وقت مضى.

_ وسيلة للنشر والدعاية والترويج للمشروعات و الحملات المختلفة.

_ وسيلة بسيطة ومجانية فيها الكثير من الإبداع والتميز و التفرد.

_ وسيلة مهمة لتجاوز حاجز التوقع والرقابة في نشر المعلومة، وبالتالي فهناك نوع من ديمقراطية المعلومات على الصعيد العالمي.

كما أن لمواقع التواصل الاجتماعي العديد من المزايا الأخرى ومنها نذكر:⁵⁴

⁵³ عبد الرحمان بن ابراهيم الشاعر : مرجع سابق، ص353.

⁵⁴ عيسى الشماس ، فانتن عجيب: التأثيرات التربوية لمواقع التواصل الاجتماعي على الشباب الجامعي و علاقته ببعض المتغيرات الديمغرافية، مجلة جامعة تشرين للبحوث و الدراسات العلمية، سلسلة الآداب و العلوم الإنسانية ، المجلد 37، العدد 2، 2015، ص1-268.

_ أكثر انفتاحا على الآخر: إن التواصل مع الغير، سواء أكان ذلك الغير مختلف عنك في الدين و العقيدة والثقافة والعادات والتقاليد، واللون والمظهر والميول، فانك قد اكتسبت صديقا ذا هوية مختلفة عنك و قد يكون بالغرفة التي بجانبك أو على آلاف الأميال في قارة أخرى.

_ فرصة لتعزيز الذات: فمن لا يملك فرصة لخلق كيان مستقل في المجتمع يعبر عن ذاته، فانه عند التسجيل بمواقع التواصل الاجتماعي وتعبئة البيانات الشخصية، يصبح لك كيان مستقل و على الصعيد العالمي.

_ منبر للرأي و الرأي الآخر: إن أهم خصائص مواقع التواصل الاجتماعي سهولة التعديل على صفحاتها وكذلك حرية إضافة المحتوى الذي يعبر عن فكرك ومعتقداتك، والتي قد تتعارض مع الغير.

7- عيوب مواقع التواصل الاجتماعي:

ومن ناحية أخرى يظهر الوجه الآخر لهذه المواقع حيث أنها عززت بعض السلوكيات السلبية على مستوى الأفراد بشكل مقلق إلى حد ما، ومنه نلخص الآثار السلبية لمواقع التواصل الاجتماعي فيما يلي:

_ انعدام الخصوصية: حيث تصبح ملفات المشتركين الشخصية عرضة للجميع، بما فيها من بياناتهم صورهم الخاصة، وهذا قد يمهد الطريق إلى التجسس والمراقبة لكل تحركاتهم وأفعال المستخدمين وهو مل ينعكس سلبا على حياته العامة.

_ قتل الوقت: يضيع بعض المستخدمين الكثير من الوقت الذي هو رأس مال عمر الإنسان في الجلوس أمام هذه المواقع، مما يؤثر على علاقته مع أهله و أصدقائه داخل محيط الأسرة.

- ضعف الثقة: لا يستطيع المشترك أن يشعر بالانتماء إلى جماعة أو مجتمع لا يثق بأحد من أفراده لا يشعر بالأمان فيه، من هنا تبقى العلاقات في شبكات.

- العزلة الاجتماعية على العالم الواقعي: لهيمنة القيم المادية و انشغال الجميع بتأمين متطلبات الحياة

لجأ العديد من الأفراد المجتمع إلى شبكات التواصل الاجتماعي هشة ما لم تتأسس على علاقات سابقة في العالم الواقعي الاجتماعي لإشباع حاجات التواصل مع الآخرين ونتج عن ذلك حضور في العالم الافتراضي وغياب شبه تام عن العالم الحقيقي و إذا كان من أهداف شبكات التواصل الاجتماعي تخليص

البشر من عزلتهم، فإن تحقق ذلك الهدف انتهى بالبشر بعزلة جديدة عن عالمهم الحقيقي.⁵⁵

⁵⁵ حسين محمود هشيمي: العلاقات العامة و شبكات التواصل الاجتماعي , دار اسامة للنشر و التوزيع , الاردن - عمان , 2015, ص88, 89.

8- أنواع شبكات التواصل الاجتماعي:

8-1- النوع الأول:

• **الشخصية:** يعتمد هذا النوع من الشبكات على فتح ملف شخصي لكل مستخدم يوفر له خدمات مثل المراسلات الشخصية ماركة مستخدمى هذه المواقع فيما بينهم بتبادل العديد من الصور والملفات المرئية و الروابط وهو الصنف الأكثر شهرة.⁵⁶

• **العامة:** يعتمد هذا النوع من الشبكات على ربط زملاء المهنة الواحدة و أصحاب الأعمال الشركات و بعضهم بعض وتمكنهم من تبادل الملفات الشخصية للمستخدمين.

كما يمكن تصنيف شبكات التواصل الاجتماعي على حسب دواعي الاستخدام كمايلي:

- النوع الأول : يخص بالاتصالات وتبادل المعلومات مثل :

• **المدونات:** هي عبارة عن مدونات خسية تختص بنقل المعلومات بكل أنواعها بالإضافة إلى نشر مدونات شخصية لمدير المدونات .

• **المدونات الجزئية:** موقع لبث المعلومات بشكل سريع ما يميزه من المدونات العادية هو صغير الحجم وكميات المعلومات المتداولة عليه سواء كانت (نصية-فوتوغرافية -صوتية -مرئية)مما يساعد الناس على تداول أحجام وكميات اصغر من المعلومات بشكل دائم و سريع مثل التويتر .

• **خدمات تحديد المواقع الجغرافية:** هي موقع يمكن المستخدمين تحديد موقعه الجغرافي , من فوائد هذه المواقع أنها تمكن المستخدم من تعريف أصدقائه بالأماكن الجديدة في المدينة او اي مدينة يزورها .

• **مواقع الترابط الشبكي:** أشهر هذه المواقع الفيسبوك و لينكدان هي مواقع تمكن المستخدمين من التواصل المباشر ببعضهم البعض و مشاركة الاهتمامات الفعاليات كما يمكن استخدام تلك المواقع للبحث عن أصدقاء الدراسة.

8-2- النوع الثاني :

موقع التعاون و بناء فرق عمل و نذكر منها:

• **الويكي:** هي تمكن المستخدمين من الاشتراك في تكوين المعلومات مترابطة بشكل منطقي عن طريق روابط الكترونية و يميزها سرعة تفاعلها و تحديثها الالي من افضل الاسئلة على هذا النوع موقع ويكيديا الموسوعة العلمية التي بنت من قبل مستخدمين عن طريق مشاركة المعلومات.

⁵⁶وائل مبارك, خضر فضل الله: اثر الفيسبوك على المجتمع, ط1,مدونة شمس النهضة,السودان,2011,ص08.

- مواقع الاخبار الاجتماعية : في هذه المواقع يمكن الاعتماد على شبكة واسعة من المستخدمين لاجاد الاخبار حيث يقوم المستخدمين بتقديم الاخبار التي يجدونها مهمة من ثم يقوم القراء بمتابعتها وما يميز هذه المواقع هو التركيز على ما هو حديث في المجال اهتمام العالم و تقديم تصنيفات متعددة لمواقع الاخبار بكافة انواعها من امثلة على هذا النوع : technocratic dig.nezs
- **الملاحظة الاجتماعية:** هي عبارة عن برمجيات يقوم المستخدم بثنبيتها على جهاز الهاتف الخليوي و الاستعانة ببرنامج GBB (نظام تحديد المواقع العالمية) لرسم حركته بالمكتبة و هي خريطة دقيقة مرسومة من قبل المستخدمين كما تقدم هذه البرامج توجيه دقيق للمستخدم عند رغبته للوصول لمكان محدد.⁵⁷
- **مواقع ادارة ملفات و تحرير النصوص:** هي مواقع التعاون في اتمام مذكرة او نص او حتى التعاون على تحضير عرض فاستخدام هذه المواقع يتم التعاون بين عدد المستخدمين لتفاعل و انتاج عمل تفاعلي مشترك فكلما دخل شخص على المذكرة او النص يمكنه رؤية التحديات و التعديلات و بالتالي التعاون على اتمام العمل حتى لو فصل بينهم محيطات.

8-3- النوع الثالث:

- 9- **مواقع الوسائط المتعددة:** وهي مواقع تعتمد على الصوت و الصورة نذكر منها:
- 10- **مواقع التصوير والفن:** تقدم هذه المواقع العديد من الفوائد حيث يمنح مكانا لحفظ عرض الأعمال الفنية سواء كانت صور أو رسومات فنية حيث يتمكن الناس من رؤيتها و إبداء إعجابهم بها أو نقدها و توفر خاصية التبادل التجاري و إيجاد دخل مالي منها ومن أمثلة هذا النوع من المواقع zoomr.smug picasa.photo bucket.ticket.deviert⁵⁸
- 11- **مواقع مشاركة الفيديوهات و البث المباشر:** يمكن البحث عبر هذه المواقع في إيجاد العديد من مقاطع الفيديو المرئية و تقييمها كما تقدم معظم هذه المواقع خدمة ماركتها على المواقع الاجتماعية حتى يتمكن المستخدمين من التعرف عليها وإعادة نشرها على شبكاته الخاصة و إضافتها للمدونة الخاصة المباشرة كما تمكن المستخدمين إنشاء فيديو الخاص به عن طريق استخدام صورته الخاصة أو جهازه الخليوي و رفع المقاطع لهذه المواقع المباشرة دون الحاجة لاستخدام جهاز الكمبيوتر .
- 12- **مواقع مشاركة المواقع الصوتية والموسيقية:** تمكن هذه المواقع المستخدمين من مشاركة المواقع الصوتية و الموسيقية كما إن بعض هذه المواقع تقدم خدمة الراديو على الانترنت حيث يمكن تحديد

⁵⁷وائل مبارك خضر فضل الله:مرجع سابق،ص9-11.

⁵⁸ سمر محمد الدريملي: اثر مواقع التواصل الاجتماعي على الماركة السياسية للمرأة، مذكرة ماجستير منشورة، غزة كلية الاداب و العلوم الانسانية، قسم التاريخ و العلوم السياسية، جامعة الازهر، 2013، ص27.

نوعية الموسيقى و البرامج التي يود المستخدم السماع لها مع ما يناسب ذوقه ومن الأمثلة هذه المواقع
59reorfnation-lastofin-shotify-pandoradio .

9- علاقة مواقع التواصل الاجتماعي بالبحث العلمي:

-استخدامات الشبكات الاجتماعية في عملية الاتصال العلمي:شهدت مواقع التواصل الاجتماعي استخداما واسعا منذ بدايات ظهورها الاولى ونجحت هذه المواقع في كسب المزيد من المستخدمين من خلال تنوع الخدمات التي يتيحها هذا الاستخدام يختلف حسب اختلاف اواع هذه الشبكات الاجتماعية ومن الخدمات التي تقدمها في المجال التواصل العلمي نذكر منها مايلي:

• -الشبكات الاجتماعية التواصلية و الاتصال العلمي:فحين نتحدث عن الفيسبوك مثلا تذهب اذهان الكثيرين منا ال اعتبارها اداة ترفيهية او مجرد وسيلة للتواصل الاجتماعي متناسين فكرة غاية في الاهمية الا وهي قدرة هذه المواقع على ايصال المعلومات في ذهنالمتلقي بكل سهولة و بساطة ومن اهم الخدمات التي يقدمها الفيسبوك و التي تساعد في عملية الاتصال العلمي نجد:

- **Flash card**:مساعد المعلم في تدريبات للطلاب.
- **تواسيم الكتب (المساهمة في التكشيف)book tag**:تساعد الطلاب لتبادل الكتب و اعارتها فيما بينهم

• القيام بعملية البحث الالي **do research for me**: مع الضغط الواجبات و المشاريع قد لايستطيع الطالب القيام ببحث معين و هذه الاضافة ستساعد في جمع المعلومات عن موضوع معين.

المقررات التعليميةcourses: توفر مجموعة من الخدمات المهمة لإدارة المادة الدراسية مثل إضافة المقررات و الإعلانات و الواجبات و تكوين حلقات نقاش ومجموعات للدراسة كما أن استخدام المجموعات المغلقة التي يستخدمها موقع فيسبوك كأحد أهم الوسائل الناجحة في تعزيزالتعليم حيث يمكن للأستاذأن ينشئ مجموعة على الفيسبوك خاصة فقط بطلبة الفصل او المادة التي يدرسها و يدعو طلابه للانضمام إليها فيتيح لهم من خلالها النقاش و الحوار حول مواضيع لها علاقة بالمادة الدراسية مما يشجعهم على التفاعل و المبادرة و الاعتماد على النفس دون أن يضيف إليهم عبء تعلم برامج الكترونية معينة حيث سيكون من المؤكد أن جميع الطلاب يستخدمون الفيسبوك ستكون هذه المجموعة ضمن متابعتهم اليومية على الفيسبوك كما أن ذلك سيساعد الأستاذ على تقييم الطلاب من خلال مشاركتهم في النقاش مما يحفزهم أكثر على التفاعل و المشاركة و هي البديل المثالي للنل.

59عباس مصطفى الصادق:الإعلام الجديد المفاهيم و الوسائل و التطبيقات, د ون طبعة,الشروق,دون بلد,2008,ص21.

10-المحتوى المتخصص:

10-1 مفهوم المحتوى المتخصص: يعني ان يختص فرد بالقيام بعمل او بحث او معلومة في موقع معين دون غيره.

10-2 -معايير اختيار المحتوى المتخصص:

- أن يكون المحتوى المتخصص مرتبط بالأهداف.
- أن يكون المحتوى المتخصص صادقا و له دلالاته.
- أن يكون هناك توازن بين شمول و عمق المحتوى المتخصص.
- أن يكون ما بداخل المحتوى يتماشى مع عنوانه.
- أن يحتوي المحتوى المتخصص على المعلومات التي تخدم الباحث.
- قابلية المحتوى المتخصص للتعلم .

10-3 -تحديات تواجه اختيار المحتوى المتخصص:

- اتساع الهوة بين المفاهيم في جميع المجالات.
- صعوبة الحكم على مصداقية المعرفة لتباين الأفكار و الرؤى ووجهات النظر.
- الاكتشافات المتواصلة و المتعددة في جميع المجالات.
- الانفجار المعرفي.

الخلاصة:

ونستخلص في الأخير إن التطور الهائل في التكنولوجيا الحديثة أدى إلى تغيير نمط حياة الفرد و المجتمع من حيث الاتصال و التواصل مع بعضهم البعض فلقد انبثق هذا تحول من الاتصال المباشر إلى الاتصال الافتراضي من خلال الوسائط التكنولوجية المختلفة أبرزها مواقع التواصل الاجتماعي التي حققت قفزة نوعية في وقت قياسي فقد أصبح من خلال وسائطها المختلفة الفيسبوك و التويتر و اليوتيوب و الانستقرام تشكل جزءا لا يتجزأ من حياتنا اليومية باعتبارها تحقق اشباعا للفرد و تلبى احتياجاته في مختلف المجالات فنذكر على سبيل المثال الناحية العلمية منحت بنوك من المعلومات وزودته بأفكار جديدة متفتحة على مختلف العلوم.

الفصل الثالث الآداء المهاري

تمهيد:

إن الإنسان كونه مخلوق كثير الحركة و لا يكاد يخلو نشاطه اليومي من الحركات الطبيعية الضرورية لحياته, فبتلك الحركات يمشي و يعمل و يمارس و يدافع عن نفسه, و هنا تبرز أهمية الممارسة الرياضية لتطوير أداء الإنسان في شتى مجالات الحياة فهي بذلك تجعل الرياضة كوسيلة من الوسائل التي تخص بتنمية الكفاءة البدنية و الحركية, و ما يتصل من قيم صحية, نفسية, اجتماعية و ذهنية.

يلعب الأداء المهاري في أي رياضة من الرياضات دورا كبيرا في تحقيق نتائج ايجابية لصالح الفرق حيث تلعب المهارة دورا بارزا في عمليتي إتقان و نجاح الطريقة التي يلعبها الفريق مما يؤدي إلى ارتباك الخصم و عدم قدرته في السيطرة على مجريات اللعب.

1-الأداء :

تعريفه: هو كفاءة العامل لعمله و مسلكه فيه,و مدى صلاحيته في النهوض بأعباء عمله و تحمل المسؤولية في فترة زمنية محددة, و بناء على هذا المعنى فان كفاءة الفرد تتركز على اثنين هما:
أولاً: مدى كفاءة الفرد في القيام بعمله :اي واجبات و مسؤولياته.

ثانياً: يتمثل من صفات ألف رد الشخصية و مدى ارتباطها و أثارها على مستوى أدائه"Thomas" لعمله 1989 ان علماء علم النفس العاملين في الحقل الرياضي وجدوا ارتباطات بين مفاهيم عديدة كالقدرة, الاستعداد و الدافعية و اغلبها تشكل مفهوم الأداء مضيفاً أن الأداء هو استعداد بالإضافة إلى المهارات المكتسبة و يستخدم مصطلح الأداء الأقصى و يستعمل بشكل واسع لتعبير عن المهارات التي يمكن رؤيتها و ملاحظتها في جميع المجالات منها المجال النفسي الحركي و التي تتطلب تذكر المعلومات و إظهار القدرات و المهارات⁶⁰.

2- أنواع الأداء:

1-2- الأداء و المواجهة: أسلوب مناسب لأداء جميع التلاميذ و اللاعبين لنوع الأداء نفسه في وقت واحد.

2-2- الأداء الدائري: طريقة هادفة لتدريب تؤدي إلى تنمية الصفات البدنية و خاصة القوة العضلية و المطاولة.

2-3- الأداء في المحطات: أسلوب مناسب لأداء جميع اللاعبين مع تغير في محطات أو أداء الصف كله في محطات مختلفة⁶¹.

3- مفهوم الأداء المهاري:

نظام خاص لحركات تؤدي في نفس الوقت و حركات تؤدي بالتوالي,ويقوم هذا النظام بالتنظيم الفعلي للتأثيرات المتبادلة للقوة الداخلية و الخارجية و المؤثرة في الفرد الرياضي بهدف استغلالها بالكامل و بفعالية لتحقيق أحسن النتائج الرياضية, و هي مستوى اللاعبين و مدى إتقانهم للمهارات التي تتضمنها اللعبة.كما انه يشير إلى الصورة المثالية للأداء الفني و الطريقة الفعالة لتنفيذ مهمة حركية معينة.

4- مراحل الأداء المهاري:

⁶⁰عبد الغفار عروسي ,دحمان معمر: دور قلق المنافسة في التأثير على مردودية اللاعبين,مذكرة ليسانس غير منشورة,معهد التربية البدنية و الرياضية,سيدي عبد الله ,جامعة الجزائر , 2004,ص40.

⁶¹محمود نصر الدين رضوان :مقدمة في التقويم و التربية البدنية,ط3,دار الفكر العربي,القاهرة,1992,ص168.

تمر عملية اكتساب الأداء المهاري بثلاث مراحل أساسية لكل منها خصائص مميزة و تدريبات مختلفة و هي:

4-1- مرحلة التوافق الأولى للمهارة:

تهدف هذه المرحلة إلى تكوين التشكيل الأساسي الأولي لتعلم المهارة الحركية و إتقانها و تبدأ بإدراك اللاعب للمهمة الحركية ثم تأديتها بشكل مقبول من حيث مكوناتها الأساسية دون وضع أي اعتبارات بالنسبة لجودة و مستوى أداء المهارة الأساسية، و تتميز هذه المرحلة بالزيادة المفرطة في بذل الجهد مع ارتباط بقلّة و كفاءة الأداء المهاري.

4-2- مرحلة اكتساب التوافق الجيد للمهارة:

تهدف هذه المرحلة إلى تطوير الشكل البدائي للمهارة الأساسية و التي سبق للاعب أن اكتسبها من خلال الأداء في مرحلة اكتساب التوافق الأولي للمهارة الأساسية مع التخلص من أداء الزوائد الغير اللازمة لأداء الحركة، ومع البعد عن وجود فوائض إثناء سير الحركة مع تجنب التصلب العضلي و قلّة حدوث الأخطاء.

4-3- مرحلة إتقان و تثبيت أداء المهارة:

إن الهدف الأساسي في هذه المرحلة هو الوصول باللاعب إلى أداء المهارة الأساسية بصورة آلية، وخلال هذه المرحلة يمكن تثبيت أداء الحركة و تصبح المهارة الأساسية أكثر دقة و انسيابية و استقرار من حيث شكل الأداء و ذلك من خلال تطوير التوافق الجيد لأداء المهارة الأساسية وهذا يؤدي إلى إتقان الأداء الحركي للمهارة بصورة ناجحة و ثابتة حتى لو تم أداء الحركة في ظل ظروف تتميز بالصعوبة كوجود منافس أو أكثر أثناء الأداء المهاري أو من خلال أداء المباريات التجريبية⁶².

5- أهمية الأداء المهاري:

الإتقان التام للمهارة الحركية من حيث انه الهدف النهائي لعملية الأداء المهاري، و يتأسس عليه الوصول إلى أعلى مستويات الرياضية فمهما بلغ مستوى الصفات البدنية للفرد الرياضي، و مها اتصف به من صفات خلقية إرادية فانه لن يحقق النتائج المرجوة ما لم يرتبط ذلك بالإتقان التام للمهارة الحركية

⁶²احمد أمر الله البساطي : أسس و قواعد التدريب الرياضي ، منشأة المعارف ، الإسكندرية، مصر، 1998، ص27.

الرياضية من النشاط الذي يتخصص فيه، فالمهارات الأساسية هي وسائل تنفيذ الخطط و بدون مهارات أساسية لدى لاعبي المنافسات الرياضية لا تنفذ الخطط و بالتالي يصعب تحقيق النتائج الممتازة. إن تطوير و تحسين الصفات البدنية العامة و الخاصة يربطها مع المهارات الحركية و القدرات الخطئية هو الاتجاه الحديث في التدريب الرياضي، و ذلك بتكرار المهارة من خلال التمرينات التطبيقية و تمرينات المنافسة مما يؤدي إلى اكتساب الفرد الرياضي صفة الآلية عند الأداء المهاري في المواقف المناسبة المختلفة، و لم كانت الماهرات هي القاعدة الأساسية لأي نشاط رياضي سواء كانت مهارات بأداة أو بدون أداة إذا و جب الاهتمام بالمهارات الأساسية للفرد الرياضي، فالمهارة هي وسيلة تنفيذ الخطة⁶³.

6- التعلم الحركي:

لقد اختلف العلماء و الخبراء في إعطاء تعريف واحد للتعلم الحركي فقد عرفه مانيل بأن التعلم الحركي يعني اكتساب و تحسين و تثبيت و استعمال المهارات الحركية و أنها تكمن في مجمل التطوير للشخصية الإنسانية و تتكامل بربطها باكتساب المعلومات و بتطوير قليات التوافق و اللياقة البدنية و باكتساب صفات التصرف، كما يعرفه والكر ان التعلم الحركي هو التغير النسبي المستمر في الأداء و الذي يمكن النظر إليه باعتباره محصلة الخبرة، و عرفه أيضا وجيه محجوب بأنه تعلم الحركات مهارية الرياضية مقرونة بالمقدرة و الاستيعاب للفرد و معتمدة على التجارب السابقة و هو صفة الإدراك للحركات الجسمية، وهو استجاب للمعلومات و القدرة على الإدراك⁶⁴.

7- مراحل التعلم الحركي:

ان عملية الاعداد المهاري تمر بمراحل تعلم اساسية لا يمكن الفصل بينهما حيث تؤثر كل منها في الاخرى و تتأثر بها حتى يكتسب اللاعب القدرة الكافية لاتقان تلك المهارات، و يمكن انجاز هذه المراحل الرئيسية فيما يلي:

7-1- مرحلة اكتساب التوافق الخام او الاولى للمهارة الاساسية:

تهدف هذه المرحلة الى تطوير الشكل البدني للمهارة الاساسية، و التي سبق للاعب ان اكتسبها من خلال الاداء في مرحلة التوافق الاولى للمهارة الاساسية مع التخلص من اداء الزوائد الغير اللازمة لاداء

⁶³حسن السيد أبو عبده : الإعداد المهاري للاعبين كرة القدم ، دار الإشعاع الفنية، ط1، الإسكندرية، مصر، 2002، ص34.

⁶⁴قاسم لزام صبر، و أحرون: أسس التعلم و تطبيقاته في كرة القدم، ط1، دار الدولية للكتاب، بغداد، 2005، ص77، 76.

الحركة، مع البعد عن وجود فواصل اثناء سيران الحركة مع تجنب التصلب العضلي و قلة حدوث الاخطاء.

7-2- مرحلة إتقان و تثبيت أداء المهارة الأساسية:

إن الهدف الأساسي لهذه المرحلة هو الوصول باللاعب إلى أداء المهارة الأساسية بصورة آلية، و خلال هذه المرحلة يمكن تثبيت أداء الحركة فتصبح المهارة الأساسية أكثر دقة و انسيابية و استقرار من حيث شكل الأداء وذلك من خلال تطوير التوافق الجيد لأداء المهارة الحركية، و هذا يؤدي إلى إتقان الأداء الحركي للمهارة الأساسية بصورة ناجحة و ثابتة حتى لو تم الأداء الحركي في ظل ظروف تتميز بالصعوبة كوجود منافس أو أكثر أثناء الأداء المهاري أو من خلال أداء مباريات تجريبية⁶⁵.

8- طرق التعلم الحركي:

8-1- الطريقة الكلية:

- تؤدي المهارة كوحدة واحدة دون تجزئتها.
- تمكن اللاعبين من فهم و استيعاب المهارة الحركية لذا يمكن تعلمها بشكل سريع.
- تتماشى هذه الطريقة مع المهارات الحركية التي يصعب تجزئتها لغرض التعلم.
- يتذكر اللاعب المهارة كاملة لذا يكون لديه تصور حركي مسبق عن المهارة و يقوم باستخدامها و من ثم أدائها.

- لا تتلائم هذه الطريقة مع المهارات الصعبة.⁶⁶

8-2- الطريقة الجزئية:

- تعني تقسيم المهارة المراد تعلمها إلى عدة أجزاء و يتم تعلمها جزء جزء، أي الانتقال من الجزء الذي يتم إتقانه إلى الجزء الذي يليه إلى أن تصل إلى الجزء الأخير في تعلم المهارة.
- يمكن تقسيم المهارة الحركية إلى أجزاء حيث تسهل عملية تعلمها.

8-3- الطريقة الكلية الجزئية:

- لغرض نجاح في استخدام هذه المهارة يجب مراعاة مايلي:
- تعليم المهارة الحركية ككل بصورة مبسطة في بداية الأمر.
- تعليم الأجزاء الصعبة بشكل مفصل ومن ثم ربط هذه الأجزاء بالأداء الكلي للمهارة الحركية.

⁶⁵حسن السيد أبو عبده: مرجع سابق، ص72.

⁶⁶موفق اسعد محمود : التعلم و المهارات الأساسية بكرة القدم، ط2، دار دجلة، عمان، 2009، ص48.

- مراعاة تقسيم أجزاء المهارة الحركية إلى أجزاء متكاملة و مترابطة أثناء التدريب عليها.

9- خصائص التعلم الحركي:

للتعلم الحركي اربعة خصائص تتمثل في ما يلي:⁶⁷

* الاتصال الادراكي الحركي.

* تسلسل الاستجابات.

* تنظيم الاستجابات.

* التغذية الراجعة.

أ- **الاتصال الادراكي الحركي:** يعتبر الخطوة النهائية من مهام التعلم الحركي, و هذا يعني ضرورة وجود علاقة بين المميزات العامة لمصدر التزويد بالمعلومات و بين تتابع حدوث حركة لانجاز المهم الحركية.

ب- **تسلسل الاستجابات:** تتكون الأنماط السلوكية من تتابع متسلسل للحركات و التي يعتمد فيها على كل استجابة بصورة جزئية على الاقل على الاستجابات التي تظهر قبل التي لم تصدر بعد
ت- **تنظيم الاستجابات:** و تعتبر خاصية مهمة لنجاح عملية التعلم الحركي للمهارة, و بذلك فتتظم الاستجابات بعمل على نجاح عملية التعلم الحركي.

ث- **التغذية الراجعة:** يمثل على "السيرناتيكاً" أهمية كبير في مجال التعلم الحركي, وهو نظام تتحكم فيه التغذية الراجعة, و يمكن تعريفها بأنها معرفة النتائج و تقويمها و الاستفادة منها عن طريق المعلومات الواردة للتعلم نتيجة سلوك حركي جديد.

10- مبادئ التعلم الحركي:

للتعلم الحركي مبادئ تتمثل فيما يلي:

أ- **الاستيعاب:** ان سرعة الفهم والاستيعاب تؤثر على التعليم, فهذا يعني الفهم و الاستيعاب يتعلمون الحركة أسرع و يستوعبون أكثر من غيرهم الذين لا يستطيعون الاستيعاب فهم قادرون على التكيف بصورة سريعة للمواقف التي تتطلب التفكير السريع.

ب- **التوضيح:** ان الوضوح في عملية التعلم تسهل على الفرد استيعاب و إدراك المسائل الجوهرية المتعلقة بالحركة من الناحية النظرية و العلمية. ان إيضاح الحركة يتطلب أداء حركيا جيدا او عرض

⁶⁷ بسطويس أحمد : أسس و نظريات الحركة, ط1, دار الفكر العربي, القاهرة, مصر 1996, ص97.

او مشاهدة أفلام, فالوضوح الحركي سوف يسهل عملية إدراك الحركة و ان وسائل الإيضاح الجديدة تسهل عملية الوضوح و إدراك الأشياء, وكذلك الطريقة التعليمية التي يسلكها المعلم.

ت- السهولة: وهي ان تكون الحركات في بادئ الأمر سهلة مقبولة لدى الكائن الحي حتى يستطيع استيعابها, و خاصة البدء, فصعوبة الحركات في بادئ الامر سوف تعطي المبتدئ الصعوبة في الفهم و الإدراك.

ث- التدرج: ان نجاح عملية التعليم و التدريب تتطلب الممارسة المستمرة, ولتحقيق هذه العملية تظهر عملية التدرج كعامل مؤثر فيها, إذ إن التدرج بصعوبة الحركات و المهارات الرياضية من السهل الى الصعب و بالتالي سوف يتدرج تنفيذ المفردات المطلوبة في الاداء وفق حدود المتعلم في إمكانية و قدرة الوظيفة, مما يكون له الاثر الايجابي على مستوى التعليم.

ج- التشويق و الاثارة: من المميزات المهم التي يجب ان ينبه اليها المربون هي مبدء التشويق و الاثارة لان اي عمل يقوم به الإنسان لا يمكن ان يتقن اذا ما كانت هناك إثارة او رغبة في العمل مثل: استعمال العاب صغيرة مسلية او تشجيع و اشعار المجموعة الرياضية التي بحوزتك بالاهتمام بهم, كذلك استعمال طرق خاصة بالتشويق كالسفرات الجماعية و الاجتماع بعد التمرين, واعطاء بعض المسؤوليات للافراد, و مبدا الاثارة و التشويق يتطلب من المعلم او المدرب درجة عالية و الخبرات.

ح- الاتقان: الاتقان صفة من صفات الرياضي و المدرب و المعلم الذي يعرف صفات المهارات و الحركات و درجاتها و هل ان الرياضي وصل الى درجة الاتقان.

وان الاتقان للمهارات و تثبيتها بشكل ألي مرتبط بالتدريب و التعليم و التعلم الجيد, فكما اتقنت المهارات كلما أديت الحركات بشكل افضل من السابق و السبب يعود الى الاقتصاد في الجهد.

خ- الممارسة: لا يمكن ان يتعلم الفرد المهارة الا من خلال ممارستها خاصة الحركات الثنائية, فلا يمكن ان يتعلم ركوب الدراجات او السباحة الا من خلال ممارستها و التدريب عليها و لفطرة غير قليلة.

د- النضج: النضج في الحركة معناه السن المناسب لاختبار اللعبة, فمثلا سن النضج للجمباز من 4 الى 5 سنوات و من 3 الى 4 سنوات للسباحة, ومن 14 الى 15 سنة للملاكمة, فالنضج هو الوسيلة التي يراها مناسبة له.

الفصل الرابع المراهقة

تمهيد:

يعتقد العلماء والباحثون أن دراسة فترة المراهقة تكون لإعتبارات مدرسية فقط، إلا أن ذلك لا يمنع من دراسة هذه المرحلة لإعتبارات عملية نفعية تجعلنا أقدر على التعامل مع المراهق من جهة، وعلى فهم ذاتنا والأصول النفسية من جهة أخرى.

فالمراهقة مرحلة من المراحل الأساسية في حياة الإنسان وأصعبها لكونها تشمل على عدة تغييرات عقلية وجسمية، إذ تنفرد بخاصية النمو السريع غير المنتظم وقلّة التوافق العضلي العصبي، بالإضافة إلى النمو الانفعالي والتخيل. وعلى هذا الأساس يجب دراسة الظواهر النفسية والسلوكية للمراهق وكذا ما يحدث في جسمه من تغييرات فيزيولوجية وعقلية وانفعالية وعاطفية إدراكا لما قد ينجر عنها من نتائج سلبية أو إيجابية. فهذه الفترة قد تكون المحطة الأخيرة للفرد كي يعدل سلوكه ويتم شخصيته في ظل الخبرات الجديدة في حياته.

المراهقة :

يدل مفهوم كلمة المراهقة في علم النفس على مرحلة الانتقال من الطفولة إلى مراحل أخرى من النمو (المراهقة) ⁽⁶⁸⁾، وتتميز بأنها فترة بالغة التعقيد لما تحمله من تغييرات عضوية ونفسية وذهنية تجعل من الطفل كامل النمو، وليس للمراهقة تعريفاً دقيقاً محددًا، فهناك العديد من التعاريف والمفاهيم الخاصة بها.

1- لغة:

تفيد كلمة "المراهقة" من الناحية اللغوية الاقتراب والدنو من اللحم وبذلك يؤكد علماء فقه اللغة هذا المعنى في قولهم "راهق" بمعنى اقترب من اللحم ودنا منه ⁽⁶⁹⁾، والمراهقة باللغتين الفرنسية والإنجليزية "Adolescence" مشتقة من الفعل اللاتيني "Adolescere" وتعني الإقتراب والنمو والدنو من النضج والإكتمال ⁽⁷⁰⁾.

2- اصطلاحاً:

المراهقة من الناحية الاصطلاحية حسب "ستانلي هول" هي تلك الفترة الزمنية التي تستمر حتى سن الخامسة والعشرون والتي تقوده لمرحلة الرشد ⁽⁷¹⁾، ويرى مصطفى زيدان في المراهقة: "تلك الفترة التي تبدأ بالبلوغ وتنتهي بالتوقف العام للنمو، تبدأ من الطفولة وتنتهي في سن الرشد وتستغرق حوالي 07 إلى 08 سنوات، من سن الثانية عشر لغاية العشرين بالنسبة للفرد المتوسط مع وجود اختلافات كبيرة في الكثير من الحالات" ⁽⁷²⁾.

وحسب "دورتي روجرز"، المراهقة هي فترة نمو جسدي وظاهرة اجتماعية، تختلف هذه الفترة في بدايتها ونهايتها باختلاف المجتمعات الحضارية والمجتمعات الأكثر تمدناً والأكثر برودة ⁽⁷³⁾.

2- أطوار المراهقة:

1-2 - مرحلة المراهقة المبكرة:

ويطلق عليها أيضاً أسم المراهقة الأولى، وهي تبدأ من سن 12 إلى سن 14 سنة من العمر ⁽⁷⁴⁾.

(68) - عبد الرحمن الوافي ، وزيان سعيد : النمو من الطفولة إلى المراهقة، الخنساء للنشر والتوزيع، دون تاريخ، ص49.

(69) - محمد السيد محمد الزعبلوي : خصائص النمو في المراهقة. ط 1 . مكتبة التوبة .، مصر، 1998، ص14.

(70) - البهي فؤاد السيد : الأسس النفسية للنمو. ط 4 ، دار الفكر العربي، القاهرة، 1975، ص275.

(71) - عبد المنعم المليجي وحلمي المليجي: النمو النفسي ، ط4 ، دار النهضة العربية ، 1973 ، ص 301.

(72) - محمد مصطفى زيدان : علم النفس الاجتماعي، ديوان المطبوعات الجامعية ، الجزائر ، 1995، ص31.

(73) - محمد مصطفى زيدان: علم النفس التربوي، دار الشروق، جدة، بدون سنة، ص 158 - 152.

(74) - عبد الرحمن الوافي و زيان سعيد : مرجع سابق . ص 51.

وتتمتد هذه الفترة من بداية البلوغ إلى ما بعد وضوح السمات الفزيولوجية الجديدة بعام تقريبا، وهي فترة تتسم بالاضطرابات المتعددة، حيث يشعر المراهق خلالها بعدم الاستقرار النفسي والانفعالي وبالقلق والتوتر وبحدة الانفعالات والمشاعر المتضاربة، وينظر المراهق إلى الآباء والمدرسين في هذه الفترة على أنهم رمز لسلطة المجتمع مما يجعله يبتعد عنهم ويرفضهم، ويدفعه إلى الإتجاه نحو رفقائه وصحابته الذين يتقبل آرائهم ووجهات نظرهم، ويقلدهم في أنماط سلوكهم.

فهذه المرحلة تعتبر فترة تقلبات عنيفة وحادة مصحوبة بتغيرات في مظاهر الجسم ووظائفه، مما يؤدي إلى الشعور بعدم التوازن ومما يزيد الأمر صعوبة ظهور الإضطرابات الإنفعالية المصاحبة للتغيرات الفزيولوجية ووضوح الصفات الجنسية الثانوية وضغوط الدوافع الجنسية التي لا يعرف المراهق كيفية كبح جماحها أو السيطرة عليها. (75)

2-2- مرحلة المراهقة الوسطى:

وهي تبدأ من سن 14 إلى 17 سنة من العمر، وفيها يشعر المراهق بالنضج الجسمي والإستقلال الذاتي نسبيا، كما تتضح له كل المظاهر المميزة والخاصة بمرحلة المراهقة الوسطى (76).

و يتميز المراهق في هذه الفترة بالخصائص التالية:

- النمو البطيء
- زيادة القوة والتحمل.
- التوافق العضلي والعصبي.
- المقدرة على الضبط والتحكم في الحركات. (77)

2-3- مرحلة المراهقة المتأخرة:

تبدأ من سن 17 إلى سن 21-22 سنة من العمر، وتعتبر هذه المرحلة في بعض المجتمعات مرحلة الشباب (78)، وهي كذلك فترة يحاول فيها المراهق لم شتاته ونظمه المبعثرة، ويسعى خلالها إلى توحيد جهوده من أجل إقامة وحدة متألفة من مجموع أجزائه ومكونات شخصيته.

و يتميز المراهق في هذه المرحلة بالقوة والشعور بالإستقلال، وبوضوح الهوية، وبالإنتمام، بعد أن يكون قد استقر على مجموعة من الإختيارات المحددة. (79)

(75) - رمضان محمد ألقاضي : علم نفس الطفولة والمراهقة، المكتبة الجامعية الحديثة، الإسكندرية، بدون سنة، ص 353 - 354.

(76) - عبد الرحمن الوافي ، و زيان سعيد: نفس المرجع، ص 55.

(77) - أكرم زاكي خطايبية : المناهج المعاصرة في التربية الرياضية، ط1، دار الفكر، عمان، 1997، ص 72- 73.

(78) - عبد الرحمن الوافي ، و زيان سعيد: مرجع سابق، ص 59.

3-أنواع المراهقة :

في الحقيقة ليس هناك نوع واحد من المراهقة فلكل فرد نوع خاص حسب ظروفه الجسمية و الاجتماعية و المادية و حسب استعداداته الطبيعية ،و المراهقة تختلف من فرد إلي آخر و من سلالة إلي سلالة أخرى، كذلك تختلف باختلاف الأنماط التحضيرية التي يتربي فيها الفرد فهي في المجتمع البدائي تختلف عنها في المجتمع المتحضر كما تختلف في المجتمع الذي يفرض الكثير من القيود علي نشاط المراهق عنها في المجتمع الحر الذي ينتج للمراهق فرص للعمل و النشاط و فرص إشباع الحاجات و الدوافع المختلفة

(79) - رمضان محمد ألقذافي :.مرجع سابق، ص 357.

*مراهقة مكيفة:

خالية من المشاكل و الصعوبات و تتسم بالهدوء و الميل إلي الاستقرار العاطفي و الخلو من جميع التوترات السلبية و تتميز فيها علاقة المراهق بالآخرين بالحسن و التفتح.

*مراهقة إنسحابية:

حيث ينسحب المراهق فيها عن مجتمع الأسرة و مجتمع الأقران و يفضل الانعزال و الانفراد بنفسه حيث يتأمل ذاته و مشكلاته و هي معاكسة للمراهقة المكيفة

*مراهقة منحرفة:

يتميز فيها المراهق بالانحلال الخلقي و الانهيار النفسي و عدم القدرة علي التكيف مع آراء الآخرين

*مراهقة عدوانية:

حيث يتسم سلوك المراهق بالعدوانية علي نفسه و علي غيره من الناس و الأشياء و كذلك يتمرد المراهق علي الأسرة و المدرسة و المجتمع و عدم التكيف و التحلي بالصفات الخلقية⁸⁰

4- الحاجات الأساسية للمراهق:

إن التحول الكبير و النضج الذي يعرفه المراهق في شخصيته يعمل علي إعداد نفسه و تأكيد ذاته يدفع به البحث عن المكانة الاجتماعية المناسبة له و السعي إلي تحقيق كل ما يصبو إليه من أهداف و هذا ما يخلق له نوع من الصراع بينه و بين الأسرة المدرسة و المجتمع بهذا فللمراهق عدة حاجات و رغبات يسعى لتحقيقها

*الحاجة الفيزيولوجية :

هي تتبع من طبيعة التكوين العضوي و الجسمي للمراهق و هي سلطة الإشباع و التحقيق، إذ يسعى إلى نمو الجسم و نضجه إلى تحقيق التوازن الوظيفي و العضوي له و من بين هذه الحاجات: الحاجة إلى الطعام، الحاجة لحماية الجسم من الإصابات.

*الحاجة النفسية:

وهي تلك الحاجات التي تعمل علي تحقيق التوازن النفسي لدي الفرد و تتمثل في:

- الحاجة إلي الأمن و الاطمئنان.
- الحاجة إلي إتباع الميول و الرغبات و الدوافع لدي المراهق.
- الحاجة إلي توفير الراحة و السرور و التخلص من الألم.

⁸⁰ع.ز عيسوي : مرجع سابق،"ص4

- الحاجة إلى الحرية و الاستقلال.

*** الحاجة الاجتماعية:**

- الحاجة إلى تكوين العلاقات الاجتماعية.

- الحاجة إلى اكتساب الخبرات و المهارات الجديدة عن طريق. جماعات النشاط المختلفة.

- الحاجات المتعلقة بالبيئة و المحيط و الفرد منها.⁸¹

*** الحاجة الصحية:**

- الكشف الطبي و علاج الأمراض التي يصابون بها

- نشر الوعي الصحي بينهم مما تقدمه مكاتب الصحة المدرسية

- الأهمية الكبيرة للبرامج الرياضية المختلفة.⁸²

*** الحاجة إلى الأمن :**

تتضمن الحاجة إلى الأمن الجسمي، و الصحي، و الحاجة إلى البقاء حيا، و الحاجة إلى تجنب الخطر

و الألم، و الحاجة إلى الراحة و الشفاء عند المرضي، و الحاجة إلى الحياة الأسرية المستقرة الآمنة

*** الحاجة إلى الحب و القبول:**

تتضمن الحاجة إلى الحب، و المحبة، و الحاجة القبول، و التقبل الاجتماعي، و الحاجة الي الأصدقاء،

و الحاجة لي الانتماء لي الجماعة و الأفراد.

*** الحاجة إلى مكانة الذات:**

تتضمن الحاجة إلى الشعور بالعدالة في المعاملات، و الحاجة إلى المركز و القيمة الاجتماعية، و

الحاجة علي القيادة و تقليد الآخرين، و المساواة مع رفاق السن في المظهر و المكانة الاجتماعية و

الحاجة إلى الاقتناء و الامتلاك.

5- مشاكل المراهقة المبكرة:

تتميز مرحلة المراهقة المبكرة بالفوضى والتناقض فيبحث الفرد عن هوية جديدة، يحاول تجاوز هذه

الأزمات والتأثرات بالرياضة والأعمال الفنية، في الأول الأزمة تبدأ ببطء ثم تنفجر، ويعود سببها إلى

الإحساس بالخوف والخجل والخطأ، فهي مرتبطة بمستوى الذكاء كما يمكن إرجاع هذه المشاكل لعدة

عوامل من بينها عوامل نفسية كالعزلة وعوامل اجتماعية كعدم الامتثال للمجتمع(العدوانية) وقد يكون

⁸¹ فاخر عاقل: "علم النفس التربوي"، دار العلم للمفكرين، بيروت، 1974، ص 118

⁸² مجد سلامة: "الخدمة الاجتماعية و رعاية الأسرة و الطفولة و الشباب، المكتب الجامعي الحديث، الإسكندرية، 1989، ص 123.

يبحث أيضا على الامتثالية فيتجنب العادات والذات فيكون له القلق وهذا نجده عند الشباب وستلخص أهم هذه العوامل في النقاط التالية:⁽⁸³⁾

5-1- المشكلات النفسية:

المعروف أن هذه المشاكل قد تؤثر في نفسية المراهق انطلاقا من العوامل النفسية ذاتها التي تبدو واضحة في تطوع المراهق نحو التحرر والاستقرار وثورته لتحقيقه بشتى الطرق، والأساليب، فهو لا يخضع لقيود البيئة وتعاليم وأحكام المجتمع وقيمه الخلقية والاجتماعية، بل أصبح يحصص الأمور ويناقشها ويزينها بتفكيره وعقله، وعندما يشعر المراهق بان البيئة تتسارع معه ولا تقدر موافقة ولا تحس بأحاسيسه الجديدة، لهذا فهو يسعى دون قصد في انه يؤكد بنفسه وثورته وتمرده وعناده، فإذا كانت كل من المدرسة، الأسرة، والأصدقاء لا يفهمونه ولا يقدرن قدراته ومواهبه، ولا يذكر ويعترف الكل بقدرته وقيمه.

5-2: المشكلات الصحية:

إن المتاعب التي يتعرض لها الفرد في سن المراهقة هي السمنة، إذ يصاب المراهقون بسمنة بسيطة مؤقتة ولكن إذا كانت كبيرة فيجب العمل على تنظيم الأكل والعرض على طبيب مختص، فقد تكون وراءها اضطرابات شديدة في الغدد، كما يجب عرض المراهقين على انفراد مع الطبيب النفساني للاستماع إلى متاعبهم وهو في ذاته جوهر العلاج لان عند المراهق أحاسيس خاطئة ولان أهله لا يفهمونه.⁽⁸⁴⁾

5-3 المشكلات الانفعالية:

إن العامل الانفعالي في حياة المراهق يبدو واضحا في عنف انفعاله وحدثها واندفاعاتها، وهذا الاندفاع الانفعالي ليس أساسية نفسية خالصة، بل يرجع ذلك إلى التغيرات الجسمية، فإحساس المراهق ينمو جسمه وشعوره بأن جسمه لا يختلف عن أجسام الرجل وصوته قد أصبح خشنا فيشعر المراهق بالزهو والافتخار وكذلك يشعر في الوقت نفسه بالحياء والخجل من هذا النمو الطارئ.

5-4 المشكلات الاجتماعية:

يحاول المراهق أن يمثل رجل المستقبل، امرأة المستقبل، بالرغم من وجود نضج على مستوى الجسم، وإلا أن تصرفاته تبقى غير ناضجة، وهذا التصادم بين الراغبين يؤدي إلى عدة مظاهر انفعالية وإلى عدة مشاكل نفسية ويمكن أن نبرز السلوك الاجتماعي عند المراهق مايلي:

⁽⁸³⁾ - خليل ميخائيل عوض : مشكلات المراهقة في المدن والريف، دار المعارف، مصر، 1971، ص72.

¹⁷ - خليل ميخائيل عوض : المرجع السابق، ص72.

إن الفترة الأولى من المراهقة يفضل فيها العزلة بعيدا عن الأصحاب، وهذه نتيجة لحالة القلق أو الانسحاب من العالم المحيط به، والتركيز على تمديد الذات والسلوك الانفعالي المرتبط بمجموعة محدودة غالبا ما تكون من نفس الجنس، أما في منتصف هذه الفكرة يسعى المراهق أن يكون له مركز بين الجماعة وذلك عن طريق القيام بأعمال تثبت الانتباه للحصول على الاعتراف بشخصيته.

5-5 مشاكل الرغبات الجنسية:

من الطبيعي أن يشعر المراهق بالميل الشديد للجنس الآخر، ولكن التقاليد في مجتمعه تقف حائلا دون أن ينال ما ينبغي، فعندما يفصل المجتمع الجنسية فإنه يعمل على إعاقة الدوافع الفطرية الموجودة عند المراهق تجاه الجنس الآخر وإحباطها، وقد يتعرض لانحرافات وغيرها من السلوك المنحرف، بالإضافة إلى لجوء المراهقين إلى أساليب ملتوية لا يقرها المجتمع كعكاسة الجنس الآخر للتشهير بهم أو الغرق في بعض العادات والأساليب المنحرفة.⁽⁸⁵⁾

6- مظاهر النمو في المراهقة:

كما نعلم أن مرحلة المراهقة هي مرحلة حرجة تحدث فيها تغيرات سواء من الناحية الجسمية، العقلية، الانفعالية، النفسية، الاجتماعية والحركية.

6-1 مفهوم النمو:

يشير النمو إلى تلك التغيرات التكوينية والوظيفية التي تطرأ على الكائن الحي تكوين الخلية الملقحة و التي تستمر طوال حياة الكائن، وهذه التغيرات تحدث خلال مراحل متتابعة و بطريقة تدريجية، و يقصد بالتغيرات التكوينية تلك التي تتناول نواحي الطول، العرض، الوزن، الشكل و الحجم، و تشمل التغيرات التي تتناول المظهر الخارجي للفرد، أما التغيرات الوظيفية فتشير إلى تلك التغيرات التي تتناول الوظائف الحركية، الجسمية العقلية الاجتماعية الانفعالية التي يمر بها في مراحل النمو المختلفة.⁸⁶

7- خصائص النمو في مرحلة المراهقة:

1- خصائص المرحلة السنية:

تدعي هذه المرحلة بالمراهقة المبكرة أين يتضاءل السلوك الطفيلي وتبدأ المظاهر الجسمية، والاجتماعية، والعقلية، والانفعالية، و من بين هذه الخصائص نجد:

(85) - نعمي عادل، وآخرون : أهمية المراقبة الطبية والصحية لدى لاعبي كرة القدم فئة أصغر ، مذكرة ليسانس، كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التجارية وعلوم التسيير، قسم الإدارة والتسيير الرياضي، جامعة المسيلة، 2008 ص95-96.
86 أسامة كاتب راتب: "النمو الحركي والمراهقة"، دار الفكر العربي، القاهرة، 1994، ص 207

*النمو الجسمي :

تعد التغيرات التي تحل بالجسم خلال هذه الفترة مؤشر للنمو للمراهق و عليه أن يتكيف مع تغيرات جسمه و يستجيب للنتائج والآثار التي تتركها تلك التغيرات و هنا تمتاز بسرعة النمو الجسمي و اكتمال النضج حيث يزداد الطول و الوزن و تنمو العضلات و الأطراف و لا يتخذ النمو واحدا في السرعة في جميع جوانب الجسم فيتغير شكل الوجه و تزول معه ملامح الطفولة كما يزداد نمو العضلات و صلابة العظام.

النمو الفيزيولوجي :

و يتضمن ما يلي :

- نمو الخصائص الجنسية الأولية بتكامل الجهاز التناسلي ثم ظهور الخصائص الجنسية الثانوية و هي الصفات التي تميز الشكل الخارجي للمرأة و تصاحب هذه التبادلات انفعالات عديدة عند المراهقين مثل الخجل.

- تغيرات في الغدد الصماء التي تؤدي هرموناتها استثارة النمو بوجه عام و تنظيم الشكل الخارجي للإنسان و أهم هذه الغدد هي الغدة النخامية خاصة الفص الأمامي منها و تغيرات في الأجهزة الداخلية القلب ينمو و الشرايين تتسع.⁸⁷

*النمو الحركي:

يتميز بتأخر الجهاز العضلي عن نمو الجهاز العظمي سنة تقريبا و ذلك يسبب للمراهق تعباً و إرهاقا و ذلك لتوتر عضلاته و انكماشها مع النمو السريع، كما أن سرعة نمو المراهق في الفترة الأولى تجعل تحركاته غير دقيقة و يميل نحو الخمول و الكسل.

*النمو الاجتماعي:

يتعرض المراهق في هذه الفترة إلى تغيرات كثيرة من حيث النمو الاجتماعي غير أن تنشئته الاجتماعية تبقى مستمرة في البيت أو المدرسة علي الرغم من انتمائه إلى جماعة الرفاق و الصحبة، كما يزداد تعلمه و اكتسابه قيم و معايير و أخلاق المجتمع ثم تتسع دائرة الاتصال أو العلاقات الاجتماعية و ينمو لديه الوعي الاجتماعي و المسؤولية الاجتماعية.

كما أن سلوك الفرد في هذه المرحلة يمتاز في الرغبة في مقاومة السلطة سواء كانت أسرية أم مدرسية أم اجتماعية فهو يتشوق في أن يجد نفسه في عالم آخر خارج البيئة المنزلية عالم الاتجاهات الجديدة و الحرية.⁸⁸

⁸⁷ سعدية محمد بهار: سيكولوجية المراهقين، دار البحوث العلمية، الكويت، 1980، ص 25

*النمو العقلي:

يبدأ في هذه المرحلة نضج القدرات العقلية مع نمو الذكاء الخاص و يبدو الذكاء العام أكثر وضوحاً منه كما تنمو أيضاً القدرة الفائقة علي التعلم و التحصيل و اكتساب المهارات مع نمو الإدراك و الانتباه و التفكير و التذكر كما يزداد اكتساب المفاهيم المجردة و فهم الرموز و الأشياء المعقدة.

*الذكاء: هو محطة النشاط العقلي كله

*الإدراك: يتجه إدراك الفرد في هذه المرحلة نحو إدراك العلاقات المجردة و الغامضة و المعنوية و الرمزية و لا يتقبل الأفكار الجاهزة

*الانتباه: تزداد القدرة علي الانتباه فيصبح باستطاعته استيعاب مشاكل طويلة كما يمكنه التفكير باستمرار في موضوع واحد معقد دون ملل.⁸⁹

*التفكير يتأثر تفكيره بالبيئة و يهيم التفكير المبني علي الافتراضات للوصول إلى حل للمشكلات.⁹⁰

*التذكير: تترتب عملية التذكير بنمو قدرة الفرد علي الانتباه بدرجة ميله نحوها و عزوفه عنها

*التخيل: يكون المراهق واسع الخيال و ذا خصوبة كاملة و ينمو لديه التخيل المجرد الذي يعتمد علي الصورة اللفظية و يعتبر الخيال لدي المراهق وسيلة من وسائل حل المشكلات بل وسيلة مهمة لتحقيق الانفعالات⁹¹

8-دوافع ممارسة الأنشطة الرياضية لدى المراهق:

تتميز الدوافع بالطابع المركب نظراً لتعدد أنواع الأنشطة الرياضية ومجالاتها , والتي تحفز المراهق بالممارسة وأهميتها ذلك بالنسبة للفرد الرياضي أو بالنسبة للمجتمع الذي يعيش فيه فلكل فرد دافع يحثه للقيام بعمل ما ولقد حدد الباحث "رويدك" أهم الدوافع المرتبطة بالأنشطة الرياضية وقسمها إلى قسمين :

8-1 دوافع مباشرة:

- الإحساس بالرضى والإشباع بعد نهاية النشاط العضلي نتيجة الحركة .
- المتعة الجماعية بسبب رشاقة وجمال ومهارة الحركات الذاتية للفرد .
- الاشتراك في التجمعات والمنافسات الرياضية .

8-2 دوافع غير مباشرة:

⁸⁸-محمد فهمي: "سيكولوجية الطفل و المراهق", مكتبة مصر, 1974, ص 221

⁸⁹ -محي الدين مختار : "محاضرات علم النفس الاجتماعي", ديوان المطبوعات الاجتماعية, قسنطينة, 1988, ص166.

⁹⁰ -محي الدين مختار: "نفس المصدر أعلاه" ص168.

⁹¹ محي الدين مختار: "نفس المرجع" ص 170.

- محاولة اكتساب الصحة والياقة البدنية عن طريق ممارسة الرياضة
- الإحساس بضرورة الدفاع عن النفس , انقباض الوزن الزائد
- الوعي بالشعور الاجتماعي إذ يرى المراهق وجوب المشاركة في الأندية والسعي للانتماء للجماعة والتمثيل الرياضي
- تحقيق النمو العقلي والنفسي⁽⁹²⁾.

9- دور الرياضة في مرحلة المراهقة :

الإنسان عبارة عن وحدة متكاملة عقلا وجسما , وجدانا, فلا يستطيع القيام بتجربة حركية لوحدها بل لابد من عملية التفكير والتنسيق بين ذلك من الفعال والتصرف إزاء هذا الموقف أصبحت الرياضة تهدف للتنمية لدى الناشئ تنمية كاملة من الناحية الصحية جسما وعقلا ومن الناحية الاجتماعية والنهوض به إلى المستوى الذي يصبح به فعالا في مجتمعه ومحيطه ووطنه لذا إسترعت في ذلك المراحل التي يمر بها الفرد في فترة النمو وقسمت بحيث وضعت برامج للاعتماد عليها كي يتحقق الهدف من ورائها ضمن أغراضها العامة والتي ندرجها كما يلي :

- تنمية الكفاءة البدنية
- تنمية القدرة الحركية
- تنمية الكفاءة العقلية
- تنمية العلاقات الاجتماعية

9-1 تنمية الكفاءة البدنية:

المقصود بها الجسم السليم من الناحية الفيزيولوجية أي سلامة الجهاز الدوراني التنفسي وكذا الجهاز العصبي والعظام والمفاصل خالبا من التشوهات الجسمية أو الأمراض الوراثية المكتسبة بالإضافة للنظام الغذائي المتوازن والنظافة الجسمية بما يناسبه من تدريبات للمرحلة السنوية لتقوية العضلات والمفاصل وتنمية القدرة الوظيفية للأجهزة .

9-2 تنمية الكفاءة الحركية:

تؤثر خاصة في الناحية البدنية التي تؤهل لجسم لتأدية جميع الحركات بكفاءة منقطعة النضير وأثرها ما اكتسبه الجسم من خفة ورشاقة ومرونة وقوة التحمل وسلامة آلية التنفس وغيرها من عناصر الياقة البدنية وقدرات الدراسة كيفية التنمية للقدرة الحركية برنامج خاص أيضا "العمر -الجنس"

⁽⁹²⁾ - caga- Etleill.R.Thomas: Manuel de ledenciation sport Evigot .paris.1993.p227

9-3 تنمية الكفاءة العقلية:

سلامة البدن لها تأثير أكبر على الخلايا الجسمانية وتحديدها المتواصل مما يجعل الأعضاء بدورها بشكل سليم فالقدرة على استيعاب المعلومات ونمو القوى العقلية والتفكير العميق ليأتي بصورة مرضية الا ان كان الجسم سليما تماما حيث إن الجسم هو الوسط للتعبير عن العقل والإرادة وان مجال الألعاب المختلفة الممارسة المهارات وطريقة اللعب والخطط المتبعة فيها تتطلب قدرا من التفكير وتشغيل العقل

9-4 تنمية العلاقات الاجتماعية:

أغراضها تربوية تتصف بأهداف يمكن للفرد اكتسابها عن طريق الألعاب المختلفة حيث يكتسب منها عادات وصفات خلقية حميدة " كالصبر, قوت التحمل, الاعتماد على النفس, الطاعة, النظام, احترام الطرف الآخر, تقبل الهزيمة, إنكار الأثمانية, المثابرة, الشجاعة, الحذر من الغير, الثقة بالنفس, التعاون مع الفريق, وحدة العمل, المسؤولية, الترابط الأسري, اتخاذ المواقف المهمة... " وغيرها من الصفات التي تعدل من سلوك الفرد وتقوم شخصيته وتهذيبها هذا الشيء البسيط فقط من ممارسة النشاط الرياضي. (93)

10- التطور البدني لدى فئة المراهقين:

أن رياضة المستوى العالي تتطلب تدريب إجباري وأكثر تعقيدا "مبدأ التدرج التحملي لتدريب" فيمكن طرح السؤال التالي: إلى أي حد يمكن الوصول بالمراهق بواسطة التدريب؟ إذا علمنا إن المراهقة تتميز بنمو وتطور متواصل هذا النظام السريع والمتغيرات تظهر جليا هناك ثلاث عوامل تؤثر في النمو:

- عوامل محددة بعامل النضج التغيرات المرفولوجية تحت تأثير الإفرازات الهرمونية.
 - عوامل ناجمة عن تدريب غير مخطط النمو العظمي الذي لاينتج إلا أثناء وجود حمل متزن وكافي.
 - عوامل ناجمة عن تدريب مخطط التعلم النسبي لبعض الحركات المعقدة.
- بالنسبة للمدرب ليس من الضروري تبديل العاملين الأولين وإنما العكس يجب معرفة أي الطرق الطبيعية لتمام عملية النمو الطبيعي, فبدون تدريب خاص تتجاهل مركبات هذه الطريقة التي يمكن تعديلها بواسطة تدريب ملائم وفي أي وقت تكون انسب (94) .

(93) - زعيتر بهاء الدين , وآخرون: دور رياضة كرة القدم في تنمية جانب الاجتماعي لدى المراهقين, مذكرة ليسانس, قسم الإدارة والتسيير الرياضي, كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسيير والعلوم التجارية , جامعة مسيلة , 2007 , ص 16.

(94) - زعيتر بهاء الدين , وآخرون: مرجع سابق. ص 16.

خلاصة:

من خلال ما طرح في هذا الفصل نستخلص أن الإنسان يمر بعدة مراحل في عمره وأهمها هي مرحلة المراهقة التي هي أصعب مرحلة في حياته , وذلك بما تتميز به من متغيرات الفزيولوجية والمرفولوجية التي لها تأثير مباشر على نفسيته والتي تنعكس بصورة واضحة في سلوكه .
ووجب على المربي أو المدرب أن يعرف خصائص واحتياجات ومتطلبات المراهق الضرورية ليحقق نموا متزنا ويكون شخصية قوية ومتزنة في حياته.

الجانب التطبيقي

الفصل الخامس

منهجية البحث والجراءات الميدانية

تمهيد:

عندما يقوم الباحث بدراسة ما, فانه يحاول دوماً إن يحصل على المعلومات الوافرة و النتائج الدقيقة التي تمكنه من وصف الظاهرة المراد دراستها وصفاً شاملاً يسمح له بتحديد العلاقات القائمة بين عناصرها من جهة و بين باقي الظواهر من جهة أخرى, فان عليه ان يتبع مجموعة من الخطوات العلمية الدقيقة و المنظمة التي تمكنه من تحقيق أهداف الدراسة و تبدأ هذه الخطوات باختيار منهج البحث الذي يتلاءم مع طبيعة الإشكالية, فهذه الأخيرة هي التي تحدد نوع المنهاج المختار و ليس العكس.

ثم يقوم بعد ذلك الباحث بتحديد مجتمع البحث و متغيرات الدراسة و حدودها, قبل ان ينتقل إلى الدراسة الاستطلاعية التي تمكنه من ضبط العينة و اختيار وسائل البحث التي تساعد على جمع أكبر قدر ممكن من المعلومات الصادقة حول الظاهرة المراد دراستها, ويشترط في أدوات الدراسة إن تكون صادقة و ثابتة.

1- الدراسة الاستطلاعية:

تعد الدراسة الاستطلاعية الخطوة الأولى في البحث العلمي, و الهدف منها التعرف على ميدان الدراسة و بعض المتغيرات المتعلقة بالدراسة, و التعرف على بعض الجوانب و المفاهيم المرتبطة بموضوع البحث و ضبط العينة التي ستجرى عليها الدراسة⁹⁵ و نظرا لأهمية البحث و دقة الجوانب المراد دراستها, والتي تتطلب من الباحث جهدا و اتقانا حسب الإمكانيات المتوفرة, و بالإضافة إلى الخصائص التي تتميز بها عينة البحث, و للاستجابة لطبيعة الموضوع اتبعنا الخطوات التالية:

-كانت بدايتنا في شهر مارس 2021 حيث توجهنا إلى مديرية التربية لولاية تيزي وزو من اجل معرفة عدد المتوسطات و الأساتذة من اجل الحصول على الإحصائيات, و قد وجدنا صعوبة في ذلك حيث لم يقدموا يد المساعدة فلتجئنا إلى المتوسطات .

-ذهبنا لمقابلة أساتذة التربية البدنية و الرياضية في مختلف متوسطات دائرة بوزقن و راقبنا كيفية سير حصة التربية البدنية و الرياضية وفي منتصف شهر ماي 2021 قمنا بأعداد مجموعة من الأسئلة على شكل استبيان و تم الأخذ بعين الاعتبار مايلي:
الاعتماد على الإطار النظري للبحث .

صياغة أسئلة الاستبيان بلغة سهلة بعيدة عن الغموض و التدرج في طرحها من الخاص الى العام.
- و لقد تم عرض الاستمارة على الأستاذ المشرف و لغرض التأكد أيضا من صدقها قمنا بتحكيما و ذلك من خلال عرضها على خمسة أساتذة محكمين من قسم علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية بولاية بومرداس, و تم تعديل الاستبيان حسب توجيهاتهم.

- وفي أواخر شهر ماي بعد التأكد من ثبات الاستبيان قمنا بتوزيعه على عينة تتكون من 12 أستاذ في متوسطات دائرة بوزقن لولاية تيزي وزو و تم الحصول على إجابات مختلفة من قبل أساتذة التربية البدنية و الرياضية.

⁹⁵ العيسوي عبد الرحمان : مناهج البحث العلمي, المكتب العربي الحديث, مصر, 1996, ص76.

الفصل الخامس منهجية البحث و الإجراءات الميدانية

2- متغيرات البحث:

استنادا إلى الفرضية العامة للبحث تبين لنا جليا ان هناك متغيران اثنين احدهما مستقل و الآخر تابع.⁹⁶
أ- المتغير المستقل: وهو المتغير الذي يؤثر على المتغير التابع و لا يتأثر به, و تمثل في استفاضة اساتذة التربية البدنية و الرياضية من مواقع التواصل الاجتماعي.

ب- المتغير التابع: وهو الذي يتأثر بالمتغير المستقل و لا يؤثر فيه, و تمثل في الأداء المهاري (التعلم الحركي) لدى تلاميذ الطور المتوسط.

3- المنهج العلمي المتبع:

أ- تعريف المنهج: هو الأسلوب الامثل للوصول إلى الحقائق و المعرفة, و المنهج بمثابة اتفاقية ثقافية دقيقة نسبيا, يتم من خلاله إنتاج و تناول موضوعات المعرفة المختلفة. وهذا المنهج يسعى من خلال الإحكام و القواعد المنظمة له استبعاد النزعة الفردية للباحث و يجعله يتصف بالموضوعية.⁹⁷

تختلف المناهج و تقنيات من حيث توظيفها كمناهج بحثية تبعا للاختلافات التي تمس الموضوع نفسه يعني ان الباحث ليس له الإرادة, في اختيار هذه المناهج, بل يخضع لما تمليه عليه طبيعة الموضوع و خصوصية طبيعة دراستنا, هذه تتطلب تجميع معلومات و بيانات تسمح لنا بوصف الظاهرة وصفا دقيقا و تفسيرها و إيجاد العلاقات فيما بين عناصرها, و هو ما أرغمنا على إتباع و اختيار المنهج الوصفي.

ب- تعريف المنهج الوصفي: يعتبر الغرض الرئيسي للكثير من الدراسات النفسية والاجتماعية, فهو وصف المواقف و الظروف و الأحداث, إذ يكون بملاحظة الظاهرة ثم يتم وصفها و بطبيعة الحال تختلف الملاحظة العلمية التي تتميز بالدقة و الأحكام عن الملاحظة العابرة.⁹⁸

يقوم المنهج الوصفي على رصد و متابعة دقيقة لظاهرة أو حدث معين بطريقة كمية أو نوعية في فترة زمنية معينة أو عدة فترات, من اجل التعرف على الظاهرة أو الحدث من حيث المحتوى و المضمون و الوصول إلى نتائج و تعميمات تساعد في فهم الواقع و تطويره.⁹⁹

⁹⁶ وجدي مصطفى الفاتح , محمد لطفي السيد: الأسس و التوزيع, القاهرة, مصر , 2002, ص20.

⁹⁷ احمد مصطفى خاطر: استخدام المنهج العلمي في بحوث الخدمة الاجتماعية, المكتب الجامعي الحديث , الإسكندرية, 2007, ص27.

⁹⁸ بركة حمزة حسن :مناهج البحث العلمي في علم النفس , ط1, مكتبة أنجلو المصرية, القاهرة, 2008, ص46.

⁹⁹ مصطفى ربحي عليان , عثمان محمد عنيمة: مناهج و أساليب البحث العلمي النظرية و التطبيق, ط1, دار الصفاء للنشر و التوزيع , عمان , 2000, ص43.

الفصل الخامس منهجية البحث و الإجراءات الميدانية

4- تحديد مجتمع و عينة البحث:

أ-مجتمع البحث: ونعني بمجتمع البحث جميع مفردات الظاهرة التي يدرسها الباحث,مجتمع الدراسة أو البحث إذن هو جميع الأفراد أو الأشخاص أو الأشياء الذين يكونون موضع البحث.¹⁰⁰ وقد تمثل مجتمع بحثنا في 12 أستاذ (أساتذة التربية البدنية و الرياضية على مستوى متوسطات دائرة بوزقن)

ب-عينة البحث: هي جزء من مجتمع البحث الأصلي يختارها الباحث بأساليب مختلفة و بطريقة تمثل المجتمع الأصلي و تحقق أغراض البحث و تغنى الباحث عن مشكلات دراسة المجتمع الأصلي .

5- أدوات جمع المعلومات:

الاستمارة الاستبائية:

يعتبر الاستبيان احد أهم وسائل البحث العلمي الذي يستعمل على نطاق واسع من اجل الحصول على بيانات أو معلومات تتعلق بأحوال الناس أو ميولهم أو اتجاهاتهم و دوافعهم أو معتقداتهم. فالاستبيان أداة تتضمن مجموعة من الأسئلة و الجمل الخبرية التي يطلب من المفحوص الإجابة عنها بطريقة يحددها الباحث, حسب أغراض البحث.¹⁰¹ و يعرف أيضا على انه أداة لجمع المعلومات المتعلقة بموضوع البحث عن طريق اعداد استمارة معينة تحتوي على عدد من الأسئلة,مرتبة بأسلوب منطقي مناسب يجرى توزيعها على أشخاص معينين لتعبئتها¹⁰².

6-مجالات البحث:

أ-المجال الزمني: تمت الدراسة في الجانب النظري ابتداء من شهر فيفري 2021 الى غاية شهر مارس 2021 اما الجانب التطبيقي فقد تم من شهر افريل إلى غاية شهر جوان 2021.

ب-المجال المكاني: تمت الدراسة الميدانية على مستوى سنة متوسطات بدائرة بوزقن ولاية تيزي وزو و هي كالاتي:

1-متوسطة أكلي أعمار و بلقاسم-بوزقن.

¹⁰⁰ جودت عزت العطوي:أساليب البحث العلمي,ط1,دار الثقافة,عمان,2007,ص85.

¹⁰¹ جودت عزت العطوي: مرجع سابق,ص85.

¹⁰² مصطفى رحي عليان,عثمان محمد عني: مرجع سابق,ص82.

الفصل الخامس منهجية البحث و الإجراءات الميدانية

2-متوسطة شلاح محند-اقرسافن-بوزقن.

3-متوسطة محند ارزقي -ساحل -بوزقن.

4- متوسطة حمادي محند السعيد- بوزقن.

5- متوسطة عزوق أعراب و ابنه سعيد -حورة-بوزقن.

6- متوسطة القاعدة خمسة -تيفريث-بوزقن.

7- المعالجة الاحصائية:

تعتبر الوسيلة الاحصائية من انجح الطرق لتحويل المعلومات المتحصل عليها الى نتائج عديدة يمكن توظيفها في التحليل. لذا نتطرق الى استخدام:

-كاف تربيع=(مجموع التكرارات المشاهدة _مجموع التكرارات المتنبئ بها)²

مجموع العينة

-النسبة المئوية.

- درجة الحرية= مجموع الخانات _1.

% و نسبة التأكيد للنتائج تقدر ب: 95% _ مستوى الدلالة=0,05 أي أن نسبة الخطأ تقدر ب5.

الفصل الخامس منهجية البحث و الإجراءات الميدانية

خلاصة:

مع نهاية هذا الفصل يجدر التذكير بان أهمية أي دراسة تعود إلى مدى تحكمها في آليات البحث و العوامل الأساسية للبحث و التي يتطلبها المهج العلمي السليم, بدءا بالمنهج المستخدم في البحث, ثم أفراد البحث و طريقة اختيارهم مع ملائمة المنهج له و أدوات البحث التي تعتبر الوسائل الرئيسية لإعداد البحث. ثم بعد ذلك الأساليب المستعملة لتحليل البيانات و المعطيات كما تطرق الباحث إلى ميدان البحث و مجتمعه بالتفصيل كي يتسنى لنا أن نتعرف عليه و على خصائصه و مميزاته و هذا للوصول إلى النتائج, و سنتطرق إليها في الفصل القادم.

الفصل السادس
عرض وتحليل
ومناقشة النتائج

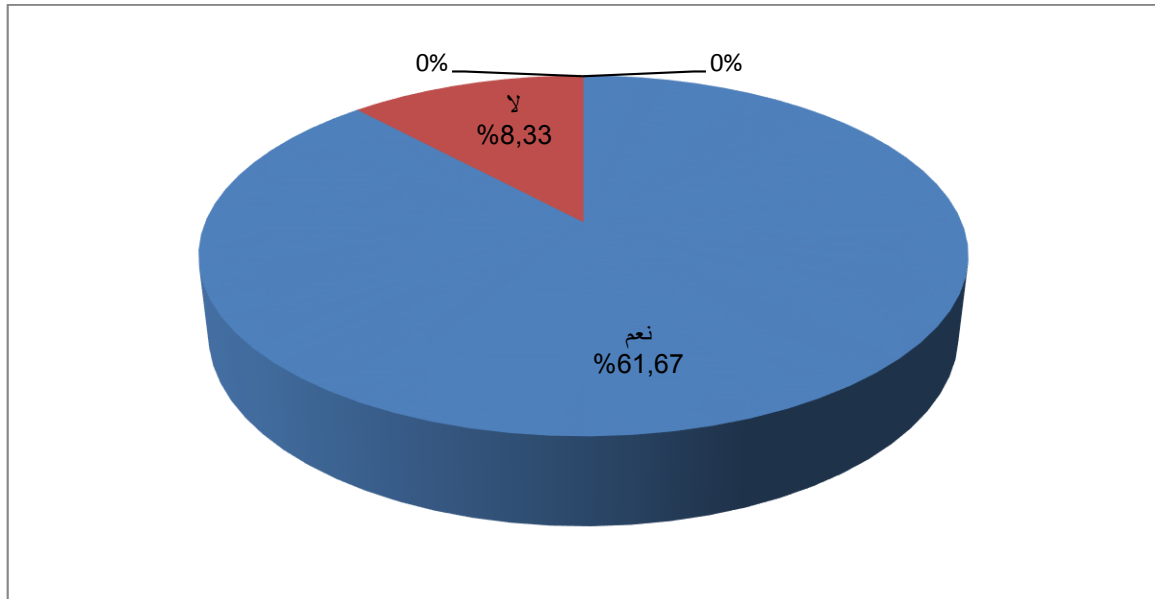
1- عرض و تحليل النتائج:

السؤال الأول: هل أنت من مستخدمي مواقع التواصل الاجتماعي؟

الغرض من السؤال: هو معرفة ما إذا كان الأساتذة يستخدمون مواقع التواصل الاجتماعي.

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا2 المحسوبة	كا2 المجدولة	درجة الحرية	الدالة
نعم	11	61.67	8.33	3.841	1	دالة
لا	1	8.33				
المجموع	12	%100				

الجدول رقم (1) يمثل نتائج السؤال رقم (1)



الشكل رقم (1) يمثل دائرة نسبية لإجابات الأساتذة على السؤال (1)

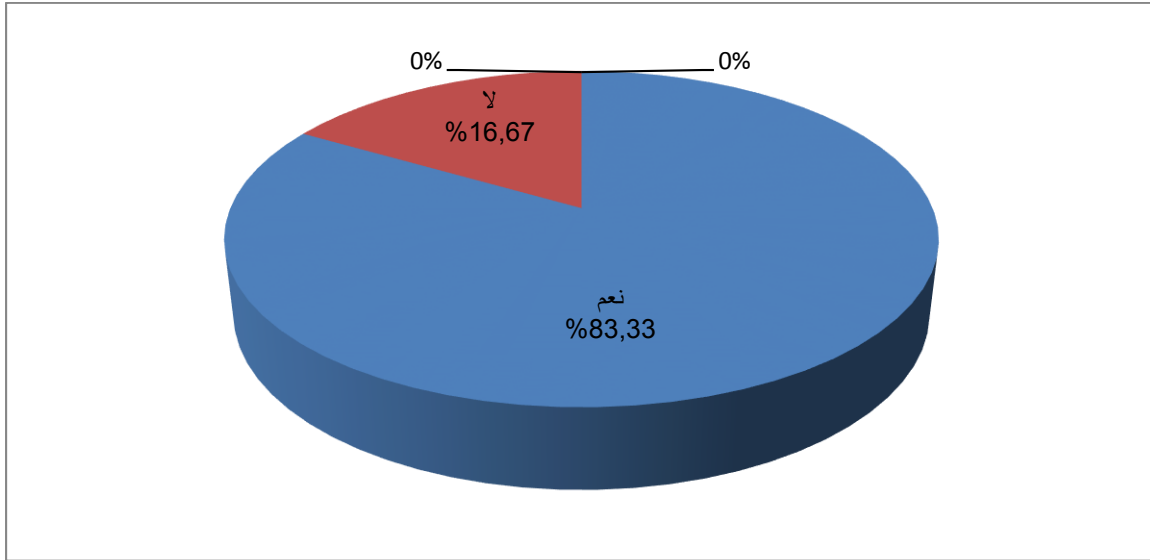
عرض و تحليل النتائج:

من خلال نتائج الجدول يتبين لنا أن أغلبية الأساتذة أجابوا ب نعم حيث 11 أستاذ أجاب بنعم أي بنسبة 61,67 و هذا يعني أن معظم الأساتذة من مستخدمي مواقع التواصل الاجتماعي. وهناك نسبة قليلة أجابوا بلا ما يعدل أستاذ واحد أي بنسبة 8,33 و هذا ما تم تمثيله في الشكل رقم 1 وهو ما يؤكد مقدار كا2 عند درجة الحرية 1 حيث كانت قيمة كا2 المجدولة 3,841 اصغر من قيمة كا2 المحسوبة و التي تقدر ب 8,33 وهذا ما يدل أن لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية.

السؤال الثاني: هل تتابع أو تشارك مع المجموعات المتخصصة في الأنشطة البدنية والرياضية الناشطة عبر شبكات مواقع التواصل الاجتماعي المختلفة؟
الغرض من السؤال: هو معرفة إذا كان الأستاذ يتابع أو يشارك مع المجموعات المتخصصة في الأنشطة البدنية والرياضية الناشطة عبر شبكات مواقع التواصل الاجتماعي المختلفة.

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	2كا المحسوبة	2كا المجدولة	درجة الحرية	الدلالة
نعم	10	83,33	5.33	3.841	1	دالة
لا	2	16,67				
المجموع	12	%100				

الجدول رقم (2) يمثل نتائج السؤال رقم 2.



الشكل رقم (2) يمثل دائرة نسبية لإجابات الأساتذة على السؤال رقم 2.

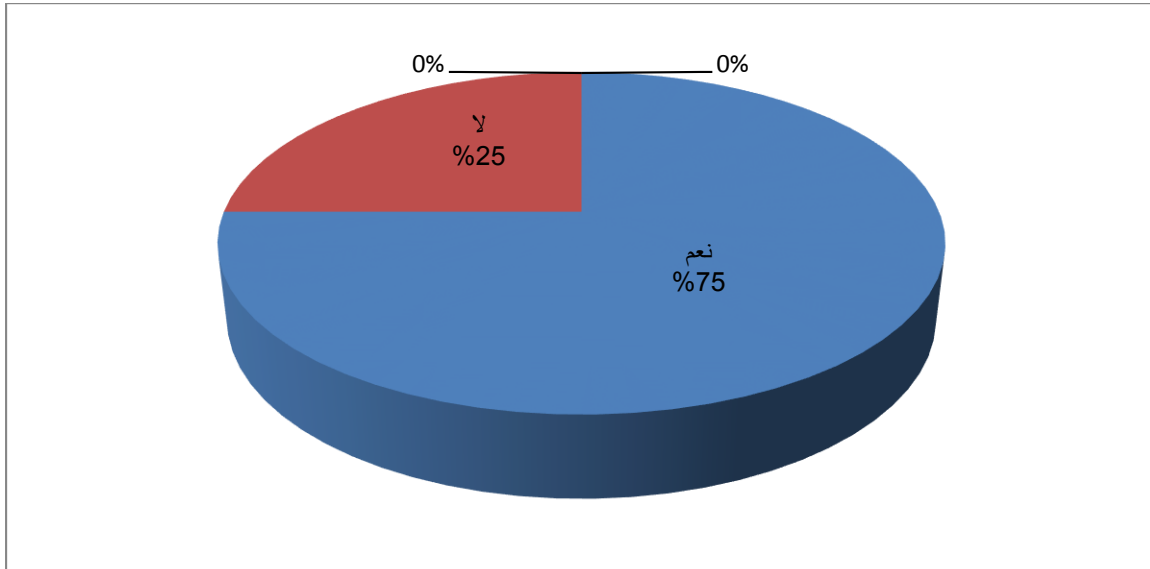
عرض و تحليل النتائج:

من خلال نتائج الجدول يتبين لنا أن أغلبية الأساتذة أجابوا ب نعم حيث 10 أستاذ أجاب بنعم أي بنسبة 83,33 و هذا يعني أن معظم الأساتذة يتابعون و يشاركون مع المجموعات المتخصصة في الأنشطة البدنية والرياضية الناشطة عبر شبكات مواقع التواصل الاجتماعي المختلفة . وهناك نسبة قليلة أجابوا بلا ما يعادل أستاذين أي بنسبة 16,67 و هذا ما تم تمثيله في الشكل رقم 2 وهو ما يؤكد مقدار 2كا عند درجة الحرية 1 حيث كانت قيمة 2كا المجدولة 3,841 اصغر من قيمة 2كا المحسوبة و التي تقدر ب 5,33 وهذا ما يدل أن لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية.

السؤال الثالث: هل المجموعات المتخصصة في الأنشطة البدنية و الرياضية عبر مواقع التواصل الاجتماعي تقدم محتويات نوعية لعمليات التعلم الحركي؟
الغرض من السؤال: هو معرفة ما إذا كانت المجموعات المتخصصة في الأنشطة البدنية و الرياضية عبر مواقع التواصل الاجتماعي تقدم محتويات نوعية لعمليات التعلم الحركي.

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا2 المحسوبة	كا2 المجدولة	درجة الحرية	الدلالة
نعم	9	75	3	3.841	1	غير دالة
لا	3	25				
المجموع	12	%100				

الجدول رقم (3) يمثل نتائج السؤال رقم 3



الشكل رقم (3) يمثل دوائر نسبية لإجابات الأساتذة على السؤال 3.

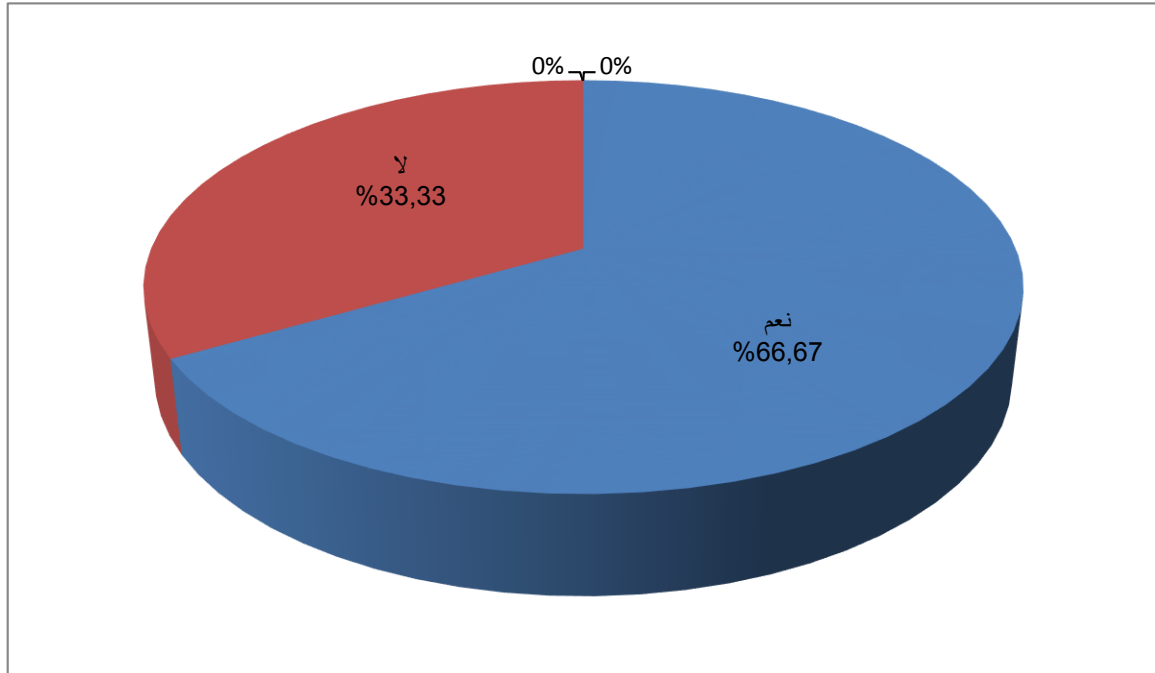
عرض و تحليل النتائج:

من خلال نتائج الجدول يتبين لنا أن أغلبية الأساتذة أجابوا ب نعم حيث 9 أساتذة أجاب بنعم أي بنسبة 75 وهذا يعني أن المجموعات المتخصصة في الأنشطة البدنية و الرياضية عبر مواقع التواصل الاجتماعي تقدم محتويات نوعية لعمليات التعلم الحركي. وهناك نسبة قليلة أجابوا بلا ما يعادل ثلاثة أساتذة أي بنسبة 25 و هذا ما تم تمثيله في الشكل رقم 3 وهو ما يؤكد مقدار كا2 عند درجة الحرية 1 حيث كانت قيمة كا2 المجدولة 3,841 اكبر من قيمة كا2 المحسوبة و التي تقدر ب 3 وهذا ما يدل ان هناك فروق ذات دلالة إحصائية.

السؤال الرابع: هل المجموعات المتخصصة في الأنشطة البدنية و الرياضية عبر مواقع التواصل الاجتماعي تسمح و تمنح إمكانية تبادل الخبرات المصورة في التعلم الحركي ؟
الغرض من السؤال: هو معرفة ما إذا كانت المجموعات المتخصصة في الأنشطة البدنية و الرياضية عبر مواقع التواصل الاجتماعي تسمح و تمنح إمكانية تبادل الخبرات المصورة في التعلم الحركي.

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا2 المحسوبة	كا2المجدولة	درجة الحرية	الدالة
نعم	8	66,67	1.33	3.841	1	غير دالة
لا	4	33,33				
المجموع	12	%100				

الجدول رقم(4) يمثل نتائج السؤال رقم4



الشكل رقم (4) يمثل دائرة نسبية لإجابات الأساتذة على السؤال 4.

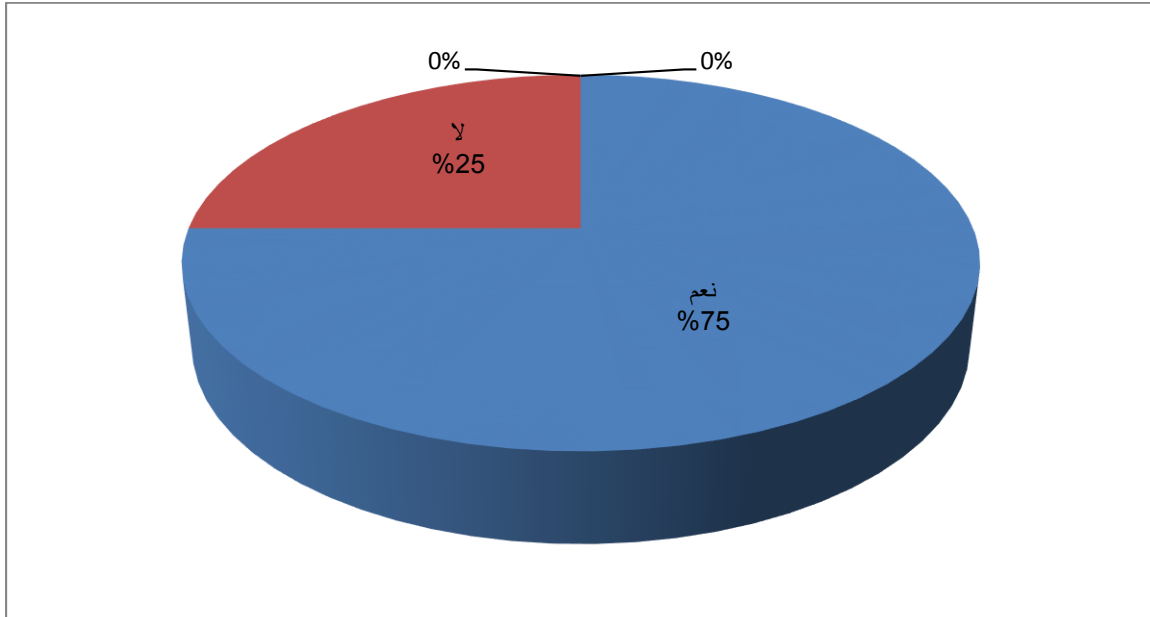
عرض و تحليل النتائج:

من خلال نتائج الجدول يتبين لنا أن أغلبية الأساتذة أجابوا ب نعم حيث 8 أستاذ أجاب بنعم أي بنسبة 66,67 وهذا يعني أن المجموعات المتخصصة في الأنشطة البدنية و الرياضية عبر مواقع التواصل الاجتماعي تسمح و تمنح إمكانية تبادل الخبرات المصورة في التعلم الحركي . وهناك نسبة قليلة أجابوا بلا ما يعادل أربع أساتذة أي بنسبة 33,33 و هذا ما تم تمثيله في الشكل رقم 3 وهو ما يؤكد مقدار كا2 عند درجة الحرية 1 حيث كانت قيمة كا2المجدولة 3,841 اكبر من قيمة كا2 المحسوبة و التي تقدر ب 1,33 وهذا ما يدل أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية.

السؤال الخامس: هل تتصح باستخدام شبكات الانترنت و مختلف المواقع التي تقدم محتويات و فيديوهات مصورة للأداء المهاري (التعلم الحركي)؟
الغرض من السؤال: هو معرفة ما إذا كان الأستاذ ينصح باستخدام شبكات الانترنت و مختلف المواقع التي تقدم محتويات و فيديوهات مصورة للأداء المهاري (التعلم الحركي)؟

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا2 المحسوبة	كا2 المجدولة	درجة الحرية	الدالة
نعم	9	75	3	3.841	1	غير دالة
لا	3	25				
المجموع	12	%100				

الجدول رقم(5) يمثل نتائج السؤال رقم5



الشكل رقم(5) يمثل دوائر نسبية لإجابات الأساتذة على السؤال 5.

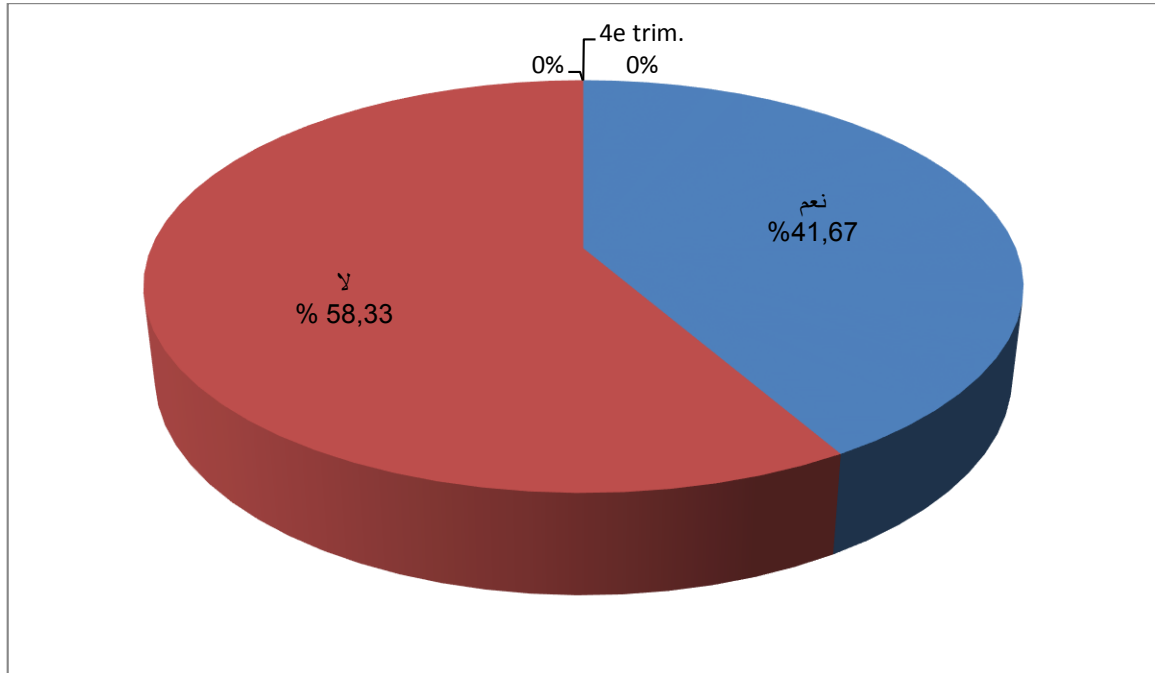
عرض و تحليل النتائج:

من خلال نتائج الجدول يتبين لنا أن أغلبية الأساتذة أجابوا ب نعم حيث 9 أستاذ أجاب بنعم أي بنسبة 75 وهذا يعني أن الأستاذ ينصح باستخدام شبكات الانترنت و مختلف المواقع التي تقدم محتويات و فيديوهات مصورة للأداء المهاري (التعلم الحركي). وهناك نسبة قليلة أجابوا بلا ما يعدل ثلاثة أساتذة أي بنسبة 25 و هذا ما تم تمثيله في الشكل رقم 3 وهو ما يؤكد مقدار كا2 عند درجة الحرية 1 حيث كانت قيمة كا2 المجدولة 3,841 اكبر من قيمة كا2 المحسوبة والتي تقدر ب 3 وهذا ما يدل أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية.

السؤال السادس: من خلال مشاهدتك لمحتويات الأنشطة البدنية و الرياضية حول تقنيات التعلم الحركي، هل تتمكن من اكتساب و تعديل الأداء بسهولة و دون تعقيد؟
الغرض من السؤال: هو معرفة ما إذا كان الأستاذ متمكن من اكتساب و تعديل الأداء بسهولة دون تعقيد من خلال مشاهدته لمحتويات الأنشطة البدنية حول تقنيات التعلم الحركي.

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا2 المحسوبة	كا2 المجدولة	درجة الحرية	الدالة
نعم	5	41,67	0.33	3.841	1	غير دالة
لا	7	58,33				
المجموع	12	%100				

الجدول رقم (6) يمثل نتائج السؤال رقم 6.



الشكل رقم 6 يمثل دائرة نسبية لإجابات الأساتذة على السؤال رقم 6.

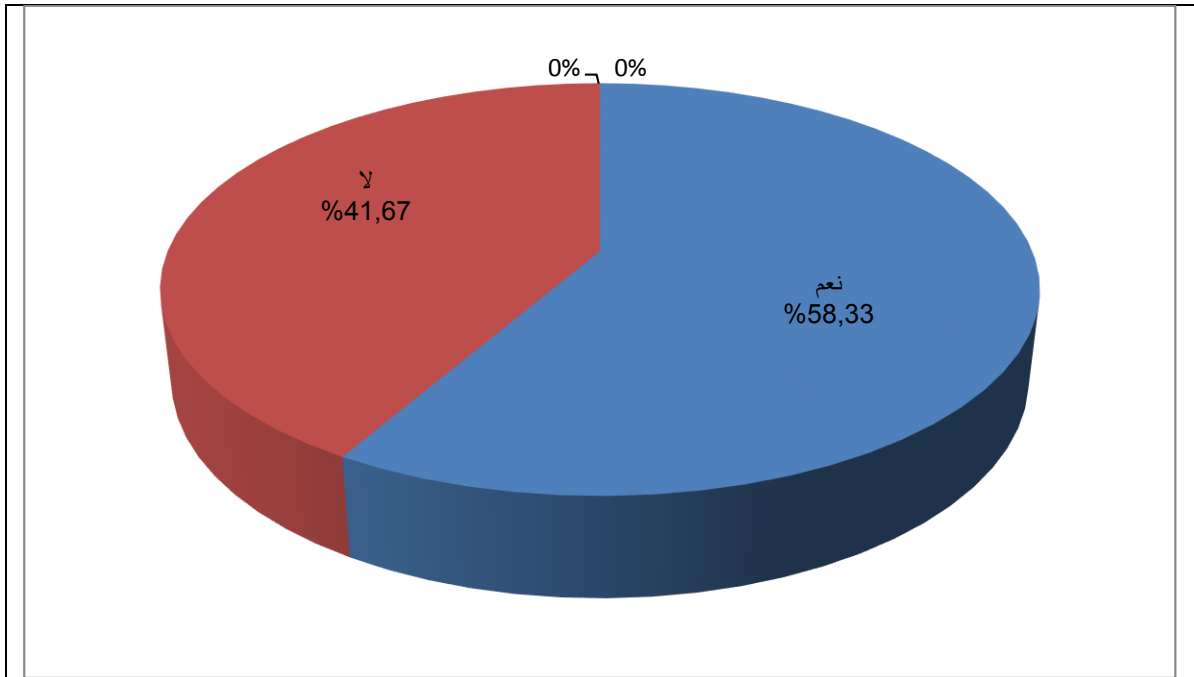
عرض و تحليل النتائج:

من خلال نتائج الجدول يتبين لنا أن أغلبية الأساتذة أجابوا ب لا حيث 7 أستاذ أجاب بلا اي بنسبة 58,33 وهذا يعني أن معظم الأساتذة غير متمكنين من اكتساب و تعديل الأداء بسهولة دون تعقيد من خلال مشاهدته لمحتويات الأنشطة البدنية حول تقنيات التعلم الحركي. وهناك نسبة قليلة أجابوا بنعم ما يعادل خمسة أساتذة أي بنسبة 41,67 و هذا ما تم تمثيله في الشكل رقم 6 وهو ما يؤكد مقدار كا2 عند درجة الحرية 1 حيث كانت قيمة كا2 المجدولة 3,841 اكبر من قيمة كا2 المحسوبة و التي تقدر ب 0,33 و هذا ما يدل أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية.

السؤال السابع: هل أصبح استغلال محتوى مواقع التواصل الاجتماعي مطلب حضاري لابد منه لمواكبة المحتويات المتخصصة؟
الغرض من السؤال : هو معرفة ما إذا كان استغلال محتوى مواقع التواصل الاجتماعي قد أصبح مطلب حضاري لابد منه لمواكبة المحتويات المتخصصة.

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا2 المحسوبة	كا2 المجدولة	درجة الحرية	الدلالة
نعم	7	58,33	0.33	3.841	1	غير دالة
لا	5	41,67				
المجموع	12	%100				

الجدول رقم (7) يمثل نتائج السؤال رقم 7.



الشكل رقم (7): يمثل دائرة نسبية لإجابات الأساتذة على السؤال 7.

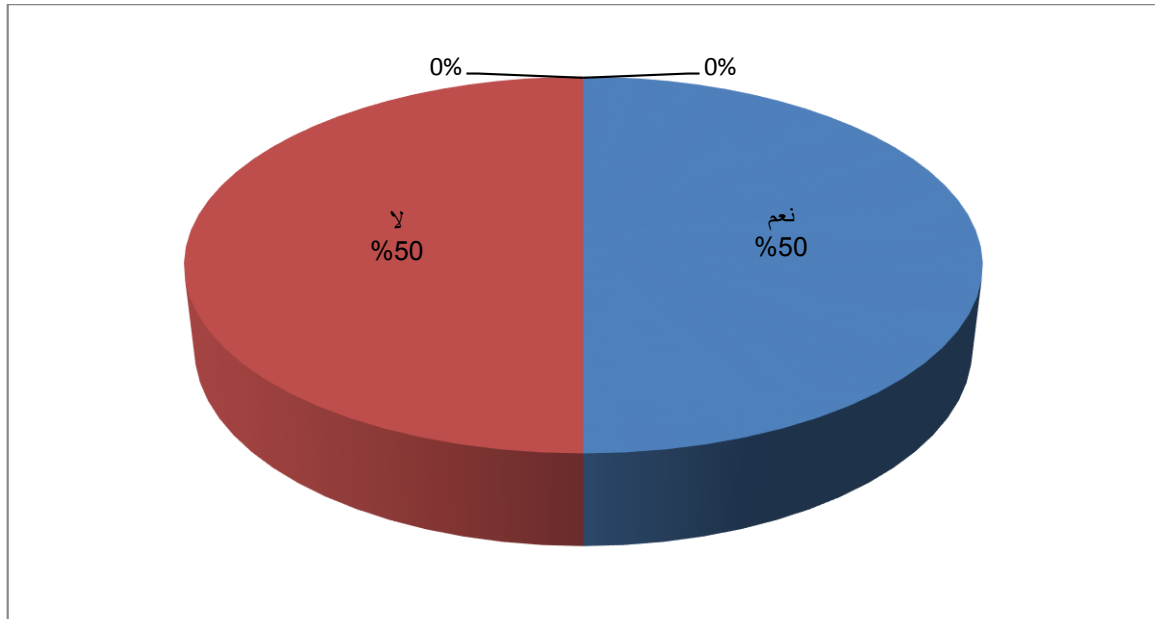
عرض و تحليل النتائج:

من خلال نتائج الجدول يتبين لنا أن أغلبية الأساتذة أجابوا بنعم حيث 7 أساتذة أجاب بلا أي بنسبة 58,33 وهذا يعني أن استغلال محتوى مواقع التواصل الاجتماعي قد أصبح مطلب حضاري لابد منه لمواكبة المحتويات المتخصصة. وهناك نسبة قليلة أجابوا بنعم ما يعادل خمسة أساتذة أي بنسبة 41,67 و هذا ما تم تمثيله في الشكل رقم 7 وهو ما يؤكد مقدار كا2 عند درجة الحرية 1 حيث كانت قيمة كا2 المجدولة 3,841 أكبر من قيمة كا2 المحسوبة والتي تقدر بـ 0,33 و هذا ما يدل ان هناك فروق ذات دلالة إحصائية.

السؤال الثامن: هل تستطيع أن تفهم تمرينا عبر الصور و فيديووات الأنشطة البدنية و الرياضية المعروضة عبر مواقع التواصل الاجتماعي؟
الغرض من السؤال: هو معرفة ما إذا كان الأستاذ يستطيع أن يفهم تمرينا عبر الصور و فيديووات الأنشطة البدنية و الرياضية المعروضة عبر مواقع التواصل الاجتماعي.

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا2 المحسوبة	كا2 المجدولة	درجة الحرية	الدلالة
نعم	6	50	0	3.841	1	غير دالة
لا	6	50				
المجموع	12	%100				

الجدول رقم (8) يمثل نتائج السؤال رقم 8.



الشكل رقم (8): يمثل دائرة نسبية لإجابات الأساتذة على السؤال رقم 8.

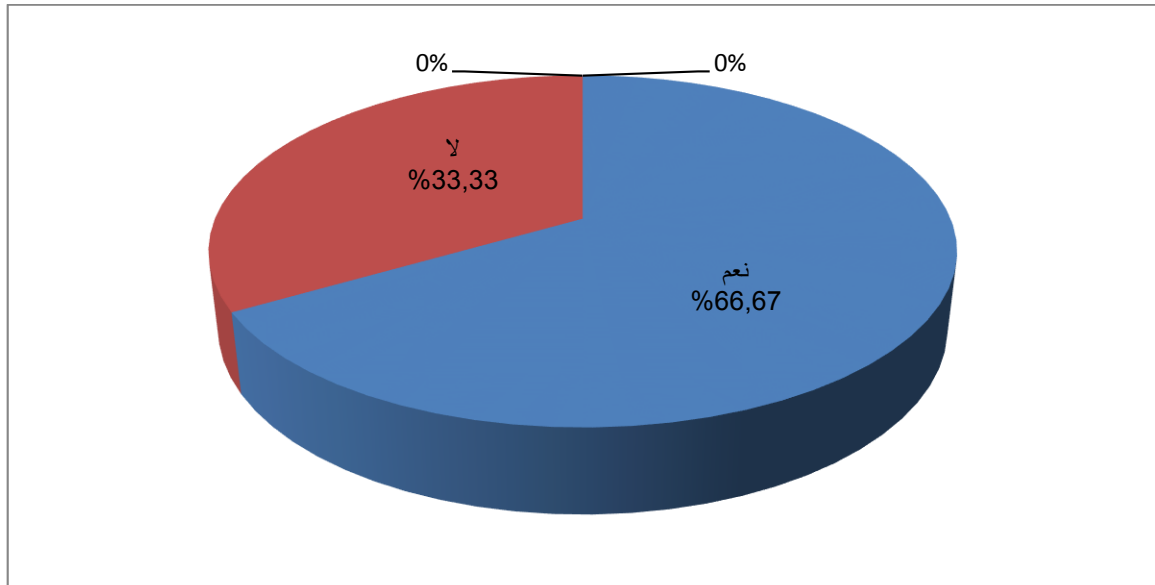
عرض و تحليل النتائج:

من خلال نتائج الجدول يتبين لنا أن نصف الأساتذة أجابوا بنعم حيث 6 أساتذة أجابوا بنعم أي بنسبة 50 . وهناك النصف الأخر أجابوا بلا ما يعادل 6 أستاذ أي بنسبة 50, و هذا ما تم تمثيله في الشكل رقم (8) وهو ما يؤكد مقدار كا2 عند درجة الحرية 1 حيث كانت قيمة كا2 المجدولة 3,841 اكبر من قيمة كا2 المحسوبة والتي تقدر ب 0 وهذا ما يدل انه توجد هناك فروق ذات دلالة إحصائية.

السؤال التاسع: هل لديك فضول للبحث و التجول من خلال المشاهدة عبر الصور و فيديووات التي تعرضها المواقع الالكترونية و السوشل ميديا؟
الغرض من السؤال: هو معرفة ما إذا كان للأستاذ فضول للبحث و التجول من خلال المشاهدة عبر الصور و فيديووات التي تعرضها المواقع الالكترونية و السوشل ميديا.

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا2 المحسوبة	كا2 المجدولة	درجة الحرية	الدلالة
نعم	8	66,67	1.33	3.841	1	غير دالة
لا	4	33,33				
المجموع	12	%100				

الجدول (9) يمثل نتائج السؤال 9.



الشكل رقم (9): يمثل دائرة نسبية لإجابات الأساتذة على السؤال رقم 9.

عرض و تحليل النتائج:

من خلال نتائج الجدول يتبين لنا أن أغلبية الأساتذة أجابوا ب نعم حيث 8 أستاذ أجاب بنعم أي بنسبة 66,67 وهذا يعني أن المجموعات المتخصصة في الأنشطة البدنية و الرياضية عبر مواقع التواصل الاجتماعي تسمح و تمنح إمكانية تبادل الخبرات المصورة في التعلم الحركي . وهناك نسبة قليلة أجابوا بلا ما يعدل أربع أساتذة أي بنسبة 33,33 و هذا ما تم تمثيله في الشكل رقم 3 وهو ما يؤكد مقدار كا2 عند درجة الحرية 1 حيث كانت قيمة كا2 المجدولة 3,841 اكبر من قيمة كا2 المحسوبة و التي تقدر ب 1,33 وهذا ما يدل أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية.

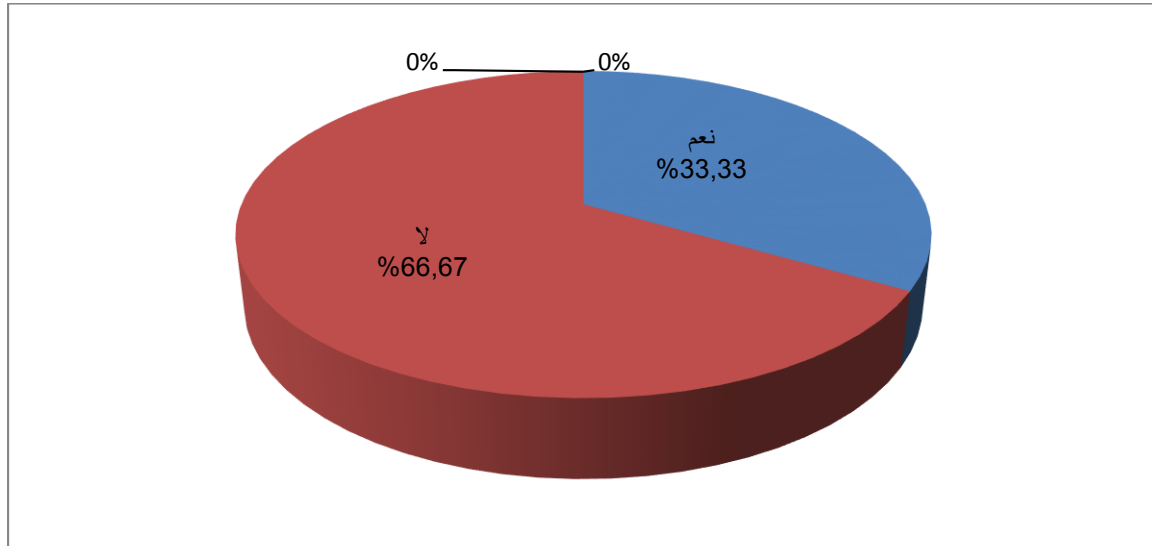
المحور الثاني:إسهام مواقع التواصل الاجتماعي في التفاعل الآني للتلاميذ و المواد المصورة حول تقنيات التعلم الحركي.

السؤال الأول: هل تستعين بالمحتوى المتخصص عبر مواقع التواصل الاجتماعي في التعلم الحركي للتلاميذ مباشرة؟

الغرض من السؤال: هو معرفة ما إذا كان الأستاذ يستعين بالمحتوى المتخصص عبر مواقع التواصل الاجتماعي في التعلم الحركي للتلاميذ مباشرة.

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا2 المحسوبة	كا2 المجدولة	درجة الحرية	الدلالة
نعم	4	33,33	1.33	3.841	1	غير دالة
لا	8	66,67				
المجموع	12	%100				

الجدول رقم (10) يمثل نتائج السؤال رقم 1.



الشكل رقم (10) يمثل دائرة نسبية لإجابات الأساتذة على السؤال 1.

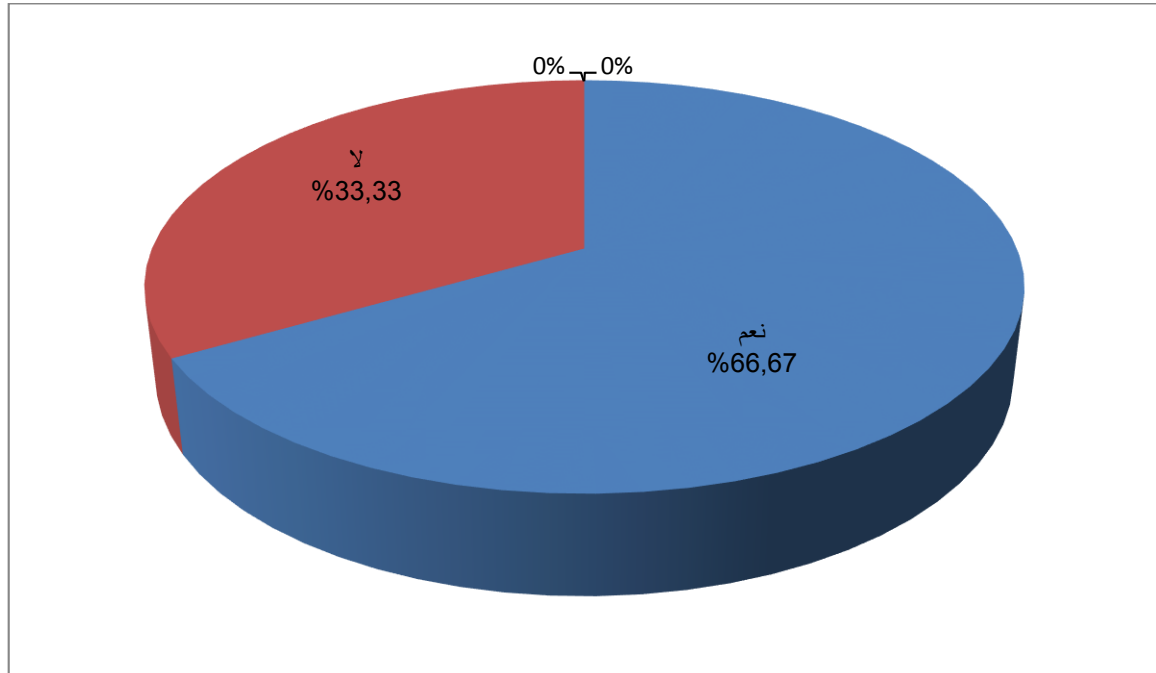
عرض و تحليل النتائج:

من خلال نتائج الجدول يتبين لنا أن أغلبية الأساتذة أجابوا بلا حيث 8 أساتذة أجاب بلا أي بنسبة 66,67 وهذا يعني أن معظم الأساتذة لا يستعينون بالمحتوى المتخصص عبر مواقع التواصل الاجتماعي في التعلم الحركي للتلاميذ مباشرة. وهناك نسبة قليلة أجابوا بنعم ما يعادل أربع أساتذة أي بنسبة 33,33, و هذا ما تم تمثيله في الشكل رقم 10 وهو ما يؤكد مقدار كا2 عند درجة الحرية 1 حيث كانت قيمة كا2 المجدولة 3,841 اكبر من قيمة كا2 المحسوبة و التي تقدر ب 1,33 وهذا ما يدل أن هناك فروق ذات دلالة احصائية.

السؤال الثاني: هل المحتوى المتخصص عبر مواقع التواصل الاجتماعي حول الأداء المهاري (التعلم الحركي) يساهم في التفاعلية التعليمية للتلاميذ خلال الحصة؟
الغرض من السؤال: هو معرفة ما إذا كان المحتوى المتخصص عبر مواقع التواصل الاجتماعي حول الأداء المهاري (التعلم الحركي) يساهم في التفاعلية التعليمية للتلاميذ خلال الحصة.

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا2 المحسوبة	كا2 المجدولة	درجة الحرية	الدالة
نعم	8	66,67	1.33	3.841	1	غير دالة
لا	4	33,33				
المجموع	12	%100				

الجدول رقم (11) يمثل نتائج السؤال رقم 2.



الشكل رقم (11) يمثل دائرة نسبية لإجابات الأساتذة على السؤال رقم 2.

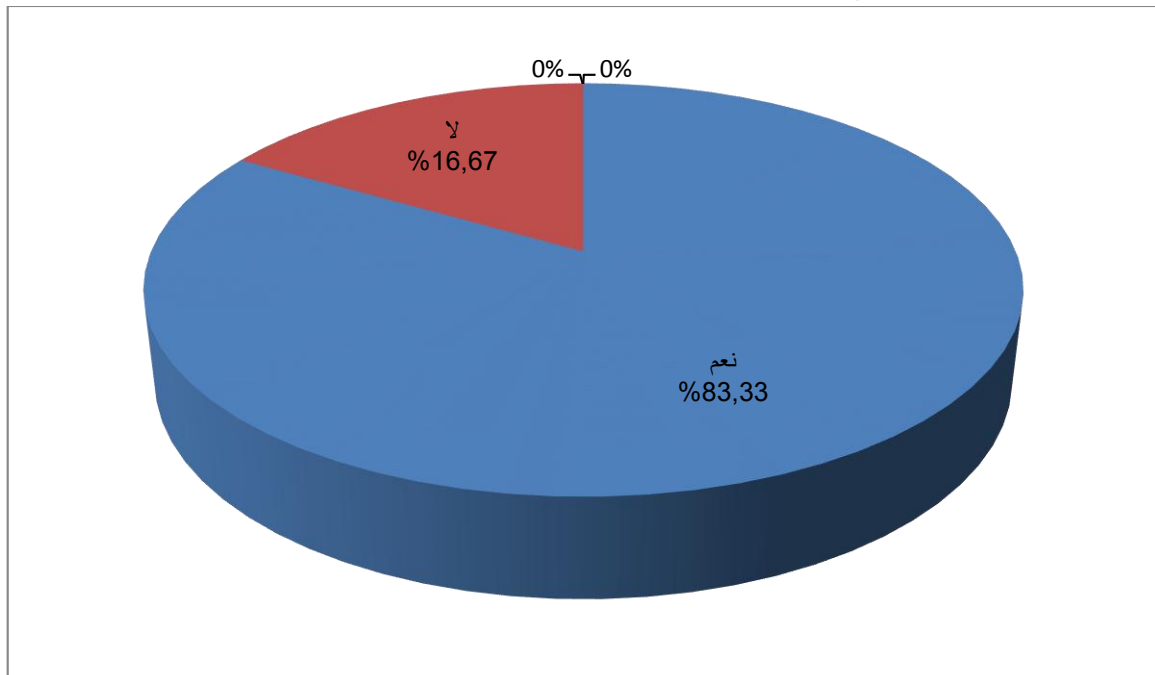
عرض و تحليل النتائج:

من خلال نتائج الجدول يتبين لنا أن أغلبية الأساتذة أجابوا بنعم حيث 8 أساتذة أجاب بنعم أي بنسبة 66,67 وهذا يعني أن المحتوى المتخصص عبر مواقع التواصل الاجتماعي حول الأداء المهاري (التعلم الحركي) يساهم في التفاعلية التعليمية للتلاميذ خلال الحصة . وهناك نسبة قليلة أجابوا بلا ما يعدل أربع أساتذة أي بنسبة 33,33, و هذا ما تم تمثيله في الشكل رقم (11) وهو ما يؤكد مقدار كا2 عند درجة الحرية 1 حيث كانت قيمة كا2 المجدولة 3,841 اكبر من قيمة كا2 المحسوبة والتي تقدر ب 1,33 وهذا ما يدل أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية.

السؤال الثالث: هل هناك تفاعل جيد مع المحتوى المتخصص مع الأنشطة البدنية و الرياضية من صور و فيديوهات منشورة عبر مواقع التواصل الاجتماعي حول التعلم الحركي؟
الغرض من السؤال: هو معرفة ما إذا كان هناك تفاعل جيد مع المحتوى المتخصص مع الأنشطة البدنية و الرياضية من صور و فيديوهات منشورة عبر مواقع التواصل الاجتماعي حول التعلم الحركي.

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا2 المحسوبة	كا2 المجدولة	درجة الحرية	الدلالة
نعم	10	83,33	5.33	3.841	1	دالة
لا	2	16,67				
المجموع	12	%100				

الجدول رقم(12) يمثل نتائج السؤال رقم3.



الشكل رقم(12) يمثل دائرة نسبي لإجابات الأساتذة للسؤال رقم 3.

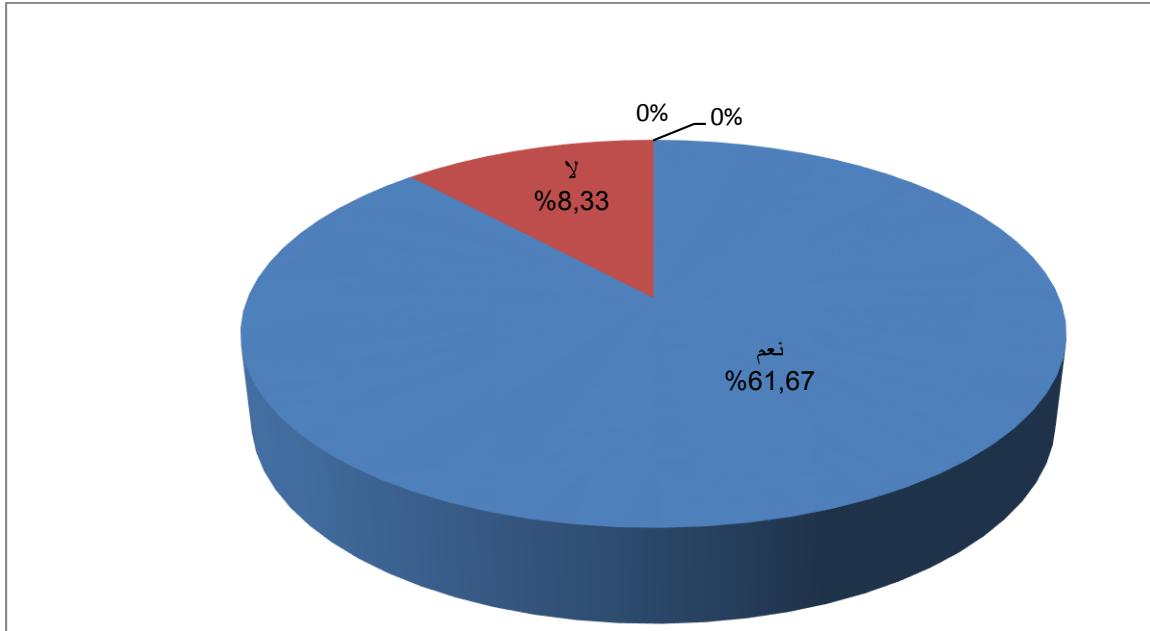
عرض و تحليل النتائج:

من خلال نتائج الجدول يتبين لنا أن أغلبية الأساتذة أجابوا بنعم حيث 10 أساتذة أجابوا بنعم أي بنسبة 83,33 وهذا يعني انه هناك تفاعل جيد مع المحتوى المتخصص في الأنشطة البدنية و الرياضية من صور و فيديوهات منشورة عبر مواقع التواصل الاجتماعي حول التعلم الحركي . وهناك نسبة قليلة أجابوا بلا ما يعدل أستاذين أي بنسبة 16,67, و هذا ما تم تمثيله في الشكل رقم(12) وهو ما يؤكد مقدار كا2 عند درجة الحرية 1 حيث كانت قيمة كا2 المجدولة 3,841 اصغر من قيمة كا2 المحسوبة والتي تقدر ب 5,33 وهذا ما يدل انه لا توجد هناك فروق ذات دلالة إحصائية.

السؤال الرابع: هل هناك تفاعل مشجع مع منشورات الزملاء من نفس التخصص عبر مواقع التواصل الاجتماعي؟
الغرض من السؤال: هو معرفة ما إذا كان هناك تفاعل مشجع مع منشورات الزملاء من نفس التخصص عبر مواقع التواصل الاجتماعي.

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	2كا المحسوبة	2كا المجدولة	درجة الحرية	الدلالة
نعم	11	61,67	8.33	3.841	1	دالة
لا	1	8,33				
المجموع	12	%100				

الجدول رقم (13) يمثل نتائج السؤال رقم 4.



الشكل رقم (13) يمثل دائرة نسبية لإجابات الأساتذة على السؤال رقم 4.

عرض و تحليل النتائج:

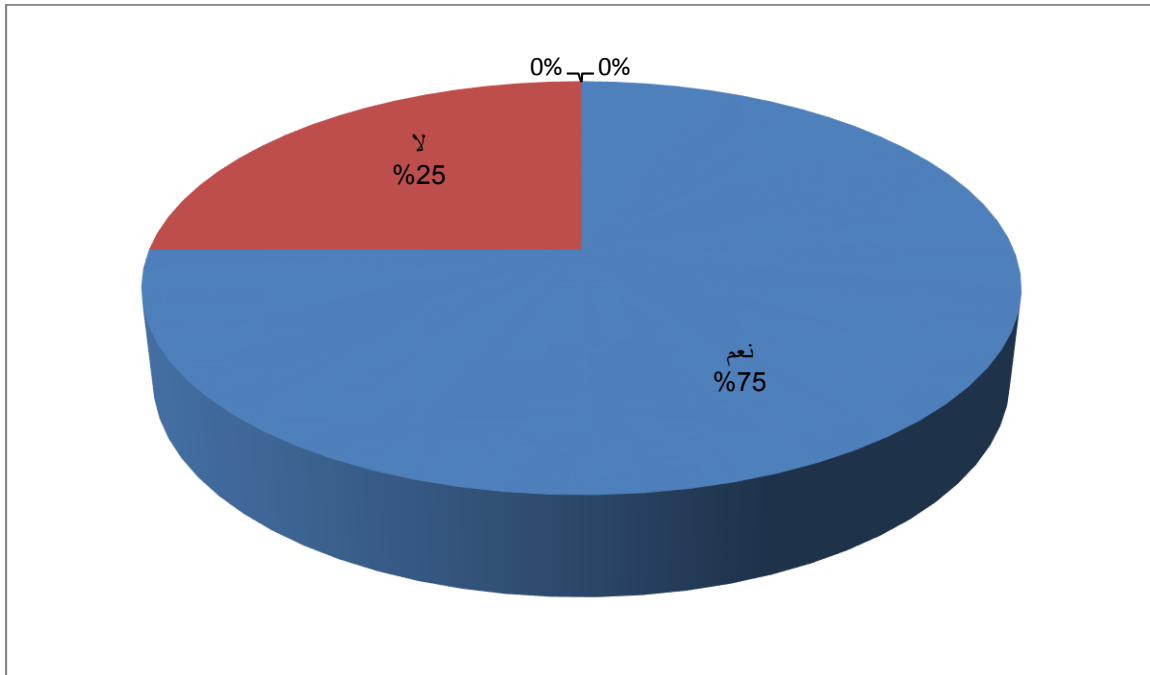
من خلال نتائج الجدول يتبين لنا أن أغلبية الأساتذة أجابوا بنعم حيث 11 أساتذة أجابوا بنعم أي بنسبة 61,67 وهذا يعني انه هناك تفاعل مشجع مع منشورات الزملاء من نفس التخصص عبر مواقع التواصل الاجتماعي. وهناك نسبة قليلة أجابوا بلا ما يعدل أستاذ أي بنسبة 8,33, و هذا ما تم تمثيله في الشكل رقم (13) وهو ما يؤكد مقدار 2كا عند درجة الحرية 1 حيث كانت قيمة 2كا المجدولة 3,841 اصغر من قيمة 2كا المحسوبة والتي تقدر ب 8,33 وهذا ما يدل انه لا توجد هناك فروق ذات دلالة إحصائية.

السؤال الخامس: هل هناك تبادل للخبرات مع أساتذة النشاط البدني الرياضي من جهات مختلفة و أماكن متنوعة حول التعلم الحركي؟

الغرض من السؤال: هو معرفة ما إذا كان هناك تبادل للخبرات مع أساتذة النشاط البدني الرياضي من جهات مختلفة و أماكن متنوعة حول التعلم الحركي .

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا2 المحسوبة	كا2المجدولة	درجة الحرية	الدلالة
نعم	9	75	3	3.841	1	غير دالة
لا	3	25				
المجموع	12	%100				

الجدول رقم(14) يمثل نتائج السؤال رقم5.



الشكل رقم (14) يمثل دائرة نسبية لإجابات الأساتذة على السؤال 5.

عرض و تحليل النتائج:

من خلال نتائج الجدول يتبين لنا أن أغلبية الأساتذة أجابوا بنعم حيث 9 أساتذة أجابوا بنعم أي بنسبة 75 وهذا يعني انه هناك تبادل للخبرات مع أساتذة النشاط البدني الرياضي من جهات مختلفة و أماكن متنوعة حول التعلم الحركي

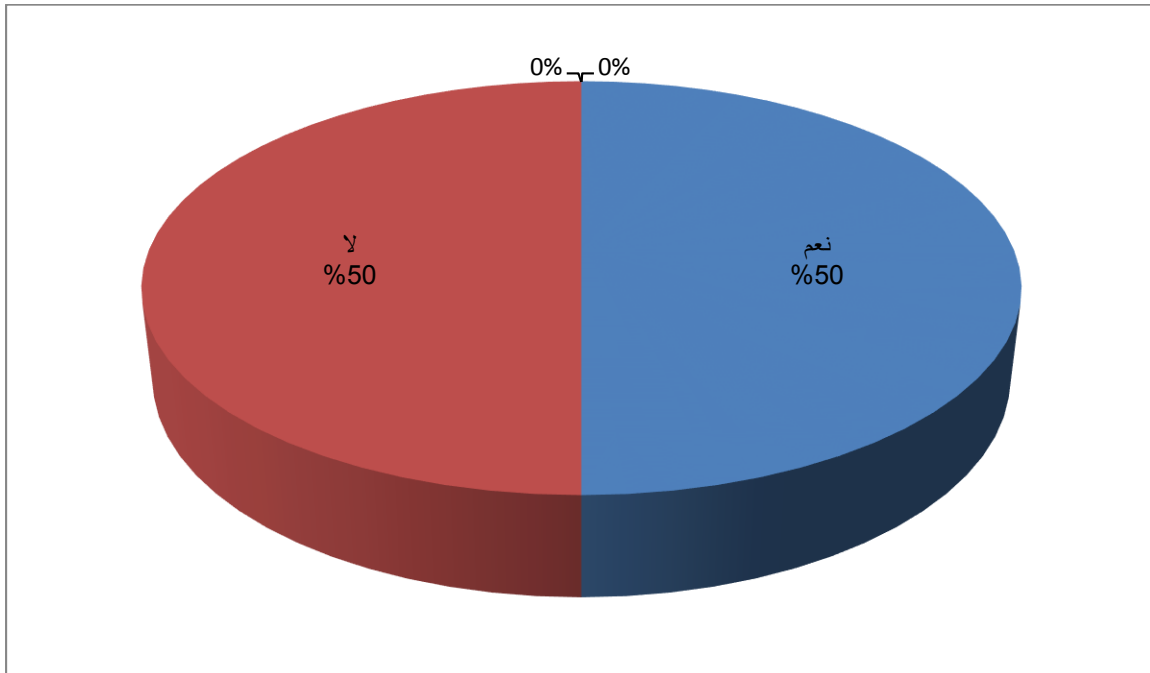
. وهناك نسبة قليلة أجابوا بلا ما يعادل ثلاث أساتذة أي بنسبة 25, و هذا ما تم تمثيله في الشكل رقم(14) وهو ما يؤكد مقدار كا2 عند درجة الحرية 1 حيث كانت قيمة كا2المجدولة 3,841 اكبر من قيمة كا2 المحسوبة والتي تقدر ب 3 وهذا ما يدل انه توجد هناك فروق ذات دلالة إحصائية.

السؤال السادس: هل هناك إقبال من التلاميذ على التعلم الحركي من خلال محتويات وسائل التواصل الاجتماعي؟

الغرض من السؤال: هو معرفة ما إذا كان هناك إقبال من التلاميذ على التعلم الحركي من خلال محتويات وسائل التواصل الاجتماعي.

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا2 المحسوبة	كا2 المجدولة	درجة الحرية	الدلالة
نعم	6	50	0	3.841	1	غير دالة
لا	6	50				
المجموع	12	%100				

الجدول رقم (15) يمثل نتائج السؤال رقم 6



الشكل رقم (15) يمثل دائرة نسبية لإجابات الأساتذة على السؤال رقم 6

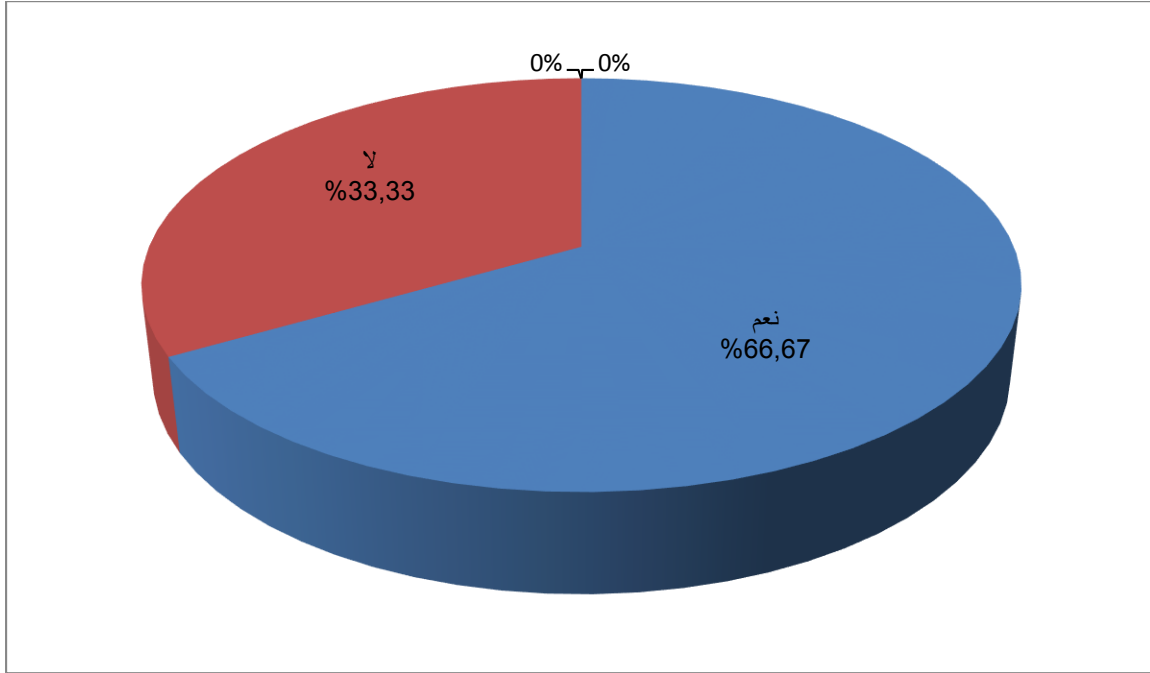
عرض و تحليل النتائج:

من خلال نتائج الجدول يتبين لنا أن نصف الأساتذة أجابوا بنعم حيث 6 أساتذة أجابوا بنعم أي بنسبة 50 . وهناك النصف الأخر أجابوا بلا ما يعادل 6 أستاذ أي بنسبة 50, و هذا ما تم تمثيله في الشكل رقم (15) وهو ما يؤكد مقدار كا2 عند درجة الحرية 1 حيث كانت قيمة كا2 المجدولة 3,841 اكبر من قيمة كا2 المحسوبة والتي تقدر ب 0 وهذا ما يدل انه توجد هناك فروق ذات دلالة إحصائية.

السؤال السابع: هل تسهل المحتويات المتخصصة في الأنشطة البدنية عبر مواقع التواصل الاجتماعي عمليات الحصول على المعارف و المعلومات فيما يخص التعلم الحركي للتلاميذ؟
الغرض من السؤال: هو معرفة ما إذا كانت المحتويات المتخصصة في الأنشطة البدنية عبر مواقع التواصل الاجتماعي تسهل عمليات الحصول على المعارف و المعلومات فيما يخص التعلم الحركي للتلاميذ.

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا2 المحسوبة	كا2 المجدولة	درجة الحرية	الدالة
نعم	8	66,67	1.33	3.841	1	غير دالة
لا	4	33,33				
المجموع	12	%100				

الجدول رقم (16) يمثل نتائج السؤال رقم 7



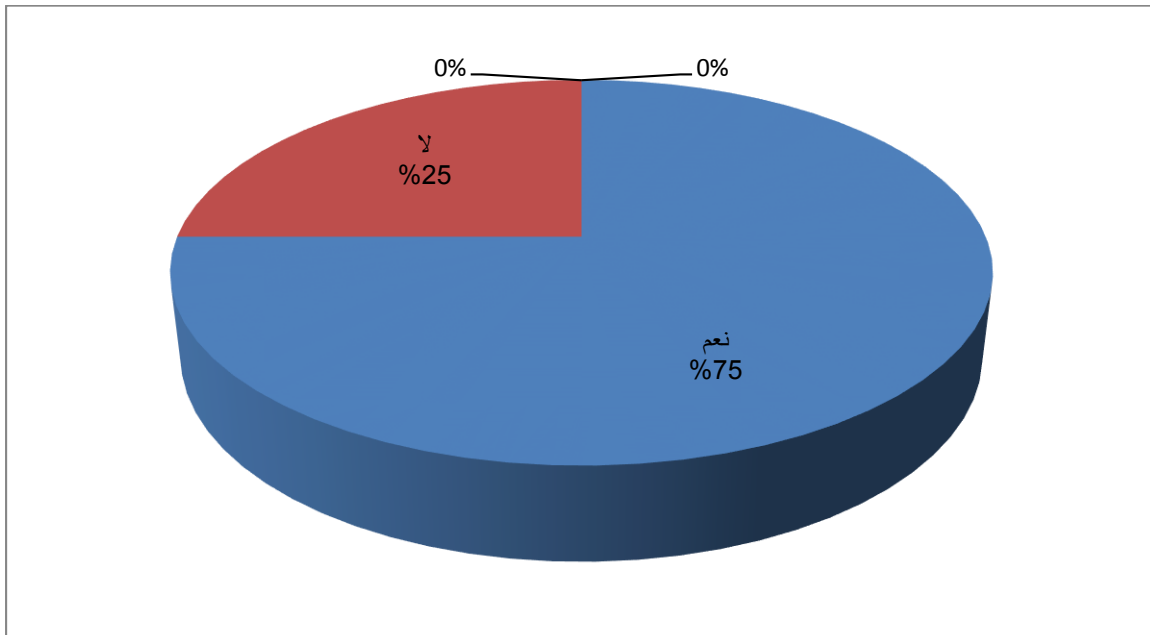
الشكل رقم (16) يمثل دائرة نسبية لإجابات الأساتذة على السؤال رقم 7
عرض و تحليل النتائج:

من خلال نتائج الجدول يتبين لنا أن أغلبية الأساتذة أجابوا بنعم حيث 8 أساتذة أجابوا بنعم أي بنسبة 66,67 وهذا يعني أن المحتويات المتخصصة في الأنشطة البدنية عبر مواقع التواصل الاجتماعي تسهل عمليات الحصول على المعارف و المعلومات فيما يخص التعلم الحركي للتلاميذ. وهناك نسبة قليلة أجابوا بلا ما يعادل 4 أي بنسبة 33,33 , و هذا ما تم تمثيله في الشكل رقم (16) وهو ما يؤكد مقدار كا2 عند درجة الحرية 1 حيث كانت قيمة كا2 المجدولة 3,841 اكبر من قيمة كا2 المحسوبة والتي تقدر ب 1,33 وهذا ما يدل انه توجد هناك فروق ذات دلالة إحصائية.

السؤال الثامن: هل المحتويات المتخصصة في الأنشطة البدنية من صور و فيديوات تضمن لكم دقة و وضوح آليات و تقنيات التعلم الحركي؟
الغرض من السؤال: هو معرفة ما إذا كانت المحتويات المتخصصة في الأنشطة البدنية من صور و فيديوات تضمن دقة و وضوح آليات و تقنيات التعلم الحركي.

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا2 المحسوبة	كا2 المجدولة	درجة الحرية	الدلالة
نعم	9	75	3	3.841	1	غير دالة
لا	3	25				
المجموع	12	100%				

الجدول رقم (17) يمثل نتائج السؤال رقم 8



الشكل رقم (17) يمثل دائرة نسبية لإجابات الأساتذة على السؤال رقم 8.

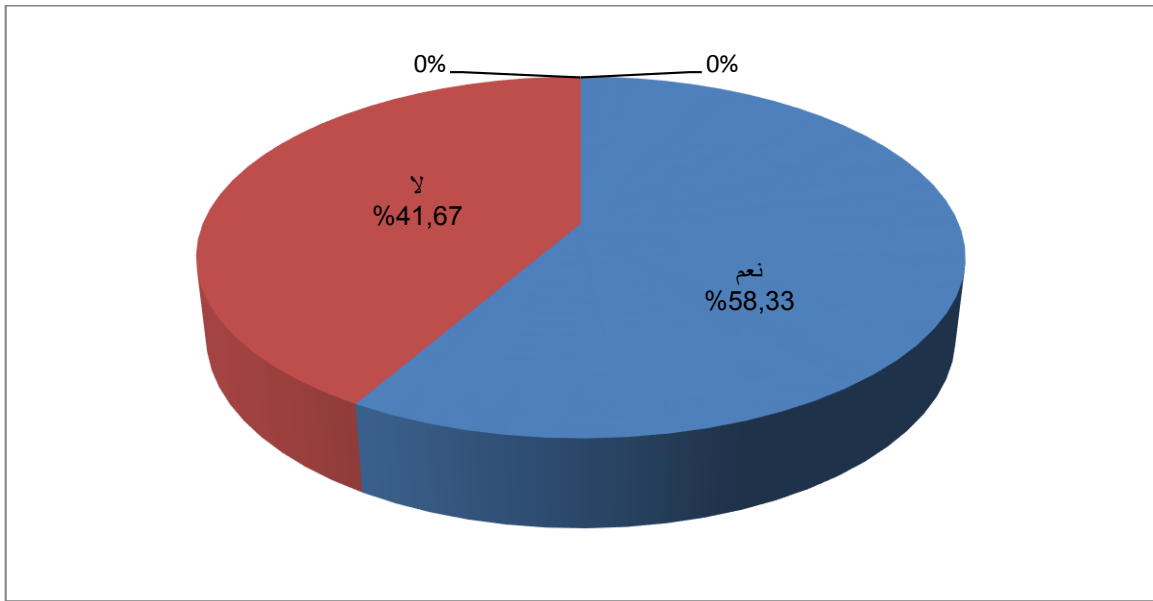
عرض و تحليل النتائج:

من خلال نتائج الجدول يتبين لنا أن أغلبية الأساتذة أجابوا بنعم حيث 9 أساتذة أجابوا بنعم أي بنسبة 75 وهذا يعني أن المحتويات المتخصصة في الأنشطة البدنية من صور و فيديوات تضمن دقة و وضوح آليات و تقنيات التعلم الحركي.. وهناك نسبة قليلة أجابوا بلا ما يعادل ثلاثة أساتذة أي بنسبة 25 و هذا ما تم تمثيله في الشكل رقم (17) وهو ما يؤكد مقدار كا2 عند درجة الحرية 1 حيث كانت قيمة كا2 المجدولة 3,841 أكبر من قيمة كا2 المحسوبة و التي تقدر ب 3 وهذا ما يدل انه توجد هناك فروق ذات دلالة إحصائية.

السؤال التاسع: هل هناك إقبال إيجابي لدى التلاميذ على التعلم الحركي من خلال محتويات متخصصة عبر وسائل التواصل الاجتماعي؟
الغرض من السؤال : هو معرفة ما إذا كان هناك إقبال إيجابي لدى التلاميذ على التعلم الحركي من خلال محتويات متخصصة عبر وسائل التواصل الاجتماعي.

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا2 المحسوبة	كا2 المجدولة	درجة الحرية	الدلالة
نعم	7	58,33	0.33	3.841	1	غير دالة
لا	5	41,67				
المجموع	12	%100				

الجدول رقم (18): يمثل نتائج السؤال رقم 9.



الشكل رقم (18): يمثل دائرة نسبية لإجابات الأساتذة على السؤال رقم 9.

عرض و تحليل النتائج:

من خلال نتائج الجدول يتبين لنا أن أغلبية الأساتذة أجابوا بنعم حيث 7 أساتذة أجاب بنعم أي بنسبة 58,33 وهذا يعني انه هناك إقبال إيجابي لدى التلاميذ على التعلم الحركي من خلال محتويات متخصصة عبر وسائل التواصل الاجتماعي. وهناك نسبة قليلة أجابوا بلا ما يعدل خمسة أساتذة أي بنسبة 41,67 و هذا ما تم تمثيله في الشكل رقم 18 وهو ما يؤكد مقدار كا2 عند درجة الحرية 1 حيث كانت قيمة كا2 المجدولة 3,841 اكبر من قيمة كا2 المحسوبة والتي تقدر ب 0,33 و هذا ما يدل أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية.

2- مناقشة النتائج في ضوء الفرضيات:

2-1- مناقشة النتائج مقارنة بالفرضية الأولى:

من خلال الفرضية الجزئية الأولى التي صغناها في بداية الدراسة و التي تنص على أن مجموعات مواقع التواصل الاجتماعي المتخصصة تسهم في تقديم الخدمات من عروض و فيديوهات الخبرة المصورة المساعدة في عملية التعلم الحركي.

و لأجل الوصول إلى تأكيد أو نفي هذه الفرضية قمنا باستمارة استبائيته مكونة من محورين, و كل محور مكون من تسعة أسئلة بحيث كل سؤال يدرس مؤشر بطريقة مباشرة.

من خلال الفرضية الأولى نجد أن معظم إجابات الأساتذة دالة بحيث تقدر ب 7 من أصل 9. حيث حاولنا ملامسة أهم الجوانب منها: استخدامات مواقع التواصل الاجتماعي التي تقدم محتويات و فيديوهات مصورة في عمليات التعلم الحركي, باعتبار أن التقنية أداة لا غنى عنها, و هذا ما أكده "عمر عطلاوي 2016-2017" في مذكرته بعنوان: أهمية استخدام مواقع التواصل الاجتماعي لدى الطلبة في الحصول على المعلومة الرياضية , بحيث توصل في نتائج دراسته إلى انه هناك اشباع في موضوعية المعلومة الرياضية و التي تقدمها مواقع التواصل الاجتماعي. كما قال أن الموقع و الميزة و الاشباع المحققة من المواقع المتمثلة في تلبية الحاجات الإعلامية و التزويد بالمعلومات. وهذا ما يدل انه تطرقنا إلى طرح الأسئلة في استبياننا مست هذا الجانب.

و هناك أيضا مذكرة ذكرت نفس المؤشر مستها "مريم نزيهان نومر" بعنوان: استخدام مواقع الشبكات الاجتماعية و تأثيره في العلاقات الاجتماعية. حيث تلخصت إشكالية الباحثة في المكانة المحورية التي تحتلها مواقع التواصل الاجتماعي, وقد عززت مكانة التكنولوجيا أبرزها المواقع الاجتماعية التي ألغت جميع الحواجز و فتحت المجال لتعلم أداء حركي جيد.

وقد استعنا في الجانب النظري من بحثنا ببعض من الجمل التالية: flash card أي مساعد المعلم في تدريب الطلاب. و كذا المقررات التعليمية: أي توفر مجموعة من الخدمات المهمة لإدارة المادة الدراسية مثل: تكوين حلقات نقاش و مجموعات للدراسة بحيث يمكن للأستاذ أن ينشئ مجموعة من الفيسبوك خاصة فقط بطلبة الفصل أو المادة الدراسية مما يشجعهم على التفاعل و تبادل الخبرات و هذا ما طرحناه كسؤال في استبياننا (السؤال الرابع).

وعليه النتائج المتحصل عليها في الفرضية الأولى القائلة: تسهم مجموعات مواقع التواصل الاجتماعي المتخصصة في تقديم الخدمات من عروض و فيديوهات الخبرة المصورة المساعدة في عمليات التعلم

الحركي. فمن خلال الإحصائيات التحصل عليها من نتائج الاستبيان نستنتج أن نسبة دلالة الجدول 1.2.3.4.5.7.8 كبيرة .

2-2- مناقشة النتائج مقارنة بالفرضية الثانية:

من خلال الفرضية الجزئية الثانية التي صغناها في بداية الدراسة القائلة: تسهم مواقع التواصل الاجتماعي في التفاعل الآني للتلاميذ و المواد المصورة حول تقنيات التعلم الحركي. و لأجل الوصول إلى تأكيد أو نفي هذه الفرضية استعنا بأسئلة المحور الثاني من استمارتنا الاستبائية المكونة من تسعة أسئلة. فمن خلال هذه الفرضية نجد أن معظم إجابات الأساتذة دالة، بحيث تقدر ب 7 من أصل 9. حيث حاولنا إبراز دور مواقع التواصل الاجتماعي في التفاعل التعليمي بين التلاميذ و المواد المصورة حول التعلم الحركي.

وفي هذا الإطار فإن أهم ما يميز مواقع التواصل الاجتماعي يتمثل في انه يتيح للزملاء من أساتذة و معلمين فرصة الحصول على المعلومات و تبادل الخبرات أما بالصور أو الرموز أو مقاطع الفيديو و هذا ما أكده الباحث LANCE D KISSIER في بحثه بعنوان: الترويج للتعليم العالي في وسائل التواصل الاجتماعي للجيل الجديد. مذكرة ماجستير في علوم الإعلام و الاتصال. بحيث قدمها الباحث سنة 2010 لجامعة غرب واشنطن، حيث توصل في نتائج دراسته إلى أن وسائل التواصل الاجتماعي سمحت للطلبة التواصل مع أصدقائهم من خلال نشر الصور و تحديثات الحالة و تبادل أشرطة الفيديو، والتفاعل مع الأساتذة في أي مكان لتبادل المعلومات دون أي قيود.

كما أكد أن وسائل التواصل الاجتماعي سمحت للطلبة إمكانية الحصول على الكتب و الدراسات. وهذا ما جعلنا نطرح أسئلة في استبياننا تمس هذا الجانب في قولنا: هل هناك تفاعل جيد مع المحتوى المتخصص في الأنشطة البدنية و الرياضية من صور و فيديوهات منشورة عبر مواقع التواصل الاجتماعي حول التعلم الحركي.

و عليه فالنتائج المتحصل عليها في الفرضية الثانية القائلة: تسهم مواقع التواصل الاجتماعي في التفاعل الآني للتلاميذ و المواد المصورة حول تقنيات التعلم الحركي.

فمن خلال الإحصائيات المتحصل عليها من نتائج الاستبيان نستنتج أن نسبة دلالة الجدول 2.3.4.5.7.8.9 كبيرة، ما يعني أن الفرضية الثانية تحققت.

ومن خلال المناقشة لفرضيات البحث توصلنا إلى نتائج مختلفة حسب طبيعة السؤال و الفرضيات، حيث في الفرضية الأولى تحصلنا على 7 إجابات دالة في المحور الأول من الاستبيان المتعلق بإسهام

مواقع التواصل الاجتماعي المتخصصة في تقديم الخدمات من عروض و فيديوهات الخبرة المصورة المساعدة في عملية التعلم الحركي. و في الفرضية الثانية تحصلنا على 7 إجابات دالة في المحور الثاني من الاستبيان المتعلق بإسهام مواقع التواصل الاجتماعي في التفاعل الآني للتلاميذ و المواد المصورة حول تقنيات التعلم الحركي.

وعليه فالفرضية العامة القائلة : يستفيد أساتذة التربية البدنية و الرياضية من المحتوى المتخصص عبر مواقع التواصل الاجتماعي في تحسين الأداء المهاري (التعلم الحركي) لدى تلاميذ الطور المتوسط محققة.

الختمة

خاتمة:

تناولت الدراسة موضوع " استفادة أساتذة التربية البدنية و الرياضية من المحتوى المتخصص عبر مواقع التواصل الاجتماعي في تحسين الأداء المهاري (التعلم الحركي) لدى تلاميذ الطور المتوسط" و قد تركزت مشكلة الدراسة على التعرف إن كان أساتذة التربية البدنية و الرياضية يستفيدون من مواقع التواصل الاجتماعي في تحسين الأداء المهاري لتلاميذهم.

كما يعتبر استخدام الأساتذة لمواقع التواصل الاجتماعي عنصر مهم في عملية التعليم و التعلم بحيث يسهل للأساتذة عامة و أساتذة التربية البدنية خاصة مهمة التعلم الحركي لتلاميذهم و تحسين مستوى أدائهم المهاري, و في هذا الإطار أفرزت مواقع التواصل الاجتماعي أشكال جديدة من سبل التواصل بين هؤلاء الأساتذة و بعضهم البعض من ناحية, و بينهم و بين طلابهم من ناحية أخرى, بل و بين هؤلاء الطلاب و بعضهم البعض . لذلك اجمع عدد من المختصين بالتعليم الالكتروني على أن شبكات التواصل الاجتماعي تمثل بيئة مناسبة لتعليم حديث يتماشى مع الثروة التكنولوجية العالمية. فالمحتويات المتخصصة عبر مواقع التواصل الاجتماعي تلعب دورا فعالا في تحسين هدف الأستاذ, و عليه فهي فكرة جديدة نطمح إلى توسيعها بين الأساتذة.

هذه الدراسة تحتاج مزيدا من البحث والتقصي بشكل اعمق باعتبار ان هذا الموضوع لا يزال حديث الساعة, و لعل هذه الدراسة تفتح بابا جديدا للبحث من زاوية اخرى لاستكمال بعض الجوانب الناقصة . و لفهم أفضل لاهمية هذه المواقع في خدمة الأساتذة في حياتهم خاصة العملية, وكذا التلاميذ في اكتسابهم المهارات الحركية و تحسينها .

و منه يمكن القول في النهاية أن المحتويات المتخصصة عبر مواقع التواصل الاجتماعي لها أهمية بالغة بحيث تعتبر معيار من معايير التقدم الرياضي و كذا تحسين الأداء المهاري.

التوصيات

توصيات:

بعد اجراء الدراسة الميدانية و تحليل نتائج الاستمارة و استخلاص النتائج العامة التي توصلنا اليها باستخدام الأساليب العلمية و الاحصائية المناسبة, توصلت دراستنا الى ان اساتذة التربية البدنية و الرياضية يستفدون من المحتوى المتخصص عبر مواقع التواصل الاجتماعي في تحسين الاداء المهاري لدى تلاميذ الطور المتوسط.

اما التوصيات العامة التي يمكن استخلاصها من هذه الدراسة يمكن ادراجها على النحو التالي:

- تشجيع و توعية الاساتذة باستخدام مختلف المواقع المتخصصة التي تقدم محتويات و فيديوهات مصورظلأداء المهاري (التعلم الحركي).
- ضرورة ربط أساتذة التربية البدنية و الرياضية بمواقع التواصل الاجتماعي من اجل مواكبة التطورات الحاصلة فهي توفر العديد من الخدمات التي تحسن من الاداء الحركي.
- ضرورة اجراء مناقشات تفاعلية بين الاساتذة من نفس التخصص عبر مواقع التواصل الاجتماعي و من جهات مختلفة و اماكن متنوعة حول الاداء المهاري.
- انشاء محتويات الكترونية متخصصة يشترك فيها الاساتذة و الطلاب للتواصل و مناقشة الافكار و المعلومات و من اجل اثراء معارفهم.
- جعل التعليم و التعلم اكثر حيوية و نشاط من خلال ادخال اساليب جديدة لتشجيع الباحثين على التعلم و الابتكار و التجديد في بحوثهم العلمية بعيدا عن ما هو مألوف تقول "راندي زوكربرج": ان شبكات التواصل الاجتماعي تحقق فائدة كبيرة للتعليم, حيث تمكن من الوصول الى مختلف الاجهزة المحمولة, و تسهل عملية التقييمو اجراء الاختبارات"

قائمة المراجع

- المراجع بالعربية:

اولا: الكتب

1. احمد أمر الله البساطي : أسس و قواعد التدريب الرياضي , منشأة المعارف , الإسكندرية,مصر, 1998.
2. احمد ماهر أنور حسين.علي محمد عبد المجيد, إيمان احمد ماهر أنور:التدريس في التربية الرياضية بين النظرية و التطبيق.ط1, ملتزم الطبع و النشر دار الفكر العربي, القاهرة, 2007.
3. أماني جمال مجاهد:الشبكات الاجتماعية في تقديم خدمات مكتبة متطورة,دار المعلومات,جامعة المنذفية,العدد الثامن, مايو 2010.
4. بركة حمزة حسن :مناهج ابحت العلمي في علم النفس ,ط1,مكتبة أنجلو المصرية,القاهرة,2008.
5. بسطويس أحمد : أسس و نظريات الحركة,ط1, دار الفكر العربي,القاهرة ,مصر 1996.
6. البهي فؤاد السيد : الأسس النفسية للنمو. ط 4 . دار الفكر العربي.القاهرة. 1975.
7. جبريل بن حسن العريشي,سلمى بنت عبد الرحمن محمد الدوسي:الشبكات الاجتماعية و القيم -رؤية تحليلية,الدار المنهجية للنشر و التوزيع,عمان ,الاردن,2015.
8. جودت عزت العطوي:أساليب البحث العلمي,ط1,دار الثقافة,عمان,2007.
9. خالد احمد الحشوش : طرق التدريس التربوية البدنية الرياضية الحديثة , الطبعة الأولى , مكتبة المجتمع العربي للنشر و التوزيع , عمان , 2011.
10. خالد غسان يوسف المقدادي: ثورة الشبكات الاجتماعية,دار النفائس للنشر,الأردن,2013.
11. خليل ميخائيل عوض : مشكلات المراهقة في المدن والريف,دار المعارف , مصر , 1971.
12. عبد الرحمان إبراهيم الشاعر: مواقع التواصل الاجتماعي و السلوك الإنساني,دار صفاء للنشر و التوزيع,عمان,2015.
13. عبد الرحمن الوافي , وزيان سعيد : النمو من الطفولة إلى المراهقة. الخنساء للنشر والتوزيع. دون تاريخ.
14. عبد الله عبد الحليم محمد,رحاب عادل جيل:المهارات التدريسية و التدريب الميداني في ضوء الواقع المعاصر للتربية الرياضية(مفاهيم-مبادئ-تطبيقات),الطبعة الأولى,دار الوفاء لدنيا الطباعة و النشر الإسكندرية,2011.
15. عبد المنعم المليجي وحلمي المليجي: النمو النفسي, ط4, دار النهضة العربية, 1973 .

16. عصام الدين متولي عبد الله : طرق التدريس التربوية البدنية بين النظرية و التطبيق , ط1, دار الوفاء لنديا الطباعة و النشر الإسكندرية , 2007.
17. عطا الله احمد : أساليب و طرائق التدريس في التربية البدنية والرياضية , ديوان المطبوعات الجامعية الساحة المركزية بن عكنون الجزائر , 2006.
18. علي حجازي إبراهيم: التكامل بين الإعلام التقليدي و الجديد, دار المعتر للنشر و التوزيع, دون بلد, 2017.
19. العيسوي عبد الرحمان : مناهج البحث العلمي, المكتب العربي الحديث, مصر 1996.
20. فاخر عاقل "علم النفس التربوي " دار العلم للمفكرين ,بيروت, 1974.
21. فتحي حسين عامر: وسائل الاتصال الحديثة من الجديدة إلى الفيسبوك ,العربي للنشر والتوزيع, القاهرة, مصر, 2011.
22. محمد السيد محمد الزعبلوي : خصائص النمو في المراهقة. ط1 . مكتبة التوبة . 1998 .
23. محمد سلمان فياض الخزاعلة , وصفي محمد فرحان الخزاعلة : التربية الرياضية الفعالة و طلبه كليات التربية , الطبعة الأولى , مكتبة المجتمع العربي للنشر و التوزيع , 2009.
24. محمد عبد الغني عثمان: التعلم الحركي و التدريب الرياضي, دار القلم للنشر و التوزيع, الكويت, ط1 1989.
25. محمد فهمي: "سيكولوجية الطفل و المراهق", مكتبة مصر, 1974, ص 221
26. محمد مصطفى زيدان : علم النفس الإجتماعي . ديوان المطبوعات الجامعية, الجزائر, 1995.
27. محمود عبد السلام علي: الحملات الإعلامية, دار المعتر للنشر و التوزيع, دون بلد, دون سنة.
28. محمود نصر الدين رضوان :مقدمة في التقويم و التربية البدنية, ط3, دار الفكر العربي, القاهرة, 1992.
29. محي الدين مختار : "محاضرات علم النفس الاجتماعي", ديوان المطبوعات الاجتماعية, قسنطينة, 1988.
30. مركز الحرب الناعمة للدراسات: شبكات التواصل الاجتماعي, منصات للحرب الامريكية الناعمة مكتبة مؤمن قريش, بيروت, لبنان, 2012.
31. مصطفى رحي عليان , عثمان محمد عنيق: مناهج و أساليب البحث العلمي النظرية و التطبيق, ط1, دار الصفاء للنشر و التوزيع , عمان , 2000.

32. موفق اسعد محمود : **التعلم و المهارات الأساسية بكرة القدم**, ط2, دار دجلة, عمان, 2009.
33. ناهد محمود سعد , نبيل رمزي فهميم : **طرق التدريس في التربية الرياضية** , الطبعة الثانية , مركز الكاتب للنشر , 2004.
34. نها السيد عبد المعطي: **صحافة المواطن نحو نمط اتصالي جديد**, دار الكتاب الجامعي, دولة الإمارات العربية المتحدة, الجمهورية اللبنانية, 2015.
35. نوري الحافظ: **المراهقة**, المؤسسة العربية للدراسات و النشر, الطبعة الثانية, 1990.

ثانيا : المذكرات

1. ترنيم زهدي يوسف خاطر: **اعتماد طلبة الجامعات الفلسطينية على شبكات التواصل الاجتماعي أثناء العدوان الاسرائيلي على غزة عام 2014**, رسالة ماجستير, الجامعة الإسلامية, غزة, 2015.
2. رامي حسين حسن الصرافي: **دور الإعلام التفاعلي في تشكيل الثقافة السياسية لدى الشباب الفلسطيني**, رسالة ماجستير, كلية الآداب و العلوم الإنسانية, جامعة الأزهر, غزة, 2012.
3. زعيتر بهاء الدين , وآخرون: **دور رياضة كرة القدم في تنمية جانب الاجتماعي لدى المراهقين** , مذكرة ليسانس, قسم الإدارة والتسيير الرياضي, كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسيير والعلوم التجارية , جامعة مسيلة , 2007.
4. عبد الغفار عروسي , دحمان معمر: **دور قلق المنافسة في التأثير على مردودية اللاعبين**, مذكرة ليسانس غير منشورة, معهد التربية البدنية و الرياضية, سيدي عبد الله, جامعة الجزائر , 2004.
5. علي محمد بن فتح محمد: **مواقع التواصل الاجتماعي و أثارها على الأخلاقيات و القيمة**, رسالة ماجستير (غير منشورة), الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة , بدون سنة.
6. ماطر عبد الله حمدي: **اعتماد الشباب الجامعي على مواقع التواصل الاجتماعي في التزود بالمعلومات**, جامعة الشرق الأوسط, مذكرة ماجستير في الإعلام, قسم الصحافة و الإعلام, 2018.
7. نعمي عادل, وآخرون : **أهمية المراقبة الطبية والصحية لدى لاعبي كرة القدم فئة أصاغر** , مذكرة ليسانس كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التجارية وعلوم التسيير , قسم الإدارة والتسيير الرياضي , جامعة المسيلة. 2008 .
8. مرزوق إلياس: **العلاقة بين سمات الشخصية و الأداء المهاري للاعبي كرة القدم**, مذكرة لنيل شهادة الليسانس, قسم التربية و الرياضية, دالي إبراهيم, الجزائر, 1999.

ثالثا: المجالات

1. زغدود بلقاسم ,سعدي وحيدة: الإعلام الجديد كمحرك للوعي السياسي لدى الشباب ,مجلة الآفاق للعلوم ,العدد الثامن ,ج1 ,جامعة الجلفة ,دون سنة.
2. نادية بن ورقلة: دور شبكات التواصل الاجتماعي في تنمية الوعي السياسي و الاجتماعي لدى الشباب العربي,جامعة جلفة,2017.

المراجع بالفرنسية

1. caga- Etleill.R.Thomas: **Manuel de ledenciation sport**
Evigot .paris1993.p227
2. Social network.computerHope.retrieved18-04-2017.edited



الملاحق

استمارة استبيان مغلقة موجهة لأساتذة التربية البدنية و الرياضية متوسطات بوزقن.
حضرة الأستاذ المحترم...

في إطار انجاز مذكرة الماستر في ميدان علوم وتقنيات النشاطات البدنية و الرياضية تخصص تربوي
بعنوان: استفادة أساتذة التربية البدنية و الرياضية من المحتوى المتخصص عبرمواقع التواصل
الاجتماعي في تحسين الأداء المهاري (التعلم الحركي) لدى تلاميذ الطور المتوسط .
ندعوك سيدي المحترم لملء هذه الاستمارة الاستبائية حسب ميولاتك الشخصية و آرائك التي سوف
تتخذها منبرا علميالنا.و نستخدمها في إطارها العلمي .وهذا بوضع العلامة (X) في الخانة التي تراها
مناسبة.

الجزء الأول : البيانات الشخصية

الجنس: ذكر أنثى
الوظيفة:

عدد سنوات الخبرة في التدريس:.....
اسم المؤسسة التي تدرس فيها:.....
السنوات التي تدرسها:.....
الشهادة المتحصل عليها:

ليسانس ماستر ماجستير دكتوراه اخرى

قائمة الملاحق

الجزء الثاني : البيانات الأساسية:

المحور الأول:إسهام مجموعات مواقع التواصل الاجتماعي المتخصصة في تقديم الخدمات من عروض وفيديوهات الخبرة المصورة المساعدة في عمليات التعلم الحركي .

لا	نعم	العبارات
		1. هل أنت من مستخدمي مواقع التواصل الاجتماعي؟
		2. هل تتابع أو تشارك مع المجموعات المتخصصة في الأنشطة البدنية و الرياضية الناشطة عبر شبكات مواقع التواصل الاجتماعي المختلفة ؟
		3. هل المجموعات المتخصصة في الأنشطة البدنية و الرياضية عبر مواقع التواصل الاجتماعي تقدم محتويات نوعية لعمليات التعلم الحركي ؟
		4. هل المجموعات المتخصصة في الأنشطة البدنية و الرياضية عبر مواقع التواصل الاجتماعي تسمح و تمنح إمكانية تبادل الخبرات المصورة في التعلم الحركي ؟
		5. هل تنصح باستخدام شبكات الانترنت و مختلف المواقع التي تقدم محتويات و فيديوهات مصورة للأداء المهاري (التعلم الحركي)؟
		6. من خلال مشاهدتك لمحتويات الأنشطة البدنية و الرياضية حول تقنيات التعلم الحركي .هل تتمكن من اكتساب و تعديل الأداء بسهولة و دون تعقيد؟
		7. هل أصبح استغلال محتوى مواقع التواصل الاجتماعي مطلب حضاري لا بد منه لمواكبة المحتويات المتخصصة ؟
		8. هل تستطيع أن تفهم تمرينا معيناً عبر الصور و فيديوهات الأنشطة البدنية و الرياضية المعروضة عبر مواقع التواصل الاجتماعي ؟
		9. هل لديك فضول للبحث و التجول من خلال المشاهدة عبر الصور و فيديوهات التي تعرضها المواقع الالكترونية و السوشل ميديا ؟

قائمة الملاحق

المحور الثاني: إسهام مواقع التواصل الاجتماعي في التفاعل الآني للتلاميذ و المواد المصورة حول تقنيات التعلم الحركي

لا	نعم	العبارات
		1. هل تستعين بالمحتوى المتخصص عبر مواقع التواصل الاجتماعي في التعلم الحركي للتلاميذ مباشرة؟
		2. هل المحتوى المتخصص عبر مواقع التواصل الاجتماعي حول الأداء المهاري (التعلم الحركي) يساهم في التفاعلية التعليمية للتلاميذ خلال الحصة؟
		3. هل هناك تفاعل جيد مع المحتوى المتخصص في الأنشطة البدنية و الرياضية من صور و فيديو منشورة عبر مواقع التواصل الاجتماعي حول التعلم الحركي؟
		4. هل هناك تفاعل مشجع مع منشورات الزملاء من نفس التخصص عبر مواقع التواصل الاجتماعي؟
		5. هل هناك تبادل للخبرات مع أساتذة النشاط البدني الرياضي من جهات مختلفة و أماكن متنوعة حول التعلم الحركي؟
		6. هل هناك إقبال من التلاميذ على التعلم الحركي من خلال محتويات وسائل التواصل الاجتماعي؟
		7. هل تسهل المحتويات المتخصصة في الأنشطة البدنية عبر مواقع التواصل الاجتماعي عمليات الحصول على المعارف و المعلومات فيما يخص التعلم الحركي للتلاميذ؟
		8. هل المحتويات المتخصصة في الأنشطة البدنية من صور و فيديوات تضمن لكم دقة و وضوح آليات و تقنيات التعلم الحركي؟
		9. هل هناك إقبال ايجابي لدى التلاميذ على التعلم الحركي من خلال محتويات متخصصة عبر وسائل التواصل الاجتماعي؟